

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России»,

Член Комитета Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по просвещению

Л.Н. ТУТОВА

Исполнительный директор Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России»

И.Р. ЧУКУРОВА

Председатель организационного комитета Фестиваля, Директор АНО ДПО «Аничков мост»

А.И. БУРЕНИНА

Положение о
I Всероссийском музыкальном фестивале
«Воспитатели России»

в рамках проведения Всероссийского марафона «ТаланТы»

Москва

2022 год

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения I Всероссийского музыкального фестиваля «Воспитатели России».

1.2. I Всероссийский музыкальный фестиваль «Воспитатели России» (далее - Фестиваль) проводится в целях приобщения детей дошкольного возраста к богатому наследию в области музыкального искусства и развитию детского музыкального творчества, направленного на пропаганду культурных ценностей.

1.3. Задачами Фестиваля являются:

- повышение интереса и создание положительной мотивации детей дошкольного возраста к овладению основами музыкального искусства;
- воспитание эстетических чувств и духовных качеств детей дошкольного возраста средствами музыкально-творческой деятельности;
- выявление творчески одаренных детей дошкольного возраста;
- формирование у детей дошкольного возраста основ музыкально-исполнительской культуры и сценического опыта;
- развитие творческих способностей детей дошкольного возраста и устойчивого интереса к музыкально-творческой деятельности;
- содействие обновлению содержания музыкального образования в дошкольных образовательных организациях в соответствии с ФГОС ДО;
- выявление, поддержка и популяризация опыта педагогических работников в области дошкольного музыкального образования;
- вовлечение родителей в совместную музыкально-творческую деятельность с детьми, обогащение их художественно-эстетического опыта;
- формирование и укрепление творческих взаимоотношений между детьми, родителями и педагогическими работниками дошкольной образовательной организации.

1.4. Организатором Фестиваля выступает Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России» (далее – ВОО «Воспитатели России»).

Фестиваль проводится при поддержке Фонда президентских грантов, Министерства просвещения Российской Федерации, производителя товаров для

творчества «Луч», Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Аничков мост».

1.5. Настоящее Положение определяет требования к участникам и конкурсным заявкам Фестиваля, порядок их представления, сроки проведения Фестиваля, действует до завершения конкурсных мероприятий, предусмотренных Организационным комитетом I Всероссийского музыкального фестиваля «Воспитатели России» (далее - Организационный комитет).

1.6. Дополнительная информация, комментарии к конкурсным номинациям, порядок оформления публикуется на сайте www.vospitateli.org.

1.6. Итоги Фестиваля будут подведены не позднее 31 декабря 2022 года.

2. Порядок организации и проведения Фестиваля

2.1. В Фестивале имеют право принимать участие педагогические работники образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, дети дошкольного возраста и их родители (законные представители), представившие конкурсную заявку в соответствии с настоящим Положением.

2.2. Фестиваль проводится в два этапа:

Первый этап – «Отборочный»: с 10 октября 2022 года по 15 ноября 2022 года.

Этап проводится в очной форме организационными комитетами дошкольных образовательных организаций Российской Федерации (далее – Оргкомитет ДОО). Состав и порядок работы организационных комитетов определяется дошкольными организациями самостоятельно.

На базе дошкольной образовательной организации оргкомитетом данной организации организуется конкурсный отбор Фестиваля, в котором принимают участие дети дошкольного возраста, их родители (законные представители), работники ДОО в номинациях, предусмотренных настоящим Положением.

Итоги первого этапа подводит Оргкомитет ДОО и доводит до сведения участников. В каждой номинации предусмотрен только один победитель отборочного тура. Заявки, утвержденные Оргкомитетом ДОО, направляются на федеральный этап Фестиваля.

Оргкомитет ДОО направляет сведения о завершении отборочного этапа в федеральный оргкомитет Фестиваля в виде заявки (Приложение №1а) на адрес электронной почты talant@vospitateli.org с темой «Проведен музыкальный фестиваль». В

ответ на данное письмо в адрес Оргкомитета ДОО в течении 2 (двух) дней будут направлены: подтверждение регистрации на федеральный этап, инструкция и ссылка для загрузки документов и конкурсных работ в облачное хранилище. Информация для электронной заявки приводится в Приложении 16. **Оргкомитету ДОО необходимо загрузить работы до окончания первого этапа Фестиваля (до 19 часов 00 минут московского времени 15 ноября 2022 года).**

Второй этап – «Федеральный»: 16 ноября 2022 года по 15 декабря 2022 года проводится заочно. Поступившие на федеральный этап Фестиваля работы проходят экспертизу федерального жюри. Определяются победители в каждой номинации.

2.3. Заявки принимаются федеральным Организационным комитетом **до 15 ноября 2022 года до 19.00 по московскому времени.**

2.4. Заявки, поданные после даты, указанной в п. 2.3, не рассматриваются и к участию в Фестивале не допускаются.

2.5. **С 16 ноября 2022 по 15 декабря 2022 года** – оценка заявок членами Федерального жюри.

2.6. Номинации Фестиваля. Фестиваль проводится по следующим номинациям.

2.6.1. Номинации для детей дошкольного возраста:

Направление «Вокал»:

- Номинация «Сольное исполнение»
- Номинация «Вокальный ансамбль» (до 10 человек);
- Номинация «Хоровая группа» (свыше 10 человек).

Направление «Инструментальное музицирование»:

- Номинация «Сольное исполнение»;
- Номинация «Инструментальный ансамбль» (состав из однородных инструментов, например, ансамбль ложкарей, гусяров и т.д.);
- Номинация «Шумовой оркестр» (исполнение только на шумовых инструментах без наличия мелодических инструментов. В сопровождении используется фонограмма или живое исполнение аккомпанемента);

- Номинация «Оркестр детских музыкальных инструментов» (смешанный состав включает шумовые и мелодические инструменты).

Направление «Танец»:

- Номинация «Сольный танец»;
- Номинация «Коллективный танец».

Направление «Детский музыкальный театр»:

Номинация «Музыкальное театральное представление».

2.6.2. Номинация для педагогов:

- Номинация «Лучшее совместное творческое выступление с детьми».

2.6.3. Номинации для родителей:

- Номинация «Лучшее совместное с детьми музыкальное исполнение»;
- Номинация «Лучшее совместное с детьми исполнение танца»;
- Номинация «Лучшее совместное с детьми музыкально-театральное представление».

2.6.4. Организационный комитет федерального этапа Фестиваля может учредить специальные призы и номинации по результату анализа всех поданных заявок.

3. Требования к конкурсным заявкам

3.1. Общие требования к конкурсным заявкам:

- соответствие целям и задачам Фестиваля;
- полнота представленной информации и соответствие заявленной номинации.

3.2. Заявки, представленные на Фестиваль, обязательно должны быть оформлены соответствующим образом с соблюдением технических требований.

3.3. Подача заявок должна строго соответствовать требованиям пунктов 3.4. - 3.5. настоящего Положения и другим условиям настоящего Положения.

3.4. Заявка участника федерального этапа заполняется онлайн после предоставления ссылки на форму и должна состоять:

- Описательная часть (заполняется в онлайн форме);

- Видеозапись выступлений свободной тематики.

3.5. Технические требования к видеозаписи.

Видеозапись должен соответствовать техническим требованиям к видеоматериалам:

- запись должна иметь один из форматов: AVI, MPEG4, mp4;
- качество записи FULL HD в соотношении сторон 16:9 (горизонтальное изображение записи);
- хронометраж: до 4-х минут (для песен, инструментального музицирования и танцев); 10 минут (для театрализованных представлений в форме монтажа (сокращенный вид)).

3.6. В конкурсном видео ЗАПРЕЩЕНЫ:

- реклама услуг и товаров в любом виде;
- размещение ссылок на сторонние ресурсы;
- размещение логотипов программного обеспечения по конвертации и редактированию видео;
- использование музыкального сопровождения, защищенного авторскими правами (нежелательно).

3.7. К рассмотрению и оценке в Фестивале допускаются поданные в срок заявки, содержание которых соответствует утвержденным номинациям согласно настоящему Положению.

3.8. Все материалы, присланные на Фестиваль, не рецензируются и не возвращаются.

4. Порядок работы Организационного комитета

4.1. С целью определения победителей Фестиваля создается Организационный комитет I Всероссийского музыкального фестиваля «Воспитатели России».

4.2. В состав Организационного комитета входят представители органов государственной власти, общественных объединений, научного сообщества, сообщества профессиональных музыкантов и исполнителей, деятели культуры (Приложение 2).

4.3. Организационный комитет формирует федеральное жюри и утверждает его решения.

5. Порядок работы федерального жюри

5.1. С целью проведения экспертизы и оценки поступивших работ Организационным комитетом создается федеральное жюри.

5.2. В состав федерального жюри входят деятели культуры, профессиональные музыканты и исполнители. (Приложение 3).

5.3. Основные критерии оценки конкурсных работ определены в Приложении №4.

6. Порядок работы организационного комитета дошкольных образовательных организаций

6.1. Оргкомитет ДОО назначает ответственных лиц за подготовку творческих выступлений детей и родителей, создает условия для подготовки и осуществления записи конкурсных номеров участников Фестиваля, обеспечивает участие победителей «Отборочного» этапа Фестиваля в «Федеральном» этапе.

7. Финансовое обеспечение Фестиваля

7.1. Все расходы, связанные с оплатой проведения экспертизы членами жюри берет на себя Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России».

7.2. Участие в Фестивале для всех конкурсантов – бесплатное.

8. Подведение итогов, награждение.

8.1. Итоги Фестиваля будут размещены на сайте www.vospitateli.org, в социальных сетях «Воспитатели России» до 31 декабря 2022 года.

8.2. Организационный комитет утверждает решение федерального жюри и определяет победителей Фестиваля с присуждением I, II и III места по каждой номинации, а также утверждает специальные номинации и призы.

8.3. Победители Фестиваля в каждой номинации получают почетные дипломы, призы и ценные подарки.

Виды специальных призов, а также их денежный эквивалент утверждается руководителем Организационного комитета в рамках сметы Фестиваля.

Контактная информация: Организационный комитет. 129110, г. Москва, Банный пер., д. 3., Тел. **8-(495)-146-68-46, 8-(921)-959-92-53, 8-(812)-597-00-31**, электронная почта: **talant@vospitатели.org**

9. Заключительные положения

9.1. Конкурсант (заявитель) при подаче заявки на конкурс подтверждает, что дает свое согласие на обработку своих персональных данных и принимает политику конфиденциальности ВОО «Воспитатели России», опубликованную на сайте vospitатели.org

9.2. Конкурсант (заявитель) полностью несет ответственность за содержание заявки и заявленного контента в ней, в том числе полностью берет на себя ответственность за получения согласия (разрешения) от родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей, в случае использования их изображения (видео, фото) в заявке (конкурсной работе) и дает согласие на ее обнародование, публикацию на официальных сайтах vospitатели.org, vospitатели.com, социальных сетях ВКонтакте, Яндекс.Дзен, канале Youtube «Воспитатели России».

Заявка (сведения) для участия в федеральном этапе I Всероссийского музыкального фестиваля «Воспитатели России»

(направляется оргкомитетом ДОО по завершению отборочного этапа)

Фамилия, имя, отчество руководителя оргкомитета ДОО	
Должность:	
Полное наименование ДОО, без сокращений	
Город (село) (полное название):	
Район, область, республика:	
Телефон для связи:	
e-mail для связи:	
Согласие на обработку персональных данных (да/нет)	

Заявка участника (информация для заполнения онлайн заявки после получения инструкции)

Фамилия, имя, отчество педагога:	
Должность:	
Место работы (полное наименование, без сокращений):	
Город (село) (полное название):	
Район, область, республика:	
Номинация:	
Название материала (тема номера)	
ФИО ребенка (для сольных выступлений)	
Название коллектива (для групповых выступлений)	
ФИО родителя (при совместном участии в номере)	
Ссылка на видео-материал	
Телефон для связи:	
e-mail для связи:	
Согласие на обработку персональных данных (да/нет)	

**Состав Организационного комитета
I Всероссийского музыкального фестиваля «Воспитатели России»**

Тутова Лариса Николаевна	Руководитель ВОО «Воспитатели России», член Комитета Государственной Думы ФС РФ по просвещению
Кравцов Сергей Сергеевич	Министр просвещения Российской Федерации
Буренина Анна Иосифовна	Руководитель организационного комитета Фестиваля, директор АНО ДПО «Аничков мост»
Доник Дмитрий Александрович	Председатель Совета ВОО «Воспитатели России»
Омельчук Татьяна Михайловна	Заместитель директора департамента государственной молодежной политики Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Первый заместитель председателя Совета ВОО «Воспитатели России», кандидат филологических наук
Уточкина Елена Юрьевна	Эксперт МКДО, заведующий учебной частью АНО ДПО «Аничков мост», кандидат педагогических наук.
Долматова Анна Юрьевна	Секретарь Организационного комитета Конкурса
Паничкина Людмила Геннадьевна	Помощник секретаря Организационного комитета Конкурса
Царьков Сергей Сергеевич	Технический директор ВОО «Воспитатели России»

**Состав Федерального жюри I Всероссийского музыкального фестиваля
«Воспитатели России»**

Зарицкая Евгения Борисовна	Председатель федерального жюри Фестиваля , композитор, Заслуженный работник культуры РФ 1999 г., обладатель медали ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени 2009 г., лауреат Премии правительства РФ в области культуры 2012 год, Обладатель диплома ЮНИСЕФ, премий: «Кумир детей 2000», «Fashion mama» 2011, Ордена «Золотой Пеликан»- за милосердие и душевную щедрость.
Рытов Дмитрий Анатольевич	Кандидат педагогических наук, профессор, и.о. заведующего кафедрой музыкознания и музыкально-прикладного искусства Санкт-Петербургского государственного института культуры, профессор кафедры народного инструментального искусства СПбГИК, лауреат Премии Президента Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации, Почётный работник общего образования Российской Федерации, победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-97», лауреат международных и всероссийских музыкальных конкурсов и фестивалей.
Невмержицкая Олеся Анатольевна	Режиссёр МХАТ им. М. Горького, педагог по мастерству актера РАТИ - ГИТИС, мастерская А.С. Кончаловского.
Надареишвили Екатерина	Педагог эстрадно-джазового вокала, ансамбля и джазовой импровизации Московской музыкальной школы имени А.К. Лядова, поэт, композитор.
Загорская Юлия Николаевна	Музыкальный руководитель высшей категории, Победитель Всероссийского конкурса «Воспитатель года 2014», директор школы им. Марии Федоровны
Романова Ирина Альбертовна	Музыкальный руководитель ГБДОУ детский сад №41 Центрального района Санкт-Петербурга, эксперт аттестационной комиссии по музыкальному воспитанию детей, победитель международных и всероссийских профессиональных конкурсов в области практики музыкального воспитания, член жюри конкурса Министерства образования и науки Российской Федерации РГПУ им. Герцена «Педагог-музыкант в контексте современной культуры"(2019,2021)
Родина Майя Ивановна	Педагог дополнительного образования высшей категории, режиссер детско-юношеского театра «Эмоции» при АНО ДПО «Аничков мост», автор программы по театрализованной деятельности для детей «Кукляндия», развивающей технологии «Бусоград» и др.

Критерии оценки

Оценивание присланных видео материалов осуществляется на основе утвержденных критериев.

Для номинаций детей дошкольного возраста:

Критерий – ВЫБОР РЕПЕРТУАРА

Показатели:

- доступность возрасту (в соответствии с заявленной возрастной категорией);
- художественная ценность;
- соответствие индивидуальным особенностям детей

Критерий – МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Показатели:

- эмоциональность исполнения;
- проявление индивидуальности;
- музыкальность

Критерий – ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ НОМЕРА (костюм, декорации, атрибуты)

Показатели:

- соответствие оформления содержанию номера;
- соответствие оформления возрастным особенностям детей;
- целесообразность использования данного оформления

Каждый показатель оценивается в баллах: «1 балл» – наличие показателя, «0 баллов» – отсутствие показателя.

Максимальное количество баллов за каждую номинацию: 3 балла

Для номинаций педагогов:

Критерий – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА

Показатель: наличие призового места

– за III место – 1 балл;

– за II место – 2 балла;

– за I место – 3 балла.

Максимальное количество баллов: 3.

Критерий – МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (участие в номере совместно с детьми или концертмейстерство)

Показатели:

– профессионализм исполнения;

– выразительность, артистизм;

– целесообразность участия в номере.

Каждый показатель по данному критерию оценивается в баллах: «1 балл» – наличие показателя, «0 баллов» – отсутствие показателя.

Максимальное количество баллов за каждую номинацию: 3 балла

Для номинаций родителей:

Критерий – МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Показатели:

– музыкальность;

– слаженность совместного с детьми исполнения;

– выразительность, артистизм.

Каждый показатель по данному критерию оценивается в баллах: «1 балл» – наличие показателя, «0 баллов» – отсутствие показателя.

Максимальное количество баллов за каждую номинацию: 3 балла

Рекомендуемое бесплатное программное обеспечение для форматирования и редактирования видео:

Рекомендуемое бесплатное программное обеспечение для форматирования и редактирования видео:

Редактирование с ПК

- Если вы используете Windows – стандартный видеоредактор Windows;
- Если вы используете MacOS – ПО «iMovie»;
- Либо любое другое программное обеспечение без автоматического размещения на видеоработе логотипа/рекламы программного обеспечения.

Редактирование с использованием гаджетов (телефон, планшет и т.п.) – приложение «inShot».

Скачать:

1. Для iPhone: <https://apps.apple.com/ru/app/inshot-%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80-%D0%B8-%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE/id997362197>

2. Для Android:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.camerasideas.instashot&hl=ru>