

МБДОУ – детский сад №588



Город основан в 1723 году, по указу Петра I на берегу реки Исеть развернулось строительство крупнейшего в России железодельного завода. Екатеринбург является центром горнозаводского региона и по праву носит гордое звание «сердце Урала».



**ПРОЕКТ**

**«Мы живем в Екатеринбурге»**



Воспитатель: Волошина И.А.

**Актуальность** настоящего проекта определяется стремлением расширить познания дошкольников об истории родного края, его культуре, традициях и обычаях местных жителей. Неотъемлемая часть любой системы образования - воспитание патриотизма. Патриотизм - это любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатства.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине - месту, где родился человек. Базовый этап формирования у детей любви к Родине - накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры.

**Цель проекта:** Формирование начал патриотизма детей среднего дошкольного возраста через знакомство с историей и культурой родного города.



Детство – каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало прежде всего познанием человека и Отечества, их красоты и величия. Любовь к Отчизне начинается к своей малой Родине – месту, где человек родился.

*В.А.Сухомлинский*



Знайте, все девчонки,  
Знайте, все мальчишки:  
В каждой книжке — свой секрет,  
И ненужных книжек нет.



Чем больше город, тем он краше!  
В нем много памятников, башен,  
Красивых улочек старинных  
Домов высоких, домов длинных,







# Любимый город



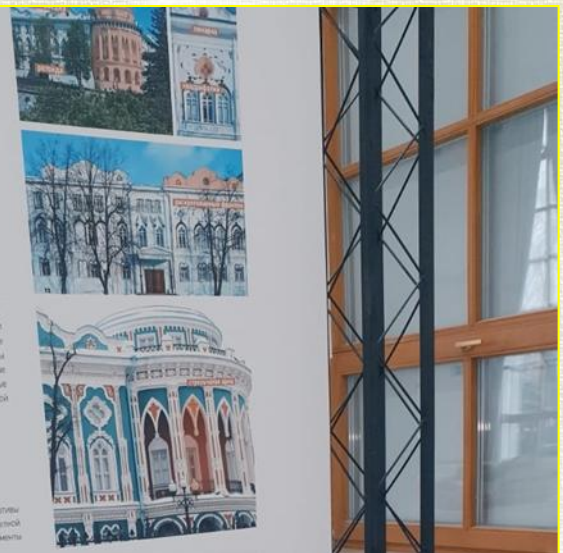




восточной системы классицизма и до и большой творческой свободы. В этом искусстве с середины XIX века новым, многообразием последствием в новых типах. Свобода мотивов и их новой архитектуре подготовила почву в последующий период модерн.

утвердилась с 1830-х годов. Термин обрелся часто как синоним термина название элементов так называемых (неоренессанс, неоготика, неоромантизм, русский стиль, неовизантийский стиль, индусский, неомаринистский стиль и другие) на создавало дробную сетку декора.

стиль и базируется на разных стилистических смысле от назначения зданий (храмы, здания, фабрики, частные дома) и от средств стили декор, заимствующий все поперности: монументальная, «иррациональная» архитектура; называемый русско-византийский стиль, стал стилим красочности, но практически не использовался. В этот период разработаны самые крупные административные и торговые здания, промышленные и трамвайные выведены первые достигшие строительный



Каждый день я с нетерпением  
Жду, когда пойдём гулять,  
Потому что мама может  
Обо всём мне рассказать:  
Про скульптуры, монументы  
И про памятник Победы,  
Про спортсменов, мастеров,  
Знаменитых земляков...  
Я всё-всё про город знаю,  
И теперь я понимаю:  
Мы должны гордиться им,  
Нашим городом родным!

