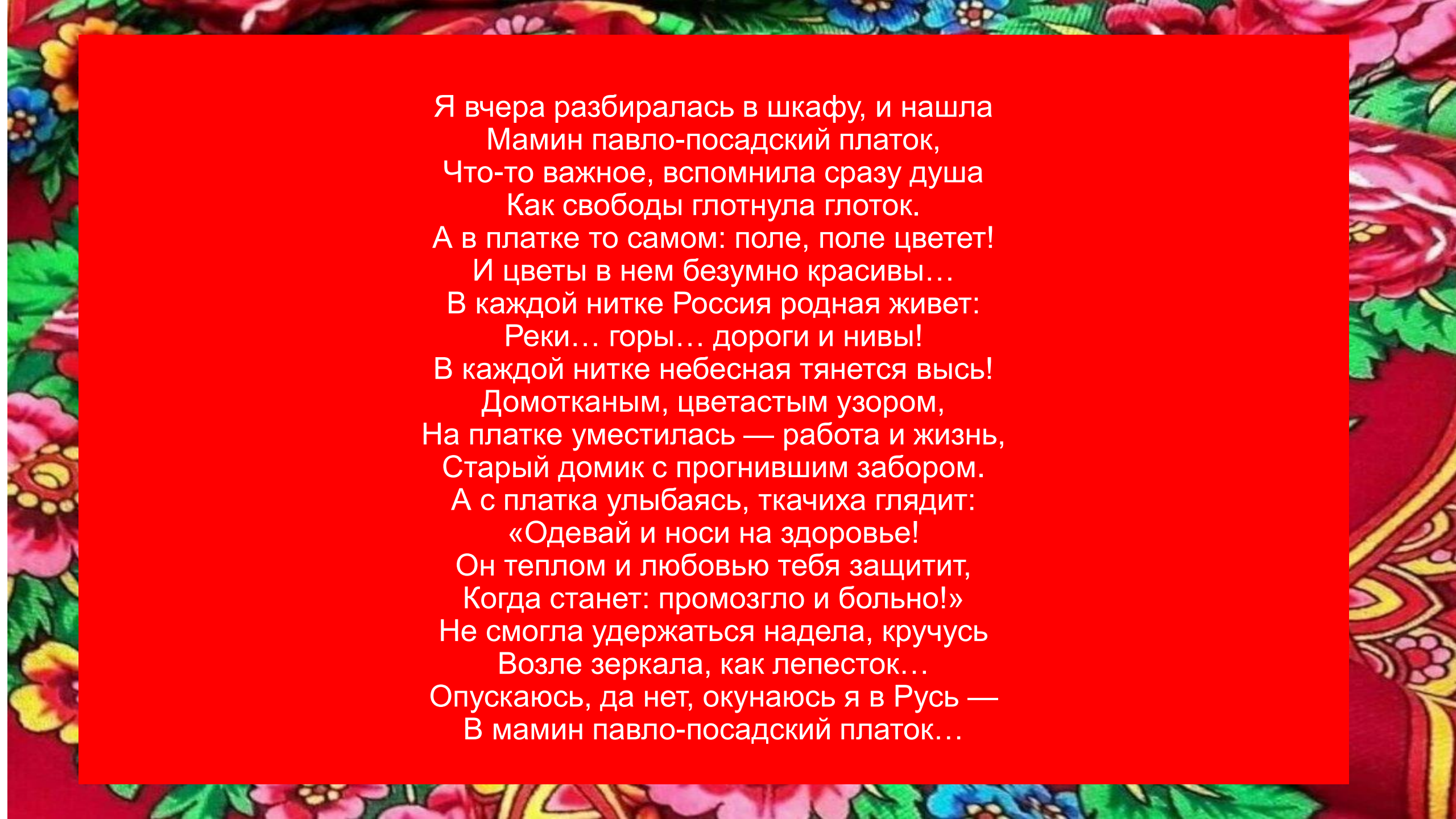




Русский платок

Проект для старшей группы
Воспитатель Заикина М.С.



Я вчера разбиралась в шкафу, и нашла
Мамин павло-посадский платок,
Что-то важное, вспомнила сразу душа
Как свободы глотнула глоток.
А в платке то самом: поле, поле цветет!
И цветы в нем безумно красивы...
В каждой нитке Россия родная живет:
Реки... горы... дороги и нивы!
В каждой нитке небесная тянется высь!
Домотканым, цветастым узором,
На платке уместилась — работа и жизнь,
Старый домик с прогнившим забором.
А с платка улыбаясь, ткачиха глядит:
«Одевай и носи на здоровье!
Он теплом и любовью тебя защитит,
Когда станет: промозгло и больно!»
Не смогла удержаться надела, кручусь
Возле зеркала, как лепесток...
Опускаюсь, да нет, окунаюсь я в Русь —
В мамин павло-посадский платок...

ЦЕЛЬ:

Развивать у детей познавательный интерес к русскому народному декоративно-прикладному творчеству, создать условия для активного использования знаний и опыта детей в их творческой деятельности.

Задачи:

- 1.Познакомить детей с историей возникновения павлово-посадского платка.
- 2.Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством павлово-посадским платком, дымковской игрушкой, хохломской росписью, филимоновской игрушкой, с гжелью.
- 3.Научить детей ориентироваться в различных видах росписи.
- 4.Развивать внимание, мышление, творческое воображение, зрительную память, умение анализировать.
- 5.Развивать навыки художественного творчества детей.
- 6.Воспитывать любовь к русскому прикладному искусству, уважение к работам народных мастеров.

Игры с платочками



Игры с платочками



Подвижные игры с платочками

«Горелки с платочком»

Игроки стоят парами друг за другом. Впереди водящий, он держит в руке над головой платочек.

Все хором:
Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Глядь на небо,
Птички летят,
Колокольчики звенят!
Раз, два, три!
Последняя пара беги!

Дети последней пары бегут вдоль колонны (один справа, другой слева). Тот, кто добежит до водящего первым, берет у него платочек и встает с ним впереди колонны, а опоздавший “горит”, т. е. водит.



Художественно-эстетическая деятельность



Эскизы разных видов платков



Художественно-эстетическая деятельность



ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ «УЗОРЫ НА ПЛАТКЕ»



Художественно-эстетическая деятельность



РИСОВАНИЕ (ГУАШЬ) «ПИОНЫ НА ПЛАТКЕ»

Художественно-эстетическая деятельность



АПЛИКАЦИЯ «ЦВЕТЫ НЕБЫВАЛОЙ КРАСОТЫ»

Конструирование.

РАБОТА С ГЕОМЕТРИЧЕСКИМИ ФОРМАМИ



Ориентировка в пространстве.



Итог проекта



Вывод

Проведение данного проекта показало очевидную положительную тенденцию в знаниях и умениях детей. Дети проявляют устойчивый интерес к истории своего народа, его прошлому, к народным промыслам и не только правильно называют предметы быта старины, но и понимают их назначение; правильно называют виды народного декоративно-прикладного искусства и знают отличительные особенности того или иного промысла; умеют передавать свои знания о промыслах в разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация).