

Открытый областной конкурс технического творчества детей «Фестиваль творчества, изобретений, посвященный 145 летию со дня рождения П.П.Бажова»

Категория: «Педагогическая мастерская»

Технологическая карта комплексного занятия–развлечения «Волшебные сказы П,П,Бажова».

ФИО участника: Алябина Елена Владимировна.

Образовательные области: социально-коммуникативная, речевая, художественно-эстетическая.

Тема занятия: комплексное занятие –развлечение «Волшебные сказы П,П,Бажова».

Возрастная группа: 6-7 лет (старший дошкольный возраст).

Цель занятия: Приобщать детей к истокам культуры родного края, через раскрытие художественно-эстетических, интеллектуально-творческих и конструкторских способностей детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять у детей знания сказов П.П. Бажова;
- вовлекать каждого ребёнка в активный творческий процесс;
- закреплять знания об уральских самоцветах, их многообразии и прикладном использовании;
- упражнять детей в использовании художественной-эстетической и конструктивной деятельности (разные приемы и способы) для решения проблемной ситуации.

Развивающие:

- развивать умения детей отвечать на вопросы, применять знания, полученные при чтении художественной литературы;
- развивать познавательную, интеллектуальную и творческую активность детей старшего дошкольного возраста;
- развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к родному краю, к природе Урала и уважение к людям труда;
- прививать любовь к художественной литературе.

Дополнительные задачи:

- способствовать самостоятельной организации индивидуальной и подгрупповой формы деятельности детей;
- показать самобытность русского народа, проявляющееся в творчестве П.П.Бажова.

Словарная работа: самоцветы, чаша.

Планируемый результат занятия:

- дети проявляют интерес к творчеству уральского писателя П.П. Бажова;
- возрастает умение детей высказывать идеи и предложения по решению проблемной ситуации и сделать самостоятельный выбор инструментария и способа решения;

- узнают истинные общечеловеческие ценности: трудолюбие, щедрость, любовь, любознательность, творчество;
- формируются предпосылки инженерного мышления.

Подготовительная работа:

- проведение познавательного проекта «Уральский сказитель»;
- знакомство с биографией и литературным творчеством П.П.Бажова;
- выставка книг уральского сказителя, открыток по его творчеству;
- посещение районной детской библиотеки, музея камнерезного искусства и дома-музея П.П.Бажова;
- поиск памятных мест, посвященных уральскому писателю;
- просмотр документальных фильмов и передач, посвящённых Уралу, камнерезному делу и творческому пути П.П.Бажова;
- просмотр мультфильмов по сказам П.П.Бажова;
- чтение сказов П.П. Бажова, рассказывание детьми отрывков;
- рассматривание иллюстраций, коллекций уральских камней и изделий из них, разучивание стихов про разные камни;
- изготовление с детьми книги с иллюстрациями сказов П.П. Бажова;
- использование настольно-печатных, словесных и дидактических игр по сказам П.П.Бажова. («Доскажи словечко», «Найди пару», «Из какого сказа данный отрывок», «Сложи картинку», «Назови героя по описанию» и др.);
- знакомство с фольклором народов Урала (знакомство с игровыми, колыбельными, обрядовыми песнями; национальными подвижными играми);
- рисование, аппликация, лепка по сказам П.П.Бажова.

Материалы и оборудование:

- презентация об Урале;
- ноутбук, музыкальный центр;
- столы для самостоятельной деятельности детей;
- россыпь коллекции камней;
- акварель, гуашь, кисти, баночки для воды, бумага для рисования разных размеров, фартуки для рисования;
- пластилин или глина, доски для лепки, стеки, белый картон;
- цветная бумага, клей, ножницы, картон;
- альбомные листы, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры;
- влажные и бумажные салфетки;
- камни Марблс;
- конструктор разных видов и разных размеров;
- 3 Д ручки и цветные стержни к ним.

№	Этапы, продолжительность	Задачи и этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
---	--------------------------	----------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------------------	------------------------

1	<p>Организационно – мотивационный этап</p>	<p>Формирование интереса у воспитанников к содержанию занятия ю НОД, направленные внимание детей к теме занятия.</p>	<p>Рассказ педагога: -Урал- место удивительное, сказочное. Не зря народы, жившие здесь с древних времен, считали его серединой Земли. Когда-то древний бог стянул хлипкую землю своим самоцветным поясом, и пояс превратился в Уральские горы. Древние горы, наполнены самоцветами, как богатая шкатулка. Про каждое озеро, каждую вершину, про всякую деревню есть своя старинная легенда или предание. А</p>	<p>Словесный метод (рассказ воспитателя, чтение стихов детьми) ; Наглядный метод (демонстрация презентации: слайдов природы Урала и фотографии П.П.Бажова);</p>	<p>Внимательное слушание педагога, просмотр слайдов презентации, чтение стихов, исполнение песни.</p>	<p>Мотивация на предстоящую деятельность.</p>
---	--	--	--	--	---	---

собрал их,
переработал
и
донес до нас
очень
мудрый
человек -
уральский
писатель
Павел
Петрович
Бажов, или
еще как его
называли
«дедушка
Бажов».

Стихи детей

Педагог:
-Павла
Петровича
Бажова,
наверное,
можно было
бы назвать
первым
писателем
Урала,
потому что
он открыл
миру Урал
во всем его
величии и
красоте, с
его
историей,
людьми,
богатствами
гор,
народными
сказаниями
и
легендами, с
его
богатым
языком.

СТИХИ

Ребёнок 1:

«На дворе
пурга в окно
стучится
В комнате
уютно и
темно
Мне сегодня
что-то вдруг
не спится.
Ночь уж на
дворе стоит
давно.

Ребёнок 2:

Начинает
мама тихо
сказы
О хозяйке,
что живёт в
горе.
Вижу я
Данилушку и
сразу
Ящери
мелькнули
на заре.

Ребёнок 3:

			<p>- С детства нравились ему люди, легенды, сказки и песни родного Урала.</p> <p>Исполняется Песня «Уральский край»</p>		<p>И от этих сказов стало снова На душе так чисто и светло В царство сказов дедушки Бажова На Урал, как птицу, занесло...»</p> <p>Исполняется Песня «Уральский край»</p>	
2	Основной этап	<p>Направлен на самостоятельную умственную и практическую деятельность, выполнение всех поставленных учебных задач.</p>	<p>Педагог: -Какие сказы П. П. Бажова вы знаете? Назовите их.</p> <p>-Чтение стихов детьми.</p>	<p>Словесный метод (вопросы воспитателя к детям, чтение стихов детьми);</p> <p>Наглядный метод (демонстрация презентации: слайдов сказов П.П.Бажова);</p>	<p>-Ответы детей: «Серебряное копытце», «Огневушка попкашка», «Синюшкин шкатулка», «Каменный цветок» и др.</p> <p>Чтение стихов детьми: Ребёнок 1: «Сказы Бажова, Уральские сказы Старых старателей горных рассказы, Что родились у костра вечерами,</p>	

					<p>Глядя на звезды, глядя на пламя.</p> <p>Ребёнок 2: Пляшет опять на углях Огневушка, Клад стережет бабка Синюшка, Кольцами Полоз в Землю уходит, Черная Кошка по лесу бродит.</p> <p>Ребёнок 3: Медной хозяйки дивные залы, Маркова Камня гранитные скалы, Чудные сказы собраны в книжку Их рассказал нам дедушка Слышко.»</p>	
2.1	Этап постановки проблемы	Создание проблемной ситуации, формулировка проблемы в	Появление персонажа (Настенька) из сказа «Каменный цветок»: -Не отпускает Хозяйка Медной горы	Словесный метод (Проблемный вопрос, объяснение, поощрение.)	Дети выслушивают проблемный вопрос героя и высказывают предположения (Например, нужно	Вовлечение детей в решение проблемной ситуации.

		доступной для детей форме	обратно к людям Данилу-мастера. Пока не сделает он Каменный цветок красоты необыкновенной. (обращается к детям) - Как же помочь Данилушке?		помочь Даниле-мастеру сделать каменный цветок).	
2.2	Этап ознакомления с материалом	Усвоение (закрепление, расширение, обобщение, систематизация) определенного объема знаний и умений	Педагог: -Какой камень воспел Павел Петрович Бажов в своих сказах? - А какого цвета камень малахит? Проводится дидактическая игра «Разбери самоцветы» (из множества камней	Словесный метод (вопросы, направленные на решение проблемной ситуации) Практический метод (обследование фактуры разных камней, дидактическая игра) Педагог создает	Дети: - Малахит! Читают Стих про малахит: «Все оттенки зеленого цвета, И играя, искрится, блестит, словно память о роскоши лета Малахит неизменно хранит.» Дети: - зелёный. С прожилками светло-зелёного или чёрного цвета. Дети через обследование предметов находят	Дети подбирают разный материал для решения проблемной ситуации

		<p>разного цвета, дети выбирают камни по фактуре и цвету напоминающие малахит. Остальные уральские самоцветы тоже называют и говорят, где они используются. (Например золото– ювелирные изделия, гранит- облицовка))</p> <p>Настенька: -Но малахита так мало получилось. Как же вы сделаете из него Каменный цветок, красоты необыкновенной?</p>	<p>условия для того, чтобы каждый ребенок достиг результата.</p>	<p>правильное решение.</p> <p>Дети предлагают сделать цветов из подручных материалов: Нарисовать красками, фломастерам и карандашами ; моделирование с помощью 3Д ручки и из разных видов конструктора или счётных палочек; сделать</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>Педагог: -Ребята, а давайте вспомним из сказа П.П.Бажова, какой по форме должен был быть Каменный цветок? (по форме он должен напоминать вазу или чашу)</p>		<p>пластилинографию, сделать аппликацию, вылепить из глины или пластилина, выложить из камней марблс и пр.</p> <p>Дети: - Каменный цветок по форме должен напоминать вазу или чашу.</p>	
2. 3	Этап практического решения проблемы	Овладение действиями, способами решения проблемы	<p>Физминутка</p> <p>«По тропинке мы шагаем, Выше ноги поднимаем.</p> <p>Не боимся мы преград</p> <p>Встрече с новым каждый рад.</p> <p>Шире шаг, шагай смелей,</p> <p>Вправо, влево повернись,</p>	Словесные методы (Беседа, вопросы, направленные на решение проблемной ситуации, поисковые вопросы к детям,	Дети выполняют физкультминутку за воспитателем; отвечают на вопросы воспитателя, выполняют действия, разбиваются на подгруппы или индивидуально по интересам для самостоятельной деятельности по решению	Решение проблемной ситуации;

			<p>Самоцветны ми камнями</p> <p>Полюбуйся, наклонись.</p> <p>Впереди видна гора</p> <p>Нам туда спешить пора</p> <p>Мы ребята – мастера!»</p> <p>(звучит музыка, Педагог предлагает детям разбиться на группы по интересам для самостоятел ьной деятельност и по решению данной проблемы).</p>	<p>поощре ние, подбад ривани е, анализ работ, поясне ние, обсужд ение);</p> <p>Практи ческие методы (физкул ьтмину тка (совмес тное выполн ение движен ий, Нагляд ные методы ; (помощ ь воспита теля в показе способ ов действи й)</p>	данной проблемы.	
3	Заключительный этап	Подведе ние итога в деятел ьнос ти, обоб щени е	Настенька благодарит ребят за сделанные работы: - Как вы работали быстро да умело. Вот это	Словес ные методы (Вопро сы воспита теля, обобще ние,	Дети анализируют сделанные поделки, положительн о отзываясь о результатах труда сверстников.	Подведени е итогов и оценка результато в образовате льной деятельнос ти.

		<p>полученного опыта, формирование элементарных навыков самооценки</p>	<p>настоящие мастера, полюбуйтесь, какие у вас получились замечательные работы.</p> <p>Педагог (обращается к детям): - Ребята, а для чего вы сделали столько Каменных цветов?</p> <p>- и кто же нам рассказал о нашем прекрасном крае? о тружениках его населяющих?</p> <p>Педагог читает стих: -«Сказы Бажова живут на свете, Сказы Бажова любят дети. Они помогают нам понять, Как в этой жизни умелым стать.</p>	<p>выводы); Наглядные методы (расматривание творческих работ детей)</p>	<p>Дети; -Мы помогли Даниле-мастеру, чтобы его отпустила Хозяйка Медной горы обратно к людям.</p> <p>Дети: -Павел Петрович Бажов в своих уральских сказах</p>	<p>Положительное отношение детей к ОД; мотивация детей на перспективу ОД.</p>
--	--	--	---	---	---	---

			Мастером быть Золотые руки, Чашу из камня творить без скуки, Работой сердца людей покорить, Хозяйки горы похвалу заслужить. Чудный мир уральских сказов вам откроется не сразу, Нужно терпеливым быть и страну свою любить!»			
--	--	--	---	--	--	--