

всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

ЯНВАРЬ 2024

С любовью к детям

На фото: Ростовская обл. Неклиновский р-н, с.Покровское

ЗИМА
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ЗДОРОВЬЕ
ВИКТОРИНЫ

выходит с 2010 года 4 раза в месяц
в номере 55 авторов

0+

БЕСПЛАТНАЯ подписка на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ**! Пришлите по адресу doshkolnik@list.ru письмо с заголовком **«ПОДПИСАТЬСЯ»**

Размещаем творческий материал в официальном все-российском сетевом журнале **«ДОШКОЛЬНИК.РФ»**. Журнал выходит в начале каждой недели и имеет вид .pdf формата. С 2011 года по данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Выдаются документы о публикации. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754). Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

В КОНТАКТЕ (более 370 000 подписчиков)

<http://vk.com/doshkolnikru>

В ОДНОКЛАССНИКАХ (более 160 000 подписчиков)

<http://ok.ru/doshkolnik>

В ТЕЛЕГРАМ (более 1500 подписчиков)

<https://t.me/doshkolnikrf>

В ВАЙБЕРЕ (более 7000 подписчиков)

<https://invite.viber.com/?g2=AQADFJsbgXxkGUsXM%2B1SbmknYt2tyVEu1Bic%2FmIxNqoqaWAOpWjd1i7%2F%2Fg7XTmV9>

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

<http://doshkolnik.ru/konkursi.html>

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»

2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».

Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор

Круглова Альфия

Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»

Автор: Лиханова Наталья Викторовна

Заведующий по ВМР МБДОУ «Василек»

Ребенок - участник: Лиханов Егор Викторович 3 года

Ростовская обл. Неклиновский р-н, с.Покровское

Название фото: «Новогодний гном»



КРОО ПСП «Дошкольник»

г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,

e-mail: doshkolnik@list.ru

Сведения о редакционном совете (коллегии)

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна

Заместитель главного редактора

Храмко Ольга Викторовна

Учредители

Круглова Альфия Богдануровна

Круглов Дмитрий Владимирович

Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Технический директор

Круглов Артур Дмитриевич

Методист

Круглова Людмила Васильевна

Педагог-психолог

Елтышева Наталья Валерьевна

Программирование и верстка

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Круглов Владимир Дмитриевич

Издание

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

Скачать свидетельство о регистрации и устав



- Акаева Эльвира Касуновна
- Алташкина Елена Евгеньевна
- Алябина Елена Владимировна
- Андриевская Людмила Александровна
- Беликова Светлана Александровна
- Бондаренко Любовь Михайловна
- Борздых Наталья Александровна
- Быкова Анна Юрьевна
- Васильчук Светлана Владимировна
- Ведерникова Светлана Николаевна
- Волкова Надежда Анатольевна
- Гайсина Гульдар Адиевна
- Герасименко Елена Александровна
- Гильмазитдинова Наталья Николаевна
- Громова Татьяна Владимировна
- Гува Лариса Александровна
- Дружина Елена Викторовна
- Ермолова Мария Анатольевна
- Жильцова Евгения Владимировна
- Забара Лилия Николаевна
- Клеменова Лилия Ивановна
- Колтышова Татьяна Владимировна
- Кондио Ольга Юрьевна
- Кондрашкина Наталья Александровна
- Константинова Мария Васильевна
- Косарева Светлана Васильевна
- Крутиева Валентина Владимировна
- Лиева Зули Рашидовна
- Ляшенко Оксана Николаевна
- Макасеева Оксана Викторовна
- Морозова Елена Викторовна
- Мустафина Луиза Расуловна
- Осипова Ольга Владимировна
- Павлова Наталья Геннадьевна
- Перминова Кристина Александровна
- Пятницкая Светлана Юрьевна
- Пятова Марина Сергеевна
- Райкова Злата Сергеевна
- Рогачева Елена Юрьевна
- Рогодченко Мария Игоревна
- Рождественская Мария Игоревна
- Сафина Айсылу Ильдаровна
- Севрикова Анастасия Владимировна
- Соколова Оксана Алексеевна
- Сорокина Елена Валерьевна
- Сулейманова Юлия Александровна
- Сурикова Галина Александровна
- Суюндукова Гузель Мусалимовна
- Табатадзе Анна Юрьевна
- Тагиева Гюльтакин Фариз Кызы
- Таланкина Александра Николаевна
- Фазуллина Рима Ригеловна
- Шайхуллина Разиля Рифгатовна
- Шумкова Людмила Олеговна

- Энгель Наталья Александровна





ВНИМАНИЕ - ПЕРЕЧНЕВЫЙ КОНКУРС

ПОЛОЖЕНИЕ О 23-м между- народном конкурсе детского художественного творчества «Снегири 2023»

Официальный сайт конкурса: «До-
школьник.рф». Официальный контакт:
doshkolnik@list.ru. т. 89029408050.
Результаты этого конкурса будут опу-
бликованы во всероссийском журна-
ле «Дошкольник.рф» (лицензия: ЭЛ
№ФС77-55754) и на сайте дошколь-
ник.рф (<http://doshkolnik.ru>).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Международный конкурс дет-
ского художественного творчества
«Снегири 2023» (далее - Конкурс)
проводится некоммерческой орга-
низацией КРОО ПСП «Дошкольник»,
всероссийским сетевым изданием
«ДОШКОЛЬНИК.РФ» (ЭЛ №ФС77-
55754).

1.2. Участниками Конкурса являют-
ся учащиеся детских художественных
школ, школ искусств, студий, кружков,
дворцов и домов культуры, ЦДТ, ЦРР,
общеобразовательных и дошкольных
образовательных учреждений в воз-
расте от 8 до 17 лет, а так же взрослые
от 18 лет (педагоги, родители, худож-
ники, учащиеся средне-специальных и
высших учебных заведений, семейные
команды и др.).

1.3. Тема Конкурса: «Времена года»
- посвящается всем временам года
(календарные праздники, пейзажи,
птицы и животные, люди на сельско-
хозяйственных работах, море, солнце,
листопад и др.).

1.4. Орг. взнос за Участие в Конкур-
се и получение Дипломов – БЕЗ ОР-
ГВЗНОСА.

1.5. Работы предоставить ЗАОЧНО
до 1 декабря 2023 года.

1.6. Работы предоставить ОЧНО до
15 декабря 2022 года.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целями проведения Конкурса

является:

- воспитание патриотических чувств и любви к Родине средствами изобразительного искусства;
- развитие воображения и побуждение к формированию нравственных качеств детей;

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка творческих, талантливых и одаренных детей;
- повышение социальной значимости детского художественного творчества, оценка современного состояния творческого потенциала в образовательной среде.

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕ- ДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в двух на-
правлениях:

Живопись (гуашь, акрил, аква-
рель),

Графика (перо, печатная графика,
маркеры, масляная и сухая пастель,
карандаши, восковые мелки, цветная
ручка, тушь и т.д.)

3.2. Конкурс проводится в 5 (пяти)
возрастных группах:

Младшая (8 - 10 лет), Старшая (11
- 13 лет), Подростковая (14 - 15 лет),
Подготовительная (16 - 17) Взрослая
(от 18 лет + семейные команды).

3.3. Существует 4 подтемы опре-
деляющие направления работ:

3.3.1. «Весна» - Весенние празд-
ники (8 марта, 1, Апреля, 1 мая, Мас-
леница, и др.), пейзажи, натюрморты,
птицы, животные, сельское хозяйство.
город и др.;

3.3.2. «Лето» - Летние праздни-
ки (День Ивана Купалы, день Семьи,
любви и верности, День летнего солн-
цестояния, День защиты детей, День
физкультурник и др.), летние пейзажи,
натюрморты и др.;

3.3.3. «Осень» - Осенние празд-
ники (1 сентября, День учителя, День
Матери, День народного единства и
др.), Сбор урожая, моя школа, листо-
пад и др.;

3.3.4. «Зима» - Зимние праздники
(Новый год, Рождество, 23 февраля,
День зимнего солнцестояния и др.)
пейзаж, город зимой, снеговик и др.

3.4.1. Первый отборочный тур - ЗА-
ОЧНЫЙ:

Все Участники до 20 ноября
2023 года и присылают по адресу:
doshkolnik@list.ru:

1. Список работ (пример в Прило-
жении №1) в электронном виде. Всем
участникам и их педагогам будет вы-

дан электронный диплом Участника
конкурса детского рисунка в течении
1-3 рабочих дней при условии пра-
вильно заполненной заявки.

2. Фотографию каждой работы без
этикетки и паспарту с высоким раз-
решением при хорошем освещении в
формате .jpg. Название фотографии
должно соответствовать файлу с за-
явкой. Внимание, для каждой работы
должна быть фотография и отдельный
файл с заявкой. Сколько работ, столь-
ко фотографий и столько же заявок.
Название заявки и название фото-
графии желательно одинаковое. Для
удобства их можно пронумеровать.

3. Заявку на каждого участника
(Форма заявки в отдельном файле)
Скачать форму заявки: https://disk.yandex.ru/i/RRnGM_a0KWCQxw

Количество представляемых работ
от организации и от участника не огра-
ничено.

Но для каждого участника в финал
может быть выбрана только 1 работа.

3.4.2. Финал проводится ОЧНО.

Целью Финала является распреде-
ление победителей по 1, 2 и 3 местам.
Работы Финалистов и Бумажный Ори-
гинал Списка Участников должны быть
высланы почтой или доставлены по
адресу, указанному в ответном письме
до 15 декабря 2023 года. Требования
к оформлению работ ФИНАЛИСТОВ
можно посмотреть в Приложении №2.
Все финалисты оцениваются Жюри
конкурса 22 декабря 2023 года. Жюри
оценивает работы согласно критери-
ям, указанным в п.5.3. настоящего По-
ложения.

Предоставление заявки на Конкурс
означает согласие с условиями насто-
ящего Положения о Конкурсе.





Сказка «Хранитель Ёлок Цыц и его друзья»

Сказка написана и связана автором в год кролика. Игрушки связаны и разработаны автором.

Сегодня же игрушки на ёлке ждут огненного дракона, который спешит прогнать кролика, но наш дракон совсем не опасен, а прекрасен и дружелюбен и он обязательно подружится с кроликом на елке и точно также будет радовать всех в округе, кому он приглянется...

Привет, мой маленький читатель. Сегодня я тебя познакомлю с Хранителем-Ёлок. Ты, наверное, сейчас, захочешь узнать: кто они такие эти хранители ёлок? Конечно, в нашей сказке это не Дед Мороз и Снегурочка. Наш Хранитель — Ёлок живёт в коробке с искусственной ёлочкой. Он очень милый. Всё тело его зелёного цвета, с длинными, тонкими руками и ногами. Грушевидная мордочка с большими, овальными глазами. Нос — картошкой, ушки, свисающие с макушки и, конечно же, весь в иголочках. Зачем ему большие глаза и уши, — ты поймешь, когда дочитаешь всю сказку.

Когда наступает Новый год, наш Хранитель Ёлок любит гулять под новогодними ёлками, проверять и охранять игрушки на елках и подарки для детей от всех плохишей, которые есть на белом свете.

Старые игрушки не любят, когда под Новый год вешают рядом с ними новые игрушки, приходящего года. Когда рядом нет людей — стараются подпрыгивать в воздухе, раскачивая ветки ели, чтобы новые игрушки свисали с веток и в один миг свалились на пол, разбившись вдребезги. Вот почему некоторые игрушки падают с ёлки, как нам кажется иногда, что это происходит случайно. Но это происходит очень редко, потому что наш Хранитель Ёлок всегда поправляет игрушки на ёлке и наблюдает за порядком. Когда слышит споры игрушек — сразу ставит всех на место, и развлекает новыми сказками.

Неожиданно заспорили снежника и сосулька, покачиваясь на веточках и, выясняя отношения: кто из них изящней и белее, а кто — красивее. Хранитель Ёлок, посмотрев на них зорко, пригрозив пальцем, крикнул:

- Цыц, неугомонные! Обе хороши! Все красивы, без исключений. Я слышу шаги человека. Соблюдаем тишину и спокойствие! Человек не должен видеть вашего безобразия. Остановив игрушки своей длинной рукой, уселся под ёлкой, на свое привычное место.

К праздничной ели подошел мальчик и повесил маленького, пушистого, чёрного Водяного Кролика с красным бантиком на самый верх, и на самый край ветки, чтобы все его могли увидеть. Праздничной ёлкой маленький мальчик любовался недолго.

Он пошёл развлекать своего рыжего кота, который скучал лёжа на полу, возле его кровати.

Игрушки знали, что будет кролик, но и подумать не могли о том, что он будет таким чёрным, да ещё и повесят его почти на самой макушке ели.

Рядом с кроликом висели Близняшки — Клубнички:

-Фи, какой невоспитанный мальчик, — вдруг шепнула одна клубничка своей Близняшке Клубничке, — даже ни разу не посмотрел в нашу сторону, ведь мы совсем не старые игрушки. Мы обе ярко-красные, нас всегда сразу все замечают и любят нас.

-Вот еще, вскрикнул сверху Чёрный Кролик, — теперь все будут любоваться только мной, потому что я — главный в этом году на ёлке, а ещё я — мягкий и пушистый, никогда не разобьюсь.

- Кто там мягкий и пушистый? — крикнула рыжая Лиса Патрикеевна, — которая висела над сосулькой. — Ты повиси, повиси, покуда я до тебя не добралась, и не прилетела к нам моль из шкафа, вот тогда мы повеселимся.

Но больше всего игрушки боялись рыжего кота, который когда-то заигравшись веточками, умудрился перевернуть ёлку и большинство игрушек разбилось. Уцелели лишь самые прочные и небьющиеся.

Поэтому, когда игрушки забывали, что они игрушки, спорили и капризничали, наш Хранитель Ёлок пугал их ещё и большим, рыжим, домашним котом.

Вдруг послышались крики ребят со двора. Маленького мальчика друзья позвали лепить снеговика. Он быстренько накинул на себя полушубок, шапку — ушанку, тёплые сапоги и выбежал во

двор.

А кот, недолго думая, побежал сразу к ёлке. Ведь, насколько мы помним — он любил играть с веточками и дразнить игрушки.

-Что, мои славные игрушечки, соскучились за мной, мур — мяу? К вам пришёл ваш папочка, чтобы поразвлечься с вами. И кот начал играть зелёными веточками ели. Тут же Хранитель Ёлок крикнул на него:

-Брысь, рыжий, отсюда!

-А не то что будет, мур — мяу? В доме никого нет и я теперь тут хозяин, мур-мяу, что хочу, то и делаю.

-Прочь с нашей территории! Хранитель Ёлок протянул свои длинные ручки к морде кота и дал ему щелбан в лоб.

-Ах, так! Ну, подожди, Зелёный! Сейчас ты у меня попляшешь! И кот вцепился лапами в нашего хранителя ёлок и начал его подкидывать кверху, словно мячик и громко смеяться.

Игрушки притихли на ёлке, так как боялись рыжего кота, но наш Чёрный Водяной Кролик, увидев это безобразие, оказался самым смелым. Он быстренько скатился с веток и прыгнул на спину кота. Кот от неожиданности испугался, бросивши Хранителя Ёлок, и убежал во двор. Так наш маленький и пушистый Чёрный Водяной Кролик спас Хранителя Ёлок. А Хранитель Ёлок тут же поднял Чёрного Водяного Кролика с пола, обнял его, поблагодаривши, за спасение и повесил своими длинными ручками на ёлку.

-Ура, — воскликнули снежинки, — ура! Как хорошо, что мы все целы и дружно встретим Новый год. Браво нашим спасителям. Игрушки обрадовались и захлопали в ладоши. Хранитель Ёлок улыбнулся и сел на своё привычное место. Игрушки на ёлке тут же запели свою песенку:



ОКСАНА МАКАСЕЕВА
поэт-песенник, член СПЛНР
г.СВЕРДЛОВСК
ЛНР



Конспект открытой НОД по ознакомлению с окружающим миром «Зимующие птицы» для детей старшей группы

Цель НОД: Уточнение и расширение знаний детей о зимующих птицах.

Задачи НОД: Обучающие: Закреплять знания о зимующих птицах;

Продолжать учить детей различать зимующих и перелетных птиц;

Продолжать учить детей узнавать птиц по внешнему виду;

Вызывать желание узнавать новые факты из жизни птиц;

Дать представления о значении подкормки для зимующих птиц;

Расширять и активизировать словарь по теме «Зимующие птицы»;

Формировать умение употреблять существительные единственного числа в родительном и творительном падеже.

Развивающие: Создать условия для развития мышления, памяти, воображения;

Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

Воспитывающие: воспитывать доброжелательное отношение к птицам;

вызывать стремление беречь их, помогать зимующим птицам;

воспитывать выдержку, умение внимательно, не перебивая, товарищей, оценивать и дополнять ответы.

Методическое обеспечение:

Магнитофон и диск с записью голосов зимующих птиц; цветные картинки с изображением зимующих птиц (снегирь, синица, воробей, голубь, ворона, сорока, свиристель, сова, клест, дятел); кормушка; поднос с ягодами, семенами подсолнечника, пшено, хлебные крошки, сало; цветные картинки для дидактической игры «Угощу птиц», карандаши; раскраски по теме; письмо с заданиями от сороки в кон-

верте; разрезанные картинки с изображением птиц «для работы в парах»; картинки птиц на магнитах для игры «На кормушке».

Интеграция образовательных областей:

ОО «Социально-коммуникативное развитие» — умение договариваться и работать в паре; воспитывать доброе отношение к природе.

ОО «Речевое развитие» — знакомство со стихотворениями о птицах; закреплять умение слушать и отгадывать загадки; совершенствование грамматического строя речи; слуховое восприятие детей.

ОО «Познавательное развитие» — закрепление знаний о зимующих птицах; развитие умения узнавать, сравнивать, называть разных птиц, выделяя общее и различия в окраске, строении, поведении, способе добычи пищи.

ОО «Художественно — эстетическое развитие» — приобщать к музыкальному искусству.

ОО «Физическое развитие» — формировать у детей потребности в двигательной активности; сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей».

Словарная работа: существительные — снегирь, синица и т.д., корм, зерно, семена, оперенье; прилагательные — насекомоядные, зерноядные, белобокая, красногрудый, длиннохвостая; глаголы — каркает, свистит, трещит, чирикает, воркует.

Сюрпризный момент: Письмо с заданиями от Сороки.

Здоровьесберегающие технологии: глазная гимнастика, физкультурная минутка — что помогло детям расслабиться и повысить эмоциональный настрой.

Методика проведения деятельности (ход НОД):

Психогимнастика «Встанем дружно вместе в круг»

Письмо от сороки

Дидактическая игра «Сложи птицу»

«Отгадай загадку и расскажи об отгадке» знакомство видом зимующих птиц

Физкультминутка «Снегири»

Дидактическая игра на внимание «Какой птицы не стало»

Игра «Прилетели птицы»

Глазная гимнастика «Сорока»

Игра «Найди предмет»

Дидактическая игра «Угощу птиц» и

«Покорми птиц»

Игра — стихотворение «На кормушке»

«Назови правила подкормки птиц»

«Не зевай на вопросы отвечай»

Вторая часть письма от Сороки

Подведение итогов деятельности.

Конспект открытой НОД по ознакомлению с окружающим миром на тему: «Зимующие птицы»

(для детей старшего дошкольного возраста)

Вводная часть:

Воспитатель: — Сегодня к нам в группу пришло много гостей. Давайте ещё раз поздороваемся с ними.

Воспитатель:

- Ребята, встанем дружно вместе в круг

(дети встают в круг)

Я твой друг и ты мой друг.

(каждый ребёнок показывает сначала на себя, затем на товарища).

Дружно за руки возьмёмся

(дети берутся за руки)

И друг — другу улыбнемся.

(улыбаются друг — другу)

От ваших улыбок стало светлее и теплее вокруг.

Воспитатель: Ребята, придя сегодня в группу, я обнаружила конверт, на котором написано детский сад «Милэш» ребятам. Пришло это письмо из леса, но от кого — загадка.

Фазуллина Рима Ригеловна

Воспитатель, ГДО при ООШ, д.Юлук, Республика Башкортостан





Конспект зимней прогулки в средней группе №5 «Почемучки»

Прогулка в средней группе, Возраст детей: 4-5 лет.

Цель: создание благоприятных условий для развития познавательной и двигательной активности детей на прогулке

Задачи: продолжать знакомить детей с сезонными изменениями природы в рамках группового проекта «Ёлочка-красавица»

расширять представления о строении и условиях произрастания ели и сосны; объяснить значение деревьев, в частности ели, сосны для человека, обратить внимание детей на проблему охраны хвойных посадок, особенно перед Новым годом

продолжать развивать умение действовать по сигналу воспитателя и координировать свои движения с движениями сверстников в подвижных играх; развивать внимание, слуховое восприятие и любознательность; продолжать развивать умение прыгать на двух ногах

воспитывать интерес к явлениям, происходящим в природе; к хвойным деревьям в ходе познавательно-исследовательской деятельности, побуждать детей к прямому общению с природой

воспитывать положительные отношения к совместной деятельности и здоровому образу жизни.

Словарная работа: снежное одеяло, укутало, морозный воздух, ель, сосна, зимняя одежда.

Предварительная работа с детьми: рассматривание альбома «Времена года»; просмотр слайдов учебно-тематической мультимедиа презентации о сезонных изменениях; рассматривание ели и сосны на территории ДОУ, разучивание стихотворений о зиме, елке и зимних забавах, разучи-

вание подвижных игр.

Оборудование: маска собаки, обручи, лопатки, совочки, метелки, ведерки, формочки для снега, санки, снежки.

Ход прогулки

Вводная часть

Проводиться в раздевалке во время одевания детей. Воспитатель обращает внимание на необходимость теплой одежды, закрепляет с детьми названия одежды, обуви, головных уборов. Дети выходят на улицу.

Основная часть

1. Наблюдение и беседа с детьми (начинается с эмоционального момента)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как красиво на улице! Кругом белым бело! А как же хорошо дышится!

Потом вместе с детьми вспоминают приметы зимы, свойства снега:

- Какое сейчас время года? (Зима)

- А вы любите зиму? (Высказывания детей)

- А что вам больше всего нравится зимой? (Ответы детей)

- Давайте вдохнем зимний, свежий, морозный воздух через нос, а выдохнем через рот.

Послушайте красивое стихотворение:

Белый снег пушистый

В воздухе кружиться

И на землю тихо

Падает, ложиться.

И под утро снегом

Поле забелело,

Точно пеленою

Все его одело.

- Вам понравилось это стихотворение?

Воспитатель: Ребята, а хотите посмотреть, как поживают наши Зелёные красавицы? Давайте навестим их. Дети с воспитателем подходят к газону, где растут взрослая сосна, ель и весенние посадки сосны.

Ребята, поприветствуйте елочки, скажите им ласковые слова (Приветствие детей)

2. Исследование хвоинок ели и сосны.

- Чем елочка не похожа на другие деревья? (ответы детей)

- «Мои ощущения» (после обследования ствола, веток хвои)

- Дидактическая словесная игра «С кем дружит сосна и ель»

- Воспитатель читает стихотворение И. Токмаковой «Ели на опушке – до небес макушки...»

ЗИМА

3. Подвижная игра «Снег кружится»

Цель: изображать, как падает снег, согласовывая действия с другими детьми, не наталкиваясь друг на друга.

Ход игры: дети берутся за руки и образуют хоровод. Во время движения по кругу воспитатель произносит текст, побуждая детей сопровождать слова соответствующими движениями: дети двигаются по кругу, останавливаются и медленно кружатся вправо, потом – влево, поводя рукой, дети показывают, как стелется снег по дорогам, лежит на ветвях деревьев, дети останавливаются, движениями показывают, как они надевают шубки, обувают сапоги, затем топают ногами, прихлопывают руками, подпрыгивают, чтобы согреться на морозе.

Белые снежинки кружатся с утра,
Выросли сугробы посреди двора.
Стала от снежинок улица светлее,
Только одеваться нужно нам теплее.

Просто невозможно зиму не любить,

Скоро будем мы из снега что-нибудь лепить.

- Молодцы!

- Ребята, отгадаете загадку!

Акаева Эльвира Касуовна

Воспитатель, МАОУ Домодедовская СОШ №12 имени полного кавалера ордена Славы В.Д. Преснова (д. о. «Мечта»), Московская область, Домодедово



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zima/37080-1317pdf.html>



Занятие с детьми ОВЗ старшего дошкольного возраста «Проказы зимушки зимы»

Цель: Создание условий, способствующих развитию у детей познавательной активности, любознательности, исследовательских и речевых навыков в процессе совместной деятельности.

Задачи: Обучающие: 1. Уточнить знания детей о зиме.

Развивающие: 2. Активизировать в речи применение качественных прилагательных.

3. Развивать внимание, восприятие, мышление, мелкую моторику руки

4. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения, активизировать словарь детей.

5. Создать эмоциональный настрой в группе на совместную деятельность, формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу

Воспитывающие: 6. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание добиться положительного результата в процессе работы.

7. Создать условия для ситуации успеха для каждого ребенка.

Материал и оборудование: интерактивная доска, столы для самостоятельной деятельности, карточки с картинками (животные и жилища), карточки со схемами для счетных палочек, счетные палочки, листы белой бумаги, таз с водой, детский крем, по-

лотенца на каждого ребенка,

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально – коммуникативное, физическое, познавательное развитие.

Методы: Наглядный – слайды на экране. Игровой – воображаемая ситуация. Практический – работа с картинками и счетными палочками. Словесный – активизация словаря, индивидуальная работа, дифференцированный подход.

Мотивация: создание игровой ситуации: (выполнение заданий от зимушки зимы)

Предварительная работа: чтение художественной литературы о зиме, проведение цикла бесед о зиме и зимних явлениях в природе, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций по теме, разучивание стихов о зиме, создание лепбук «Зима», проведение опытов с водой и льдом.

Словарная работа: Зимушка – Зима, весна, осень, белая, снежная, пушистая, морозная, красивая, блестящая, белый медведь, снежки, снежинка, снегирь, снегопад, снеговик,

Ход образовательной деятельности:

Организационный момент.

(Дети входят в группу и становятся в полукругом)

Воспитатель: Ребята, давайте, поприветствуем наших гостей, скажем вместе «Здравствуйте», а теперь поздороваемся друг с другом.

Встанем рядышком, по кругу,

Скажем «Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться не лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!»;

Воспитатель: Скажите пожалуйста, какое сейчас время года? (Ответ детей: зима), а какое время года идет после зимы? (Ответ детей: весна). Какое время года идет перед зимой? (Ответ детей: осень).

Воспитатель: Правильно. Ребята, в детский сад пришло видео письмо. Интересно, кто бы мог отправить нам это письмо? (Ответ детей). Давайте посмотрим на экран. Дети стоят на ковре. На экране появляется изображение Весны. (2 слайд) (Здравствуйте девочки – хохотушки, мальчишки – шалунишки. Меня зовут Весна – красна. Пишу вам с просьбой о помощи. Зимушка – Зима никак не хочет уходить. Ей так нравится хозяйничать, посыпать дорожки снегом, вейте ледя-

ЗИМА

ным холодным ветром. Зима дала мне задания, если я не выполню их, то она останется навсегда в ваших края)

Воспитатель: ребята что же делать? (Ответы детей поможем Весне – Красне). На экране появляется изображение зимы. (3 слайд)

Воспитатель: ребята давайте посмотрим на экран и послушаем, что же за задания приготовила нам Зимушка – Зима. Дети стоят

Основная часть

Первое задание от зимы: (3 слайд). «Здравствуйте ребята я Зимушка – Зима. Я слышала, что вы готовы помочь Весне – Красне. Тогда слушайте мое первое задание. Скажите, какая я?»

Воспитатель: у меня есть красивый снежок мы будем предать его друг другу и называть Какая зима. Дидактическая речевая игра «Какая зима?» (Со снежком, дети передают снежок друг другу и называю какая зима: белая, снежная, пушистая, морозная...).

Воспитатель: Молодцы! Ребята справились с первым заданием

Воспитатель: Следующие задание: 4 слайд Второе задание. «А сможете ли вы собрать мои красивые снежинки». Дети проходят за столы и по схеме выкладывают снежинки из счетных палочек (дети ОВЗ), и палочек Кюизенера.

Герасименко Елена Александровна

Воспитатель, МДОАУ д/с «Родничок», ХМАО - Югра, г. Пыть - Ях



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zima/37086-1317pdf.html>



Сценарий новогоднего утренника для детей группы раннего возраста «Здравствуй елка»

Малыши заходят в зал под новогоднюю песенку, проходят к елке, любуются елкой. В это время звучит волшебная, загадочная музыка, и из-за снежного домика появляется Снегурочка.

Снегурочка – Здравствуйте. Ребятки: девочки и мальчики! Вы пришли в волшебный лес? Я вас ждала. Дед мороз прислал за вами, за друзьями малышами. Меня зовут Снегурочка. Сегодня праздник Новый год, вот и елка нас всех ждет. Я вас поздравляю с Новым годом и приглашаю на праздник.

Педагог: Вот так чудо в нашем зале, Словно в сказку мы попали!

В зале елочка стоит, вся сверкает и блестит.

Вот так елка- елочка, зеленая иголочка!

Елочка красавица всем ребятам нравится?

Елочка зеленая. Нарядная, Веселая!

Снегурочка:

Елку мы развеселим, и скучать ей не дадим

Скажем дружно: «Раз, два, три, наша елочка гори!

Дети просят «Елочка, гори!

Звучит музыка, елка мигает, дети хлопают в ладоши.

Снегурочка: А теперь погасим елку и подуем на иголки!

Дети дуют — огни гаснут. (Игра с огоньками повторяется.)

Снегурочка:

Елка новогодняя огоньками светится!

Хорошо у елочки нам с друзьями встретиться!

Яркие фонарики, золотые шарики, Хоровод мы заведем, елке песенку споем!

1. Песня «Елочка елка — колкая иголочка»

Педагог: — Снегурочка, а мы еще одну песенку знаем, эта песенка про нас, про маленьких ребят.

Снегурочка: — Я очень рада, спойте песенку, а я послушаю

2. Песня «Малыши карандаши»

Снегурочка: Благодарит за песенку.

Мы на праздник ждем гостей, что бы было веселей!

Слышу шум за дверью. Заходи скорее!

Под музыку входит Лисичка.

Лиса:

Здравствуйте мои друзья! Всех вас поздравляю я! С Новым годом!

Дед Мороз не смог прийти, где-то он застрял в пути

Поручил вас веселить, елку с вами нарядить.

(Вешает орешки на елку.)

Педагог: «Как жаль, что дедушка запаздывает. Давайте мы для него песенку споем, чтобы долго не задерживался»

3. Танец «Айда».

Лиса: Ой ребятки, в нашем лесу, есть еще один житель, который хочет на праздник прийти, давайте посмотрим кто же это?

Под веселую музыку заходит зайка

Зайка: Здравствуйте ребята. Узнали вы меня? Да я зайка. Тоже прискакала к вам на праздник, хочу с вами вместе песенку спеть и потанцевать. Лису зайчата не боятся, на полянке все резвятся...

4. Пляска зайчат «На лесной лужайке» (все дети).

Снегурочка: Много снега намело, стало вдруг белым-бело, (высыпает снежки).

Лиса: Мы с тобою поиграем: мы в ведро снежки бросаем!

5. Игра в снежки

Лиса:

За веселье вам спасибо

Рады с вами веселиться,

А теперь настало время

Дедушке Морозу в гости к нам явиться!

Снегурочка: В лесу этом дедушка Мороз живет, надо его позвать. (Дети зовут.)

Дед Мороз тебя мы ждем

Тебе песенку поем

Поскорее приходи

НОВЫЙ ГОД

И подарки приноси!

В зал заходит Дед Мороз

Напевает песенку...

- Здравствуйте, ребятки! (отвечают).

Это вы у елочки гуляли, весело скакали? (Да!)

Это вы, звонко песню распевали, меня звали? (Да!)

(Дед Мороз улыбается, обращает внимание на костюмы детей, любит-ся ими, хвалит.)

Ну, возле елки все вставайте, будем праздник продолжать, будем весело плясать

6. Песенка-танец «Мы погреемся немножко»

Педагог: — Дедушка Мороз, наши детки приготовили тебе не только песенки, танцы и игры, еще и стихи, сейчас они тебе их прочтут.

Дети читают стихи Деду Морозу.

Снегурочка: А еще Дед Мороз, ребята очень любят играть. Давайте ребята поиграем с Дедушкой Морозом.

7. Танец песня «Паровозик Новогодний»

Дед Мороз:

Ой какие вы молодцы, знаете столько песен, танцев, прочитали мне стихи. Ну и я не с пустыми руками к вам пришел

От лесных зверят привез вам я большой привет

И волшебный мешок

В нем закрыт большой секрет...

Вы когда придете к себе в группу откроете мешок, и посмотрите что же там лежит. Договорились?

Сафина Айсылу Ильдаровна

Мустафина Луиза Расуловна

Гильмазитдинова

Наталья Николаевна

Воспитатель, МДОАУ ДС № 5 «Катюша», г. Нефтекамск, Республика Башкортостан



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/novy-god/37111-1317pdf.html>

Конспект организованной образовательной деятельности по познавательному развитию (экология) в подготовительной к школе группе «Поможем Лесовичку»

Цель: Воспитание чувства любви к природе, уважения ко всему живому, формирование экологической культуры.

Задачи: Обучающие: расширять и обогащать знания о природе, её явлениях, правилах поведения в ней; дать детям представления об экологических проблемах.

Развивающие: развитие познавательного, доброжелательного и ответственного отношения к природе, желание оказывать помощь природным объектам, развивать наблюдательность, слуховое внимание, мышление, сообразительность.

Воспитывающие: воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении. Воспитывать экологическую культуру, чувство ответственности за свои поступки; доставить детям радость, удовольствие от выполнения совместных заданий, согласовывать свои действия для достижения общей цели.

Оборудование: 5 конвертов (каждое с ключом — заданием)

Запись «сообщение от Земли»;

Различные предметы для игры: кубик- додекаэдр «Правила поведения в лесу»; игры на липучках: «Живая, неживая природа», «Сортируем мусор», «Плачущая и улыбающаяся Земля»; вертушки «Собери картинки»

подарок детям на группу (макет «Животные красной книги)

муз. колонка. интерактивная доска или ТВ.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций экологического содержания, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций экологической направленности, беседы с детьми, чтение стихов, рассказов.

Ожидаемый результат: проявление познавательной активности; развитие интереса к природе, желание общаться с природой; бережное отношение к растениям и животным.

Ход ООД

Организационный момент. Эмоциональный настрой.

Восп.: Колокольчик, мой дружок, собери детей в кружок. (звонит)

Начинаем мы играть про природу вспоминать.

Дружно за руки возьмемся и друг другу улыбнемся.

-Ребята, подарите свои улыбки гостям, друг другу и мне.

Запись: «Внимание! Внимание! Говорит Земля! Планета в опасности! Гибнут животные, исчезают растения, загрязняются реки, моря и озера. Беда пришла на нашу Землю. Вы, жители планеты, должны любить и беречь ее — дом, в котором мы живем!». Сегодня утром злой колдун похитил одного из помощников Земли, Лесовичка.

Воспитатель: Слышите ребята, какое тревожное сообщение? Ребята, что же нам делать? (ответы детей). Я думаю мы должны помочь нашей планете. Как же нам найти-то Лесовичка? (ответы детей).

(Находим конверт) В конверте письмо. «Ребята, злой колдун похитив Лесовичка, спрятал его в волшебном лесу в сундуке, заперев его на 5 замков. Чтобы открыть сундук вам нужно раздобыть 5 ключей. Ключи вы получите правильно выполнив задания сказочных героев».

Эльфы из Цветочного города.

Воспитатель: Каким будет наше решение? Вы готовы помочь нашей Земле?

Ребята, сейчас мы с вами отправимся в мир природы. Как вы думаете, что это такое? Это мир который нас окружает.

Воспитатель: Ребята, скажите, что нас с вами окружает в природе? (солнце, небо, деревья, птицы, животные, рыбы, насекомые, растения). У каждого человека есть свой дом, и у каждого животного есть свой дом. И у насекомых, цветов и деревьев есть дом. А как можно назвать наш общий дом?

-Земля, а как называется наша страна?

- В нашей стране очень много лесов, полей, рек, озер, гор. Каждый человек любит свой край, в котором он родился и в котором живет.

-Природа имеет важное значение в жизни каждого человека, ведь она дает человеку то, без чего жить невозможно. Что ребята нам дает природа? (ответы детей).

Ну что, отправляемся в путь, но для начала, я хочу послушать все ли вы знаете о том как правильно надо вести

себя в природе.

-Поможет нам в этом кубик-ДОДЕКАЭДР

-Молодцы ребята, все знаете как нужно вести себя в лесу.

Под музыку дети идут по кругу. Звонит на телефон, мы связываемся с героем по скайпу. На экране появляется Кикимора.

1 ЗАДАНИЕ от Кикиморы «Живая и неживая природа»

Кикимора: Ути-ути, батюшки! Кто в мое болото попал... детишки! Вкусненькие наверно! Наверно вы потерялись... как ЗДОРОВО! Чего вы ко мне пришли?

(дети рассказывают)

-Я для вас приготовила очень



сложное задание, если справитесь, то получите свой ключ. В конверте лежат 2 игровых поля «Живая и неживая природа» Вам нужно распределить, какие объекты относятся к живой и неживой природе.

Ребята выполнив задание, получают заветный ключ.

Под музыку идут дальше. Звонит на телефон, мы связываемся с героем по скайпу. На экране появляется Леший.

2. ЗАДАНИЕ от Лешего «Ответьте на вопросы»

Здравствуй ребята, зачем пожаловали, чего ищете в моих владениях?

Дети: Лесовичка идем спасать, ключи собираем.

Лесовичка вам подавай... не любит меня никто...

Гайсина Гульдар Адиевна

Воспитатель, МАДОУ Д/с №4, г.Учалы, Республика Башкортостан

Киноклуб «КиноТочка» как форма методической работы по групповому наставничеству

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что значительное расширение сферы применения новых информационных технологий, начавшееся во второй половине XX века, стало символом начала цифровой революции, которая привела к смене социально-культурной сферы жизни общества, трансформации коммуникационной системы в целом.

Свободный доступ в интернет, а также перенос множества социально-культурных практик в виртуальное пространство, изменил повседнев-



ную жизнь каждого человека. Сейчас коммуникация ограничивается пространственно-временными рамками, а процесс получения нужной информации стал гораздо быстрее.

Кинематограф как важный элемент социально-культурной сферы каждого человека тоже претерпел определенные изменения. Появление новых каналов коммуникации способствовало изменению процесса кинопроизводства и трансляции и изменило самого зрителя. В связи с изменением характера коммуникаций, произошла существенная трансформация самого кинозрителя: из пассивного потребителя он превратился в активного соавтора.

Понятие «коммуникация» произошло от лат. «communicatio» — сообщение, передача и от «communicare» — делать общим, беседовать, связывать, сообщать, передавать».

Киноклуб — форма группового наставничества, объединяющая педа-

гогов, которым интересно смотреть и обсуждать продукты киноискусства, совершенствуя при этом свои профессиональные компетенции.

Таким образом, цель киноклуба — создание условий для развития профессиональных компетенций молодых педагогов средствами просмотра и обсуждения продуктов киноискусства.

Задачи киноклуба направлены на приобретение (отработку, совершенствование) молодыми педагогами трудовых действий, умений и знаний профессиональной деятельности:

формирование профессиональных компетенций молодых педагогов

развитие качеств личности, отвечающих требованиям взаимодействия с обучающимися и их родителями

проработка индивидуальных образовательных траекторий, обеспечивающих рост профессионального потенциала, формирующих способность к адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

Таким образом, данная форма группового наставничества служит своеобразным тренингом для отработки профессиональных компетенций молодых педагогов ДОО в групповой работе с более опытными педагогами (педагогами-наставниками).

Этапами создания киноклуба в ДОО являются:

1. Определение куратора киноклуба.

В этой роли могут выступить ответственный педагог-организатор. Куратор киноклуба занимается его организацией: планированием мероприятий на учебный год, определением их формата, формированием киноматериала, информированием участников и проведением киноклубов.

2. Назначение модераторов киноклуба. Модераторы (ведущие киноклуба: старший воспитатель, педагог из группы педагогов-наставников, педагог-психолог) проводят показы и обсуждения. Они предварительно знакомятся с киноматериалом, который планируют транслировать, составляют структуру коммуникации с педагогами-участниками до и после просмотра.

3. Выбор площадки. Это могут быть музыкальный зал, методический кабинет и др. В минимальном наборе необходимого оборудования должны быть проектор с экраном (вариант: телевизор), компьютер/ноутбук. При

необходимости нужно предусмотреть устойчивое подключение к интернету, возможность затемнить помещение для более комфортного просмотра. Вполне допустим и онлайн-формат, который также позволяет эффективно выстраивать процесс, проводить просмотры и обсуждения фильмов.

При выборе репертуара киноклуба рекомендуется включать в его работу художественные фильмы, мультипликационные фильмы, документальные фильмы, обучающие видеоролики, видеозаписи ООД, свободной и самостоятельной деятельности детей и др.

Содержание видеоматериала должно создавать возможности для обсуждения, анализа молодыми педагогами в совместной деятельности с педагогами-наставниками собственной профессиональной деятельности, а именно:

трудовых действий: поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации; решение образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития; формирование психологической готовности к школьному обучению; создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья; организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте; организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности

Жильцова Евгения Владимировна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад №95», Челябинская область, город Златоуст

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/ikt-deti/37088-1317pdf.html>

Игры с мячом в логопедической работе.

Игры с мячом известны с древних времен. Они встречаются практически у всех народов мира.

В России в старину в простонародье мячи делали из тряпья и тряпьем же набивали. В северных губерниях мячи плели из лыка – ремешков, сделанных из коры березы, липы или ивы. Такие мячи внутри были пустыми или набивались песком.

В некоторых областях мячи делали из овечьей шерсти. Клок шерсти сначала скатывали до плотного состояния, а потом бросали в кипяток и просушивали. Такой мяч был легким и по упругости не уступал резиновому.

Сейчас в продаже огромный выбор мячей: пластмассовые, резиновые гладкие и колючие, надувные и т.д.

Замечено, что дети отдают предпочтение мячам, сочетающим 3 качества. Лучший мяч для них – это мяч яркий, легкий и прыгучий.

Из опросов родителей известно, что играм с мячом уделяется в семье мало внимания. В основном родители называли только одну игру – футбол.

Между тем логопедам хорошо известно, что мяч может быть прекрасным коррекционным инструментом, поскольку игры с мячом отвлекают внимание ребенка от речевого дефекта и побуждают к общению, помогают разнообразить виды деятельности при коррекции речи, развивают общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве, регулируют силу и точность движений. Движение мяча активизирует непроизвольное внимание и формирует произвольное, ведь мяч может быть брошен любому ребенку. Игры с мячом развивают и нормализуют эмоционально-волевую сферу, что особенно важно для гипердинамичных детей, развивают глазомер, силу, ловкость, быстроту реакции, развивают мышечную силу, улучшают обмен веществ и работу основных органов.

Все это является необходимыми предпосылками для лучшего функционирования речевых органов и оказывает положительное влияние на выработку у детей правильных речевых навыков.

Все игры и упражнения с мячом, используемые в логопедической работе, можно разделить на следующие виды:

игры и упражнения с мячом, на-

правленные на развитие общей моторики

игры и упражнения с мячом, направленные на развитие мелкой моторики

игры и упражнения с мячом, направленные на развитие ориентировки

игры и упражнения с мячом, направленные на развитие фонематического восприятия и закрепление правильного произношения, дифференциацию звуков

игры и упражнения с мячом, направленные на обобщение и расширение словарного запаса и развитие грамматического строя речи.

1. Игры и упражнения с мячом, направленные на развитие общей и мелкой моторики

Для полноценного формирования устной речи ребенка важно развивать у него мелкую моторику рук. Современные научные данные подтверждают, что области коры головного мозга, «отвечающие» за движение органов речи и управляющие движением пальцев рук, расположены в непосредственной близости друг от друга. Следовательно, идущие в кору головного мозга импульсы от движущихся пальцев рук стимулируют активную деятельность речевых зон.

Детям предлагаются разнообразные и многочисленные задания для развития мелкой моторики, среди которых ведущее место занимают игры с мячом. Можно:

использовать маленькие мячики или шарики из пластмассы, резины, дерева, каучука;

подбирать их по цвету;

вводить с их использованием элементы самомассажа.

Упражнения:

сжатие мячика;

обхват пальцами;

прокатывание;

прокатывание между пальцами;

разминание между ладонями.

Для развития мелкой моторики и тактильных ощущений можно использовать теннисные мячики и колючие шарики су-джок:

«Разноцветные шары» — прокатывание шариков снизу вверх разными пальцами правой и левой руки.

«Дождик» — прокатывание шариков

«Парашютисты» — прокатывание шариков с пропеванием гласных

«Плывет, едет, скачет» — прокаты-

вание шарика по дорожкам усложненной конфигурации

«Спираль»

«Кто быстрее?»

«Снежинки»

«Время года» — закрепление лексик по теме «Календарь»

«Перевертыши» — прокатывание шариков с чтением слов

«Угощение» — использование съемных картинок

«Машина и стрекоза»

«Путешествие колобка» — закрепление навыков пространственной ориентировки.

Игры с мячом, направленные на развитие ориентировки в пространстве.

Для детей характерны нарушения пространственного восприятия, что создаёт значительные сложности в



ориентации в пространстве, а в дальнейшем приводит к дисграфии.

Игры с мячом направлены на отработку силы, точности движения, возможности определения себя и предмета в пространственном поле.

Упражнения:

прокатывание мяча от ребенка к ребенку в определенном направлении
выполнение инструкций («В правую руку мячик возьми, над голову его подними...»)

попадание мячом в ворота, расположенные в разных направлениях
рисование мячом фигур на полу.

Игра «Мячик прыгает по мне – по груди и по спине»

Цель: закрепление ориентированности ребёнка в собственном теле и в пространстве (справа-слева, впереди-сзади), закрепление предлогов.

Оборудование: мячи, сшитые из ткани.

Борздых Наталья Александровна

Учитель-логопед, МДОАУ №170, город Оренбург

Игровые упражнения для отработки речевого дыхания

Речевое дыхание – основа звучащей речи, источник образования звуков, голоса. Речевое дыхание отличается от физиологического дыхания тем, что в процессе речи вдох и выдох осуществляется через рот (при физиологическом дыхании вдох и выдох – через нос). В отличие от физиологического дыхания, речевое – во многом управляемый процесс.

Речевое дыхание оказывает прямое воздействие на быстрое освоение детьми навыков связной речи. Если оно развито хорошо, дети могут правильно произносить звуки, говорить не торопясь, отчетливо, выразительно, выдерживать необходимые паузы



при произнесении длинных предложений, договаривать фразу до конца.

Нарушения речевого дыхания могут быть следствием общей ослабленности, аденоидных разрастаний, различных сердечно-сосудистых заболеваний, миофункциональных нарушений.

Понять, что ребёнок нуждается в формировании речевого дыхания, достаточно просто. Об этом свидетельствуют следующие признаки:

Многие слова произносятся на выдохе и на вдохе.

Преобладает поверхностное (грудное) дыхание.

Во время произнесения фразы постоянно срывается голос, возникают неуместные паузы. Причина – перед началом речи заглатывается слишком мало воздуха.

Неустойчивый ритм дыхания, который легко нарушается даже при минимальных физических нагрузках или эмоциональной реакции.

Логоневроз.

Перечисленные ниже игры и упражнения помогут научить ребенка плавно выдыхать через рот сильную направленную струю воздуха.

При проведении игр, направленных на развитие у ребенка дыхания, необходимо иметь в виду, что дыхательные упражнения быстро утомляют ребенка, даже могут вызвать головокружение. Поэтому такие игры необходимо ограничивать по времени (можно использовать песочные часы) и обязательно чередовать с другими упражнениями.

Девочки поют

Цель: развитие правильного речевого дыхания — пропевание на одном выдохе гласных звуков А, О, У, И, а также сочетаний из двух гласных — АУ, УА, ОУ, ОИ, ИА и т.д.

Оборудование: картинки с изображением поющих девочек — четко прорисована артикуляция при произнесении гласных звуков А, О, У, И.

Ход игры: подготовьте картинки с изображением лиц поющих девочек. Такие картинки легко нарисовать, главное условие — артикуляция должна быть четко прорисована.

В игре могут участвовать 2-4 ребенка. Сначала взрослый показывает детям картинки с изображением поющих девочек и предлагает угадать, какая девочка какой звук поет. Затем раздает по одной картинке и предлагает спеть такой же звук.

После этого организовывается общая игра: дети выстраиваются в ряд, держа в руках свои картинки, поет тот, на кого покажет взрослый.

- Теперь будем петь общую песенку. Петь будет тот, на кого я покажу палочкой. Старайтесь, чтобы песенки были длинными.

Следующий этап игры — пропевание сочетаний из двух гласных звуков. Педагог предлагает повторить за ним такие песенки:

- Давайте споем песенки. Вот первая песенка: «А-А-А-У-У-У!» Наберите побольше воздуха — песенка должна получиться длинная. А вот вторая песенка: «У-У-У-А-А-А!»

Постепенно количество и варианты «песенок» можно увеличивать. Затем эта же игра повторяется с использованием изображений поющих девочек. Педагог ставит рядом две картинки: девочка поет И, девочка поет А, и предлагает угадать, какую песенку поют девочки — ИА — и повторить ее. Такую игру сначала следует проводить индивидуально. Сочетания пар гласных звуков могут быть самыми разными.

Весёлое путешествие

Цель: развитие правильного речевого дыхания — произнесение на одном выдохе нескольких одинаковых слогов — БИ-БИ, ТУ-ТУ.

Ход игры: предложите малышам подвижную игру.

- Кто из вас любит путешествовать? Поднимите руки, кто катался на машине. Теперь поднимите руки, кто катался на поезде. Давайте поиграем в машинки — машина едет и сигнализирует «БИ-БИ!» А теперь превратимся в паровозики — «ТУ-ТУ!»

Покажите, как едет машинка, — походите по комнате, крутя воображаемый руль. Изображая паровозик, покрутите согнутыми в локтях руками в направлении вперед и назад.

Следите, чтобы дети произносили подряд два слога на одном выдохе. Постепенно можно научиться произносить на одном выдохе большее количество слогов: БИ-БИ-БИ! ТУ-ТУ-ТУ! Следите за тем, чтобы дети не переутомлялись.

Птицы разговаривают

Цель: развитие правильного речевого дыхания — произнесение на одном выдохе нескольких одинаковых или разных слогов — КО-КО-КО, КУ-КУ, КРЯ-КРЯ-КРЯ, КУ-КА-РЕ-КУ, ЧИК-ЧИРИК.

Ход игры: предложите малышам поиграть в птичек.

- Давайте поиграем в птичек. Встретились птички на полянке и стали разговаривать. «КО-КО-КО» — говорит курочка. «КУ-КУ! КУ-КУ!» — кричит кукушка. «КРЯ-КРЯ-КРЯ!» — крикает утка. «КУ-КА-РЕ-КУ!» — заливается петушок. «ЧИК-ЧИРИК», — чирикает воробышек.

Побуждайте детей повторять за вами «разговор» птиц. Во время произнесения звукоподражаний следите, чтобы дети произносили их на одном выдохе, не добирая воздух.

Сдуй шарик

Цель: развитие правильного речевого дыхания — длительное произнесение на одном выдохе согласного звука Ф.

Ход игры: предложите малышам поиграть в такую игру: стоя на ковре, расставьте руки широко в стороны —

Морозова Елена Викторовна

Учитель-логопед, МБОУ «Гимназия №17» до «Золотая рыбка», г. о.Мытищи, Московская область

Конспект открытого фронтального логопедического занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР на тему: Звуки [С] и [Сь]. Буква «С»

Цель: знакомство со звуками «С» и «Сь» и буквой «С».

Задачи: 1. Коррекционно-образовательные: Уточнение артикуляции и дифференциации звуков «С» и «Сь».

Определение наличия звуков «С» и «Сь» в словах.

Упражнение в звуковом анализе и синтезе слогов и двусложного слова из открытых слогов.

Знакомство с буквой «С». Чтение прямых и обратных слогов.

Закрепление лексического словаря по теме «Зима».

2. Коррекционно-развивающие:

Развитие фонематического слуха

Развитие функции языкового анализа и синтеза

Развития мышления

3. Коррекционно-воспитательные:

Воспитание самоконтроля за речью

Воспитание навыков сотрудничества и доброжелательности.

Методы и приемы:

Словесные: объяснения, беседы, вопросы педагога, напоминание, указание, индивидуальные ответы детей, поощрение.

Наглядные: использование демонстрационного, раздаточного материала

Практические: игровые (игра «Эхо», «Самый внимательный», прыжки по кинезиодорожке, интерактивная артикуляционная гимнастика, работа с кассами букв и слогов.

Словарная работа: снегопад, снегирь.

Оборудование: кинезиодорожка, предметные картинки, интерактивная артикуляционная гимнастика «Лепим снеговика» (МРЕГ4), магнитные карточки для составления схемы характеристики звуков «С» и «Сь», кинезиомешочки для игр, касса букв, буква «С», картина «Сани», магнитные буквы «С», «А», «Н», «И» (4шт), магнитные фишки красного, синего и зеленого цвета, сигнальные карточки с улыбающимся и с «уставшим» смайликом.

1. Организационный момент.

– Ребята, сегодня к нам пришли в гости, давайте их поприветствуем.

2. Подведение к теме занятия.

– Ребята, посмотрите в окно. Какое время года наступило? Верно. Время года «Зима». В следующем упражнении мы с вами вспомним все, что связано с зимой.

Сейчас нужно выполнить прыжки по дорожке, выполняя указанные на ней движения, взять из корзинки картинку и занять свое место на стульчике. Второй ждет, пока закончит первый.

(Прыжки по кинезиодорожке. В конце предметные картинки, связанные с зимой: санки, снежки, снеговик, снегопад, снегурочка, снегирь, сосульки, снежинка)

– Ребята, назовите, что изображено на ваших картинках? Это все пред-

меты, которые связаны с таким замечательным временем года как зима. А что еще объединяет эти картинки? С какого звука начинаются слова, которые изображены на этих картинках? Верно. Это звук «С». Мы сегодня с вами будем изучать звуки С и Сь и букву С. Соберем картинки в корзинку.

3. Артикуляционная гимнастика

– Когда снег мокрый и мягкий мы очень любим лепить что? Верно: Снеговика. Давайте и мы с вами его слепим. (Интерактивная артикуляционная гимнастика «Снеговик»). Сейчас я включу на телевизоре видеоигру, мы будем выполнять с вами артикуляционные упражнения, сне будем брать из сугроба на экране и руками делать такие движения. Как только закончилось упражнение, руки на колени. Рот свободно закрыт. После каждого артикуляционного упражнения на экране будет появляться одна деталь снеговика, пока не вылепим большого и красивого снеговика! (выполняют упражнения, на экране интерактивная видеоигра). Вот какой замечательный снеговик у нас с вами получился.

4. Дыхательная гимнастика + фонематическая зарядка: «Воздушные шарики»

– Ребята, давайте, представим, что мы с вами воздушные шарики. Когда

воздушный шарик сдувается, воздух из него выходит так: долго: [с-с-с-с].

Громко! Тихо! Коротко! Из маленькой дырочки мягко [сь]...

5. Анализ артикуляции звука [С] и [Сь] и его характеристики.

Что делают наши губы, когда мы произносим звук [С]? Губы в улыбке.

А зубы? Зубы – заборчиком.

А язык? Кончик языка – за нижними зубками, спинка языка – горкой («сердится»).

А воздушная струя как идет? Струя холодного воздуха идет по середине



языка.

Все что мы произнесли – относится к преграде звука. Преграда бывает у каких звуков: согласных или гласных? Верно согласных. Значит звук [С] – согласный.

Проверим, включается ли голос? Положите ладошки на горлышко и произнесите звук [С]. Голос не включается. Значит звук [С] – какой? Верно: глухой.

Как вы думаете, в словах «санки» и «сено» звуки отличаются? Верно, звучат твердо и мягко. Какой фишкой мы обозначаем твердый звук? Синей. А мягкий звук – зеленой. Значит звук [С] – парный согласный. (Далее подытоживание по схеме). Итак, звук С – Согласный, твердый, глухой. Обозначается фишкой синего цвета. Звук Сь

Суюндукова Гузель Мусалимовна

Учитель-логопед, МДОБУ д/с «Снегурочка», ГО г Сибай, Республика Башкортостан

«Особенности взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя в современных условиях ДОУ».

Успех коррекционной логопедической работы с детьми дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР во многом зависит от слаженности в работе педагогического коллектива, а особенно от взаимосвязи, преемственности в работе логопеда и воспитателя.

Для плодотворной работы по преодолению речевых дефектов детей необходимо правильное распределение обязанностей логопеда и воспитателя



Совместная деятельность логопеда и воспитателя организуется в соответствии со следующими целями:

Повышение эффективности коррекционно-образовательной работы

Оптимизация организационных и содержательных аспектов коррекционно-педагогической деятельности логопеда и воспитателей, как на всю группу детей, так и на каждого ребенка.

Многие из коррекционных задач решаются логопедом и воспитателем совместно (развитие коммуникативной функции речи, воспитание речевой активности, обучение грамматически правильной речи и рассказыванию, обогащение и активизация словаря, формирование звуковой культуры речи и т.п.).

Виды организации совместной деятельности учителя-логопеда и воспитателей:

Открытые занятия учителя-логопеда с целью знакомства воспитателей с основными приемами обучения, подбором наглядного речевого материала, а также с требованиями, предъявляемыми к речи детей.

Беседы о результатах совместной работы с детьми, которая велась на занятиях и вне их.

Совместная подготовка к детским праздникам и развлечениям

Выступление на педсоветах и родительских собраниях

Консультации, семинары – практикумы, мастер – классы.

Речевой уголок в группе

В этом учебном году в нашем детском саду проходил смотр-конкурс «Лучший речевой уголок». Мы совместно с логопедом дополнили и обновили материалы для индивидуальных и групповых занятий с детьми по всем направлениям нашей деятельности. Наглядный материал в логопедическом уголке обновляется по мере прохождения учебного материала. По итогам смотра конкурса наша группа заняла почетное 1 место

Тетради взаимодействия воспитателя и логопеда. Её использование помогает осуществлять коррекционную работу в утренние и вечерние часы. Содержание тетради включает в себя: игровые приемы, направленные на развитие артикуляционного аппарата, речевого дыхания; рекомендации по автоматизации звуков у детей; перечень заданий и упражнений, направленный на развитие познавательных процессов, лексико-грамматического строя и связной речи в соответствии с лексической темой. Индивидуальное консультирование педагогов

Логоритмика совместные занятия с учителем логопедом и музыкальным руководителем

В нашей работе четко определены и разграничены функции воспитателя и логопеда, это исключает дублирование занятий. Мы всегда присутствуем на фронтальных занятиях логопеда, так же и логопед посещает наши занятия не только, с целью контроля за речью детей, но и для оказания методической помощи. Логопед осуществляет формирование навыков правильной речи. Воспитатель занимается закреплением навыков правильной речи.

В начале учебного года мы ознакомлены с результатами обследования детей, проведенными учителем-логопедом, на основании этого составляем план коррекционной работы, рабочую программу, намечая результаты, которые следует достигнуть к концу года.

В течение всего учебного года учитель-логопед информирует нас об изменении в коррекционной работе детей на разных этапах обучения.

Еще один вариант взаимодействия такой, при котором мы закрепляем учебный материал логопедических занятий, развивая у детей способности применять сформированные умения и навыки, например навыки связной речи, используемой в различных ситуациях.

Важным моментом в работе воспитателя является логопедический час, который проводится по заданию логопеда.

Наглядный и речевой материал мы подготавливаем совместно с логопедом. При работе с детьми мы применяем различные дидактические игры и материалы. Для автоматизации поставленных звуков мы используем как уже готовые дидактические пособия, альбомы и различные картотеки, игры на липучках, игры с фонариком, так и пособия, изготовленные своими руками. Одним из последних пособий является коврик словообразования. Логоковрик состоит из 9 квадратных частей (небольшие подушки), на которых нашито определенное действие, которое применяется к слову, с необходимым для автоматизации звуком. По середине каждого края липучки, с помощью чего можно менять последовательность действий, количество рядов и объем заданий. Мы предлагаем выполнение действий с логоковриком, не как самостоятельный вид деятельности на занятии, а непосредственно в процессе коррекции речевого дефекта, то есть во время автоматизации звуков речи, развитию фонематических процессов, расширению словарного запаса детей.

Для автоматизации поставленного звука детям предлагается на выбор картинки или небольшие игрушки, с которыми они проходят по коврику в направлении стрелок. Движение осуществляется только после того, как ребенок проговорит изображенное перед ним действие, произнесет правильно выражение, слово, в котором происходит автоматизация конкретного звука.

Беликова Светлана Александровна

Воспитатель, МАДОУ «Золотая рыбка», г. Черногоorsk, Республика Хакасия

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/logopedia/37099-1317pdf.html>

В стране геометрических фигур

Основная образовательная цель: сформировать представления об особенностях объемных фигур (они имеют несколько сторон геометрической формы) Новое знание = детское «открытие»: чтобы точно определить объемную фигуру, надо рассмотреть её со всех сторон. Какие понятия, способы действия необходимо актуализировать: повторить названия объемных геометрических фигур; повторить формы плоских геометрических фигур, их свойства (цвет, размер); тренировать умение понимать и использовать символы, актуализировать представления о таблице

Причина затруднения: не знаем, как по одной стороне определить объемную фигуру

Цель деятельности по преодолению затруднения: узнать, как определить объемную фигуру (например, по ее изображению).

ЦЕЛЬ: 1) сформировать представления об особенностях объемных фигур (они имеют несколько сторон геометрической формы); 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода; 3) повторить формы плоских геометрических фигур, их свойства (цвет, размер), тренировать умение понимать и использовать символы; 4) актуализировать представления о таблице, строке и столбце, умение определять и выражать в речи место фигуры в таблице; 5) тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкую моторику рук.

МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЮ

Демонстрационный:

Карточки с изображением символов;

Образец – таблица;

Паспорта объемных геометрических фигур;

Геометрические плоскостные фигуры, тела, модули;

Детские фотоаппараты, 2 обруча

Раздаточный:

таблицы;

геометрические фигуры;

карточки-паспорта объемных геометрических фигур.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Введение в игровую ситуацию.

Дидактические задачи: мотивировать детей на включение в игровую деятельность, воспитывать готовность оказывать помощь другим.

Воспитатель собирает детей вокруг себя.

– Дети, я знаю, что вы много путешествуете со своими родителями. В каких странах вы уже побывали? (Турция, Египет, Болгария, Греция) Но я точно знаю, что вы не были в одной стране. Это необычная Страна геометрических фигур. А сегодня я получила письмо от жителей этой страны. Вот, что они пишут: «Дорогие ребята! В нашей стране произошло чрезвычайное происшествие: сильный ураган разрушил дома, унес документы жителей и мы просим вас о помощи».

– Ну как? Вы готовы оказать помощь, расселить жителей по новым домам? (Да)

2. Актуализация знаний.

2. 1. Игра «Найди медальон»

Дидактические задачи:

повторить формы плоских геометрических фигур, их свойства (цвет, размер), тренировать умение понимать и использовать символы;

тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память.

– В страну геометрических фигур можно попасть с помощью волшебных медальонов, которые вы найдете согласно карточке с символами, обозначающие свойства фигуры.

На одном столе лежат карточки с символами, на другом медальоны с изображением геометрических фигур. Дети по карточке находят себе медальон, одевают его. Воспитатель проверяет правильность выбора, уточняет, почему ребенок выбрал именно этот медальон.

– Ребята, давайте встанем в круг и произнесем заклинание: «Один, два, три – в страну волшебную лети!»

Дети произносят слова, звучит «космическая» музыка.

– Вот мы в стране геометрических фигур.

2. 2 Игра «Засели жильцов»

Дидактические задачи:

актуализировать представления

о таблице, строке и столбце, умение определять и выражать в речи место фигуры в таблице;

тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, развивать внимание, логическое мышление.

– Дети, ураган разрушил дома геометрических фигур, давайте их заселим в новые квартиры.

– Как называются дома в стране геометрических фигур? (Таблицы)

– Давайте вспомним, как называются этаж? (Строка) Верно, строка (первая, вторая).

– Как называется подъезд? (Столбик) Правильно, столбик (первый, второй, третий?)



– Какие фигуры будут жить на первой, второй строке? (маленькие, большие)

– В каком столбце расположены квадраты, круги, треугольники, прямоугольники? (в первом, втором, третьем, четвертом)

Дети садятся за столы и самостоятельно раскладывают фигуры.

3. Затруднение в игровой ситуации.

3. 1 Игра «Фотографы»

Дидактические задачи:

создать мотивационную ситуацию для формирования представлений об особенностях объемных геометрических фигур;

сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения, понимания его причины и опыт целеполагания;

Таланкина Александра Николаевна

Воспитатель, МОУ «СОШ №13», Челябинская область город Копейск

Открытая НОД по формированию математических представлений в средней группе «В гостях у сказки»

Цель: Продолжать формировать элементарные математические представления детей среднего дошкольного возраста.

Задачи: Образовательные:

Закрепить умение соотносить обозначения по основным цветам;

Закреплять навык написания цифры 3;

Формировать умение соотносить набор цифр с представленным образом;

Закреплять умение группировать

Наборы разной посуды из разных материалов;

Набор цифр от 1 до 8 (на каждый стол);

Наборы разного размера и разных геометрических фигур («печенье») и 4 тарелки разного размера;

Книга Сказок и 4 разрезные карточки по сказке «Три медведя»

Ход:

Дети входят в группу.

Восп-ль: «Нам сказки дарят чудо, а без чудес нельзя,

Они живут повсюду и нам они друзья.

Там солнечные краски танцуют вальс для вас,

Нам не прожить без сказок, им не прожить без нас!»

Ребята, а Вы любите сказки?

Дети: Да!

Восп-ль: А Вы хотите в них поехать?

Дети: Да. Хотим)

Восп-ль: Тогда отгадайте в какую сказку мы с вами отправимся:

Задание 1

«Возле леса на опушке трое их живёт в избушке.

Там три стула и три кружки, три кровати, три подушки.

Угадайте без подсказки. Кто герои этой сказки?»

Дети: Три медведя.

Восп-ль: — А чтобы в гости к ним попасть цифру нужную (волшебную) надо написать. Команды «Цветные горошинки» пройдите к своим столам, в соответствии с цветом ваших горошин. На столах вы видите цветные листочки, на которых цифру нужную (волшебную) надо написать.

Задание 2:

Команда красных горошин записывает на листочках: сколько в доме было стульев? (3)

Команда желтых горошин записывает: сколько в доме было кроватей? (3)

Команда зелёных горошин записывает на листочках: сколько в доме было кружек? (3)

Команда синих горошин записывает: сколько в доме было подушек? (3)

Восп-ль: — Молодцы, ребята! Все правильно справились с заданием и цифру нужную волшебную записали. И поэтому, если ваши карточки перевернуть, то они превратятся в волшебные билеты, по которым вы можете поехать в сказку. Посмотрите внимательно на свой билет и постройтесь в

паровозики под номерами 123, 345, 563, 435, 321. Соотнесите номер вашего билета с номером поезда.

Задание 3:

Дети выстраиваются в колонны (паровозики), соотнося номер своего билета с номером поезда.

Воспитатель, принимая роль кондуктора, проверяет билеты и как дети правильно построились в вагончики к своим поездам. Билеты собираются в сумку кондуктора.

ДВИГАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ФИЗПАУЗА

«Мы едем, едем, едем в далёкие края..»

Восп-ль: — ну, вот мы ехали, ехали и приехали в сказку. (останавливаются возле домика 3-х медведей). А чей же это домик стоит на полянке?

Дети: это дом, где живут 3 медведя.

Восп-ль: Тук, тук, тук! Кто же в домике живёт?

А встречает нас с вами Машенька (воспитатель надевает кукла-бибабо). Машенька в растерянности. Посмотрите сколько посуды медведи накопили, загрязнили. Маша всю посуду помыла, перечистила. Да, только не знает, как теперь её нужно расставить.

Дети: Посуду можно расставить по размеру, по росту...

Маша: посмотрите какая разная посуда? Из разных материалов. А давайте расставим её по признаку – из какого материала она сделана. А вы мне поможете?

Дети: Да. Поможем.

Маша: — Нужно Разобрать посуду по признаку из какого материала она сделана и расставить посуду по своим столам (командам).

Красные горошинки будут собирать на своём столе только стеклянную посуду;

Жёлтые горошинки будут собирать на своём столе только деревянную посуду

Зелёные горошинки будут собирать на своём столе только бумажную посуду;

Синие горошинки будут собирать на своём столе только металлическую посуду.

Алябина Елена Владимировна

Воспитатель, МБДОУ-детский сад № 588, Свердловская обл. г. Екатеринбург



предметы посуды по определённым признакам, по её назначению и качественным характеристикам;

Закреплять знания о геометрических фигурах и о количественном счёте (до 8);

Упражнять в умении группировать геометрические фигуры по определённым признакам.

Развивающие: Развивать у детей логическое мышление, память, наблюдательность, внимание и связную речь, обосновывая своё решение.

Воспитательные:

Воспитывать доброжелательные взаимоотношения в команде, уважение друг к другу и желание прийти на помощь.

Материал:

Маленькие карточки с набором цифр, содержащих цифру 3. Аналогичные большие карты с таким же набором цифр;

Карандаши;

Столы для каждой команды игроков;

Домик трёх медведей, кукла-бибабо Маша;

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/matematika/37103-1317pdf.html>



Основная цель использования дидактического материала – научить дошкольников решать логические задачи на разбиение по свойствам.

Логические блоки Дьенеша как средство логического мышления детей дошкольного возраста.

Одна из важнейших задач маленького ребенка – развитие его ума, формирование таких мыслительных умений и способностей, которые позволяют легко осваивать новое. На решение этой задачи должны быть направлены содержание и методы подготовки мышления дошкольников к школьному обучению.

Как сделать, чтобы бы познавая математику, ребенок достиг успеха?

Практика обучения показала: на успешность влияет не только содержание материала, но и форма, средства подачи, которые способны вызвать заинтересованность и познавательную активность детей.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра. Именно игра с элементами обучения, интересная ребенку, помогает в развитии познавательных способностей дошкольника. Такой игрой является дидактическая игра. Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста надо помнить, что основной метод развития проблемно-поисковый, а главная форма организации – игра. Обучая детей в процессе игры надо стремиться к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно перешла в радость учения. Логическое мышление у детей не развивается за несколько недель и даже месяцев, этот процесс захватывает весь период взросления, но уже в дошкольном возрасте можно активно тренировать способности ребенка логически мыслить.

В дошкольных образовательных учреждениях имеется огромное количество разнообразных дидактических материалов, однако возможность формировать в комплексе все

важные для умственно-го, в частности математического, развития мыслительные умения, и при этом на протяжении всего дошкольного возраста, дают немногие. Одним из наиболее результативных пособий являются логические блоки, разработанные венгерским психологом и математиком Золтаном Дьенешем для раннего развития логики и, прежде всего, для подготовки мышления к восприятию математики.

Занятие и игры с использованием блоков влияет на развитие детской речи, поскольку во время занятий детям приходится произносить названия геометрических фигур, отвечать на вопросы и выражать свои мысли.

Использование логических блоков в играх с дошкольниками позволяет упражнять не только память детей, но и мыслительные процессы. Работа с ними развивает логику, навык расшифровки информации по символам. Сначала следует давать самые простые игровые задания для знакомства с карточками Дьенеша, а потом постепенно усложнять их. Комплект изображений способен существенно разнообразить занятия, сделать их значительно интереснее.

Игры-занятия с блоками Дьенеша способствуют:

ознакомлению детей с геометрическими фигурами и формой предметов, размером

развитие мыслительных умений: сравнивать, анализировать, классифицировать (группировка предметов по их свойствам), обобщать, кодировать и декодировать информацию

развитию познавательных процессов: памяти, восприятия, внимания, воображения

развитию творческих способностей: моделирование и конструирование

воспитывают самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели, преодолении трудностей.

Логические блоки представляют собой эталоны форм – геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник. Они могут использоваться при ознакомлении детей, начиная с раннего возраста с формами предметов и геометрическими фигурами. С логическими блоками дети могут выполнять различные действия: выкладывать, менять места, убирать, прятать, искать, делить

между «поссорившимися» игрушками и т.д., а по ходу действия рассуждать.

Логические блоки Дьенеша — это набор из 48 геометрических фигур:

четырёх форм (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник)

трех цветов (красный, синий, желтый)

двух размеров (большой, маленький)

- двух видов толщины (толстый, тонкий).

Каждая геометрическая фигура характеризуется четырьмя признаками: формой, цветом, размером, толщиной. В наборе нет ни одной одинаковой фигуры.

Блоки Дьенеша являются эффективным дидактическим материалом, который удачно сочетает в себе элементы конструктора и развивающей игры. В процессе работы с логическими блоками дети сначала приобретают навыки выделять и абстрагировать в фигурах только одно свойство: цвет, толщина, размер или форма. Через время выполняют задания более сложные. При этом принимается во внимание уже два свойства предмета и более.

Наряду с логическими блоками применяются карточки-изображения, на которых содержится символическая информация о свойствах фигуры:

цвет обозначается пятном

размер – домиком (большим или маленьким)

форма – изображением фигуры

Павлова Наталья Геннадьевна

Воспитатель, ГБОУ «Школа Перспектива», ДО «Знайки», г. Москва



Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста

В последние годы многие мамы сталкиваются с проблемой «слабых пальцев» у малышей. Задержка моторного развития перестала быть редкостью: современные дети с трудом овладевают навыками расстегивания пуговиц, завязывания шнурков и проч. Как следствие – адаптационные проблемы в детском саду.

Уровень развития движений ребенка определяет уровень его физического и психического развития. Чем выше его двигательная активность, тем он лучше развивается. Поэтому, начиная с самого раннего возраста, развитию общей и мелкой моторики ребенка необходимо уделять особое внимание.

Мелкая моторика – это способность манипулировать мелкими предметами и выполнять более точные действия. При мелкой моторике работают мелкие мышцы. Застегивание



пуговиц, завязывание узелков, игра на музыкальных инструментах, рисование, вырезание – это все мелкая моторика.

Почему развитие мелкой моторики столь важно?

Мелкая моторика тесно связана с нервной системой, имеет прямое отношение к памяти ребенка, к его вниманию и зрению, восприятию. Развивая мелкую моторику, вы развиваете не только его пальцы.

Стимуляция мелкой моторики активизирует речевой и моторный центры, которые расположены весьма близко. Формируя навыки мелкой моторики, вы влияете на почерк ребенка, его речь, скорость реакции, и проч.

По уровню развития мелкой моторики можно говорить (прим. — как об одном из показателей) о психическом развитии ребенка, о его готовности к

обучению в школе.

Развитие мелкой моторики способствует интенсивному развитию ребенка в творческом плане.

Ученые доказали, что двигательные импульсы пальцев рук влияют на формирование «речевых» зон и положительно действуют на кору головного мозга ребенка. Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка.

Особенности развития мелкой моторики в раннем дошкольном возрасте.

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения, в том числе и мелкая моторика руки.

Этот возраст характеризуется рядом новообразований, учет которых важен для дальнейшего развития ребенка. Так, с 1,5 – 3 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество. Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель).

В этом же возрасте происходит дальнейшее совершенствование мелкомоторных функций рук ребенка, с которыми тесно взаимосвязаны процессы мышления. Достаточный уровень развития мелкой моторики является важным показателем готовности ребенка к школьному обучению.

МОТОРИКА

Умение производить точные движения кистью и пальцами рук просто необходимо для овладения письмом.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу. Начинать эту работу нужно с самого раннего возраста. Уже в младенческом возрасте можно выполнять массаж пальчиков, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга.

Степень развития мелкой моторики у ребенка определяет самые важные для его будущего качества: речевые способности, внимание, координацию в пространстве, концентрацию и воображение. Центры головного мозга, отвечающие за эти способности, непосредственно связаны с пальцами и их нервными окончаниями. Поэтому упражнения и занятия, в которых участвуют маленькие пальчики ребенка, исключительно важны для его умственного и психического развития. Мелкая моторика, сенсорика, координация движений – ключевые понятия для периода раннего дошкольного возраста.

Нормальное развитие речи ребенка теснейшим образом связано с развитием движений пальцев рук. Ученые доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Именно величина проекции кисти руки и ее близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть руки как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. В связи с этим, было выдвинуто предположение о существенном влиянии тонких движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка.

Крутиева

Валентина Владимировна

Воспитатель, МАДОУ ЦРР д/с «Солнышко», Белгородская область, п.Чернянка

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/motorika/37081-1317pdf.html>

Использование камешков Марблс в работе с детьми дошкольного возраста

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев» В.А. Сухомлинский.

Вся жизнь ребенка – это игра. И потому процесс коррекции речи ребенка не может проходить без нее. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Движения пальцев рук стимулируют деятельность ЦНС и ускоряют развитие речи ребенка. Постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую моторику, — необходимый элемент в системе логопедического воздействия. Применение камушков «Марблс» — это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей. (Приложение 5).

Говорим и отдыхаем,
Камешки перебираем,
Разные-разные:
Голубые, красные,
Желтые, зеленые,
Легкие, тяжелые.
Раз, два, три, четыре, пять,
Будем камешки считать,
Будем камешки считать
И цвета запоминать.
Громко четко говорим,
Говорим и не спешим,
Камешки в руках сжимаем,
До пяти с тобой считаем.
Раз, два, три, четыре, пять,
Повторяй за мной опять.
Скачать конспект

И поэтому процесс обучения должен проходить в игровой форме. Работа с ребёнком должна быть игровой, эмоционально приятной, разнообразной. Возникает необходимость использования сочетания в коррекции у детей различных способов вариативности традиционных (пальчиковая гимнастика) и нетрадиционных игровых приёмов и средств, например, применение камушек Марблс.

Что же такое Марблс?

Марблс- это сияющий стеклянный шарик сплюснутой, круглой, овальной или другой формы. Далёкий потомок глиняных шариков, которые в древности были игрушками для людей. Камушки Марблс могут быть сделаны из глины, дерева, пластика или чаще всего из стекла.

Они имеют разнообразные оттенки, цвета, красота которых завораживает настолько, что и взрослым и

детям хочется к ним прикоснуться, подержать в руках.

Игры с шариками Марблс – это и физическое, и умственное развитие ребенка. Они тренируют мелкую моторику рук, ловкость, глазомер и координацию движений. В процессе игры у детей формируется быстрота нервных импульсов от рецепторов руки к речевым двигательным центрам.

Шарики Марблс берут свое начало от развлечений древних римлян и греков. Они объединяют в себе морскую волну, звездную пыль, янтарь и каплю воды. Игры с шариками Марблс – это физическое и умственное развитие ребенка. Работа с разноцветными камнями так же по силе воздействия на ребенка вызывает положительную реакцию: радость, улыбку, положительные эмоции. Помогает педагогу привлечь внимание детей к заданию.

Увеличение числа воспитанников с множественными нарушениями развития заставляет педагогов искать, применять новые методы и формы работы. Применение камушков «Марблс» это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей, позволяющий работать в разных направлениях.

Использование шариков Марблсна практике решает следующие задачи:

Развитие мелкой моторики, зрительно-двигательной координации.

Формирование правильного захвата шарика кистью руки.

Развитие сложно координированного движения пальцев и кистей рук

МОТОРИКА

Развитие тактильных ощущений

Развитие пространственных представлений

Формирование представления о буквах и звуках

Развитие лексико- грамматических понятий

Развитие фонематического слуха и восприятия

Развитие связной речи

Формирование математических представлений и понятий

Развитие зрительного внимания, памяти, мышления

Развитие фантазии ребёнка

Работа с камушками Марблс активи-



визирует и развивает внимание, сенсорное восприятие, мелкую моторику, воображение учащихся. Повышают речевую активность детей.

Ермолова Мария Анатольевна

Воспитатель, ГБДОУ «Детский сад №113», г. Севастополь

«Развитие нравственных качеств личности ребенка в процессе участия в детском волонтерском движении»

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Многие родители боятся воспитывать детей добрыми и милосердными, особенно мальчиков. Им кажется, что, когда дети вырастут, им будет трудно, они не сумеют дать сдачи. Но жизненный опыт показывает, что добрым и милосердным легче жить, потому что их уважают окружающие. А злоба сжигает сердце. Эстафета добра и зла бесконечна, и в нашем мире на смену



злым детям могут прийти злые внуки. Хорошо ли тогда будет?

А как же? Как научить детей любить, быть добрыми, приходить на помощь?

Наверное, самым главным в данном воспитательном процессе является вдохновение и личный пример педагогов и родителей нашего детского сада.

Кому и как дошкольники могут помочь?

Да все очень просто — самым младшим в саду, которые нуждаются в помощи взрослых или старших дошкольников. Дети подготовительных и старших групп учат малышей играть в различные игры, одеваться, лепить, рисовать. Ребята ощущают себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Они уже могут показать настоящий пример социализации.

Проявить себя, свои способности оказывать помощь младшим, нуждающимся можно через волонтерское движение в ДОУ. А в последующем и в школе — через «Движение первых»,

«Октябрята России».

Волонтерство в ДОУ — это одна из новых форм общения в детской среде — от сверстника к сверстнику. Ведь из уст маленького человека любые советы и установки звучат более убедительно и доходчиво.

Волонтерство — это прежде всего инициатива. У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, желание и умение по возможности помогать тем, кто нуждается в помощи, получая взамен внутреннее удовлетворение.

Главная задача волонтерской деятельности заключается в мотивации детей на готовность помогать, заботиться о других, организации команды.

Проводятся:

беседы «Что значит добрый человек?», «Почему добро побеждает зло?», «Кто такие волонтеры?», «Как стать волонтерами для малышей»;
показ мультфильмов;
чтение книг;
слушание песен;
проведение с детьми игр.

Необходимо заранее выяснить, чем любят заниматься дети, чему могут научить малышей? Из детей, выразивших желание участвовать в волонтерской деятельности, надо сформировать команду.

Обязательным условием волонтерства является обсуждение волонтерской деятельности в группе после посещения малышей. На языке детей «Дети волонтеры» означает — делай добрые дела!

Что может сделать волонтерский отряд детского сада? Участвовать в различных акциях: «Игрушка для малышей», «Знаем, помним и чтим», «Собакадруг человека», «Дорога памяти» и др., устраивать «Дни помощи».

Помогать можно во всем: донести сумку, принести воды, помочь младшим товарищам.

А еще необходимо научить детей делать подарки и дарить искренне, от всего сердца. Это непросто, особенно для ребенка, привыкшего только получать все самое лучшее. Этому надо учить детей. Умение делать подарки — это труд, это воспитание сердца.

Надо учить наших детей быть готовым поделиться чем-то, что есть у тебя. Сначала в малом, например, уступить игрушку, или лучшее место, или хотя бы не толкаться, не рваться вперед.

НРАВСТВЕННОСТЬ

Надо объяснять детям, что милосердие — это не слабость, а сила, что волонтеры — это сильные люди, способные прийти на помощь.

Участие в таких волонтерских движениях детей и родителей, как

«Посади свое дерево», «Сбереги елочку», «Мусор Земле не к лицу», «Добрая зима для птиц», «Украсим участок цветами» развивает у детей интерес и желание бережно относиться к живой природе посредством тесного общения с ней.

Волонтерское движение — гарантия того, что наши дети вырастут открытыми, честными, в любую минуту готовыми на бескорыстную помощь ближнему.

В процессе волонтерской деятельности у детей происходит формирование:

ответственности;
инициативности;
самостоятельности;
милосердия;

умение общаться с разными социальными группами людей; личностный позитивизм.

Ребенок учится находить объяснение поступкам людей, принимать собственные решения.

Принципы детской волонтерской деятельности:

принцип самостоятельности и инициативности (выбирать любой вид добровольческой деятельности, вносить предложения при обсуждении различных видов деятельности);

принцип толерантности (равный обучает равного);

принцип личностного роста (будь образцом для окружающих).

Учить человека делать добро надо как можно раньше, с самого детства. Мы не знаем, кем станут в будущем наши выпускники, но хочется верить, что они всегда будут делать добро, потому что растут неравнодушными людьми.

Спасибо за внимание!

Ляшенко Оксана Николаевна

Воспитатель, МАДОУ ДС № 5 «Росинка», ст. Староминская Краснодарский край

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/nravstvennost/37101-1317pdf.html>

(Практика взаимодействия с детьми младшего дошкольного возраста)

Экстренный круг для 2 младшей группы. Тема: «Когда ты потерялся – что делать?»

Цели: Содействовать формированию у обучающихся навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях). Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитан

Форма проведения: 1 вариант: с воспитателем рассаживаются в круг на ковре, 2 вариант: сидя на стульчиках в кругу.

Дополнительный материал и оборудование: карточки с тематической иллюстрацией.

Предварительная работа: заучивание домашнего адреса и телефона.

Ход:

Дети с воспитателями проходят на ковер (стульчики) и рассаживаются по кругу. Воспитатель, показывая детям картинку (тематическая картинка) наводит детей на обсуждение конкретной ситуации.

Начинается обсуждение ситуации, воспитатель задает наводящие вопросы, дети формулируют ответы с помощью воспитателя.

Воспитатель: Вы оказались одни вдали от дома! Ты с мамой ходил по магазину. Заглядевшись на красивую игрушку, не заметил, как ушла мама. Что ты будешь делать? Что необходимо делать в первую очередь? (Ответы детей).

Воспитатель. Испугаешься ты. Нужно плакать? -нет Этим делу не можешь.

Воспитатель: Вокруг тебя всегда есть люди. Но к кому можно обратиться за помощью? (Ответы детей).

Воспитатель: Можно обратиться к полицейскому? А как его узнать? -по форме Лучше всего подойти к милиционеру. Ведь у него служба такая – всем помогать. Но если его по близо-

сти нет, то можно подойти к мамам и бабушкам, которые гуляют во дворе с такими же, как ты, детьми. Если ты потерялся в большом магазине, подойди к продавцу или кассиру.

Воспитатель. А можно уходить далеко от того места, где ты потерялся? -нет Дети, но есть самое важное правило НЕ УХОДИТЬ С ТОГО МЕСТА, ГДЕ ТЕБЯ ОСТАВИЛИ ВЗРОСЛЫЕ!

Воспитатель. Дети, давайте повторим и запомним главные правила поведения «Что делать, если ты потерялся?» Никогда не отходи далеко от взрослых. Если ты потерялся, не пугайся и не плачь. Подойди к милиционеру или женщине с ребенком. Знай свое имя, фамилию, адрес, телефон (это тебе очень поможет). Но самое главное – не уходи с того места, где тебя оставили.

Рефлексия: Ребята, поделитесь своим мнением, как вы бы поступили в данной ситуации.

Ситуативный круг для 2 младшей группы

Тема: «Не поделили игрушку»

Цели: разобрать ситуацию и сплотить коллектив

Форма проведения: 1 вариант: с воспитателем рассаживаются в круг на ковре, 2 вариант: сидя на стульчиках в кругу.

Дополнительный материал и оборудование: игрушки из за которых произошла конфликтная ситуация.

Воспитатель видит, что двое мальчиков не могут поделить новую игрушку недавно появившуюся в группе. Воспитатель подает условный сигнал (звон колокольчика), тем самым привлекая внимание детей.

Воспитатель успокаивает ребят и предлагает разобраться в сложившейся ситуации.

Дети с воспитателем проходят на ковер и рассаживаются по кругу, детей между которыми произошел конфликт, воспитатель салит рядом с собой.

Ход:

Воспитатель: как же нам быть ребята, желающих много, а игрушка одна? (дети предлагают свои варианты)

Предлагает детям для обсуждения различные варианты разрешения конфликтной ситуации.

- Отдать игрушку тому, кто взял ее первым?

- Никому не отдавать, чтоб не было обидно?

- Играть вместе?

- по считалке?

-по очереди?

-отдать игрушку Кате, потому что она самая гарусная? и др.

Дети размышляют, ищут нужное решение, если они затрудняются в выборе, педагог в ненавязчивой форме подсказывает им выход, делая его наиболее привлекательным.

Рефлексия: Дети делятся мнением, как будут поступать в подобной ситуации в дальнейшем.

Утренний круг для 2 младшей группы

Тема: «Добрые дела»

Цели: способствовать желанию детей делать добрые дела на протяжении дня и помогать друг другу.

Форма проведения: 1 вариант: с воспитателем рассаживаются в круг



на ковре, 2 вариант: сидя на стульчиках в кругу.

Условный сигнал (колокольчик)

Ход:

Дети с воспитателями встают в круг. Воспитатель подводит к теме «Добрых дел».

Воспитатель делится своим добрым делом, о том, что по дороге на работу я покормила птиц.

Ребята, а какими добрыми делами можете поделиться вы? (дети говорят в кругу о своих добрых делах)

Воспитатель предлагает детям по рассуждать, как они могут сегодня помочь кому то из друзей, или что то сделать хорошее для других детей в течении дня. (ответы детей)

Севрикова

Анастасия Владимировна

Пятова Марина Сергеевна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад 231», г. Барнаул, Алтайский край

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВА- ТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи. Автор рассматривает сущность современных подходов к взаимодействию дошкольной организации и семьи. Раскрывает специфику взаимодействия ДОО с семьей.

Ключевые слова: взаимодействие, сотрудничество, формы взаимодей-



ствия, дошкольное учреждение, семья.

Одной из главных и актуальных проблем в деятельности дошкольной образовательной организации является организация взаимодействия педагога с родителями воспитанников. В этой связи стоит непростая задача по обеспечению взаимодействия педагогов и родителей в вопросах воспитания, развития, охраны жизни и здоровья детей. Необходима разработка и внедрение новой системы работы для активного включения родителей в жизнь дошкольной организации. Вопрос поиска и осуществления современных форм взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей на сегодняшний день является одним из самых актуальных.

Вопросами организации взаимодействия педагогов дошкольной образовательной организации и семьи занимались многие ученые, среди которых Е.П. Арнаутова, Т.Н. Доронова, Т.А. Маркова, А.В. Козлова, и многие другие.

Цель статьи: раскрыть сущность

понятий «взаимодействие», «сотрудничество». Показать специфику взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей.

Формы взаимодействия детского сада с родителями – это способы организации их совместной деятельности и общения. Основная цель всех видов форм взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей – установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Педагоги стараются наиболее полно использовать весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьей и ищут новые, современные формы сотрудничества с родителями.

Что, же такое взаимодействие и что под этим, словом подразумевают?

В основе взаимодействия дошкольной образовательной организации семьи лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение взаимодействующих сторон, учет индивидуальных возможностей и потребностей каждой семьи. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие, взаимовлияние.

Понятие содружества подразумевает объединение кого-либо, основанное на дружбе, единстве взглядов, интересов. А так как содружество предполагает, прежде всего, открытость сердца навстречу друг другу, то содружество, является наивысшей точкой взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей.

Выстраивая взаимодействие с родителями, можно развивать и использовать как традиционные формы – это родительские собрания, лекции, практикумы, так и современные формы – устные журналы, экскурсии, родительские клубы, акции, оздоровительные мероприятия, игры и т.п.

Планируя ту или иную форму работы, необходимо исходить из представлений о современных родителях, как о современных людях, готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству. С учётом этого следует выбирать сле-

ПОЗНАНИЕ

дующие требования к формам взаимодействия: оригинальность, востребованность, интерактивность.

В последнее время наметились новые, перспективные формы сотрудничества, которые предполагают подключение родителей к активному участию, как в педагогическом процессе, так и в жизни детского сада. Что же к ним можно отнести:

Информационно – аналитические формы направлены на выявление интересов, заросла родителей, установление эмоционального контакта между родителями, педагогами и детьми. К ним можно отнести: анкетирование, опросы, «почтовый ящик», «телефон доверия»;

Наглядно – информационные формы знакомят родителей с содержанием, условиями и методами воспитания детей. К данной форме общения можно отнести родительские уголки, родительскую почту, памятки для родителей, папки – передвижки, советы, рекомендации;

Познавательные формы знакомят родителей с особенностями психического и возрастного развития детей. Практические навыки формируются через проведение семинаров – практикумов, собраний и консультаций в нетрадиционной форме, педагогических брифингов, ролевых проигрываний проблемных ситуаций, дней открытых дверей;

Досуговые формы устанавливают эмоциональный контакт между педагогами и родителями. К данной форме организации относятся совместные досуги, выпуски газет, тематических альбомов, выставки, совместные походы и экскурсии.

Таким образом, можно сделать вывод, что применяя различные формы взаимодействия с семьями дошкольников, можно включить родителей в воспитательно – образовательный процесс, что необходимо для развития ребёнка.

Райкова Злата Сергеевна

Воспитатель, МАДОУ Ситнещелкановский ЦРР — д/с «Березка», Московская область, г.о.Ступино, с. Ситне-Щелканово

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/37061-1317pdf.html>

НОД по познавательному развитию во второй младшей группе «Есть у меня работники, Во всем помочь охотники» (Органы чувств)

Цель: Формировать представление детей о своем теле.

Задачи: Учить детей выполнять алгоритм действий в умывании, расширять знания предметов туалета и их назначении;

Развивать мелкую моторику рук и тактильную чувствительность, зрительное восприятие и память, воображение и координацию движений;

Создавать игровую деятельность для детей выполнять игровые действия.

Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, желание заботиться о своем теле.

Ход занятия.

В: Ребята сегодня к нам пришли гости, давайте с ними поздороваемся.

Д: Здравствуйте.

В: Присаживайтесь на стульчики. (Звучит звонок). Ребята, что вы слышите? Что это за звук?

Д: звонок.

В: Сейчас посмотрим кто там? (въезжает в группу куклу Машу на самокате).

Маша: Куда я попала?

В: Здравствуйте, ты приехала в детский сад.

Маша: Здравствуйте.

В: Давайте познакомимся. Девочка, как тебя зовут?

Кукла: Маша.

Маша: А тебя как зовут? (Маша знакомится со всеми детьми).

Д: Я, Арина и т. д.

В: Костя, скажи Маше как тебя зовут (ребенок говорит свое имя).

В: Маша, какие у тебя грязные руки и под ногтями грязь? Мы должны подстригать ногти, чтобы не пораниться, но не сами, а взрослые.

В: ребята, если у вас грязные руки, что вы должны сделать?

Д: помыть руки с мылом.

Маша: А, я не хочу руки мыть не умею.

В: Дети, давайте мы научим Машу, как правильно мыть руки.

Пальчиковая игра

«Моем руки»

(Дети показывают последовательность мытья рук).

В: Правильно. Давайте расскажем Маше, что еще умеют делать наши

руки.

Д: играть, одеваться, кушать, умываться, рисовать, лепить...

В: Молодцы! А теперь давайте покажем, что умеют наши руки.

Встаньте возле своих стульчиков.

Проводится игра «Повтори за мной».

(Дети выполняют движения в соответствии со словами и по показу воспитателя).

Утром я проснусь,

Сладко потянусь.

(Поднимают руки вверх, потягиваются.)

Умыться не забуду

(Поглаживают ладонями лицо.)

И одеваться буду.

(Имитируют процесс одевания.)

Прихожу я в детский сад.

(Шагают на месте, высоко поднимая колени.)

Я зарядку делать рад.

(Поднимают руки вверх, разводят в стороны, опускают вниз.)

Кашу я на завтрак съем

(Держат воображаемую ложку, подносят её ко рту.)

И скажу «спасибо» всем.

(Кивают головой.)

Так цветы я поливаю,

(Сжимают правую кисть в кулак, покачивают им вправо – влево.)

Так рисую.

(Держат воображаемый карандаш, имитируют рисование.)

Так играю.

(Девочки изображают, как они качают куклу, мальчики – как играют в мяч.)

Днём немного отдохну.

(Складывают ладони вместе, прижимают их к щеке, наклоняют голову.)

Мама придёт, я её обниму.

(Обнимают себя.)

В: Присаживайтесь на стульчики. Маша, а что у тебя в мешочке?

Маша: А, вы отгадайте!

В: Ребята, давайте попробуем отгадать.

Дидактическая игра «Волшебный мешочек»

(Вос-ль предлагает нескольким детям рукой, на ощупь определить, что лежат в мешочке).

В: Тимофей, что ты нашел в мешочке?

Д: кубик.

В: Арина, что нашел Тимофей?

Д: кубик.

В: ребята, что лежало в мешочке?

Д: игрушки.

Маша: Молодцы ребята, в мешочке лежали мои игрушки

В: А руки детей помогли это определить.

Маша: а вы хотите поиграть, встаньте в круг.

Физ. Минутка под песенку из мультфильма «Маша и медведь»

(Дети выполняют упражнения под аудиозапись).

В: Маша, как много умеют делать наши руки — наши помощники.

В: Ребята, как вы думаете, удобно брать игрушки без рук?

Д: (ответы детей)

В: давайте проверим (Просит одного ребенка соединить за спиной пальцы рук в замок и взять мяч). Получается?

Д: нет



В: А теперь попробуйте одной рукой (просит убрать за спину одну руку, а второй взять мяч, очень тяжело). Попробуй двумя руками, вот видите как легко. Наши руки помогают нам во всех делах. А мы должны их беречь и правильно ухаживать. Давайте расскажем Маше как мы должны ухаживать за руками.

В: руки испачкались?

Д: мыть руки, с мылом, вытереть их полотенцем.

В: мыть руки после прогулки, после туалета.

В: Как надо ухаживать за ногтями?

Д: подстригать ногти

В: Что мы должны сделать, если на улице холодная ветряная погода?

Д: Надеть перчатки или рукавицы.

В: Почему нельзя прикасаться руками к горячей поверхности?

Колтышова Татьяна Владимировна

Воспитатель, МБОУ СОШ 16 дошкольное отделение 2, г. Сериев - Посад Московская область



Экспериментальная деятельность в средней группе «История красочного города»

Цель: способствовать развитию познавательного интереса детей через опытно — экспериментальную деятельность

Задачи: Показать опытным путем, как можно получить новые цвета и оттенки спектра (оранжевый, зеленый, фиолетовый) путем смешивания основных цветов.

Развивать внимание, наблюдательность, зрительную память и цветное восприятие.

Формировать умения делать выводы на основе практических опытов. — Активизировать словарь детей — Воспитывать самостоятельность, аккуратность

Материал и оборудование: стаканы непроливайки без крышек по 6шт на каждого ребенка (3 с водой, 3 пустые), кисточки, гуашь синего, желтого и красного цвета на каждого ребенка, поднос на каждого ребенка, салфетки, коробка с картинками-загадками на сторонах, 3 стакан с водой 3х основных цветов, 3 стакана с чистой водой, бумажные салфетки, прозрачная емкость, пена для бритья, пищевые красители, высокие прозрачные стаканы с водой на каждого ребенка, пипетки на каждого ребенка, разноцветные ленточки, фартуки, презентация или картинки по содержанию сказки, желтый, синий и красный флажок.

Организационный момент. Воспитатель находит в группе новый предмет-коробку. Выясняет у детей, чья это коробка. Читает записку «Подарок ребятам в детский сад о доброго волшебника. Попробуйте отгадать, какой предмет объединяет то, что нарисовано на сторонах этой коробки». Обра-

щает внимание на картинки (художник, кисточки, картина, мольберт). — Внутри предмет, который объединяет все эти картинки. (Ответы детей) — Это краски. (Открываем) — И что же мы будем делать с этим подарком? (предложения детей) Конечно, будем рисовать. Только сейчас я хочу вам предложить поиграть с ними и послушать одну необычную историю.

Основная часть. Подходим к экрану.

В одном сказочном городе, в разноцветном домике жили — были краски. Однажды с ними приключилась вот такая история! — Давайте откроем коробку и войдем в Сказочно-красочный город.

В этом городе живут три самые главные краски — желтая, красная, синяя. Познакомьтесь. Эту краску зовут Красная. Она очень любит красный цвет, поэтому и наряд у нее красный. Она любит бегать, прыгать, озорничать.

Желтая краска тоже очень веселая и ласковая, как солнышко. Она всем старается помочь и всех обогреть.

Синяя краска была спокойной и задумчивой. От неё всем делалось спокойно.

Краски были лучшими подругами. Каждый день подруги ходили на прогулку, раскрашивали все, что встречали на пути, пели песни, играли. Погода в их красочном городе стояла замечательная. Но вдруг поднялся ветер и принес в сказочный город маленькую, тучку. — А вот что произошло дальше, мы сейчас узнаем сами. (На экране синий флажок). — Нам нужен стол, на котором стоит синий флажок

Опыт 1. Разноцветный дождь. Действия сопровождаются словами из сказки. На город налетела тучка. (Выдавливаю пену в большой стакан с водой, добавляю краску). Наблюдаем. Краска медленно пробралась сквозь тучку и начала опускаться вниз, словно разноцветный дождь.

— А хотите сами сделать дождь (ответы). Предлагаю детям пипетки и стаканы с водой и пеной. В сказочном городе прошел дождь.

Пора вернуться в город красок. (Подходят к экрану)

В городе красок еще никогда не было дождя. Он был не сильный, но краски успели промокнуть. Дождь быстро закончился, тучка пропала. Красная, желтая и синяя краски были очень удивлены, когда обнаружили на земле

лужи своих любимых цветов. «Вот это — чудеса. Дождь оказывается тоже разноцветный!» — радостно воскликнула желтая краска. — А, на самом ли деле дождь был разноцветный? И что же дальше? Об этом мы узнаем за столом (с красным флажком) Опыт 2 — Перед вами 3стакан с водой, краска и кисточки. Нужно набрать краску на кисть и опустить в воду. Что происходит? (ответы). Закрашиваем воду красной, синей и желтой краской. Правильно, вода стала цветной и растворилась. — Набирайте еще краски и делайте воду в стакане еще ярче. (Выяснить какого цвета у них получилась вода, и что бывает такого цвета). Все стаканы поставим на поднос. Вывод. Краска растворяется в воде, окрашивая ее.

— Так значит, какой дождь прошел в сказочном городе? — Обычный или цветной? (ответы) (Обратить внимание на экран.) Радостные краски начали весело прыгать по лужам, и яркие цветные брызги разлетались в разные стороны.

Громова Татьяна Владимировна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №7», Пензенская область, г. Никольск





Опыт работы по патриотическому воспитанию в старшей группе «Большая дорога маленького гражданина»

В настоящее время воспитание патриотических чувств и ценностей у детей дошкольного возраста является одной из самых актуальных тем и занимает почетное место в образовательной деятельности. Так как именно в дошкольном возрасте характерна наибольшая обучаемость, податливость педагогическим влияниям. Усвоенные в этот период — знания, навыки, привычки, способы поведения — являются фундаментом дальнейшего развития личности. В таком возрасте дети очень любознательны и активны. И это прекрасное время для формирования патриотизма.

Патриотизм — любовь к семье, дому, родным местам, Родине, гордость за свой народ, толерантное отношение к другим людям, желание сохранить, приумножить богатство своей страны. Патриотизм включает в себя:

Формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности (совершать добрые дела и поступки, чувство сопричастности к окружающему и развитие таких качеств, как сострадание, сочувствие, находчивость, любознательность);

приобщение к истокам национальной культуры;

формирование нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;

воспитании любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного

отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

Для достижения данных целей были проработаны следующие формы патриотического воспитания:

С о з д а н и е предметно —

пространственной развивающей среды.

Тематическая непосредственно образовательная деятельность.

Взаимодействие с родителями.

Рассмотрим каждое направление подробнее.

Для развития познавательного интереса главное организовать содержательную деятельность, которая должна вызвать у ребенка любопытство. Для этого мы создали патриотический уголок. Где у нас имеется красочный иллюстрационный материал для изучения родного края и страны, символы города и страны, фотография президента, материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры, дидактические игры, тематические альбомы для рассматривания военной техники, деревьев нашей области, городов Самарской области.

В ходе тематической непосредственно — образовательной деятельности ведем с детьми беседы по различным темам, таким как:

«Мой дом, моя семья», так как зарождение патриотических чувств начинается с уважения и любви к своей семье. Помогаем детям содержательно и эмоционально стоять рассказ о своей семье, о семейных обычаях и традициях, увлечениях, праздниках.

«Мой родной поселок», продолжая знакомить с достопримечательностями, центральными улицами и памятными местами региона, в котором живут дети. Воспитываем чувство гордости за достижения страны и родного поселка.

«Праздники нашей страны». Продолжаем знакомить детей с историей нашей страны, в которой немалое место занимают традиции и обычаи рус-

ского народа.

В режимных моментах играем с детьми дидактические игры. В процессе самостоятельной деятельности детей, видим, что дети проявляют интерес и рассматривают иллюстрационный материал и задают вопросы.

Переходим к следующей форме патриотического воспитания — взаимодействие с родителями. Общий вклад детского сада и семьи в данной отрасли является важнейшим условием для эффективной деятельности детского сада в решении задач патриотического воспитания дошкольников.

Родителям предоставляется в виде консультаций по патриотическому воспитанию, проговариваем данную тему на родительских собраниях, и организовываем культурно — досуговую деятельность в группе.

Был проведен спортивно — досуговое мероприятие, приуроченное к празднованию 23 Февраля «Вместе мы сила». Цель которого формирование у ребят патриотические чувства, любовь и уважение к защитникам Родины. Ребята группы и их папы состоялись в спортивных конкурсах.

Осипова Ольга Владимировна

Воспитатель, ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» СП «Детский сад «Самоцветы», пгт. Смышляевка, Волжский р-он, Самарская область



Современные подходы к нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников в детском саду

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого — с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству». Л.С. Лихачев.

В настоящее время одной из острых проблем является воспитание патриотизма. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Очевидно, что для этого необходимо

Патриотизм – это проявление любви не только к сильной и красивой, великой и могучей стране, а также к стране, которая переживает не лучшие времена: бедность, непонимание, раздор, или военные конфликты. Именно в наше время воспитание чувства патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу своей страны является одной из важнейших задач образования.

К.Д. Ушинский писал: «Ребенку нечего отрицать, ему нужна положительная пища, кормить его ненавистью, отчаянием и презрением может только человек, не понимающий потребностей детства».

Понимая важность этого вопроса, одним из приоритетных направлений ДООУ является работа по нравственно-патриотическому воспитанию, задача включена в годовой план.

Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к своей семье, родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны. Поэтому нашей задачей, как педагогов, является:

воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу (Гербы семей обучающихся старшего дошкольного возраста)

формирование бережного отношения к природе и всему живому (экологический паспорт ДООУ, участков для прогулок, экологическая комната)

воспитание уважения к труду развитие интереса к русским традициям и промыслам (музей «Русский быт в ДООУ)

расширение представлений о городе (экскурсии в краеведческий музей и др.)

знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн) символы — на здании (флаги-город, страна, область) уголки патриотические в группах

чувства ответственности и гордости за достижения страны

формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Терпимость, уважение, принятие и правильное понимание культур мира должно прививаться уже в раннем возрасте, в детском саду. Относиться

с уважением и почтением к представителям различных национальностей является неотъемлемым условием толерантного воспитания, и мы педагоги, должны довести до сознания детей то, что люди равны в своих достоинствах и правах, хотя и различны по своей природе. Проблема воспитания подрастающего поколения в духе толерантности актуальна в настоящее время как никогда, так как она обусловлена изменениями последних лет в жизни страны. Но мало произносить красивые слова, толерантность нужно воспитывать, путем развития хороших привычек, манер, культуры межличностного общения, искусства жить в мире непохожих людей.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: образовательной, в играх, в труде, в быту, в совместной деятельности воспитателя с детьми.

Поэтапная работа по данному направлению патриотического воспитания реализуется по следующим направлениям:

Методическое сопровождение.

Работа с детьми

Работа с родителями.

Каждое из направлений связано между собой и включает в себя:

Знакомство с родным городом, его историей

Знакомство с родным краем и Россией

Знакомство с наиболее значимыми историческими событиями своей страны и народа.

Знакомство с былинными героями и их подвигами.

Знакомство с государственной символикой города, страны.

Патриотическое воспитание в детском саду находится в тесной взаимосвязи с нравственным, умственным, экологическим, трудовым, эстетическим и физическим воспитанием.

Нравственно-патриотическое воспитание является одной из основных и сложных задач дошкольного учреждения.

Гува Лариса Александровна

Константинова Мария Васильевна

Воспитатель, МБДОУ №92, г. Красноярск, Красноярский край

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/37074-1317pdf.html>

Конспект открытого занятия по нравственно-патриотическому воспитанию во второй младшей группе «Русская берёзка»

Цели: Формирование патриотического сознания;

Воспитание чувства гордости и любви к русской березке – символу России.

Задачи: Дать представления о самом почитаемом дереве в России – березке;

Развитие у детей познавательной активности, активизация и обогащение их словаря;

Воспитание любви к русской березке, бережное отношение к ней.

Материалы: Наглядно-дидактические пособия, береза – составные части (пазлы: ствол, веточки, крона), игрушки для показа сказки.

Предварительная работа: Наблюдение на прогулке за березой; заучивание стихотворения; чтение сказок и стихов, пословиц и поговорок о березке; беседы о значимости ее в жизни человека; рассматривание иллюстраций; рассматривание поделок из бересты, срез березы, мебель из дерева.

Ход занятия:

Организационный момент.

- Собрались все дети в круг. Я – твой друг, и ты – мой друг. Крепко за руки возьмемся, И друг другу улыбнемся.

Вводная часть.

- Ребята, предлагаю вам отправиться со мной в зимний лес, в гости.

- А к кому мы отправимся в гости, вы узнаете, когда отгадаете загадку:

И красива, и стройна,
Средь подруг стоит она
Вся в кудряшках и сережках
Это белая (березка)

- В лесу много снега, поэтому мы будем идти и высоко поднимать ноги (шагаем по «сугробам» с высоким подниманием колен). Дети проходят по кривой тропинке.

Основная часть.

-Посмотрите, а вот и зимняя березка. Она вся укутана пушистым белым снежком.

-Какая березка? (высокая, стройная) Какой ствол у березки? (белый, с черными точками)

- А как вы думаете, ребята для чего нужны вот эти черные полоски на стволе у березки? Это носики нашей бе-

резки, через них она дышит. — Береза – это главное дерево нашей страны, это символ нашей Родины. Березку еще называют – Белоствольная красавица, русская красавица, стройная, кудрявая береза. По всей нашей огромной стране России растет много красивых белоствольных красавиц. Они растут повсюду: в каждом городе, в лесу, в поле, возле рек, в горах.

На Руси всегда любили березу. Ее считали деревом жизни, здоровья. (Показ иллюстрации березы).

-Ребята, посмотрите на эту берёзу: как вы думаете, в какое время года изображена эта берёза? (весной, у неё сережки). А это? (летом). А это золотая берёза? (осенью) Почему вы так решили? (листья жёлтые). И последняя картинка- в какое же это время года изображена берёзка? (зимой, у неё иней на ветках, она белая).

-Люди поклонялись березке, водили вокруг нее хороводы, распевали песни. (показ иллюстраций). А березка давала людям свой полезный березовый сок. (показ иллюстрации). В бане парились люди березовыми вениками (показ иллюстрации) чтобы не болеть. Из березки делают шампуни, мыло.

- Ребята, давайте мы для нашей березки соберем подружек, вырастим целую березовую рощу.

Дидактическая игра «Собери березу»:

-Ребята, нам необходимо собрать из пазлов несколько берёз. Для этого вам я раздам образцы дерева, чтобы вам легче было самим собрать картинку.

-Ребята, посмотрите, какие красивые берёзки у вас получились!

-Ребята, предлагаю вам поиграть — представьте, что вы — березки.

Физминутка:

Выросли березки в поле.

Хорошо расти на воле! (Потягивания – руки в стороны)

Каждое старается,
к небу, пробивается. (Потягивания – руки вверх)

Вот подул веселый ветер,
закачались тут же ветки, (Дети машут руками)

Даже толстые стволы
наклонились до земли. (Руки на пояс, приседания)

Вправо-влево, взад-вперед –
так деревья ветер гнет. (Наклоны вправо-влево)

Он их вертит, он их крутит.

Да когда же отдых будет? (Вращение туловищем)

Ветер стих. Взошла луна.

Наступила тишина. (Опускают руки через стороны) (повтор. 2-3 раза)

- Ребята, мы весело поиграли, прошло время сказку вам рассказать про березку. Садитесь удобнее и слушайте. (Педагог рассказывает сказку и сопровождает показом игрушек)

Сказка про березу.

- Жила-была береза. Добрая береза. Да не одна. Было у нее много-много друзей. И птички, которые пели ей песни свои (игрушка птичка). И медведь, который собирал мед. (игрушка мишка) И зайчик (игрушка) — побегайчик, который приносил ей морковку, чтобы не скучно было. И белочка (игрушка) с шишками. Они играли вместе. И всем было весело. Но вот однажды пришла к дереву девочка. (маленькая кукла) Звали ее Аленка. Подошла к березе



и стала рвать листочки. А потом сломала веточку. Обидно и больно стало деревцу. Стала звать на помощь своих друзей. Прибежали на помощь все друзья. Стали грозить Аленке пальчиком, прогонять ее от березки. И даже солнышко обиделось на девочку – спряталось за тучку. Тучки нахмурились, и пошел сильный дождь. Испугалась Аленка и убежала к маме. Мама стала ругать девочку. Сказала, что ломать веточки нельзя. И тогда, Аленка вернулась к дереву и попросила у него прощение. Оно же было живым и все понимало! А потом девочка завязала сломанную веточку ленточкой и березка простила Аленку.

Рогодченко Мария Игоревна

Воспитатель, МБОУ СОШ №19 (дошкольное отделение ул. Спасская, д.5), г.о. Красноярск

Конспект интегрированное занятие для детей старшей группы «Наша Родина — Россия»

Цели: формирование патриотических и гражданских чувств у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи: расширить представление детей о России – стране, в которой они живут; о её столице;

закреплять и обобщать знания детей о символах России;

воспитывать эмоционально-положительное отношение к тем местам, где ребёнок родился и живет: к родному краю, городу, улице;

учить рассказывать о достопримечательностях города;



ательностях города;

воспитывать чувство патриотизма; обогащать и активизировать словарный запас детей.

Предварительная работа: беседы о российской символике, о родном крае, рассматривание фотографий, иллюстраций о родном городе, видео экскурсии, чтение художественной литературы, стихов о родине, пословиц и поговорок.

Ход занятия: Воспитатель: ребята, мы с вами так много говорили о нашей Родине, читали рассказы и стихи о ней, рисовали рисунки о стране, в которой мы живем. А вы хорошо знаете свою Родину?

Ответы детей

Воспитатель: тогда я предлагаю вам отправиться в нелегкий путь и проверить свои знания. Давайте возьмёмся за руки, посмотрим друг на друга и улыбнемся повторяйте за мной:

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок!

Здравствуй, маленький дубок!

Воспитатель: давайте присядем на стульчики.

Мы живем в огромной прекрасной стране. — Как она называется?

Ответы детей- (Россия) –

Воспитатель: правильно, Россия.

Воспитатель: какая она наша Россия?

Ответы детей- (Очень большая, любимая, богатая, сильная...) — Россия — наша Родина.

Воспитатель: ребята, объясните, как вы понимаете, что такое «Родина»? Ответы детей- (Родина — место, где мы родились; страна, в которой мы живём).

Воспитатель: ребята, а кто знает стихотворение о Родине

Стихотворение (читает ребенок).

Великую землю, Любимую землю,

Где мы родились и живём,

Мы Родиной светлой,

Мы Родиной милой,

Мы Родиной нашей зовём.

Воспитатель: ребята Родина — это и дом, в котором мы живём, наши мамы, папы, бабушки и дедушки, подарившие нам жизнь. И город, со своими улицами и парками. А как называют людей, живущих в нашей стране? Ответы детей

Воспитатель: много пословиц и поговорок сложил русский народ о Родине. Вспомните их. (В народе говорят: «Где родился, там и пригодился».) Ребята, а какие вы знаете о родине?

Дети. Родина – мать, умей за неё постоять.

Родина краше солнца, дороже золота.

Любовь к родине на огне не горит и на воде не тонет.

Смело иди в бой, Родина за тобой.

Без любви к человеку нет любви к Родине.

Воспитатель: все эти пословицы учат нас добру, любви к Родине, умению её защищать от врагов. Ни одна страна в мире не имеет такой огромной территории, как Россия.

Посмотрите на карту. (Слайд Карта Страны)

Воспитатель: вот как много места занимает Россия. Когда на одном конце нашей страны люди ложатся спать, на другом начинается утро. На одном конце нашей страны может идти снег, а на другом припекать солнышко. Чтобы добраться с одного конца на другой надо ехать 7 дней — неделю, а на самолёте лететь почти сутки. И вот сегодня я предлагаю путешествие по России.

ПАТРИОТИЗМ

Ребята, а на чём можно путешествовать?

Ответы детей

Воспитатель: а я предлагаю вам отправиться в путешествие на поезде. Занимайте места в вагоне (звучит гудок поезда).

(На слайде появляется вагон)

Станция №1

Воспитатель: в каждом государстве есть самый главный город. Главный город страны называется столица. И у нас в России такой город тоже есть. — Ребята, как называется столица России?

ответы детей

Воспитатель: а кто расскажет стихотворение о Москве?

Стихотворение (читает ребенок).

Москва

Москва — это Красная площадь,

Москва — это башни Кремля,

Москва — это сердце России,

Которое любит тебя.

(О. Степанов)

Воспитатель: ребята, а кто же управляет такой большой страной?

Ответы детей

Воспитатель: президентам нашей страны является...?

Ответы детей

Воспитатель: кто избирает президента? Ответы детей

Станция №2

Воспитатель: вот и вторая станция.

У всякой страны есть три символа. По ним всегда можно узнать, о какой стране идёт речь. У нашей страны тоже есть такие символы. Кто из вас, ребята, может назвать три символа нашей страны?

Ответы детей

(Слайды: герб России, флаг России, гимн России)

Воспитатель: какое значение имеет красный, синий, белый цвет? — Красный символизирует храбрость, мужество, красоту; синий — синее небо над землёй; белый — мир, чистоту. А кто из вас расскажет стихотворение о флаге? Стихотворение:

Флаг России

Флаг у нас прекрасный —

Белый, синий, красный!

Белый — мир и чистота,

Синий — верность, небеса,

Дружина Елена Викторовна

Воспитатель, МАДОУ №196, г. Хабаровск, Хабаровский край

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/37098-1317pdf.html>

«Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача перво-степенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству». Академик Д.С. Лихачёв

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить «человеческое» в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников. Самое большое счастье для родителей – вырастить здоровых и высоко-нравственных детей.

Издавна ведется спор, что важнее в становлении личности: семья или общественное воспитание (детский сад, школа, другие образовательные учреждения). Одни великие педагоги склонялись в пользу семьи, другие отдавали первенство общественным учреждениям.

Так, Я.А. Коменский назвал материнской школой ту последовательность и сумму знаний, которые получает ребенок из рук и уст матери. Уроки матери — без перемен в расписании, без выходных и каникул. Чем много образнее и осмысленнее становится жизнь ребенка, тем шире круг материнских забот. Я.А. Коменскому вторит другой педагог-гуманист И.Г. Песталотци: «...семья — подлинный орган воспитания, она учит делом, а живое слово только дополняет и, падая на распаханную жизнью почву, оно производит совершенно иное впечатление».

В основе новой концепции взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддерживать, направить, дополнить их воспитательную деятельность.

Исходя из этого, нравственно-па-

триотическое воспитание включает целый комплекс задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России; своем городе;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности в условиях дошкольного учреждения: при непосредственно-образовательной деятельности, в играх, в труде, на прогулке, в быту, воспитывая в ребенке не только патриотические чувства, но и формируя его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Как же приобщить детей к нравственно-патриотическому воспитанию?

Расскажите, что семья и дом – это очень важные ценности в жизни каждого человека. Расскажите о традициях своей семьи, своих близких друзей. Предложите ребенку сначала построить дом из конструктора, деревянных кубиков. Когда дом построен, поиграйте вместе с ребенком в «новоселье», разместите кукол, зайчиков, мишек. Посмотрите, прочно ли построен дом, красив ли, удобен ли для жилья.

Знакомство дошкольников с родным городом является непростой задачей, потому что маленькому ребенку трудно представить устройство большого города, историю его возникновения, достопримечательности. Рассказывайте ребенку сначала о семье, улице проживания, потом о детском саду, микрорайоне, затем о городе, стране.

современный мир идет вперед гигантскими шагами, с огромной скоростью развиваются ИТ технологии. Ещё с большей скоростью как в огромную воронку втягиваются подрастающее молодое поколение. Непростая за-

дача стоит огромной стеной всех современных соблазнов перед детским садом, школой взрастить и воспитать «маленькие всходы» патриотизма.

Беседы, чтение литературы, обсуждение памятных дат- все это не мало важный элемент в воспитании.

Дошкольники очень рано начинают проявлять интерес к истории страны, края. Организуйте экскурсии к мемориалу «Вечный огонь», расскажите о тяжелой жизни в военное время, отсутствии еды, и о том, как чтят память погибших.

3. Приучайте ребенка бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам. Объясните ему, что в каждую вещь



вложен труд многих людей. Постарайтесь развивать интерес к содержанию книги. Сходите с ребенком в библиотеку и посмотрите, как там хранят книги. Игровой прием «как в библиотеке» поможет приучить ребенка к бережному отношению к книге.

4. Воспитывайте у ребенка уважительно-бережное отношение к хлебу. Понаблюдайте за тем, как привозят и разгружают хлеб. Расскажите, как вырабатывают хлеб, сколько труда в него вложено.

5. Расскажите ребенку о своей работе: что вы делаете, какую пользу приносит ваш труд людям, Родине. Расскажите, что вам нравится в вашем труде.

Рогачева Елена Юрьевна

Воспитатель, МБДОУ «ЦРР-д/с «Ивушка», Республика Хакасия г.Абакан

Конспект занятия в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР «Путешествие в страну Правил Дорожного Движения»

Программные задачи: закрепить знания детей о светофоре, о его сигналах;

систематизировать знания детей о дорожных знаках, об их значении; закрепить знания о транспорте; развивать наблюдательность, зрительную память;

воспитывать у детей культуру поведения на дороге и в общественном транспорте, умение применять полученные знания в реальной жизни.

Материал: картинка с изображением улицы и различных ситуаций на дороге;

картинки с изображением дорожных



знаков; светофор

1. Организационный момент

Воспитатель и дети входят под музыку в зал и здороваются с гостями: Станем рядышком друг с другом Скажем «Здравствуйте» друг другу Нам здороваться ни лень Всем «Привет!» и «Добрый день!» Если каждый улыбнется – Утро доброе начнется.

- Доброе утро!

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу пригласить вас в путешествие в страну «Правил дорожного движения».

2. Основная часть

Воспитатель: А вот на чем мы поедем в эту страну, вы узнаете, отгадав загадку:

Что за чудо этот дом?

Окна светятся кругом

Носит обувь из резины

И питается бензином.

Дети: Автобус!

Воспитатель: Правильно

Автобус – это транспорт, на котором мы и отправимся в страну Правил дорожного движения. К какому виду

транспорта он относится? (пассажирскому).

- Кого автобусы возят? (людей)

- А где мы должны сесть в автобус? (на остановке)

- А как мы найдем остановку? (по знаку, там нарисован автобус или буква А). Посмотрите вокруг и найдите этот знак.

- Проходите в автобус, занимайте свои места, согласно билетам.

Занимайте места. 1 ребенок садится на место водителя, надевает кепку и берет руль в руки.

Воспитатель: Мы с вами знаем, что существуют правила поведения в общественном транспорте. Давайте вспомним, какие правила поведения есть на остановке, в автобусе (нельзя бегать по салону, высовываться из окна, ожидать автобус на остановке, обходить сзади, но лучше дождаться, когда уедет.)

Игра «Разрешается – запрещается»

Играть и прыгать на остановке...

Громко кричать на остановке...

В автобусе вести себя спокойно...

Уступать место старшим...

Высовываться из окна...

Уважать правила движения...

Под музыку дети едут в автобусе и поют песню. (Звучит песня «Автобус»)

После окончания музыки водитель говорит: «Приехали»

На остановке детей встречает работник ГАИ с жезлом.

Работник ГАИ: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами повторим правила дорожного движения, дорожные знаки и погуляем по улицам нашего города. Вы готовы?

Воспитатель: Ребята, а кто знает стихотворение про сотрудника ГАИ?

Ребенок:

Здесь на посту в любое время

Дежурит ловкий постовой.

Он управляет сразу всеми,

Кто перед ним на мостовой.

Никто на свете так не может

Одним движением руки

Остановить поток прохожих

И пропустить грузовики.

Работник ГАИ предлагает внимательно слушать загадки, а дети должны прикрепить картинки – отгадки на магнитный мольберт.

1. Здесь не катится автобус,

Здесь трамваи не пройдут.

Здесь спокойно пешеходы

Вдоль по улице идут. (Тротуар.)

2. В несколько рядов стоят Десять, двадцать, сто подряд Иквдратными глазами Друг на друга все глядят. (Дома.)

3. Что за «зебра» на дороге?

Все стоят, разинув рот,

Ждут, когда мигнет зеленый.

Значит, это... пешеходный переход.

4. На дороге я стою,

За порядком я слежу.

Нужно слушаться без спора

Указаний... светофора.

5. Я блестящая такая,

По дороге мчусь стрелой.

У меня есть руль и шины.

Как зовут меня? (Машина.)

6. Эй, водитель, осторожно!

Ехать быстро невозможно.

Знают люди все на свете:

В этом месте ходят... дети.

Игра «Регулировщик»

Регулировщик – водящий с жезлом – стоит в центре круга. На первую часть музыки игроки подскоками двигаются по кругу. На вторую часть участники стоят и хлопают в ладоши, регулировщик подскоками передвигается по кругу. С остановкой музыки он останавливается между двумя игроками, указывая на пространство между двумя игроками жезлом. Игроки разбегаются. Тот, кто быстрее обежит круг и возьмет жезл, становится регулировщиком. Игра повторяется 2 раза.

Работник ГАИ: Молодцы, ребята. Мне понравилось, что вы хорошо знаете правила дорожного движения, вот вам мой подарок. (Дарит в подарок книгу о ПДД и уходит).

Воспитатель: А какие сигналы подают нам светофор? Кто знает?

Дети читают стихи.

Если свет зажегся красный,

Значит, двигаться опасно!

Желтый свет дает сигнал,

Чтобы ты зеленый ждал!

Свет зеленый говорит:

«Для тебя проход открыт!»

На светофоре зажигается зеленый свет. Воспитатель предлагает перейти на другую сторону «улицы».

Кондрашкина

Наталья Александровна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 2 комбинированного вида, г. Новозыбков, Брянская область

Конспект НОД «Знакомство со светофором» в группе раннего возраста.

Цель: Прививать навыки безопасного поведения на дорогах.

Задачи: Закрепить с детьми знание цветов: красный, желтый, зеленый

Познакомить с понятием «светофор». Дать знания о сигналах светофора

Формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Воспитывать осознанное к ним отношение.

Познакомить детей с правилами безопасного перехода дороги по пешеходному переходу, ориентируясь на светофор.

Предварительная работа: рассматривание картинок на тему: «Транспорт», «Улицы города», п /и «Цветные автомобили».

Методическое обеспечение: макет улицы с пешеходным переходом, изображение светофора, зебры, игрушечные машины, мячи (красный, желтый, зеленый), игрушки котенка и кошки.

Методика проведения: Дети сидят на ковре.

Воспитатель: «Кто это так жалобно плачет? -Мяу, Мяу.» (Показывает игрушку котенка, и от его лица рассказывает, что малыш заблудился, когда убежал от мамы. С помощью воспитателя дети объясняют котенку, что от мамы убежать нельзя. Обещают рассказать как нужно вести себя на улице.)

Воспитатель: «Посмотрите, какие большие у котенка от испуга глазки. А где у наших деток глазки? Покажите ручками свои глазки».

(Дети показывают.)

Воспитатель: «А теперь закройте глазки ручками. Ой, спрятались детки

и не видят меня».

(Дети играют в прятки с воспитателем.)

Воспитатель: «А глазки у наших деток разного цвета: у Маши — голубые, у Вари — коричневые, такие глаза еще называют «карие», у Луки — зеленые. Я вам сегодня принесла вот такую интересную картинку».

(Достает тканевую картинку светофора. Одевает на одного из детей.)

Воспитатель: «Это светофор. Он стоит на улицах города и своими глазками говорит машинам и людям, когда можно ехать или переходить улицу. Давайте посчитаем, сколько у него глазок?»

(Дети с помощью воспитателя считают.)

Воспитатель: «А теперь давайте рассмотрим цвет глазок светофора».

(Рассматривают с помощью воспитателя, и каждый из детей отвечает на вопрос воспитателя: «Какого цвета этот глаз светофора?»)

Воспитатель: «А теперь надо запомнить:

Красный свет – дороги нет.

Желтый – подождите.

А зеленый свет – идите.

-Если горит красный свет — нельзя никому двигаться.

-Если горит желтый свет — надо быть внимательными и приготовиться к движению.

-Если горит зеленый свет, то можно идти.

(Достает мячи зеленого, желтого, красного цвета)

Воспитатель: «Какого цвета мячики?»

Дети: «Красного, желтого, зеленого.»

Воспитатель: «это светофор хочет с нами поиграть. Давайте я буду пока-

зывать сигналы светофора, а вы будете выполнять его задания.»

Красный мячик — дети стоят.

Желтый мячик —хлопают в ладоши.

Зеленый мячик — шагают.

Игра повторяется 3 раза.

Воспитатель: «Молодцы, вы были очень внимательны и правильно выполняли задания светофора. Котенок, ты понял, как светофор управляет движением на дорогах?»

Котенок сомневается. Дети подходят к макету улицы, рассматривают его, показывают котенку светофор и пешеходный переход.

Слышится мяуканье, это мама-кошка. Зовет котенка. Воспитатель достает игрушку кошки, которая благодарит детей, за то что помогли котенку и объяснили как себя вести. Кошка просит помощи у детей в переходе улицы, чтобы пойти домой. Воспитатель устанавливает светофор и «зебру». несколько детей садятся на машины, изображать транспортное движение. дети по сигналу светофора переходят по пешеходному переходу «улицу».

Кошка с котенком благодарят, прощаются.

Дети переходят улицу в обратном направлении. Воспитатель приглашает всех присесть на ковер. Подводит итог занятия, фиксируя внимание детей на необходимости послушания взрослым на улице и соблюдении сигналов светофора.

Волкова Надежда Анатольевна

Воспитатель, МБОУ СОШ №6 (дошкольное отделение), Московская область, г.о. Реутов



Конспект непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе «Правила дорожные знать каждому положено»

Цель: Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения.

Образовательные задачи: Закрепить умение различать и понимать значение некоторых дорожных знаков;

Совершенствовать навыки поведения на дороге через изучение знаков дорожного движения; сигналов светофора

Закрепить умение детей применять полученные знания о Правилах

каких правилах мы будем говорить на занятии, вы узнаете, когда отгадаете загадку.

По городу, по улице не ходят просто так

Когда не знаешь правила, легко попасть впросак

Все время будь внимательным и помни наперед

Свои имеют правила шофер и пешеход.

-Скажите ребята, о каких правилах идет речь?

Ответы детей: о правилах дорожного движения.

-Конечно, о правилах дорожного движения.

Я предлагаю Вам побыть сегодня водителями, пешеходами. У Вас на столах лежат дорожные знаки. Вам надо отгадать загадки и найти подходящий знак. Итак, слушаем внимательно!

2. Загадки по ПДД:

1. Всем знакомые полоски,
Знают дети, знает взрослый,
На ту сторону ведет...

2. На машинах здесь, друзья,
Ехать никому нельзя,
Можно ехать, знайте, дети,
Только на....

(«Велосипедная дорожка».)
3. А здесь, ребята, не до смеха,
Ни на чем нельзя здесь ехать,

Можно только своим ходом,
Можно только пешеходам.
(«Пешеходная дорожка».)

4. Этот знак заметишь сразу:
Три цветных огромных глаза.

Цвет у глаз определенный:
Красный, желтый и зеленый.
Загорелся красный -
двигаться опасно.

Для кого зеленый свет -
проезжай, запрета нет. (Светофор)

5. В белом треугольнике
С окаемкой красной
Человечкам — школьникам
Очень безопасно.

Этот знак дорожный
Знают все на свете:
Будьте осторожны,
На дороге... (дети).

6. Тормози водитель. Стой!
Знак — запрет перед тобой.
Самый строгий этот знак,
Чтоб не въехал ты впросак.
Должен знак ты соблюдать,
«Под кирпич» не заезжать.
(въезд запрещен).

7. В этом месте пешеход
Терпеливо транспорт ждет.



дорожного движения в играх.

Развивающие задачи: Повторить правила поведения на улице. Правила дорожного движения.

Развивать внимательность, наблюдательность при выполнении задания;
Развивать логическое мышление;
Развивать речь – доказательство.

Воспитательные задачи:

Воспитывать у детей уважительное отношение к Правилам дорожного движения и желание следовать им;

Воспитывать культуру поведения с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма;

Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать, дополнять и исправлять ошибки своих товарищей.

1. Ход НОД:

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Сегодня мы с вами отправимся в небольшое путешествие. Вы хотите отправиться вместе со мной?

Дети: Да!

Воспитатель: мы отправимся с Вами в страну правил. По дороге нам предстоит показать свои знания и узнать много нового и полезного. А вот о

Он пешком устал шагать,
Хочет пассажиром стать.
(место остановки автобуса)

8. Долго ехали, устали,
И желудки заурчали,
Это нам они признались,
Что давно проголодались.

Не прошло пяти минут
Знак висит -
обедай тут. (Пункт питания)

9. Этот знак для тех, кто болен,
Кто здоровьем не доволен.
Придорожный Айболит
Вас подлечит, подбодрит.
(пункт первой медицинской помощи)

10. Я знаток дорожных правил
Я машину здесь поставил
На стоянке у ограды
Отдыхать ей тоже надо!
(место стоянки)

Воспитатель: А теперь я Вам предлагаю сделать физкультминутку.

3. Физминутка «Пешеходы»

Постовой стоит упрямый (Ходьба на месте).

Людам машет: Не ходи! (Движения руками в стороны, вверх, в стороны, вниз)

Здесь машины едут прямо (Руки перед собой)

Пешеход, ты погоди! (Руки в стороны)

Посмотрите: улыбнулся (Руки на пояс, улыбка)

Приглашает нас идти (Шагаем на месте)

Вы, машины, не спешите (Хлопки руками)

Пешехода пропустите! (Прыжки на месте)

4. Приключения Незнайки

Воспитатель: — Ребята, смотрите, кто это к нам идет на встречу?

Дети: — Незнайка!

Воспитатель: — Но Незнайка чем-то огорчен. Скажи Незнайка, что с тобой случилось?

Незнайка: — Попад в большой и шумный город,

Я растерялся, я пропал...

Не зная знаков светофора,

Чуть под машину не попал!

Кругом машины и трамваи,

То в друг автобус на пути.

Сурикова Галина Александровна

Воспитатель, МБДОУ «ЦРП №12», г. Александров, Владимирская область

Использование подходов, способствующих формированию позитивной социализации детей младшего дошкольного возраста в условиях МДОУ

Ребенок дошкольного возраста воспринимает окружающий его социальный мир не совсем так, как видят и понимают его взрослые. В силу малого жизненного опыта, особенностей развития процессов восприятия, мышления, воображения, еще только формирующихся представлений и понятий, высокой эмоциональности ребенок принимает и понимает социальный мир по-своему, т.е. как говорил психолог Д.Б. Эльконин, дети «создают собственную картину мира».

Наблюдая окружающий мир, малыши делают свои выводы, умозаключения, устанавливают причинно-следственные связи между явлениями и фактами. Иногда они верны, иногда ошибочны. Свои впечатления они отражают в играх и другой деятельности.

Приходя в детский сад, ребенок попадает в совершенно другую атмосферу, другую социальную сферу, ему приходится учиться выстраивать отношения с новыми взрослыми: не только мама и папа, но и воспитателями, специалистами ДОУ, другими сверстниками. Ему нужно научиться жить в новых условиях (режим дня, другое питание, другое пространство). Целевые ориентиры в раннем возрасте предполагают, что ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Социализация и адаптация сходны в раннем возрасте и проходят рядом. Потом адаптация детей заканчивается, дети овладевают определенными навыками. Ребенку комфортно, он умеет. Первые навыки — это начало социализации. Социализация продолжается в течении всего дошкольного детства.

Для нас стало актуально написать дополнительную программу с использованием подходов, способствующих формированию позитивной социализации детей младшего дошкольного возраста в условиях детского сада: «Здравствуй мир».

Социализация – это процесс, который позволяет ребенку занять свое место в обществе. Для успешной позитивной социализации ребенку не-

обходимо два основных фактора:

семья (другие взрослые люди, окружающие ребенка)

общество сверстников

ДОУ является тем воспитательным полем, которое объединяет эти два фактора, представляя собой, явление социальное, где ребенок развивается как личность в условиях активизации взаимосвязи ДОУ с другими факторами и прежде всего в сфере семьи, ее ближайшего окружения, вопросы обучения и воспитания ребенка переходят в область социально – педагогических отношений. Находясь в таких условиях, ребенок задолго до перехода в школу будет приобщаться к достижениям культуры, цивилизации, тем самым гармонично развиваться как личность. Основная задача ДОУ, как центра, организующего детскую жизнь, помочь детям ускорить процесс социализации, создать условия для формирования общения.

Ребенок, находясь в детском саду, одновременно с освоением первоначальных представлений социального характера, включается в систему социальных отношений, приобретает социальный опыт, который обеспечивает ему более успешное освоение социальных норм, установок, ценностей и социальных ролей. Единство и преемственность основных видов деятельности (игровой и образовательной) обеспечивают интегрированность коммуникативных, познавательных, ценностно-ориентационных, предметно-образовательных, художественных оснований творческой деятельности, охрану, укрепление здоровья малышей.

Программа реализуется через систему игровых занятий.

Игровые занятия включают:

Пальчиковые игры, которые способствуют развитию мелкой моторики и как следствие, благотворно оказывают влияние на развитие речи ребенка.

Дидактические игры, упражнения, беседы, элементы тренинга, сказкотерапии, психогимнастики, которые направлены на развитие коррекции поведения, межличностных взаимоотношений, коммуникативной компетентности.

Подвижные игры, которые помогают развитию навыков ходьбы, пере-

ступания, бега, прыжков, координации движений.

Продуктивные занятия (рисование, лепка, аппликация, конструирование) которые помогают развивать мелкую моторику кистей рук, эстетическое восприятие, творческое воображение.

Театрализованная деятельность (кукольная сказка), которая знакомит с родной культурой, со сказочным детским фольклором.

Цель программы «Здравствуй мир»: повышение эффективности работы по социальному развитию детей, расширить социальный опыт ребенка через активное взаимодействие педагога с ребенком.

Задачи:



Сформировать у детей основы социальной компетенции (с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей);

Использовать игровые технологии для обогащения познавательного опыта детей, расширения круга представлений об окружающем, стимулирования инициативной, самостоятельной, творческой сюжетной игровой деятельности детей;

Создать условия для приобщения детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) и использования детьми полученных знаний, умений и навыков в детских видах деятельности;

Пятницкая Светлана Юрьевна

Воспитатель, МДОУ «Детский сад №44», г. Ярославль

Роль отца в формировании ранней профориентации дошкольников

Традиционно считается, что дошкольный возраст является ключевым периодом для самоопределения и выбора профессии. Однако первое знакомство с миром профессий происходит в дошкольном возрасте. Ведь именно в этот период закладываются основы таких личностных качеств, как любознательность, активность и самостоятельность. Дети начинают проявлять способность к социальной мотивации поведения и осознают ценность труда, что становится фундаментом для любой будущей профессии и гарантом успеха.

В трудах выдающихся педагогов прошлого можно найти упоминание проблемы, связанной с приобщением детей к труду. К.Д. Ушинский рассматривал труд человеческой деятельности, в которой осуществляется врожденное человеку стремление быть и жить.

А. С. Макаренко отмечал, что пра-

изводят их действия. И главный пример – ближайшее окружение ребенка.

Огромную роль в выборе будущей профессии играет семья. В статье 44 «Закона об образовании в РФ» говорится, что родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития ребенка. А выбор профессии – едва ли не самый решающий момент в жизни каждого человека, к которому необходимо относиться ответственно, вдумчиво и с направленностью на будущее.

Но ранняя профориентация – это не выбор профессии ребенком дошкольного возраста, а формирование у него ценностно-смысловой компетенции как запускающего механизма, который обеспечит успешное вхождение в социум и прямо или косвенно повлияет на его дальнейшее профессиональное самоопределение на следующей ступени образования.

Помощь родителей, и в частности отца, в таком важном и ответственном деле, как приобщение детей к труду и знакомство с профессиями, очень важна и необходима. Дошкольник стремится к самостоятельности и потребности поступать как взрослый, подражая ему во всем. Отец воспитанника является «живым» профориентационным примером, поскольку дети проявляют интерес к его работе и желают стать такими, как папа.

Ритм современной жизни, а также непростая экономическая ситуация, сложившаяся в последние годы, вынуждает многих отцов ограничивать свое участие в жизни детского сада только лишь тем, что они приводят и забирают своих детей из дошкольного учреждения.

Поэтому основной формой работы стало проведение недели родительских профессий, когда в детский сад приглашались отцы воспитанников – представители различных профессий. В ходе организации беседы отцы рассказывали о специфике своей работы. Рассматривание принесенных ими орудий труда, фото и видеоматериалов, и живое общение с папой вызывают неподдельный интерес дошкольников, гордость ребенка за своего отца.

Во время личной беседы большое влияние на детей оказывает эмоциональное отношение взрослого к труду. Знакомство детей с трудом взрослых является не только способом получе-

ния системных знаний, но и важным социальным опытом для детей, который помогает им в освоении мира взрослых.

Дети получают возможность расширить и уточнить знания о профессиях, активизировать словарный запас. Непринужденная беседа с детьми обеспечивает развитие детского мышления, способность устанавливать простейшие связи и отношения, вызывает интерес к трудовой деятельности взрослых. Заинтересованность в детских вопросах, доброжелательное отношение к ним и поощрение участия в диалоге помогают детям преодолеть застенчивость, нерешительность и замкнутость.

Таким образом, приглашая отцов на беседы, тематическая неделя была расписана по дням:

Понедельник – стоматолог, журналист, повар, закрепляя знания детей о различных профессиях и необходимости данных работ.

Вторник и среда – патриотические профессии (двое военнослужащих и сотрудник Росгвардии), уточнив знания детей о различных военных профессиях.

Четверг и пятница – региональный компонент (мастер ремонтного поезда на РЖД, слесарь по обслуживанию буровых на удоканском месторождении, мостостроитель), уточняя знания детей о родном крае и профессиях, востребованных именно в Забайкальском крае

Каждый родитель рассказывал о своей работе: кем работает, что делает на рабочем месте, обязательно говорил, нужно ли ему носить спецодежду; приносил униформу, подчеркивая тем самым важность и значимость профессии.

Опыт работы по ранней профориентации показал, что включение отцов в процесс ознакомления дошкольников с профессиями имеет большое значение и положительное влияние на детей. Роль отца как живого профориентационного примера, а также эмоциональное отношение взрослых к своей работе формируют у детей ценностно-смысловую компетенцию, которая будет важной для их дальнейшего профессионального развития.

Рождественская Мария Игоревна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 63», г. Чита, Забайкальский край



вильное воспитание – это обязательно трудовое воспитание, так как труд всегда был основой жизни. Педагоги Н.Е. Веракса и Т.С. Комарова, рекомендуют знакомить детей с видами труда, наиболее распространенными в конкретной местности.

Ознакомление детей с трудом взрослых и окружающим миром начинается в период их младшего дошкольного возраста, когда они получают информацию из художественной литературы, общения со взрослыми и через средства массовой информации о разнообразных видах деятельности. Они примеряют на себя роли окружающих их людей: доктора, парикмахера, водителя и т.д. Дети в играх подражают взрослым и воспро-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/37115-1317pdf.html>

Конспект интегрированной образовательной деятельности «Божья коровка» (аппликация) для детей младшего дошкольного возраста

Цель: Формирование навыков передачи образа божьей коровки в аппликации у детей второй младшей группы.

Задачи: Обогащать представления детей об основных признаках внешнего вида божьей коровки и среде ее обитания;

Развивать умение пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;

Воспитывать у детей аккуратность и последовательность в выполнении своей работы.

Предварительная работа: Беседа о божьей коровке, просмотр мультфильма о божьей коровке (цвет, среда обитания, чем питается), разучивание музыкального приветствия.

Материалы и оборудование: Искусственная трава, ромашки, набор насекомых, цветная бумага, клей, клеенки, кисточки, баночки, салфетки, фломастеры (черного цвета), одноразовые тарелки, музыкальные произведения: «Здравствуйте, ладошки» Л. Хисматуллиной, Волшебный звук «стеклянные колокольчики», звучит «Лес, дневные звуки, звуки «Звук лета», «Звуки насекомых». Картинки божьей коровки.

Ход занятия:

Здравствуйте ребята, я рада Вас видеть, давайте поиграем в нашу любимую музыкальную игру.

Музыкальное приветствие «Здравствуйте, ладошки» Л. Хисматуллиной
День сегодня необычный
Удивить хочу я вас.

На волшебную полянку,
Мы отправимся сейчас.

Ребята, вы хотите? (да)

Раз, два, три, четыре –

Дружно все глаза закрыли.

Повернулись, покружились –

На полянке очутились! (Волшебный звук «стеклянные колокольчики»)

Ух ты, ребятки, посмотрите, какая красивая поляна. (звучит «Лес, дневные звуки»)

На поляне ромашки, и разные на-

секомые) Кто же на ней? (кузнечик, жучек, паучок и т.д.) Скажите, а как мы можем назвать, одним словом, кузнечика, жучка и паучка? (насекомые)

Насекомые, правильно. Ребята, а я хочу Вам загадать загадку про одного насекомого, слушайте внимательно:

Красная капелька в черную точку
К солнышку в гости ползет по листочку (божья коровка.)

Правильно. Ребята, а вы видите божью коровку на поляне? (нет)

Так может быть она спряталась?

Давайте ее поищем? (под ромашкой спрятана божья коровка)

Ой, смотрите, мы ее нашли. Какая красавица!

А где мы с вами можем увидеть божью коровку? (на всех растениях, на полевых травах, на лугах, на деревьях)

Какой окрас? (красный)

А зачем ей красная окраска? (а яркая окраска красного цвета другого насекомого предупреждает: не трогайте меня!)

Ребята, а вы знали, что усики у божьей коровки подвижны и нужны ей для того, чтобы собирать нектар и цветочную пыльцу, потому что божья коровка питается соками растений. (Картинки божьей коровки)

Что вы еще знаете о божьей коровке? Давайте вспомним?

Ребята, я предлагаю вам сделать божьих коровок для нашей поляны.

Давайте, ребята, присядем за столы. Садимся, спины прямо, ноги вместе.

Давайте рассмотрим ее. Посмотрите, ребята на Божью коровку.

По форме тело божьей коровки на какую геометрическую фигуру похоже? (на круг)

Где расположена голова у божьей коровки? (сверху у туловища)

Где расположены крылья? (на туловище, справа одно крыло, слева другое)

А какого цвета крылья у нашей Божьей коровки? (красные)

А что у нее есть на крыльях? (черные точки)

Что еще есть у коровки? Правильно, усики.

Где они расположены? (на голове божьей коровки)

Ребята, а сейчас я сначала покажу вам как делать, а затем мы с вами будем выполнять.

ВОСПИТАТЕЛЬ ДЕЛАЕТ ПОЛНЫЙ

ПОКАЗ С ОБЪЯСНЕНИЕМ:

Расположите туловище божьей коровки вот так (показать как)

Что не хватает нашей божьей коровки? Правильно, крыльев.

А куда расположим крылья? (на туловище)

А как мы сделаем крылья? (Складываем круг пополам, и с помощью клея приклеим их)

А чего еще не хватает? Правильно черных точек.

Давайте посчитаем сколько черных точек на крыльях?

Дорисуем божьей коровки черные точки на ее крыльях с помощью фломастера.

Ребята, давайте вспомним правила



как правильно пользоваться клеем?

(Работать только на клеенке, клей не разливать на стол, клея брать на кисточку не много, намазываем клей тонким слоем, лист бумаги прижимать салфеткой. По окончании работы, протереть руки салфеткой)

А как правильно мы держим кисть?

И так ребята приступим божьих коровок для нашей поляны. Но для начала отдохнем:

Божьи коровки летают повсюду

Налево летят, направо летят.

Вверх, вниз, вверх, вниз.

По цветку ползет букашка

На ней красная рубашка.

Маленькая крошка,

На спине горошки.

Перминова

Кристина Александровна

Соколова Оксана Алексеевна

Воспитатель, МБДОУ г. Иркутска
детский сад №5,

Консультация для родителей «Тревожность у детей дошкольного возраста: причины ее возникновения и особенности проявления».

В настоящее время увеличилось число тревожных детей, отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью. Возникновение и закрепление тревожности связано с неудовлетворением возрастных требований ребенка.

Тревожность является переживанием эмоционального дискомфорта, связанным с ожиданием неблагоприятия, с предчувствием грозящей опасности. Различают тревожность как эмоциональное состояние и как устойчивое свойство, черту личности или темперамента.

По определению Р. С. Немова: «Тревожность – постоянно или ситуативно проявляемое свойство человека приходить в состояние повышенного беспокойства, испытывать страх и тревогу в специфических социальных ситуациях».

Тревожность обычно повышена при нервно-психических и тяжелых соматических заболеваниях, а также у здоровых людей, переживающих последствия психотравмы, у многих групп лиц с отклоняющимся субъективным проявлением неблагоприятия личности. Повышенная тревожность возникает и реализуется в результате сложного взаимодействия когнитивных, аффективных и поведенческих реакций, провоцируемых при воздействии на человека различными стрессами.

Тревожность как черта личности связана с генетическими свойствами функционирующего мозга человека, которые обуславливают повышенное чувство эмоционального возбуждения, эмоциональной тревоги.

Эмоциональное состояние в виде беспокойства, страха, агрессии у детей иногда могут быть вызваны неу-

довлетворением их притязаний на успех. Эмоциональное неблагополучие типа тревожности наблюдается у детей с высокой самооценкой, у которых нет возможностей для реализации своих притязаний. Отечественные психологи считают, что неадекватно высокая самооценка у детей складывается в результате неправильного воспитания, завышенных самооценок взрослыми успехов ребенка, захваливания, преувеличения его достижений, а не как проявление врожденного стремления к превосходству.

От неудовлетворения потребностей у ребенка вырабатываются механизмы защиты. Он старается найти причины своих неудач в других людях: родителях, учителях, товарищах; вступает в конфликт со всеми, проявляет раздражительность, обидчивость, агрессивность. Стремление защитить себя от собственной слабости, не допустить в сознании неуверенности в себе, гнев, раздражение, может стать хроническим и вызывать переживание тревоги.

Главная задача состоит в том, чтобы привести в соответствие потребности и возможности ребенка, либо помочь ему поднять его реальные возможности до уровня самооценки, либо опустить самооценку. Но наиболее реальный путь – это переключение интересов и притязаний ребенка в ту область, где ребенок может добиться успеха и утвердить себя.

Исследования ученых показывают, что тревожность является результатом реальной тревоги, возникающей в определенных неблагоприятных условиях в жизни ребенка, как образования, возникающие в процессе его деятельности и общения. Иначе говоря, это явление социальное, а не биологическое. Тревога является составной частью состояния сильного психического напряжения – стресса. В основе отрицательных форм поведения лежат: эмоциональные переживания, не спокойствия, не уютности и не уверенности за свое благополучие, которые можно рассматривать как проявление тревожности.

Уже к 4 – 5 годам у ребенка может появиться чувство неудачливости, не приспособленности, неудовлетворенности, неполноценности, которые могут привести к тому, что в будущем человек потерпит поражение.

Тревожность – это ожидание того,

что может вызвать страх. Можно выделить несколько источников тревоги:

Тревога из-за потенциального физического вреда. Это вид беспокойства возникает в результате ассоциирования некоторых стимулов, угрожающих болью, опасностью, физическим неблагополучием.

Тревога из-за потери любви (любви матери, расположения сверстников).

Тревога может быть вызвана чувством вины, которая обычно проявляется не ранее 4-х лет. У старших детей чувство вины характеризуется чувством самоунижения, досады на себя, как не достойного.

Тревога из-за не способности овладеть средой. Она происходит, если человек чувствует, что не может справиться с проблемами, которые выдвигает среда.

Тревога может возникнуть и в состоянии фрустрации. Фрустрация определяется как переживание, возникающее при наличии препятствий к достижению желаемой цели.

Тревога свойственна человеку в той или иной степени. Незначительная тревога действует мобилизующе к достижению цели. Сильное же чувство тревоги может быть «эмоционально калечащим» и привести к отчаянию.

Васильчук Светлана Владимировна

Воспитатель, МБДОУ детский сад №104 «Гуси-лебеди», г.Ульяновск, Ульяновская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/psihologiya/37125-1317pdf.html>

Квест — конспект образовательной деятельности по развитию речи в группе компенсирующей направленности детей 5-6 лет «В поисках волшебного мешочка»

Цель: Развитие речевой и познавательной активности детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности.

Задачи: Коррекционно – образовательная: активизировать словарь по теме «Зима»; продолжать закреплять в речи детей согласования существительных с числительными; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить ориентироваться в пространстве по схемам. Знакомить детей с зимней обувью – валенки как неофициальный символ России.

Коррекционно – развивающая: развитие зрительного восприятия, внимания, быстроту мышления, память; развитие фонематического восприятия. Развивать логическое мышление (анализ, синтез), делать собственные умозаключения посредством игры ТРИЗ. Развитие речевого дыхания; учить дуть с разной силой и частотой.

Воспитательная: Воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Воспитывать у детей взаимопомощи, творческие способности, умение работать самостоятельно, аккуратно.

Предварительная работа: рассматривание картин по теме «Зима». Знакомство с зимующими птицами; чтение стихотворений о зиме, о зимующих птицах. Игры: «Назови ласково», «Подбери слова», «Кто что ест?», «Подбери признак», «Четвертый лишний». Просмотр презентации по теме.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Материал и оборудование: ноутбук, экран, мультимедийные презентации, телефон, картинки с приметами времен года, картинка «Зима», елка, новогодние игрушки с картинками на изученные звуки, снежинки, льдинки для каждого задания, материал для опыта (лед, стаканы для всех детей, палочки). Карта с маршрутом, мешочек со сладостями. Краска белая, ки-

сточка на количество детей, баночки с водой, салфетки.

Компьютерные технология: использование QR – код, мультимедийная презентация.

Приемы и методы: словесные: беседа, игры, ответы на вопросы, педагогическая оценка, поощрения. Наглядные: демонстрация, рассматривание иллюстрации, презентация. Практические: решение проблемной ситуации, поисковые действия.

Форма работы: коллективная деятельность детей и воспитателя и самостоятельная деятельность детей.

Ход образовательной деятельности:

1. Вводная часть.

Дети вместе с воспитателем слышат звук метели.

(На экране ноутбука появляется девушка Зимушка — зима)

Воспитатель: На этом экране та, кто прислал нам видео-сообщение, но снежок засыпал ее. Как же нам решить эту проблему? (ответы детей). Правильно, мы сдуем снежинки, чтобы увидеть, кто там?

Дыхательная гимнастика «Сдуй снежинку»

Дети сдувают «снежинки» (открывается портрет Зимы).

Воспитатель: Видео-сообщение. Слушайте внимательно!

«Дорогие ребята! Я, Волшебница Зима, оставила в вашем детском саду свой волшебный мешочек. Помогите его найти. Вас ждут интересные приключения с заданиями. Оставляю вам карта с маршрутом, которая находится там, через что вы каждый день смотрите на меня, а я на вас. За каждое правильно выполненное задание получите льдинки. Они помогут вам найти волшебный мешочек. Счастливого пути!»

Воспитатель: Ребята, поможем Зимушке-зиме? Вы догадались, где оставила нам карту? (Размышления детей).

Воспитатель: Правильно, ребята. Мы смотрим на зиму из окна нашей группы.

Значит, карта находится на подоконнике. Подойдите, поищите. (Находят)

А вот и карта, на которой отмечен весь маршрут, ведущий к волшебному мешочку

Дети рассматривают карту.

Воспитатель: В путь дорогу мы пойдем,

Все мы льдинки соберем.

Все в пути преодолеем,

И мешочек мы найдем.

2. Основная часть.

Воспитатель: Посмотрите на карту, нам нужно найти задание под какой цифрой?

Конечно, под цифрой один. И под этим номером мы видим картину «Зима». Интересно, зима – это хорошо



или плохо?

Игра ТРИЗ «Хорошо — плохо»

(ответы детей)

Воспитатель: Скажи, что бывает зимой? Посмотрите и выберите нужную картинку и назовите примету зимы.

На 2 столах разложены картинки разных времен года, дети выбирают нужную картинку и прилепляют рядом с картиной «Зима». (дети стоят вокруг стола)

Сулейманова Юлия Александровна

Воспитатель, Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад №170», г. Оренбург

«Использование технологии «Синквейн» в речевом развитии детей дошкольного возраста» Тема: «Народные символы России»

Цель: развитие связной речи детей посредством технологии синквейн.

Образовательные задачи:

Продолжать учить детей составлять стихи, используя схемы синквейна;

Приобщать детей к истокам русской народной культуры;

Формировать нравственно-патриотических качеств дошкольников через культуру и традиции русского народа

Закреплять и обогащать знания детей о предметах быта как о символах



России;

Активизировать знания детей по теме «слова — предметы», «слова — признаки», «слова — действия»;

Обогащать словарь словами: «признаки», «действия», «предложение».

Развивающие задачи: Развивать любознательность и познавательную мотивацию, речь;

Развивать память, смекалку, воображение, логическое мышление, речь;

Развивать умения рассуждать и делать необходимые выводы;

Развивать творческое воображение детей.

Воспитательные задачи:

Воспитывать у детей патриотические чувства, любовь и уважение к Родине;

Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу;

Воспитывать самостоятельность, способность взаимодействовать друг с другом.

Предварительная работа: проведение бесед и НОД на формирование знаний о стране (государственных и народных символах России), составление схемы «Синквейн»

Ход занятия:

На земле существует много стран, больших и маленьких.

- Как называется наша страна?

У каждой страны есть главный город — столица.

Какой город является столицей России?

У каждой страны есть свои государственные символы. Вот и у нашей страны есть свои символы. Как вы думаете, что такое символ?

(символы — это предметы, изображения или слова, они отличают Россию от других стран.

Назовите государственные символы России.

Это флаг, герб и гимн. К ним надо относиться с уважением.

Флаг символизирует нашу Родину.

Каждая полоса имеет свое значение. Как вы думаете, что означает белый цвет?

Белый цвет — это цвет мира. Он говорит о том, что наша страна миролюбивая. Синий цвет — это цвет неба, верность. Народ любит свою страну, верен ей, защищает ее. Красный цвет — это символ силы. Наша страна сильная, смелая.

Гимн — это не просто музыка — это торжественное музыкально-поэтическое произведение.

У каждого государства есть свой гимн. Государственный гимн исполняется и слушается стоя, мужчины снимают головные уборы. Слушают гимн молча, или тихо подпевая. Звучит он в праздники, на особо торжественных мероприятиях. Он показывает величие, честь, силу, могущество нашей страны.

Герб. Герб является эмблемой государства. Его изображение помещается на флагах, печатях, монетах, на паспорте гражданина России, на пограничных столбах, на зданиях, где работает правительство.

Символы есть государственные, а также народные. Некоторые народные символы России можно встретить уже только в музее.

Какие это символы мы узнаем, разгадав загадки.

Загадка:

В комнате у бабушки
Словно барин он стоит
И под крышкой тяжелой
Много нужного хранит.
Там одежда, сладости,
Куча ценного добра
Для ребячей радости
Достают из..... (Сундук)

Он использовался вместо шкафа для одежды, для продуктов. Из-за громозкости сейчас сундуки не в моде.

В нашем сундуке находятся народные символы России.

Загадка:

Деревяшка, три струны,
Натянутых и тонких.

Вы узнать её должны!

Поёт ну, очень звонко.

Поскорее угадай-ка.

Что же это? — (Балалайка)

Балалайка

— это музыкальный инструмент, который придумал и сделал русский народ. Балалайку делают из дерева. Балалайка похожа на треугольник. На балалайке три струны. Чтобы на ней играть, нужно ударять указательным пальцем по всем струнам.

Ребята, а кто знает, как называют человека, играющего на балалайке? (Ответы детей) Правильный ответ: балалаечником.

Загадка:

Деревянные подружки

Любят прятаться друг в дружке,

Носят яркие одёжки,

Называются — (Матрёшки)

Матрёшка

(названа в честь старинного русского имени Матрёна) — это русская деревянная игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол от трех и более штук. Состоят они из двух частей — верхней и нижней.

Она драгоценный сувенир для туристов — памятная кукла.

Загадка:

Стоит толстячок,

Подбоченивши бочок,

Шипит и кипит,

Всем чай пить велит. (Самовар)

Самовар

Самовар — это устройство для кипячения воды и приготовления чая. Название произошло от слов «Сам варит».

Самовар — русское изобретение. Первый самовар появился в городе Тула.

Кондио Ольга Юрьевна

Учитель — логопед, МОУ «СОШ №13» Дошкольное отделение «Теремок», Челябинская область Копейский городской округ

Центр сенсорного развития в группе раннего возраста

Работая с малышами 2 – 3 лет в группе раннего возраста и в полной мере осознавая всю важность и необходимость развития у малышей полноценного восприятия предметов и окружающего мира был организован центр сенсорного развития.

При создании центра сенсорного развития были поставлены следующие задачи:

Представить для восприятия как можно больше разнообразных сенсорных впечатлений;

Подобрать для игры разнообразные материалы, позволяющие детям экспериментировать с ними как самостоятельно, так и совместно с воспитателем и другими детьми;

Для обучения целенаправленным действиям с предметами и более осознанного знакомства детей с сенсорными эталонами разработать перспективный план работы по сенсорному развитию детей;

Обеспечить свободный доступ детей к играм в центре сенсорного развития и способствовать самостоятельной игровой деятельности детей;

Путём эстетичности оформления и красочности наполнения центра сенсорного развития помочь детям увидеть красоту и многообразие окружающего мира.

Центр сенсорного развития наполняют различные игры на развитие мелкой моторики и пальцев рук, игры для развития тактильных ощущений – это различного рода шнуровки, пуго-

вицы, застёжки – молнии, игры с прищепками, бусы, счёты, конструкторы, мозаики с крупными и мелкими деталями, плетение из шнурков, ниток, резинок и ленточек.

Для развития тактильных ощущений подобрали предметы с различной фактурой – гладкие, шершавые, меховые, колючие, массажёры для рук, а также вязанные игрушки.

Для формирования представлений о свете и темноте в центр сенсорного развития были приобретены настольные фонарики, которые дети могут самостоятельно включить с помощью лёгкого нажатия на стекло. С помощью нажатия дети играют в такие игры как: «Пляшущие тени», «Тени на стене», «Путешествие с фонариком», «Свет в окошке». Так же для развития зрительных ощущений в центре имеются безопасные зеркальца для таких игр как: «Солнечный зайчик» и «Сороки – воровки». Выполняя такие игры – задания, дети не только учатся лучше ориентироваться в темноте и помогают увидеть явления, которые присутствуют в жизни по-новому, но и способствуют уменьшить у малышей страх темноты.

Для знакомства детей с представлениями о форме, величине, цвете мы используем игры: «Подбери по цвету», «Подбери гараж для машины», «Цветные пирамидки», «Цветные парочки», «Найди цветок для бабочки», «Бусы для мамы», «Спрячь мышку», «Цветная стирка», «Найди предмет такого же цвета», и так далее...

Знакомство с фигурами начинаем с самых простых и распространённых – круг и квадрат, сравниваем их.

Чтобы ребёнок практическим путём научился выделять форму предметов используем специальные дидактические игрушки: доски Сегена, рамки Монтессори, почтовый ящик и т. п. Во время таких игр ребёнок начинает понимать, что от умения правильно определять форму зависит результат его игры.

Для привлечения внимания детей к сенсорным играм нами была изготовлена сенсорная ширма, состоящая из трёх створок и наполненная играми на сенсорное восприятие и развитие мелкой моторики. Основным материалом для развивающих игр – фетр, так же использованы элементы из ткани, шнуровки, ленточки, липучки, пуговицы, застёжки. Каждая секция соответствует одному из 4х времён года, что способствует развитию наблюдательности.

В результате умело организованной сенсорной среды и предметно развивающего пространства группы раннего возраста у детей проявляется интерес к детскому саду, желание быть в детском сообществе. Показателем правильного направления в нашей педагогической работе является активная позиция малышей и их радость от освоения окружающего мира.

Энгель Наталья Александровна
Табатадзе Анна Юрьевна

Воспитатель, МАДОУ «Золотая рыбка», г. Черногорск, Республика Хакасия



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvivaushie/36962-1317pdf.html>

Итоговое занятие по сенсорному развитию в первой младшей группе «В гостях у куклы Тани»

Цель: выявление сформированности навыков речевых умений, определение уровня развития базовых сенсорных представлений (цвет и форма).

Задачи, реализуемые при достижении цели: Формировать у детей умение называть форму и цвет фигуры.

Тренировать ориентирование детей в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики»

Воспитывать чувство сострадания, сопереживания.

Активизировать словарь по теме.

Закреплять умение выполнять дви-

жания согласно тексту в пальчиковых играх.

беспорядок! По всей группе разбросаны мячи. Сколько здесь мячиков (Много)? А какие они по размеру (большие и маленькие)? Правильно, давайте уберемся в группе. Здесь две корзины, какие они по размеру (большая и маленькая)? Большие мячи надо собрать в большую корзину, а маленькие – в маленькую.

(дети собирают мячи, определяя форму и цвет)

2. Воспитатель: Ой, ребята, слышите, кто-то плачет! Давайте поищем кто это, наверное, кому-то нужна наша помощь! (Дети замечают куклу, рассаживаются вокруг нее). Посмотрите, это же кукла Таня плачет! Какой красивый сарафан у Тани. Посмотрите ребята. Какими красивыми фигурками он украшен. Найдите круг синего цвета, квадрат, треугольник... (дети находят на сарафане предложенные геометрические

фигуры).

А чем же наша Таня расстроена, давайте узнаем, что у нее произошло? (дети спрашивают, жалеют куклу)

Воспитатель: Ребята, Таня говорит, что она плачет, потому что не смогла выполнить просьбу мамы накрыть стол к

завтраку — чашки с блюдами перепутались. Поможем Тане? (дети соглашаются помочь кукле) я дам вам блюда, а вы подберете к ним чашки. Игра «Найди пару»

Что бы Таня больше не расстраивалась, давайте с ней поиграем.

Игра «Бабочка». Утром бабочка проснулась (встают, протирают глаза), улыбнулась (улыбаются), потянулась (тянутся), раз — росой она умылась (умываются), два — изящно покружилась (кружатся), три — нагнулась и присела (наклоняются и приседают), а четыре полетела (бегают), пять она остановилась (останавливаются) и тихонько опустилась (приседают).

Воспитатель: Молодцы, вы были настоящими бабочками. Теперь нам надо обратно превратиться в деток. Влево – вправо повернитесь, и в ребятах превратитесь.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, пока мы играли, Таня устала и у нее уже закрываются глазки. Она очень хочет спать, но не знает, где ей лечь. Ребята, а где же спят куклы? (в кровати) Вот и кровать, а что мы постелем на кровать, а под голову что положим, чем укроемся? А чего же у нашей куклы нет? (дети не находят одеяла)

Вы знаете, у куклы было красивое одеяло, только мышка прогрызла в нем много-много дырочек. Давайте поможем куколке зашить все дырочки. В одеяле все дырки разные, кусочки к ним надо подобрать по форме и цвету.

Игра «заплатки для одеяла»

Воспитатель: Вот какие молодцы, все одеяло заштопали! Таня теперь не замерзнет. Ой, а тут мешочек.

Игра «волшебный мешочек» Хотите узнать, что в нем? А что в нем – мы узнаем на ощупь. (Дети по очереди просовывают руки мешок). Что там, как вы думаете? Там что-то мягкое или твердое, сухое или мокрое, большое или маленькое, теплое или холодное? (ответы детей)

Ну что ж, давайте заглянем. Да это же одеяло, которое мы починили! (воспитатель достает одеяло)

3. Подведение итогов.

Воспитатель: Ребята, вам понравилось помогать кукле Тане?

А что случилось у Тани?

В кого мы сегодня превращались?

Что оказалось в нашем волшебном мешочке?

Ну что, давайте Таню спать уложим, одеялом ее укроем, покачаем и споем ей колыбельную, тихонько-тихонько, чтоб она уснула:

Баю-баю-баю,

Куколку качаю, Дети выполняют движения,

Куколка устала, будто укачивают куклу

Целый день играла.

Тсс-с! Уснула наша куколка. Ей теперь тепло и удобно под нашим одеялом. Давайте не будем ей мешать и пойдем тихонечко в группу.

Дети с воспитателем выходят из группы.

Лиева Зули Рашидовна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад «Нарт» пос. Бавуко», Карачаево-Черкесская Республика, Хабезский район

Сообщение для воспитателей «Занятия по изобразительной деятельности, как подготовка детей к обучению в школе»

Подготовка к школе – образовательный процесс в дошкольном учреждении, который направлен на обеспечение общего развития детей – умственного, физического и психического.

Готовность к школьному обучению напрямую зависит от качества подготовки в детском саду.

Готовить ребёнка к школе необходимо с раннего возраста. С этого периода жизни ребёнка взрослый (родители, воспитатели) особое внимание должен уделять развитию таких умений и навыков, как умение слышать и слушать, реагировать на обращённую речь, исполнительность, ответственность. Немаловажное значение имеет выработка у ребёнка таких умений как усидчивость, прилежность, аккуратность при выполнении какого-либо вида труда, произведение анализа результатов своей умственной, трудовой, творческой деятельности.

Эти и другие знания, умения и навыки дошкольник может развить на занятиях по изобразительной деятельности.

Во время выполнения творческой работы у малышей происходит не только развитие когнитивных и волевых способностей, но и физических — развитие мелкой и общей моторики, координации движений. Повторяя одни и те же манипуляции с инструментами изобразительной деятельности (пластилин, тесто, кисти, карандаши, бумага) у ребёнка создаются предпосылки к овладению «письменных» навыков: формируются нейронные связи, развивается кинетическая память. Выполняя задание на бумаге, ребёнок учится ориентироваться в пространстве относительно себя или других объектов, на листе: верх, низ, края (стороны), середина, строчка, клетка, и т.д.

Каким образом занятия по изобразительной деятельности помогут детям в обучении в школе?

Регулярные творческие задания отлично координируют работу мозга, глаз и рук. Из года в год совершенствуются движения кисти, пальцев; мозг «создаёт» кинетическую базу разнообразных множественных движений. К концу дошкольного обучения все двигательные умения доходят до автома-

тизма: от умения правильно держать письменный инструмент до высокой скоординированности глаз и руки. В начале образовательного процесса в первом классе подготовленная рука «выводит» на бумаге то, к чему была приучена ранее. Полученные умения и навыки облегчают первокласснику освоение письма и счёта – он не отвлекается на технику написания букв, цифр или их элементов — всё это он умеет делать. Его внимание направлено на смысловую сторону письма и сетных операций. В результате освоение грамоты и счёта у подготовленного к школе ребёнка происходит поступательно, гармонично, в полном объёме, что облегчает ему процесс обучения.

За время посещения детского сада на занятиях по изобразительной деятельности ребёнок учится понимать задания и правильно их выполнять, развивает в себе такие качества как внимание, аккуратность, умение доводить начатое до конца, анализ продуктов своего труда, сравнение своей работы с работами других детей.

Как мы видим, занятия по изобразительной деятельности это не только развитие художественных навыков и творческих способностей у дошкольника, но и одно из главных средств в деле подготовки его к обучению в школе.

Для иллюстрации вышесказанного приведём следующий пример: обучение ребёнка умению рисовать предметы круглой формы. В младшем возрасте плохо координируемая рука ребёнка выводит большие неровные окружности, далеко напоминающие круг. При регулярных занятиях с малышом картина заметным образом меняется: окружность становится меньше, контур чётче и ровнее. Это говорит о том, что кисть руки разрабатывается, формируется кинетическая память, развивается глазомер и умение ориентироваться на листе бумаги. Чем старше возраст дошкольника, тем

совершеннее становятся движения руки: ребёнок может рисовать окружности разного размера и в различных комбинациях. Далее это умение переносится на тетрадный лист: будущий первоклассник пытается вписать круги между строк, в клеточку, при этом соблюдая расстояние между ними. Таким образом рука ребёнка подготавливается к письму.

Написание элементов букв (письменных и печатных) также берет своё начало в изобразительной деятельности: ребёнок обучается рисованию прямых линий (длинных/коротких, вертикальных/горизонтальных), затем волнистых. Волна у линий крупная, но с возрастом и опытом малыша она становится мельче, ритмичней. В старшем дошкольном возрасте волнистую линию,



завитушки также переносят в строку тетради.

Подводя итог вышесказанному, мы ещё раз подчеркнём, насколько важную роль изобразительная деятельность играет в деле подготовки ребёнка к обучению в школе. В творческом процессе формируются необходимые для будущего первоклассника знания, умения и навыки; развиваются его когнитивные способности; прививаются аккуратность, эстетичность; воспитываются любовь к разным видам деятельности и прилежность.

Клеменова Лилия Ивановна

Воспитатель, МБОУ «Матырская ООШ», Московская область, г.о. Луховицы, с. Матыра

Сценарий физкультурного развлечения «Весёлый мяч»

ФИЗКУЛЬТУРА

Младший дошкольный возраст

Задачи: Закреплять умения выполнять различные упражнения с мячами в игровой форме.

Формировать интерес к двигательной деятельности.

Прививать привычку к ЗОЖ.

Построение в колонну, мотивация к двигательной деятельности, игровое упражнение «За мячом».

Дети заходят в зал, строятся в шеренгу. Педагог говорит слова и бросает мяч на противоположную сторону площадки:

По площадке зала вскачь

Мы ногами топ, топ
Мы руками хлоп, хлоп
Мы глазами миг, миг
Мы плечами чик, чик
Раз сюда, два сюда
Повернись вокруг себя
Раз присели, два привстали
Сели, встали, сели, встали
Словно ванькой-встанькой стали
А потом пустились вскачь
Будто мой упругий мяч
Раз, два, раз, два
Вот и кончилась игра.

1. И.П.- узкая стойка, мяч перед грудью
Притопы правой и левой ногой
2. И.П.- узкая стойка, мяч положить на пол
Хлопки в ладоши

3. И.П.- узкая стойка, мяч перед грудью

Моргать глазами

4. И.П.- узкая стойка, мяч перед грудью

Поднимать и опускать плечи

5. И.П.- стойка ноги врозь, мяч перед грудью

Повороты туловища вправо и влево

6. И.П.- стойка ноги врозь, мяч перед

грудью

Присесть, мяч на пол, встать

7. И.П.- узкая стойка, мяч перед грудью

Подпрыгивания с мячом в руках

8. И.П.- узкая стойка, мяч перед грудью

Ходьба на месте

4. Игровые упражнения с мячом «Полосатый мяч».

Дети двигаются врассыпную, проговаривая слова:

Круглый, мягкий, полосатый.

Нравится он всем ребятам.

На пол бросишь ты его

Он подпрыгнет высоко.

- дети выполняют броски мяча об пол.

Круглый, мягкий, полосатый.

Нравится он всем ребятам.

Высоко, высоко,

Кинул я свой мяч легко!

- дети выполняют броски мяча вверх.

5. Подвижная игра «Звонкий мяч».

- вариант игры для катания:

Дети стоят в шеренге, держат в руках мячи.

И.П. меняется в соответствии с возможностями детей – сидя, стоя на коленях, лёжа на животе, и т.п.

Наш веселый, звонкий мячик

дети отталкивают мяч обеими руками вперед

Мы прокатим далеко,

А теперь его догоним.

дети догоняют «убежавший» мяч

Это сделать нам легко!

поднимают мяч над головой на вытянутых руках и громко говорят: «Поймал!»

- вариант игры для бросания:

Дети стоят в шеренге, держат в руках мячи.

И.П. меняется в соответствии с возможностями детей – сидя, стоя на коленях, лёжа на животе, и т.п.

Наш веселый, звонкий мячик

дети бросают мяч двумя руками из-за головы

Бросим очень далеко,

А теперь его догоним.

дети догоняют «убежавший» мяч

Это сделать нам легко!

поднимают мяч над головой на вытянутых руках и громко говорят: «Поймал!»

6. Малоподвижная игра «Найди мяч».

Педагог в начале развлечения прячет в зале мяч, который отличается от других мячей. Можно использовать набивной, футбольный, и т.д.

Дети стоят в колонне, педагог показывает картинку мяча, который он спрятал и говорит слова.

Раз, два, три, четыре, пять!

Мячик мой пустился вскачь.

Где же он теперь? Не знаю!

Сама никак не угадаю.

Дети, вы мне помогите,

Мячик мой скорей найдите!

Затем дети идут искать мяч.

Ребёнок, который первым увидит – громко кричит «Нашёл!» и показывает, где лежит мяч.

7. Построение в колонну, рефлексия, выход из зала.

Шумкова Людмила Олеговна

Инструктор по физической культуре, ГБОУ Школа № 2044 имени Героя Советского Союза А.М. Серебрякова. Дошкольное отделение 7, г. Москва



Побежал упругий мяч

И весёлую гурьбой

Позвал ребят всех за собой.

Дети выполняют ходьбу на носках на противоположную сторону площадки. Педагог опять бросает мяч, повторяет четверостишие, и дети идут на пятках на противоположную сторону. Третий раз дети выполняют ползание с опорой на ладони и колени, берут мячи из контейнера в руки.

2. Подвижная игра «Догони мяч».

Дети стоят в шеренге, по команде педагога поднимают мяч и бросают его вдаль. По команде «Раз, два, три, за мячом скорей беги!» дети бегут за мячом и возвращаются назад в шеренгу.

Дети выполняют разные движения – беги, ползи, прыгай по команде педагога.

3. ОРУ комплекс игровой гимнастики «Игра с мячом».

Построение врассыпную или по ориентирам.

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/37114-1317pdf.html>

Программа Театральная мастерская «Весёлые актёры»

Срок реализации: 1 год, Возрастная категория: 5-6 лет, Состав группы: 8-16 человек, Форма обучения: очная

Паспорт дополнительной общеразвивающей программы

Краткое описание программы:

Данная программа построена согласно темам ситуации месяца. Программа предполагает составление сценария совместно с детьми. Программа построена таким образом, чтобы дети могли самостоятельно придумывать название и сюжет сценария, выбирать произведения по ситуации месяца, изготавливать атрибуты к тем видам театра, которые они сами выберут.

Цель Развитие социальных навыков дошкольников посредством театрализованной деятельности

Задачи образовательные

воспитывать культуру поведения в театре

развивать умение строить диалог

развивать интерес к сценическому искусству помочь снять скованность и зажатость

развивающие

развивать образное мышление, находчивость, воображение, фантазию, самостоятельность, творчество и инициативу

создать все условия для театрализованной деятельности

личностные

развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми

развивать умение общаться с людьми в разных ситуациях

развивать умение придумывать сценарии по предложенным ситуациям

приобщать родителей к подготовке и участию театрализованных представлений

Ожидаемые результаты освоения программы личностные

умеют анализировать свои поступки, поступки персонажей, поступки сверстников

метапредметные

дети овладевают навыками выразительной речи, правилами поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми проявляют инициативу и самостоятельность и творческую активность

следуют социальным нормам поведения и правилам в театрализован-

ной деятельности

предметные

умеют выражать свои впечатления словом, мимикой и жестом

выступают перед зрителями, не испытывая дискомфорта, а получая удовольствие от творчества

умеют взаимодействовать с партнером по сцене

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет

проявляет интерес, желание к театральному искусству

самостоятельно исполняет и передает образы сказочных персонажей

Методическое обеспечение — методические разработки

подборка специализированной литературы

подборка материалов из сети Интернет на электронных носителях

видеоархив

фотоархив

аудиоархив

сценарные планы

презентации педагога

программное обеспечение (Paint, Power Point, Internet Explorer и др.)

Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.) — детская мебель

столы дидактические

шкафы для хранения игрового оборудования

полочки со стойками для кукольного театра (бибабо), зеркало

стойка «Центр театрализации»

ширма театральная, — ширма для теневого театра

оборудование: ноутбук, проектор, экран

костюмерная с различными взрослыми и детскими костюмами

Содержание

Титульный лист

Паспорт программы

Содержание

Нормативно-правовая база

Пояснительная записка

Направленность программы

Актуальность программы

Новизна и отличительные особенности программы

Уровень освоения программы

Адресат программы

Цель и задачи программы

Срок реализации программы

Формы и режим занятия

ТЕАТР

Ожидаемые результаты

Формы подведения итогов

Учебно-тематическое планирование программы

Содержание изучаемого курса

Методическое обеспечение программы

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение

Список литературы

Методическая литература

Литература для детей

Литература для родителей

Приложения

Приложение 1. Проверка ЗУН. Контрольный опрос

Приложение 2. Проверка ЗУН. Контрольная работа



Приложение 3. Проверка ЗУН. Тестирование. № 1 при поступлении.

Приложение 4. Словарь терминов

Приложение 5. Карта реализации плана творческого роста

Приложение 6. Рекомендации для создания индивидуальных маршрутов для занятий детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Календарно-тематический план

Нормативно — правовая база.

Программа составлена, в соответствии со следующими нормативно — правовыми документами, регламентирующие образовательную деятельность:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Быкова Анна Юрьевна

Воспитатель, МБДОУ №40 детский сад «Золотой ключик», Камчатский край, п.Ключи

Познавательный-творческий проект «ТАЙНА ЗОЛОТОГО КЛЮЧИКА»

Девиз проекта: «Ключик волшебный нам тайну открыл

К сцене театра нам путь осветил
Здесь на сцене можно встретить
Разных кукол и зверей.

Театр очень любят дети
Так пойдем туда скорей»

Скачать проект
Скачать фото к проекту

6. Аннотация: Современные дети, все чаще проводят время за компьютерными играми и все реже играют с

реализоваться.

Актуальность проекта «Тайна золотого ключика» в том, что в процессе ее реализации активно используется технология игрового обучения. Самый скромный ребенок развивается и раскрывается во время игры с куклой, забывает об условностях, реализует свои способности, начинает верить в себя. Театр кукол близок и понятен ребенку, так как кукла или игрушка сопровождает ребенка с рождения. Часто в играх детей кукла представляется им не столько игрушкой, сколько живым существом, с которым можно разговаривать, делиться своими секретами. А как интересно, если вдруг эта кукла оживёт в твоих руках и заговорит твоим голосом, и сможет удивить твоих друзей и взрослых. Таким образом, самое яркое отражение кукольный спектакль находит в творческих играх: дети устраивают театр и сами при помощи игрушек разыгрывают ранее увиденное. Эти игры развивают творческие способности детей. Именно поэтому кукольный театр имеет большое значение для воспитания и всестороннего развития детей.

Данный проект рассчитан на детей старшего дошкольного возраста.

Проект «Тайна золотого ключика» значим для всех участников проектной группы:

У детей сформируются навыки самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы. Расширятся знания о театре и театральных куклах. Дети узнают об истории возникновения театра кукол, научатся правилам использования театральных кукол;

Педагоги продолжают осваивать метод проектирования, позволяющий организовать насыщенную детскую деятельность, расширить образовательное пространство, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольника, установить партнёрские отношения с родителями;

Родители будут вовлечены в воспитательно-образовательный процесс и расширят возможности сотрудничества со своими детьми в тесном контакте с педагогами.

Воспитательный аспект:

Выстраивание образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых и детей, ориентируясь на интересы и возможности каждого ребёнка;

ТЕАТР

Поддержание положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и их эффективного взаимодействия в разных видах деятельности;

Применение разных способов оценивания, что оказывает положительное воздействие на ребёнка и в плане успеха и в случае неудач.

7. Проблема: Современные дети мало играют в куклы. Кукол им заменили гаджеты, а ведь именно, игра в кукол позволяет детям примерять социальные маски. Подобная игра делает детей более успешными в дальнейшей жизни, готовит их к жизни в обществе. У детей данной группы не достаточно развита эмоционально – волевая сфера.

8. Гипотеза: Мы считаем, что знакомство детей с кукольным театром может помочь нам развить позитивные качества личности каждого ребёнка, артистические способности детей, создать оптимальные условия для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, речи, будет способствовать сплочению детского коллектива.

9. Вопросы проекта:

Можно ли оживить кукол?

Как люди придумали театр кукол?

Нужны ли в театре кукол актёры?

10. Направление деятельности:

Развитие артистизма, коммуникативных навыков, выразительности движений, эмоционально – волевой сферы детей (ОО Социально – коммуникативное развитие).

11. Условия участия: создание условий для творческой деятельности, развития познавательных, творческих и коммуникативных способностей детей в процессе реализации проекта.

12. Участники проекта: дети старшей группы, родители, педагог.

13. Целевая аудитория: дети 5- 6 лет.

14. Вид проекта: среднесрочный, познавательный – творческий.

15. Направления близкие к теме проекта: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Забара Лилия Николаевна

Воспитатель, МДОБУ ДС №13, г.Лесозаводск. Приморский край

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/teatr/37097-1317pdf.html>

Детский познавательно – исследовательский проект «Весенние приключения овощей»

«У ворот шумит народ.
Где тут зимний огород?
Говорят, что там растет.
Огуречная рассада.
И укропчик и лучок.
Смотрят все на огород,
И уходят, открыв рот»

На одном из занятий мы говорили про весну и повторяли признаки этого времени года: на улице стало теплее, солнце светит ярко, тает снег, бегут ручьи, появляются проталины и первые цветы, которые называются первоцветы, природа просыпается, на деревьях появляются почки, а из них вырастут листья. Вспомнили и про весенние работы на огороде и в поле. И у нас с ребятами возник вопрос: «Как растут овощи?»

Светлана Николаевна, предложила посадить овощи в группе и наблюдать за ними. Так возникла идея проекта «Огород на окошке».

Тип проекта: познавательно-исследовательский

Объектом нашего исследования являются семена овощных культур: помидоры, огурцы, горох, луковицы лука.

Предметом исследования является процесс выращивания овощных культур в группе детского сада.

Цель исследовательской работы: вырастить рассаду овощных культур в группе детского сада.

Задачи: Изучить особенности строения овощных культур: помидор, огурец, горох, лук

Изучить семена растений, условия прорастания.

Провести наблюдение за ростом овощных культур.

Провести исследования по выращиванию лука в разных условиях.

Составить альбом наблюдение за ростом наших овощных культур.

Гипотеза: мы предполагаем, что в помещении детского сада можно вырастить рассаду овощных культур.

Методы исследования:

рассматривание строения овощных культур: помидор, огурец, горох, лук; просмотр мультфильма «Огород»; наблюдение за ростом лука, помидоров, гороха, огурцов

Этапы работы над проектом:

1 этап – подготовительный

1. 1. Помидор – это овощ, который растет на земле, накусту и имеет корень, стебель, листья, цветки, плоды. Плоды сочные, внутри у них мелкие желтовато-белые семена. В настоящее время известно много разных сортов томатов по форме, окраске и величине.

1. 2. Огурец — травянистое, стеблющее растение. Имеет небольшие желтые цветы, с приятным запахом, который привлекают пчел и шмелей для опыления цветов. Если разрезать огурец, то мы увидим сочную мякоть, с небольшими семечками. «Без окон, без дверей, полна горница людей» — есть такая загадка. Огурцы очень любят тепло, ведь они родом из тропиков, где всегда влажно и жарко.

1. 3. Репчатый лук – это небольшая луковица округлой формы золотистого цвета. Если разрезать луковицу ножом, то можно заметить сочные белые чешуйки.

Народ придумал загадку: «Сидит дед, во сто шуб одет, кто его раздевает, тот слезы проливает». Когда режешь или чистишь лук, из глаз сами собой льются слезы. Это происходит по тому, что лук начинает выделять летучие вещества, которые раздражают слизистую глаза и носа.

4. Горох – имеет гибкий выющийся стебель, зеленые листья и маленькие цветочки. Когда они отцветут, на их месте появятся стручки. В стручках спрячутся семена – горошинки. (2)

этап – основной

1. Подготовка семян к посеву.

Рассмотрели семена и выяснили: у помидора семена округлой формы, с одной стороны заостренные; семена огурцов имеют гладкие, имеют овальную форму;

репчатый лук — луковицы разной формы: овальной, круглой, сверху покрыты золотистыми сухими чешуйчатыми; горох — сморщенные горошины разного размера. Приложение 1

Опыт. Цель: выявить все ли семена помидор, огурцов, гороха прорастут.

Оборудование: пластмассовые тарелки, марлевые салфетки, вода

Описание опыта. В пластмассовую тарелку положили мокрую салфетку, в нее насыпали семена, закрыли семена этой же салфеткой.

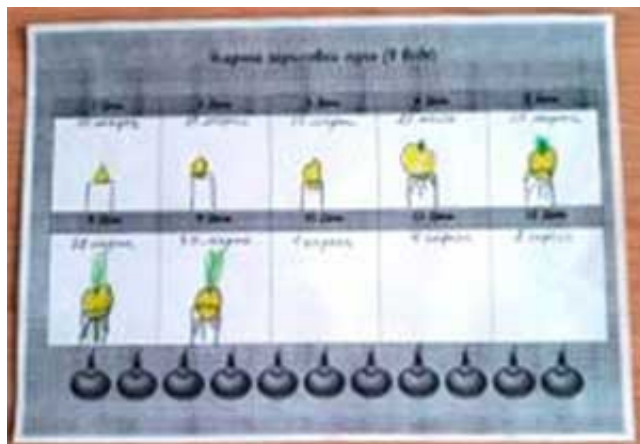
Мы открыли пакетик с семенами

ВЕСНА

ми помидор, там было 15 семечек, у огурцов 8 шт, гороха 15 шт. Ежедневно наблюдали: семена помидор проклюнулись почти все, у огурцов только 4 семечки, у гороха проросли 10 горошин.

Вывод: прежде чем сажать семена в землю, надо проверить их на всхожесть.

2. 2. Наблюдение за ростом рассады помидоров. Наши семена проросли, мы приготовили контейнер с землей, хорошо пролили землю, сделали палочкой ровные борозки глубиной 1 см, насыпали в них семена и разровняли землю. Ежедневно наблюдали, поливали через день, результаты зарисовывали в карту наблюдений. Всходы показались на 5 день, на 10 день рассада очень вытянулась была 3.5 см мы добавили земли. На 15 день наблюдений рассада стала более крепкой, у нее появилось 4 листочка.



Продолжаем наблюдение, результаты зарисовываем в альбом наблюдений. Приложение 3

2. 3. Выращивание лука

Опыт 1. Цель: выявить, как вода влияет на рост лука.

Оборудование: 2 баночки, 2 головки лука.

Описание опыта. В одну баночку налили воды, другую оставили пустой и опустили в них луковицы. Поставили баночки на окно. Ежедневно наблюдали за изменениями. Через 7 дней в баночке с водой вырос зелёный лук, в банке без воды лук не пророс.

Вывод: вода является важным условием для прорастания лука.

Ведерникова Светлана Николаевна

Воспитатель, МАДОУ «Машенька», г. Ноябрьск ЯНАО

Конспект занятия по окружающему миру в старшей группе «Весна пришла»

Цель: формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года.

Программные задачи: Коррекционно-воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе

воспитывать уважительное отношение к ответам сверстников.

Коррекционно-образовательные: расширять знания детей о характерных признаках весны, о весенних изменениях в природе

закрепит знания детей о весенних месяцах

совершенствовать умения внимательно слушать, отвечать на вопросы обогащать и активизировать речь детей.

Коррекционно-развивающие:



совершенствовать грамматический строй речи

развивать общую, мелкую, зрительную моторику

развивать речь, память, воображение детей.

Предварительная работа:

Прослушивание музыкальных композиций по теме «Весна», рассматривание картин по теме «Весна», отгадывание загадок по теме, заучивание стихотворений о весне, чтение рассказов и стихов о весне, наблюдение признаков весны в природе.

Обсуждение правил поведения в лесу.

Оборудование: сюжетная картина «Весна», маленькие картинки признаков весны, мяч, аудиозапись «Весна».

Ход

Организационный момент

Воспитатель обращает внимание детей на себя:

Солнышко утром рано встает.

Лучики тянет – тепло нам дает.

Лучики взяли – к сердцу прижали

Тепло и добро другу отдали.

- Молодцы, а теперь садитесь на стульчики я вам сейчас прочитаю.

Когда перелетные птицы летят большими стаями – то это к дружной весне.

Если с крыш висят длинные сосульки, то и весна будет длинной.

Синички поют на деревьях – скоро теплые деньки.

Март сухой, апрель сырой, май холодный – год хлеботородный.

- Все эти приметы о каком времени года? /Весна – звучит музыка/

- А какие весенние месяцы вы знаете? /Ответы детей/

- Ребята, в народе март (месяц называли март) – капельник, почему? /

Ответы детей / Снег тает, с крыш свисают сосульки и, когда солнышко пригревает, сосульки начинают таять и капает капель/

- Апрель – водолей, почему? /

Ответы детей / Снег тает, течет вода, лужи, ручьи, реки разливаются/

- Май – цветень, почему? /Ответы детей /В мае расцветают деревья и кустарники, в лесу распускается ландыш/

Игра «Что весной бывает?»

- Давайте расскажем, что бывает весной. У меня есть много разных картинок, но нам надо выбрать только те, которые подходят к нашему времени года. Свой

ответ начинайте со слова «весной...».

ВЕСНОЙ

ярко светит солнце.

тает снег.

появляются проталинки.

набухают почки.

прилетают птицы.

появляются сосульки.

бегут ручьи.

люди снимают теплую одежду.

появляется трава.

появляются первые цветы.

/Дети выбирают со стола подходящие картинки, располагают их вокруг сюжетной. Рассмотрение картинок. Беседа/

- Посмотрите на картинки, какое время года на них изображено? /Весна/

- Какие приметы весны вы увидели? /Ответы детей/

-А теперь внимательно рассмотрите эту картинку и сами попробуйте составить рассказ на тему «Пришла

ВЕСНА

весна».

Рассказ должен быть интересным и законченным. Для этого используйте план-схему.

Какое время года наступило?

Какого цвета солнце на картине?

Какие изменения произошли в природе?

Что произошло с растениями?

Что делают птицы?

Как ведут себя птицы, животные?

Какие изменения в одежде у людей?

Физкультминутка

/Звучит композиция «Весна» /

- Сели спокойно на корточки. Весной природа пробуждается от зимнего сна, и мы с вами сейчас откроем глаза, опустим руки, встряхнем ими. /Дети выполняют упражнение/

- Весной появляются первые весенние цветочки, они тянутся к солнцу. И мы с вами медленно поднимаем руки вверх, встанем и потянемся. /Дети подтягиваются/

- Легкий ветерок их колышет. /Покачиваются/

- Наступает весна. /Руки вниз/

Игра «Назови ласково»

- Нашей весне немного грустно, зима не хочет ей уступать. Ребята, мы с вами весну порадуем, будем про нее говорить ласковые слова. /Дети делают круг/

Ручей – ручеек

Солнце – солнышко

Цветок – цветочек

Птица – птичка

Гнездо – гнездышко

Веснушка – веснушечка

- Что же весной ярко светит, греет, припекает? /Солнышко/

- Давайте позовем его.

Закличка «Солнышко»

Солнышко красное, нарядись! /Хлопки по плечам, скрестив руки на груди/

Солнышко красное, покажись! /Хлопки в ладоши/

Платье алое надень, /Хлопки по коленям/

Подари нам красный день! /Хлопки над головой/

Воспитатель показывает детям солнце без лучей.

Сорокина Елена Валерьевна

Воспитатель, МБОУ СОШ №2 (дошкольное отделение), Московская область, г. Ступино

Психологический семинар-практикум для родителей «Стили воспитания в семье»

Практическое занятие направлено на гармоничное взаимодействие родителей со своими детьми.

Цель практического занятия:

повысить осведомленность родителей по особенностям воспитания детей дошкольного возраста

расширить представления родителей об общении с ребенком; познакомиться со стилями общения в семье

способствовать установлению и развитию отношений партнерства, пониманию и сотрудничеству между родителями и ребенком.

1. Вступительное слово психолога

Семья – это важнейший фактор долголетия и здоровой жизни. Первые жизненные уроки ребенок получает в семье. Его первые учителя – отец и мать. Семья дает ребенку первые представления о добре и зле, формирует представления о нормах поведения в обществе. Ребенок, наблюдая за отношениями отца и матери в повседневной жизни, усваивает определенный тип отношений между мужчиной и женщиной. Именно эта модель будет определять дальнейшее поведение ребенка в социуме.

Наша сегодняшняя встреча посвящена такой теме как: «Стили воспитания в семье и его влияние на здоровье ребенка».

2. Упражнение «Знакомство»

Цель: способствовать установлению дружеской атмосферы в группе; настроить родителей на диалог; вызвать у них положительные мнения об их детях; снять эмоциональное напряжение.

Ход упражнения. Психолог. Для эффективной работы я предлагаю Вам, чтобы каждый из родителей назвал свое имя, имена и возраст своих детей. Каждый участник должен закончить одно из следующих предложений.

Два слова, которыми можно описать моего ребенка –...

Если бы мой ребенок был звуком, он звучал бы, как –...

Больше всего мне в моем ребенке нравится –...

Мой ребенок заставляет меня смеяться, когда –...

Участник, который имеет более чем одного ребенка, может применять по одному предложению, говоря о каждом из них. Окончание предло-

жения может быть забавным. Каждое предложение построено так, чтобы высказывание было положительным. Это веселое упражнение. Родители говорят, то, что приходит им в голову, ведь никто ничего не записывает.

3. Информационное сообщение «Стили воспитания».

В каждой семье свой своеобразный стиль общения. Собственно, умение взаимодействовать с детьми – очень важная вещь. Вы можете спросить себя, как найти время для общения, ведь сегодня динамика жизни слишком быстрая. Все происходит в спешке. Вспомните, как начинается утро в вашем доме. Утром вы даете детям наставления, напоминая, как они должны вести себя в течение дня.

В следующий раз встречаемся с детьми уже вечером. Общий ужин, разговор создают семейный комфорт. Именно такие минуты могут сплотить и укрепить семью. Однако, опять общение ограничивается краткими фразами.

Ученые определили, что в целом существует три модели общения: демократическая, авторитарная, либеральная.

Родители, склонные к авторитарному стилю, имеют тенденцию к карательно-насиловственной дисциплине; чрезмерно контролируют все поступки ребенка, требуют от него покорности, нетерпеливы к детским недостаткам. Вследствие этого у ребенка развивается неуверенность в себе, страх, мстительность, агрессивность по отношению к слабым, заниженная самооценка. Авторитарный стиль воспитания в семье вызывает у детей отчуждение от родителей, чувство своей нежелательности в семье.

Родители, которые выбирают либеральный стиль воспитания, почти не контролируют поведение ребенка. Проявлениями либерального стиля могут быть вседозволенность, выполнение всех желаний ребенка, неоправданная идеализация его родителями. Такой стиль воспитания может сформировать у ребенка чрезмерное самолюбие, задержку эмоционального развития, отчаяние, недоверие ко взрослым, озлобленность, разочарование. Могут проявляться также инфантильность, эгоизм, упрямство, капризность, завышенная самооценка.

Родители – сторонники демократического стиля воспитания – уважают личность ребенка, принимают

его таким, каков он есть; дают понять ребенку, что его дела важны для них; доверяют, поощряют самостоятельность, осуждают не самого ребенка, а его поступок, прислушиваются к мнениям ребенка, проводят вместе с ним свободное время, помогают развивать его способности. Дети в таких семьях прислушиваются к советам родителей, наследуют адекватные мужские и женские черты поведения, растут уверенными в себе, хорошо социально адаптированными.

Обсуждение:

– Какой из стилей, на ваш взгляд, является наиболее эффективным для воспитания?

– Какой из стилей воспитания бли-



зок вам?

4. Упражнение «Правила для ребенка»

Цель: установление ограничений для детей.

Психолог. Как мы уже говорили, часто общение с ребенком ограничивается указаниями и запретами. Конечно, есть много ситуаций, когда родители вынуждены устанавливать определенные ограничения для своих детей. Особенно, если дети маленькие, и их действия могут повредить здоровью и жизни. Давайте попробуем изменить ограничения и запреты на правила поведения.

Ваша задача будет: написать правила для ребенка, не употребляя слова «НЕ». Например:

Шайхуллина Разиля Рифгатовна

Педагог-психолог, МАДОУ Дет. сад №25, Республика Башкортостан, г Туймазы

Конспект игрового занятия «В аптеке» для детей среднего дошкольного возраста

Цель: формировать социальный опыт воспитанников о труде работников аптеки в игровой деятельности.

Задачи: обучать умению воспроизводить цепочки игровых действий с игрушками, сверстниками и взрослым в игровом сюжете;

формировать предпосылки финансовой грамотности в рамках сюжетно-ролевой игры «В аптеке»;

расширять и уточнять значение речевого материала по теме «Аптека»;

формировать умение отвечать на вопросы, вести диалог;

помогать налаживать взаимоотношения детей в совместной игре, воспитывать культуру общения в общественных местах, уважение к труду фармацевта;

заботливое отношение к своему



здоровью и здоровью своих близких.

Предварительная работа: Рассматривание картинок из серии «Профессии»; беседы с детьми о работе сотрудников аптеки, врачей; виртуальная экскурсия в аптеку, больницу; презентации.

Д/упражнение «Кто, что делает?», «Кому что нужно?», «Что сначала, что потом?», решение проблемных ситуаций.

Изготовление модулей с изображением витрины аптеки.

Словарная работа: фармацевт, рецепт, заказ, ампула, лекарство, микстура, лекарственные препараты

Материалы и оборудование: программно-аппаратный комплекс «Колибри», маркер «Аптека», касса, деньги, халат, бейджик, компьютер, витрина с различными лекарствами.

Ход игры

Воспитатель: Дети, отгадайте за-

гадку:

Здесь микстуры и таблетки

Есть горчичники, пипетки,

Мази, капли и бальзамы

Для тебя, для папы с мамой

Для здоровья человека

Открывает дверь ... (аптека)

-Ребята, посмотрите на экран, что это за здание? (виртуальная экскурсия в аптеку) Как вы догадались? (Ответы детей: по зелёному кресту) Какой товар продается в аптеке?

-А зачем нужны людям лекарства? (Ответы детей). Верно, для лечения различных заболеваний.

Воспитатель: Как вы думаете, что такое аптека? (Ответы детей) Верно, аптека-это магазин, где продают лекарства.

- А можно в аптеке лечиться? (Ответы детей)

-Правильно, аптека – это учреждение, где продают и покупают лекарства, которые назначил

врач. Значит аптека – это магазин, где люди могут купить необходимые лекарственные средства для лечения и оздоровления: вату, бинт, йод, травы, мази, средства гигиены.

- Как вы думаете, зачем здесь касса? Можно ли в аптеке просто взять лекарства?

- Правильно, лекарства покупают. Значит как и в магазине, надо расплатиться деньгами через кассу и получить чек.

- Продавцов в аптеке называют фармацевтами. Это очень ответственная профессия. Фармацевт должен знать, какие лекарства помогут человеку при его заболевании.

А ещё, чтоб не навредить здоровью человека, фармацевт должен отпускать лекарства строго по рецепту врача.

Воспитатель: Фармацевт- это человек, который умеет читать рецепты, продавать нужные лекарства и даже готовить лекарства.

Воспитанники (посетители) входят в аптеку и встают друг за другом в очередь.

Посетитель 1: Здравствуйте! Доктор прописал мне микстуру и уколы (подаёт рецепт)

Фармацевт: Здравствуйте! (читает рецепт). Доктор вам прописал микстуру, вот она. Пейте по 1 ложке 3 раза в день и вы быстро поправитесь. (даёт флакон). Микстура стоит 5 рублей. А вот это вам ампула для укола.

Посетитель 2:Здравствуйте! У меня

болит горло. Чтобы вы мне посоветовали купить?

Фармацевт: У нас в аптеке большой ассортимент лекарственных препаратов для полоскания горла, есть таблетки для рассасывания, микстуры. Что бы вы хотели купить?

Посетитель 2:Дайте мне, пожалуйста, средства для полоскания горла.

Фармацевт: Средство для полоскания горла стоит 2 рубля. (Посетитель достаёт из кошелька деньги, отдаёт фармацевту. Фармацевт кладёт деньги в кассу, даёт чек)

Фармацевт: Берегите горло! Не болейте!

Посетитель 3: Здравствуйте! Моя мама заболела: у нее болит горло и высокая температура. Сегодня был врач и выписал рецепт. (Отдаёт рецепт)

Фармацевт: Врач выписал вашей маме микстуру для полоскания горла и таблетки от высокой температуры. Вы должны 10 рублей. Как будете платить карточкой или деньгами?

Посетитель 3: Карточкой (Расплачивается карточкой).

Фармацевт: (отдаёт чек). Спасибо за покупку. Пусть ваша мама поскорей выздоравливает!

Посетитель 4: Добрый день! Бабушка просила меня купить лекарство от давления. Вот рецепт. Есть у вас такое лекарство?

Фармацевт: Сейчас посмотрим по компьютеру. Да, есть. Такое лекарство стоит 2 рубля. Возьмите, пожалуйста.

Посетитель 4:Дайте мне еще, пожалуйста, бинт, пластырь и перекись водорода.

Фармацевт: С вас 3 рубля. Положить вам все в пакетик?

Посетитель 4:Да. Спасибо! (расплачивается и уходит).

Звонит телефон.

Фармацевт: (берет трубку) Алло, добрый день, это «Аптека». Что вы хотели узнать?

Посетитель 5:Можно у вас узнать, есть у вас капли для носа и рыбий жир?

Фармацевт: Да. Есть. Можете приходить.

Посетитель 5:Хорошо. Спасибо. Сколько будет стоить?

Алташкина Елена Евгеньевна

Воспитатель, МАДОУ «Надежда», ЯНАО г. Ноябрьск

Конспект занятия по развитию зрительного восприятия в старшей группе компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения «Геометрические фигуры»

Форма проведения: подгрупповое-1 подгр.: Рома, Саша П., Костя, Юстина, Милана. 2 подгр.: Юйфэй, Саша Д., Денис, Ариана, Эмма.

Цель: Закрепить представление детей о геометрических фигурах. Продолжать учить отгадывать загадки, развивать образное мышление ребенка.

Задачи: Коррекционно-образовательные: закрепить представление детей о геометрических фигурах продолжать учить оперировать пространственными представлениями (справа, слева, внизу, вверх...)

Коррекционно-развивающие: развивать зрительное восприятие при составлении картинки из геометрических фигур

развивать осязательную и мелкую моторику

развивать зрительное внимание, память и мышление

Коррекционно-воспитательные: учить детей внимательно слушать речь педагога и других детей

воспитывать усидчивость и познавательный интерес к занятию

выражать эмоции от полученных впечатлений

Оборудование и материалы:

Демонстрационный материал: магнитная доска, геометрические фигуры объемные и плоские (магнитные), «волшебный мешочек», картинки предметов.

Раздаточный материал: геометрические фигуры плоские и объемные, картинки предметов, коробочки с манкой, магнитные дощечки.

Продолжительность занятия — 25 минут.

Ход занятия

I. Организационный момент

1. Отгадывание загадки:

Ребята послушайте загадку:

Таает снежок, ожил лужок.

День прибывает. Когда это бывает?... (Весной)

Что же весной светит и греет? ... (Солнце)

А давайте найдем фигуру похожую на солнце... (шар)

2. Игра «Фигуры и предметы»

Какие предметы похожи по форме:

шар — колобок, мяч, солнце, глобус, апельсин, яблоко, арбуз, луна...;

куб — тумбочка, телевизор, торт, кубик...;

цилиндр — пенек, катушка ниток, барабан, стакан, батарейка...;

конус — морковка, ёлка, колокольчик, пирамидка, мороженое рожок...;

параллелепипед — сундук, чемодан, фотоаппарат, книга, шкаф...

Как вы уже догадались, о чем мы сегодня будем с вами говорить? (Попросить повторить Рому, Костю)

Молодцы!

II. Работа по теме занятия:

1. Пальчиковая гимнастика с мячом СУ-ДЖОК:

«Мячик»

Я мячом круги катаю

Взад-вперед его гоняю

Им поглажу я ладошку,

Будто я сметаю крошку.

Я сожму его немножко,

Как сжимает лапу кошка.

Каждым пальцем мяч прижму

И другой рукой начну.

А теперь последний трюк-

Мяч летает

между рук.

2. Манкография

(С Сашей П. при затруднении, выполняем «Рука в руке»)

Дефектолог:

Послушайте загадки, а отгадки

нарисуйте пальчиком на манке (перед

детьми на столах подносы с манкой)

Как тарелка, как венок,

Как веселый колобок,

Как колеса, как колечки,

Как пирог из теплой печки!...

Дети рисуют отгадку на манке (круг), сверяем ответы-рисунки и на

доску выставляем фигуру — круг

Он похожий на яйцо

Или на твое лицо.

Вот такая есть окружность -

Очень странная наружность:

Круг приплюснутым стал.

Получился вдруг...

Дети рисуют отгадку на манке (овал), сверяем ответы-рисунки и на

доску выставляем фигуру — овал

Я фигура — хоть куда,

Очень ровная всегда,

Все углы во мне равны

И четыре стороны одинаковой дли-

ны,

Вам представиться я рад, а зовут меня...

Дети рисуют отгадку на манке (квадрат), сверяем ответы-рисунки и на

доску выставляем фигуру — квадрат

Растянули мы квадрат

На кого он стал похожим

Или с чем-то очень схожим?

Не кирпич, не треугольник -

Стал квадрат...

Дети рисуют отгадку на манке (прямоугольник), сверяем ответы-рисунки и на доску выставляем фигуру — прямоугольник

На фигуру посмотри

И на манке начерти

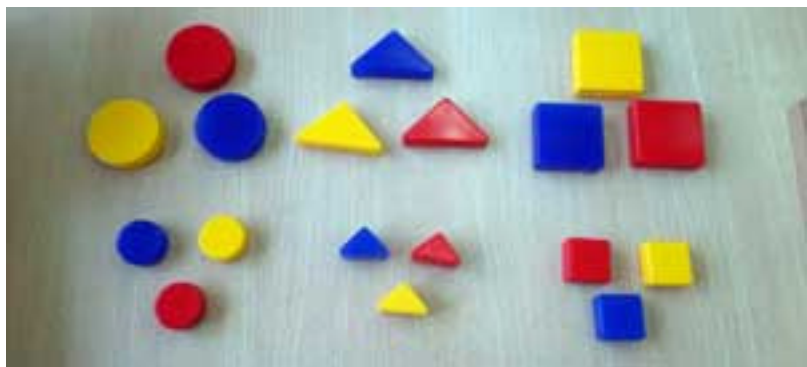
Три угла, три стороны

Меж собой соедини.

Получился не угольник,

А красивый...

Дети рисуют отгадку на манке (треугольник), сверяем ответы-рисунки и на доску выставляем фигуру — треугольник



На магнитной доске геометрические фигуры: квадрат-прямоугольник-треугольник-круг-овал

Как мы можем назвать одним словом эти фигуры?... (плоские геометрические фигуры)

Повторим все вместе. (повторно индивидуально повторяют Саша П., Костя, Юйфэй, Эмма)

3. Гимнастика для глаз

Исходное положение (и. п.) — сидя, откинувшись на спинку стула. Глубокий вдох. Наклонившись вперед, выдох. Повторить 5—6 раз.

Андреевская

Людмила Александровна

Учитель-дефектолог, МБДОУ №105 комбинированного вида, г. Ангарск, Иркутская область

Сценарий праздника во второй младшей группе «Ах, какая мама!»

Цель: воспитание чувства любви и уважения к своим мамам.

Задачи:

Воспитывать у детей доброе, внимательное, отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее.

Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.

Создавать условия для положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного проведения мероприятия.

Ход мероприятия

Первый воспитатель: Здравствуйте, дорогие наши мамы! Сегодня мы собрались здесь по очень важному случаю — празднованию Дня Матери. Этот праздник появился недавно, но уже прочно вошел в нашу жизнь, потому что мама — самый дорогой человек в нашей жизни, и порадовать ее нам хочется всегда.

Второй воспитатель: Первое слово, которое произносит человек — это слово МАМА. Любовь к матери заложена в нас самой природой. Максим Горький писал «Без солнца не цветут цветы, без любви нет счастья, без женщины нет любви, без матери нет ни поэта, ни героя».

Первый воспитатель: Дорогие наши мамы — этот осенний день посвящается вам. Пусть этот праздник будет светлым! Пусть уходят печали и сбываются мечты, а ваши дети дарят вам добро и улыбки!

Первый воспитатель: Ребята, давайте все вместе расскажем нашим

мамам стихотворение:

Мама — это небо! (руки вверх)

Мама — это свет! (руками вверх показываем фонарики)

Мама — это счастье! (руки к груди)

Мама — лучше нету (наклоняемся вперед и машем головой нет-нет)

Мама — это сказка! (большой палец вверх)

Мама — это смех! (смеемся, улыбаемся)

Мама — это ласка! (гладим себя по голове)

Мама — любят всех! (шлем воздушный поцелуй)

Дети поют песню «Ах, какая мама»

Воспитатель: Наш праздник продолжается, и я предлагаю всем вместе поиграть. Вы любите играть? — Да.

Заодно мы проверим, какие вы внимательные.

Играют в игру «Найди свой цвет» с платочками.

Воспитатель: Ни для кого не секрет, что наши дети — наши лучшие помощники, даже, когда мы варим суп или компот. И сейчас мы в этом ещё раз убедимся.

«Помоги сварить суп и компот»

Две мамы держат в руках корзинку, перед ними на некотором расстоянии на полу лежат овощи фрукты, ребёнок первой мамы носит фрукты, другой ребёнок овощи. «Кто быстрее и правильнее»

Воспитатель: Суп готов, компот тоже.

Воспитатель: Спасибо всем! Мы еще раз убедились, что перед нами очень внимательные мамы и конечно же дети. Наступило время первого подарка. Для вас, дорогие мамочки, дет-

ДЕНЬ МАТЕРИ

ки прочитают стихи.

Дима: Маму нежно обниму,
Крепко поцелую,
Потому что я люблю
Мамочку родную!

Ксения: Яблочко румяное
Есть одна не стану я,
Половинку яблочка
Дам любимой мамочке.

Василина: Рядом с мамой я усну,
К ней ресницами прильну.
Вы, ресницы, не моргните,
Мамочку не разбудите.

Лев М.: Много мам на белом свете,
Всей душой их любят дети.

Только мама есть одна,
Всех дороже мне она.

Кто она? Отвечу я:
Это мамочка моя!

Аня О.: Маме сделаю открытку,
Подарю свою улыбку,
Маму очень я люблю,
Мамой очень дорожу!
Игра на ложках

Воспитатель: Теперь под конец нашего праздника милые мамы приглашаем вас на танец со своими детьми:

Танец с мамами «Делай как я»

Воспитатель: Дорогие женщины! Пусть ваши лица устают только от улыбок, а руки от букетов цветов. Пусть ваши дети будут послушны, а мужья внимательны! Пусть ваш домашний очаг всегда украшают уют, достаток, любовь. Счастье вам наши дорогие!

Тагиева Гюльтакин Фариз Кызы

Воспитатель, МАОУ ОК «Перспектива» г.Химки, Московская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/den-materi/37087-1317pdf.html>

От Главного редактора.....	2	Конспект интегрированное занятие для детей старшей группы «Наша Родина — Россия».....	30
Список авторов.....	3	Патриотическое воспитание.....	31
ПЕРЕЧНЕВЫЙ Международный конкурс детского рисунка «ВРЕМЕНА ГОДА»	4	Конспект занятия в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР «Путешествие в страну Правил Дорожного Движения».....	32
Конкурс самая востребованная статья месяца - План тематической недели «Неделя вежливости» в младшей группе.....	5	Конспект НОД «Знакомство со светофором» в группе раннего возраста.....	33
Сказка «Хранитель Елок Цыц и его друзья» (Оксана Макаеева член Литературного Объединение «Забой» Им. А. Лебединского, г. Свердловск, Луганская Народная Республика).....	6	Конспект непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе «Правила дорожные знать каждому положено».....	34
Конспект открытой НОД по ознакомлению с окружающим миром «Зимующие птицы» для детей старшей группы.....	7	Использование подходов, способствующих формированию позитивной социализации детей младшего дошкольного возраста в условиях МДОУ.....	35
Конспект зимней прогулки в средней группе №5 «Почемучки».....	8	Роль отца в формировании ранней профориентации дошкольников.....	36
Занятие с детьми ОВЗ старшего дошкольного возраста «Проказы зимушки зимы».....	9	Конспект интегрированной образовательной деятельности «Божья коровка» (аппликация) для детей младшего дошкольного возраста.....	37
Сценарий новогоднего утренника для детей группы раннего возраста «Здравствуй елка»...	10	Консультация для родителей «Тревожность у детей дошкольного возраста: причины ее возникновения и особенности проявления».....	38
Конспект организованной образовательной деятельности по познавательному развитию (экология) в подготовительной к школе группе «Поможем Лесовичку».....	11	Квест — конспект образовательной деятельности по развитию речи в группе компенсирующей направленности детей 5-6 лет «В поисках волшебного мешочка».....	39
Киноклуб «КиноТочка» как форма методической работы по групповому наставничеству....	12	«Использование технологии «Синквейн» в речевом развитии детей дошкольного возраста» Тема: «Народные символы России».....	40
Игры с мячом в логопедической работе.....	13	Центр сенсорного развития в группе раннего возраста.....	41
Игровые упражнения для отработки речевого дыхания.....	14	Итоговое занятие по сенсорному развитию в первой младшей группе «В гостях у куклы Тани».....	42
Конспект открытого фронтального логопедического занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР на тему: Звуки [С] и [Сь]. Буква «С».....	15	Сообщение для воспитателей «Занятия по изобразительной деятельности, как подготовка детей к обучению в школе».....	43
«Особенности взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя в современных условиях ДОУ».....	16	Сценарий физкультурного развлечения «Весёлый мяч».....	44
В стране геометрических фигур.....	17	Программа Театральная мастерская «Весёлые актёры».....	45
Открытая НОД по формированию математических представлений в средней группе «В гостях у сказки».....	18	Познавательно-творческий проект «ТАЙНА ЗОЛОТОГО КЛЮЧИКА».....	46
Логические блоки Дьенеша как средство логического мышления детей дошкольного возраста.....	19	Детский познавательно – исследовательский проект «Весенние приключения овощей».....	47
Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста.....	20	Конспект занятия по окружающему миру в старшей группе «Весна пришла».....	48
Использование камешков Марблс в работе с детьми дошкольного возраста.....	21	Психологический семинар-практикум для родителей «Стили воспитания в семье».....	49
«Развитие нравственных качеств личности ребенка в процессе участия в детском волонтерском движении».....	22	Конспект игрового занятия «В аптеке» для детей среднего дошкольного возраста.....	50
Разработка «Педагогический круг».....	23	Конспект занятия по развитию зрительного восприятия в старшей группе компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения «Геометрические фигуры».....	51
ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ.....	24	Сценарий праздника во второй младшей группе «Ах, какая мама!».....	52
НОД по познавательному развитию во второй младшей группе «Есть у меня работники, Во всем помочь охотники» (Органы чувств).....	25	СОДЕРЖАНИЕ.....	53
Экспериментальная деятельность в средней группе «История красочного города».....	26		
Опыт работы по патриотическому воспитанию в старшей группе «Большая дорога маленького гражданина».....	27		
Современные подходы к нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников в детском саду.....	28		
Конспект открытого занятия по нравственно-патриотическому воспитанию во второй младшей группе «Русская берёзка».....	29		