

ISSN: 2949-1576



Мир дошколят

*Сотрудничать, воспитывать и развивать ребят  
любезно приглашает вас журнал «Мир дошколят»!*

# Мир дошколят

Всероссийский сетевой журнал для дошколят,  
родителей и педагогов детских садов «Мир дошколят»

**№5 (28)**  
**май,**  
**2024**

**конспекты, консультации,  
методические странички,  
развивающая среда, наша жизнь,  
спортивный зал, игры и игрушки**



**выходит с сентября 2022 г. один раз в месяц**



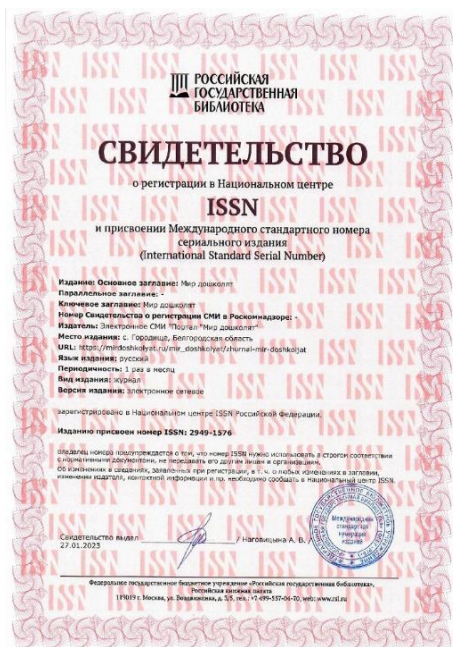


# СМИ Мир дошколят 0+

ЭЛ № ФС 77-64407

Всероссийский сетевой журнал для дошколят, родителей и педагогов детских садов «Мир дошколят» размещает развивающий, творческий, методический, консультационный материал.

**Журнал с сентября 2022 г. выходит ежемесячно и имеет вид .pdf-формата**



Учредитель журнала – Портал «Мир дошколят» имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ № ФС77—64407).

Изданию – журналу «Мир дошколят» 27 января 2023 года присвоен номер ISSN 2949-1576

Для публикации в журнале и получения Сертификата Вам нужно прислать свой материал на электронную почту — [mirdoshkolyat@yandex.ru](mailto:mirdoshkolyat@yandex.ru)

По данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Выдаются документы о публикации. Подробно об условиях публикации материалов – [ЗДЕСЬ](#)

## Редакционно–издательский коллектив

**Свиридова Ирина Леонидовна**, учредитель, главный редактор, руководитель СМИ «Мир дошколят»

**Гайворонская Татьяна Николаевна**, председатель редакционной коллегии, кандидат педагогических наук, доцент

### Члены редколлегии:

**Алавердян Ани Вачагановна** - воспитатель МАДОУ ДС № 69 «Ладушки» Старооскольского городского округа, Белгородская область

**Шипилова Светлана Петровна** - воспитатель МАДОУ ДС № 69 «Ладушки» Старооскольского городского округа, Белгородская область

**Дергун Татьяна Викторовна** - воспитатель МАДОУ ДС № 69 «Ладушки» Старооскольского городского округа, Белгородская область

**Печатный центр «ПринтМатик»**- дизайнерско-технический отдел



Печатный центр «ПринтМатик»  
(ООО «Ассистент плюс»)  
Г. Старый Оскол, м-н Жукова, дом 55  
телефон: 8-903-884-29-94

Руководитель СМИ, главный редактор, учредитель – Свиридова Ирина Леонидовна – индивидуальный предприниматель. ИП Свиридова И.Л., ИНН 100401444856 ОГРНИП 320312300006715 с. Городище, Старооскольский р-н, Белгородская обл. Телефон портала — +7-980-375-08-96. Почта портала: [mirdoshkolyat@yandex.ru](mailto:mirdoshkolyat@yandex.ru) Документы портала [ЗДЕСЬ](#)

Здравствуйте, друзья, коллеги, читатели!

Рада снова увидеться с вами на страницах нашего журнала.

И опять продолжаются мероприятия в честь Года семьи – и в стране в целом, и в каждом детском саду, и на нашем портале, в частности.

Закончилась уже конференция, посвященная этому событию (узнать о ней можно на [ЭТОЙ](#) странице).

И затем был дан старт Второму Всероссийскому конкурсу «Семья – опора счастья», прочитать о нем вы сможете на странице 20 этого номера, или на портале – ссылку найдете в статье.

Радует, что педагоги просят такие конкурсы, значит, им есть что сказать, и что показать.

На портал уже пришли первые работы, и совсем скоро они будут выложены на его страницы, а также в группу портала «Мир дошколят» в социальной сети «ВКонтакте».

Что хочется спросить, дорогие читатели, уважаемые педагоги – нужен ли вам печатный вариант журнала? Рассматривать ли мне, как его издателю, возможность печати? Или все-таки электронного варианта в PDF-формате вам достаточно?

И еще один вопрос – мне нужны помощники! Вы, наверное, заметили, что уже в двух номерах нет хорошей рубрики «Календарь»... Дело даже не столько в том, что не успеваю, как в том – как найти нужный, интересный материал для такой рубрики? Так, чтобы было понятно – что за праздник, почему и как его можно отметить именно в детском коллективе, что о нем рассказать... Вот поэтому я объявляю «Поиск помощников»! Как я это вижу - два-три активных, желающих помочь, педагога связываются со мной, я подбираю им задание по календарным праздникам грядущего месяца, и в итоге мы получаем полноценную рубрику «Календарь месяца» в нашем журнале.

Понимаю, что «за так»... это делать не интересно... Вот поэтому я предлагаю коллегам на этот определенный месяц стать членами редколлегии - с приказом, указанием данных в журнале, сертификатом. Возможно, дорогие коллеги, вас это предложение заинтересует, и вы свяжетесь со мной или через почту портала, или через мессенджеры «Telegram» или «WhatsApp».

Ну а я продолжаю работать, ждать ваши материалы для нового номера журнала!

Поздравляю всех педагогов с окончанием (уже вот-вот!) учебного года, желаю хорошо отдохнуть в отпуске, набраться сил! И пусть следующий учебный год будет интереснее, продуктивнее, полезнее и для вас, и для родителей, и, конечно же, для детей!

*До встречи на страницах портала, и на страницах журнала «Мир дошколят» -  
руководитель портала, редактор журнала - Ирина Свиридова.*



На обложке – Приглашаем вас принять участие во [Втором Всероссийском конкурсе «СЕМЬЯ – ОПОРА СЧАСТЬЯ -2024»](#) для воспитанников 3-10 лет и педагогических работников ДОО, учителей начальных классов СОШ, педагогов дополнительного образования. Узнать о конкурсе вы можете на [странице 20](#).

# Содержание

От редакции	3		
Содержание	4	<b>РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА</b>	23
<b>КАК МЫ ЖИВЕМ</b>	5	<b>Мелентьева М.В.</b>	23
		Экологическое воспитание детей дошкольного возраста с помощью макетирования	
<b>Черевко В.Ю.</b>	5	<b>Поддубная Н.М. Горобец С.В</b>	26
Культурная практика «БУДУ ПОВАРОМ» в формировании раннего профессионального становления детей старшего дошкольного возраста		Традиционная народная кукла как средство формирования интереса у дошкольников к русским народным праздникам	
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ</b>	8	<b>КОНСПЕКТЫ</b>	30
<b>Костикова Н.В.</b>	8	<b>Афанасьева М.В. Волошина И.А.</b>	30
Особенности использования Монтессори-материала на логопедических занятиях с детьми с ТНР (из опыта работы)		Три важнейших огонька конспект	
<b>Воробьева Т.В.</b>	11	<b>КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ</b>	33
Опыты и эксперименты как одно из средств познавательного развития детей дошкольного возраста			
<b>Матюхина Наталья Петровна</b>	14	<b>Соломаха Н.В.</b>	33
Семейные обычаи и традиции как средство воспитания любви к родине		Ребенок и гаджеты	
<b>Стрельцова Ю.А. Кирнос А.О.</b>	17	<b>СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ</b>	36
Семейный марафон «Моя семья – моё богатство» - положение о совместном мероприятии для воспитанников и родителей			
<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ВТОРОГО ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «СЕМЬЯ – ОПОРА СЧАСТЬЯ - 2024» для воспитанников 3-10 лет и педагогических работников ДОО, учителей начальных классов СОШ, педагогов дополнительного образования.</b>	20	<b>Балашова Т.В.</b>	36
<b>ИГРЫ И ИГРУШКИ</b>	22	Преимственность между детским садом и школой в области физического воспитания	
<b>Митина О.Н.</b>	22	<b>Мухина Н.А.</b>	39
<b>СЛОГОЦВЕТИК</b>		Спортивная семья сценарий совместного мероприятия	
дидактическое логопедическое пособие		<b>Козырева Л.И.</b>	42
<b>МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ</b>	44	День защитника Отечества	
<b>Алеева С.В.</b>	44	<b>Кириллова Л.В.</b>	47
Влияние музыки на духовно-нравственное воспитание дошкольников		Подводка к песне «Что такое детство»	
		<b>Севергина Г.И.</b>	47
		Почётное занятие	

**Ждём вас в гости – на портал и в нашу группу**







**Черевко Валентина Юрьевна**  
старший воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 4»  
г. Калачинска Омской области

## Культурная практика «БУДУ ПОВАРОМ» в формировании раннего профессионального становления детей старшего дошкольного возраста

Стоит признать, что в настоящее время большое внимание уделяется вопросам ранней профориентации дошкольников. Наши воспитанники через какое-то время станут взрослыми людьми, а взрослые, сделавшие правильно свой выбор и работающие с удовольствием в той или иной сфере, показывают высокую производительность труда.

Как бы это не выглядело странно, но подготовку грамотных специалистов необходимо начинать уже в детском саду.

Дошкольный возраст – это первая ступень к профессиональному становлению человека.

Маленький ребенок, по природе своей любопытен, ему интересно все, особенно то, что касается трудовой деятельности близких ему взрослых людей, они хотят подражать своим родителям, воспитателям, например, лечат кукол как мама лечит детей в поликлинике, крутят гайки на колесах игрушечной машины, как папа в гараже, рассказывают мишкам и зайцам сказку, как воспитатель Мария Ивановна.

С 1 сентября 2023 года все дошкольные учреждения нашей страны перешли на федеральную образовательную программу, где очень хорошо прописаны образовательные задачи в плане трудового воспитания и ранней профориентации. Стоит отметить, что в формирование раннего профессионального становления детей очень хорошо укладываются культурные практики. Во-первых, профессия, это то,

что ребенок перенимает от своих близких, это опыт, который переходит от взрослых к детям через игру, подражание, наблюдение, активную совместную деятельность: «посмотри и сделай как я», «попробуй, повтори». Во-вторых, знакомство с любой профессией – это приобретенный опыт плюс собственная инициатива, самостоятельность, предприимчивость «я сделаю по-другому и так будет выполнять это действие легче», «если в салат добавить вместо укропа тмин, то он заиграет новыми вкусовыми красками» и т.д.

В нашем муниципальном районе (Калачинский муниципальный район) уже не первый год организуется и проводится под руководством Комитета по образованию, чемпионат для дошкольников «Первые шаги в профессию» по различным компетенциям и наш детский сад взял на себя обязательство по подготовке и проведению чемпионата по компетенции «Поварское дело».

Предварительная работа включает в себя более близкое погружение детей в данную профессию, это и экскурсии, и беседы с людьми профессии «повар», и организация игрового пространства, непосредственно игра, и просмотр видеороликов.

В качестве ведущей культурной практики здесь выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Как результат у детей формируются: полезные привычки (мыть руки перед приготовлением пищи, носить чистую одежду, быть опрятным, отдавать предпочтение полезным продуктам); сопереживания (повар рано встает, долго стоит у плиты, его труд нужно ценить и уважать, нельзя играть едой и т.д.); интересы и излюбленные занятия (больше нравится готовить холодные закуски или десерты); обогащается опыт общения со взрослыми, сверстниками и младшими по возрасту детьми; приобретает собственный нравственный опыт. В качестве продукта данной деятельности выступает то блюдо (оно может быть, как съедобным, так и бутафорским), которое изготавливают дети.

В прошлом году наши конкурсанты готовили холодную закуску «канапе», в этом году мы предложили командам юных поваров приготовить овощной салат, а как это все происходило вы можете узнать, прочитав сценарий к мероприятию. Что будут готовить ребята на следующий год? Пока мы об этом не знаем, будем ждать от них новых интересных идей.

## Сценарий проведения чемпионата для дошкольников «Первые шаги в профессию»

**Музыкальный зал оформлен в стиле «Кафе «У повара»**

**Легкая, праздничная музыка для вступления.**

**Ведущий** Добрый день, уважаемые гости нашего детского сада, разрешите объявить чемпионат «Первые шаги в профессию» по компетенции «поварское дело» среди воспитанников дошкольных образовательных учреждений открытым!

И открывает наше мероприятие музыкальный номер от воспитанников подготовительных групп, они исполняют песню «Моя Россия», слова и музыка Ярослава Дронова, музыкальный руководитель Дарья Алексеевна М.

**Исполнение песни**

**Ведущий** Кто такой повар?

**Повар - это мастер!**

**Ведь, если где-то существует бог,**

**Его я вижу**

**у плиты великой, -**

**Распаренного,  
с черпаком в руке.  
С загадочной,  
доброю улыбкой.  
И — непременно —  
В белом колпаке. /Сергей Есенин/**

А кто же оценивает мастерство повара? На нашем мероприятии оценивать мастерство наших участников будет уважаемое, компетентное жюри: */называет членов жюри/*

От поколения к поколению передавали люди опыт приготовления пищи, ведь это настоящая наука, которая развивалась вместе с человечеством, и сегодня наши конкурсанты продемонстрируют те знания и опыт, которые им передали их родители дома и воспитатели в детском саду.

Представляем команды наших участников.

**Играет музыка (Фанфары)**

**Ведущий:** - Спасибо всем командам, а теперь переходим непосредственно к выполнению заданий.

Первое задание, уважаемые конкурсанты вам нужно было подготовить презентацию своей команды, рассказать «Что я знаю о профессии повара».

Приглашаем к выполнению первого задания команду...

**Ведущий:** благодарим наши команды за искрометные выступления. Пришло время главного задания «Приготовление салата». Как готовят салат? Продукты режут на кусочки и, в основном перемешивают, хотя могут и выкладывать их слоями.

Ребята, вы будете готовить салат из подготовленных для вас продуктов, у вас на столах лежит технологическая карта № 1, посмотрите какие продукты указаны в карте, они должны обязательно присутствовать в вашем салате, они находятся на столе № 1.

Посмотрите теперь на технологическую карту № 2, в карте № 2, вам нужно выбрать один из предложенных продуктов какой вы посчитаете нужным, этот дополнительный продукт вы добавляете в свой салат, можете им украсить салат или перемешать его с остальными ингредиентами, эти продукты находятся на столе № 2.

Затем, вам нужно будет представить свое блюдо, рассказать, как оно называется, назвать дополнительно взятый вами

продукт, как вы его использовали, для чего, кому вы можете это блюдо рекомендовать.

У вас на столах, разделочные доски, ножи, ложки, салфетки сухие и влажные, блюда для перемешивания продуктов и салатники для подачи блюда для презентации, помните о технике безопасности.

**Звучит музыка, дети подходят и выбирают продукты.**

**Звучит музыка, дети готовят салаты.**

**Ведущий:** Уважаемые участники, время, отведенное на приготовление салата, закончилось. Просим вас представить ваши блюда. Внимание! Презентация фирменных блюд начинается!

**(Конкурсанты под музыку выносят свои блюда и презентуют их)**

**Ведущий:** Что можно еще добавить после столь ярких презентаций блюд? Мне на ум приходят только слова одного знаменитого психолога: «В жизни не важно, сколькими талантами наделен человек, гораздо важнее – смог ли он развить какие-нибудь из них» /Николаус Энкельман/

**Ведущий:** Уважаемые жюри! Сегодня наши юные повара раскрыли перед вами свои самые смелые таланты. И мы наде-

мся, что вы по достоинству оцените профессиональное мастерство всех участников без исключения. Я приглашаю Вас пройти для подведения итогов.

**Подведение итогов в зале играет музыка.**

**Ведущий:** Предоставляем слово жюри, для оглашения результатов.

**Жюри (награждение участников).**

**Фанфары.**

**Ведущий:** Поздравляем ребят с заслуженной победой. Желаем вам творческих успехов, а тем, кто не победил в этом году просим не унывать, и прийти к нам в следующем году за победой! Разрешите объявить чемпионат «Первые шаги в профессию» среди воспитанников дошкольных образовательных учреждений в компетенции «Поварское дело» закрытым!

До свидания, до новых встреч!

**Вот такие, интересные, полезные мероприятия для дошкольников проходят в нашем городе, в нашем детском саду.**

**Карта № 1 (обязательные продукты)**

				
<b>КАРТОФЕЛЬ</b>	<b>МОРКОВЬ</b>	<b>ГОРОШЕК</b>	<b>МАСЛО</b>	<b>ОГУРЕЦ</b>
<b>По вкусу</b>				

**Карта № 2 (выбор одного продукта)**

			
<b>СУХАРИКИ</b>	<b>ОЛИВКИ</b>	<b>КУКУРУЗА</b>	<b>ХЛЕБ</b>





**Костикова Надежда Владиславовна**

учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 83»

г. Мурманск

## Особенности использования Монтессори-материала на логопедических занятиях с детьми с ТНР (из опыта работы)

Методика Марии Монтессори отметила свой полуторавековой юбилей. Но, несмотря на это, педагогика М. Монтессори – одна из самых востребованных методик развития ребёнка, в которой совмещены, казалось бы, несовместимые: свобода и дисциплина, увлекательная игра и серьёзная работа.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребёнка предметно-развивающей среды. И изучение Монтессори - педагогики позволило сделать вывод о том, что некоторые аспекты данного

ников с тяжёлыми нарушениями речи. И поэтому оптимально подходят для ребёнка с любым уровнем речевого и умственного развития. Использование Монтессори-метода в работе логопеда позволяет модернизировать коррекционно-образовательный процесс.

В Монтессори – среде занятия проводятся по традиционным методикам, они не отличаются от классических занятий дошкольников. Логопедические занятия имеют свои отличия, поэтому приходится основополагающие принципы Монтессори-метода перестраивать, видоизменять. Наша работа направлена как на стимуляцию речевой функции, так и на формирование вербальных и невербальных средств общения.

Так как в нашей дошкольной организации пока нет возможности полностью внедрить этот метод, мы осуществили новый подход к организации образовательной деятельности воспитанников с использованием элементов Монтессори - педагогики.

Была поставлена цель коррекционной работы и определены направления и принцип организации деятельности.

Для своей работы я определила три важных элемента методики Монтессори:

### **Трёхступенчатый урок**

- используется как в группе детей для введения новых понятий, длится 3-4 минуты и состоит из 3 фраз.



метода отвечают потребностям воспитан-



- так и для работы с неговорящими детьми

1. Ознакомление с предметом.
2. Узнавание предмета по названному имени.

### 3. Называние предмета

#### **Второй приём «КРУГ»**

Этот приём используется постоянно. Мы начинаем нашу деятельность с круга. В кругу мы решаем очень много различных задач:

Выполняем артикуляционную гимнастику, самомассаж, физкультурные минутки, задания на координацию движений, развитие внимания, памяти, слухового восприятия.

Бывают круги тематические – это обогащение и активизация словаря, отработка лексико-грамматических категорий. Также в конце занятия проводятся рефлексивные круги с элементами аутотренинга. Очень активно этот приём используется и в совместных детско-родительских мероприятиях: мастер-классах, праздниках.

Использование «Круга» помогает лучше организовать детям, повышается концентрация внимания, снимает проявления тревожности, способствует лучшему контакту между детьми.



#### **Третий приём «Минутка тишины»**

Необходимым навыком Мария Монтессори считала умение слушать. Исходя из этого, она придумала игру «Тишина», отлично понимала эту необходимость замедлиться, прислушаться, помолчать.

Эти минутки направлены на развитие слухового восприятия. Чем же игра в «тишину» полезна детям? Она развивает слух ребенка, его лингвистический интеллект. Она успокаивает его, учит различать звуки,

регулировать громкость своего голоса и, конечно, контролировать себя. Такая деятельность сближает детей и, по словам М. Монтессори, способствует духовному развитию детей.

Основная цель образовательной области «Познавательное развитие» - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы дошкольников с ОВЗ обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания.

И в Монтессори – педагогике большое внимание уделяется сенсомоторному развитию ребёнка, развитию речи и мышления. У всех наших детей имеется недоразвитие тонкой моторики пальцев рук, незрелость и раскоординированность зрительно-моторной сферы. Поэтому на логопедических занятиях мы используем различные Монтессори – материалы для коррекции сенсомоторных нарушений: это работа с различными крупами, бусинами, прищепками, природным материалом, прищепками и многое другое.

Так как наша группа речевая, основная цель нашей работы – обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средство общения, познания, самовыражения ребёнка, становление разных видов детской деятельности.

В нашей группе есть **Зона развития речи.**

Она небольшая, но направлена на полноценное и всестороннее развитие всех речевых навыков, пополнение и активизация словарного запаса. Подготовка к деятельности детей:

- классификационные карточки для расширения и активизации словарного запаса,
- сюжетные картинки для составления рассказа

- материал для развития фонематического слуха;

- материалы для подготовки руки к письму,

- разнообразные материалы для чтения;
- подвижная азбука, адаптированная к нашим условиям,

- шершавые буквы;

- слоги, слова для составления предложений.

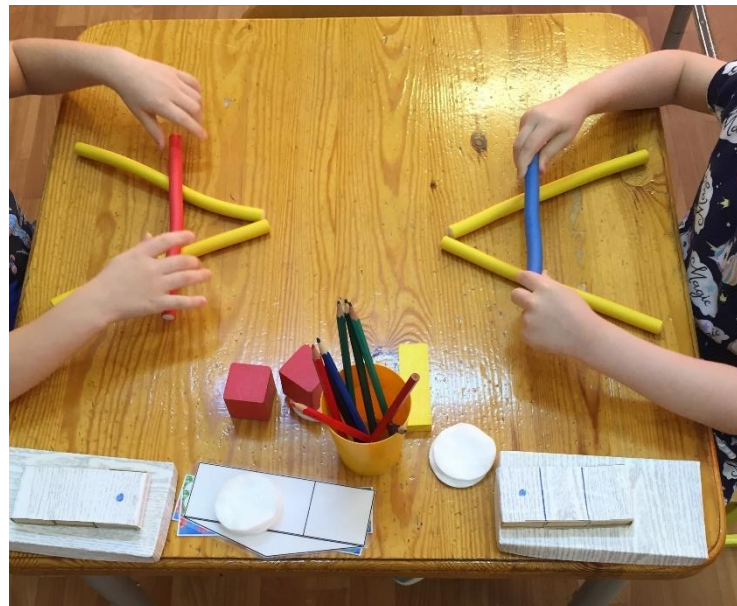
В свободной деятельности закрепляют знания, полученные на занятиях. Так как развитие речи процесс естественный, происходящий на основе сенсорного и социального развития, то в свободной деятельности этот процесс проходит быстрее и лучше.

Во всех упражнениях методов Монтессори присутствуют две цели: прямая и косвенная. И мы одновременно решаем две задачи, корректируем сразу несколько проблем одновременно.

Попутно с нашей работой мы рекомендуем родителям закреплять полученные знания и умения в домашней, естественной обстановке, что представляет для детей особенный интерес.

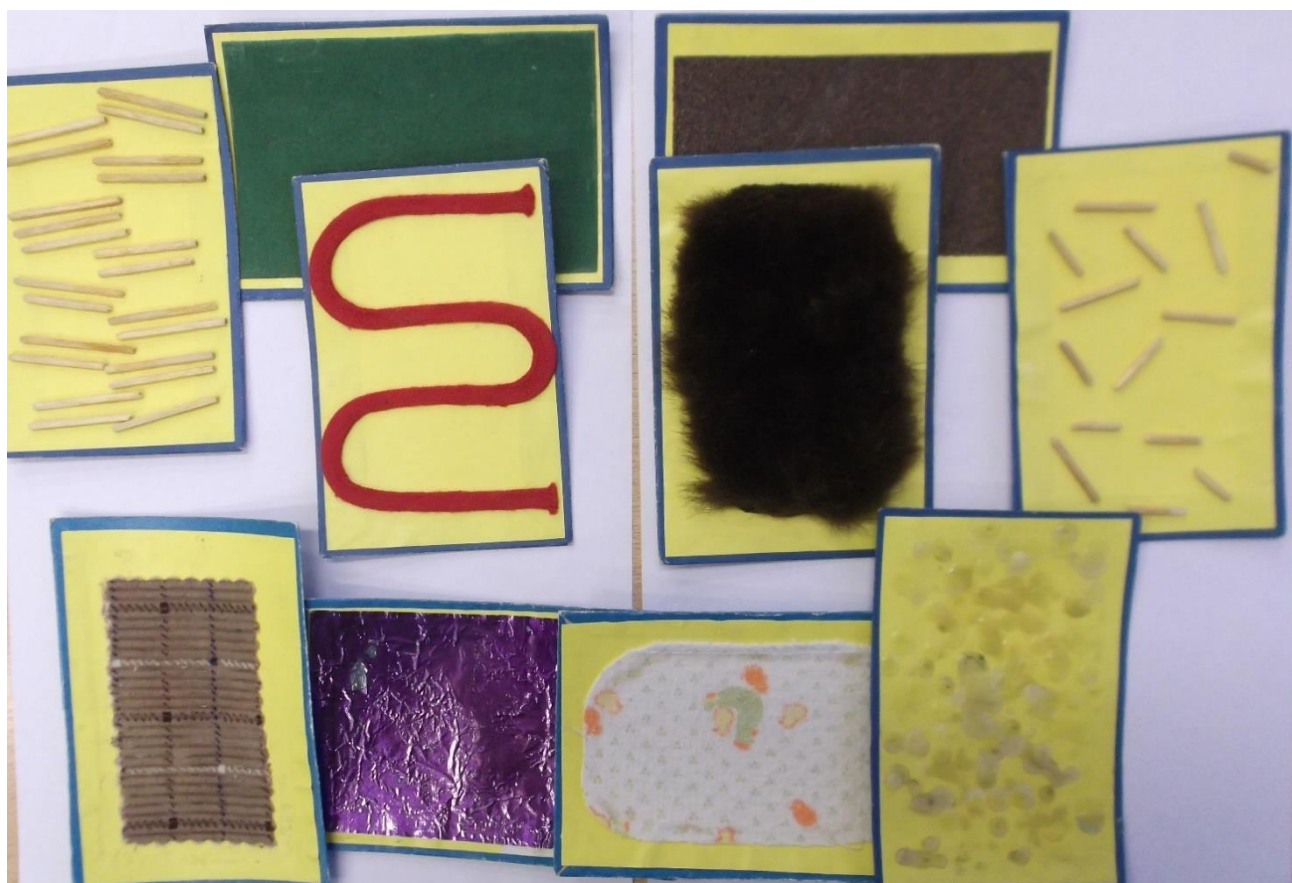
В заключение можно сказать, что использование методики М. Монтессори в коррекционной работе воспитанников с ОВЗ способствует развитию во всех направлениях психофизической деятельности, ускоряется процесс коррекционного воздействия. Эта система помогает в полной мере индивидуализировать процесс обучения дошкольников:

- повышение качества речевого развития:



- расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса;
- повышение уровня коммуникативных способностей;
- повышение активности и самостоятельности детей.

Что в конечном итоге содействует становлению и гармонизации личности ребёнка.







**Воробьева Тамара Валентиновна**

воспитатель

МБДОУ детский сад «Теремок»

г. Урень Нижегородской области

## Опыты и эксперименты как одно из средств познавательного развития детей дошкольного возраста

Малыш - природный исследователь окружающего мира. Мир открывается ребенку через опыт его личных ощущений, действий, переживаний. Ребенок рождается исследователем. Неутолимая жажда новых впечатлений, любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире, традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее идет его развитие.

Опытно-экспериментальная деятельность в детском саду позволяет удовлетворить эти потребности и тем самым продвинуть развитие дошкольника вперед. Дети дошкольного возраста учатся наблюдать, размышлять, сравнивать и отвечать на вопросы, делать выводы, устанавливать причинно-следственную связь, соблюдать правила безопасности, приобретать необходимые знания и умения.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** ФГОС ДО направлена на развитие у детей: любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности, освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания, формирование целостной картины мира, представлений об

объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.

Результаты педагогической диагностики показали, что исследовательские умения (*выделять проблему, формулировать вопросы, ставить цель, выдвигать гипотезу и решение проблемы, описывать, формулировать выводы, самостоятельно проводить исследование*) сформированы у 305 детей, проявляют любознательность - 60%, самостоятельность в экспериментальной деятельности - 58%.

Исходя из вышеизложенного, было определено актуальное направление педагогической деятельности, цель которого развитие познавательных интересов и исследовательских умений детей старшего дошкольного возраста через использование опытов и экспериментов. Для реализации цели определены следующие задачи: развивать знания детей об окружающем мире, о свойствах и отношении объектов окружающего мира через использование опытов и экспериментов, развивать исследовательские умения анализировать, сравнивать и моделировать процессы взаимодействия объектов, развивать любознательность и самостоятельность в экспериментальной деятельности, развивать умения формулировать конечный результат, выделять и разрешать противоречия на элементарном уровне, воспитывать бережное отношение к окружающему миру.

Для реализации поставленных задач в группе была организована мини- лаборатория, которая оснащена необходимым оборудованием и материалом: природный и бросовый материал, приборы - помощники



ки, медицинские материалы (колбы, пипетки, мерные ложки и многое другое), картошка опытов и экспериментов, схемы, карточки с последовательностью работы над экспериментом, карточки – подсказки (разрешающие и запрещающие знаки), фартуки, клеенка, коллекции (ткани, бумаги, семян, растений и другие).

При оборудовании центра учтены следующие требования: экологическое пространство, функциональный комфорт, доступность для самостоятельной деятельности, безопасность для жизни и здоровья детей.

Для систематической работы разработано перспективное планирование по опытно-экспериментальной деятельности, которое включила в себя занятия, дидактические игры, экспериментирование в свободное время, наблюдение за живой и неживой природой.

**Работа осуществлялась по двум направлениям:**

1) Ознакомление с объектами живой природы, направленное на знакомство с характерными особенностями разных сезонов, с многообразием живых организмов и их приспособлению к окружающей среде.

2) Ознакомление с объектами неживой природы, направленное на знакомство со свойствами воздуха, воды, песка, глины и другие, их ролью в природе и жизни человека.

По первому направлению проведены ряд опытов с комнатными растениями, где дети получили знания о необходимых условиях их роста.

При проращивании семян пшеницы узнали, что рост семян зависит от света, тепла и воды. Для этого мы взяли зерна пшеницы, поместили их в две емкости с влажной средой. Одну емкость поставили в теплое светлое место, другую в темное место. Зерна, которые находились в теплом, светлом месте проросли быстрее, чем те, которые находились в темном месте.

Интересный опыт проведен с комнатным растением – «Окрашивание цветка в два цвета», где в емкости добавили разные красители, поместили по одному цветку. Через некоторое время, дети узнали, что окрашенная вода поднимается по стебельку растения и окрашивает лепестки в разных цвет.

Как движется вода из почвы к листьям? Выяснили, через эксперимент с комнатным растением, помещенный в целлофановый пакет, где на внутренней части пакета появились капельки воды. Значит, растение продолжает расти. Капельки вода – это влага, испарившееся из почвы и самого растения.

Интересны и познавательны опыты с объектами неживой природы.

Организовывая с детьми экспериментирование с песком, бумагой, глиной, водой, магнитом и с другими объектами неживой природы, побуждала детей к обследованию, сравнению, установлению связей и зависимостей.

Изучая тему «Зачем нужен воздух?» провели опыты, которые помогли установить его свойства: прозрачный, невидимый, легкий. Воздух нужен для дыхания всем живым существам: растениям, животным, человеку.

Опыты «Тонет - не тонет», «Где быстрее тает лед?», «Выталкивание камешков», «Как достать монету из воды?», «Радуга», «Помощница водица», «Разбегающиеся зубочистки», «Поднимающаяся вода» помогли детям получить представления о том, что вода жидкая, не имеет цвета, но ее можно покрасить, вода может быть теплой и холодной, увеличиваться за счет погружения другого тела.

Экспериментируя с различными предметами (*камешками, пластмассовыми, деревянными и металлическими*), дети установили, что тяжелые предметы в воде тонут, а легкие плавают, лед быстрее тает в теплом воздухе, чем в холодном. Дети выяснили, что вытолкнуть воду из баночки можно с помощью камешков.

Старый добрый фокус с утонувшей монетой демонстрирует сразу несколько интересных физических явлений. А как же достать монету из воды, не намочив руки? Наливаем в тарелку воду, кладем монету и зажигаем свечку. Накрываем горящую свечку баночкой. В итоге вода поднимается вверх, и монета остается на пустой тарелке. Это происходит, потому что, остывая, воздух сжимается, засасывает воду в банку до тех пор, пока температура воды и воздуха не сравняются. Разность температур велика, это позволяет осушить тарелку

и спокойно достать монету, не намочив руки.

Радуга – одно из самых красивых явлений природы. Сколько радости она приносит детям и взрослым. Мы решили выяснить, как появляется это великолепное красочное явление, чудо природы на небосводе. И можно ли самому получить радугу? Провели с детьми опыт. Наполнили тарелку водой, поставили зеркало с наклоном, направили свет фонарика на погруженную в воду часть зеркала. Чтобы поймать отраженные (или преломленные) лучи, поставили белую бумагу перед зеркалом. В результате на бумаге появилось отражение всех цветов радуги, мы смогли получить радугу в «домашних условиях».

С большим интересом дети проводили опыты с бумагой. Например, опыт «Мост из бумаги». Может ли бумага быть прочной как мост? Проведя этот опыт, мы пришли к выводу, что простой лист бумаги не выдерживает тяжести стакана, он прогибается и обрушивается. А бумага, сложенная гармошкой, создает жесткость, которая придает прочность конструкции и выдерживает стакан.

Проводились различные опыты и эксперименты с песком. Дети пробовали лепить из сухого и мокрого песка руками. Пропуская через сито сухой и мокрый песок – дети пришли к выводу, что сухой песок может сыпаться, не лепиться, а сырой лепиться, но не сыплется.

Растворяя два вида песка, дети установили, что белый песок легко растворяется в воде, а речной песок не растворяется и вода становится грязной.

Быстрее всего вода пробегает сквозь песок, а вот глина не пропускает воду. Ее частички слипаются, и вода не может пройти через нее.

Удивительно интересными дети находят эксперименты с магнитом. Например, если взять стакан воды и на дно опустить скрепки, поднести магнит к стенке стакана, скрепки начнут двигаться за магнитом. В этом состоит удивительное свойство магнита, он действует через воду. Проводя опыт с бумагой, скрепкой и магнитом. Дети выяснили, как действует магнит через другие материалы.

Наряду с традиционными опытами и экспериментами с водой, воздухом, бумагой,

металлом, магнитом, со светом, я ввела в практику такие увлекательные эксперименты как:

«**Сравнение частот**», во время которого дети наблюдают как один из шариков будет качаться одновременно со стержнем, а другие медленнее.

«**Прыгающие бобы**», когда внутри капсулы находится шарик и когда он перемещается, то центр тяжести перемещается, поэтому капсула может падать или подпрыгивать.

«**Лента Мёбиуса**». Чем же интересна лента? А тем, что у ленты Мёбиуса всего одна сторона, мы же привыкли к тому, что у всякой поверхности две стороны. Лента Мёбиуса обладает любопытными свойствами. Если разрезать ленту пополам, равно удаленной от краев, то получится одна длинная лента. А если разрезать по середине, то получатся две намотанные друг на друга ленты.

«**Научный ксилофон**». Ксилофон один из самых известных этнических инструментов. У каждого народа мира есть свой ксилофон. Но вы когда-нибудь видели ксилофон, сделанный с помощью науки?

Повышает познавательную активность и интерес современное оборудование, такое как **световой планшет**. Планшет отлично накапливает и воспроизводит свечение от любых искусственных и естественных источников. Данное занятие очень увлекательно и абсолютно безопасно для детей.

Вовлечение родителей в совместную с детьми исследовательскую и опытно-экспериментальную деятельность является частью образовательной деятельности в нашей группе. Происходит непосредственное взаимодействие между родителями и детьми, совместная деятельность основывается на поддержании детской инициативы и самостоятельности, поисковой активности.

На родительском собрании познакомила родителей с примерными темами экспериментов в домашних условиях и на прогулке. Для родителей были проведены консультации, направленные на повышение их компетентности по вопросам познавательного развития. Итогом данной работы был мастер-класс, где родители поделились своим опытом экспериментирова-

ния дома и фотовыставка «Юный исследователь».

Эффективность проведенной работы подтверждается результатами педагогической диагностики: у 70% детей сформировались исследовательские умения, 90% проявляют любознательность и 95% интерес к экспериментальной деятельности.

Опытно-экспериментальная деятельность является необходимым условием успешного становления личности дошкольника, развитию познавательного интереса, воспитанию потребности к целостному восприятию окружающего мира. Каждый маленький ребенок – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир.



#### Список литературы

1. Лосева Е. В. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников. Из опыта работы / Е. В. Лосева. – СПб: Детство-Пресс, 2013. – 128 с.

2. Рыжова Л. В. Методика детского экспериментирования / Рыжова Л. В. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 208 с.

3. Тугушева Г. П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста / Тугушева Г. П. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 128 с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022).

## Семейные обычаи и традиции как средство воспитания любви к родине

Одной из задач в нравственно – патриотическом воспитании нашего молодого по-

**Матюхина Наталья Петровна**

воспитатель

ГБДОУ детский сад № 35

Пушкинского района Санкт-Петербурга

коления служит обращение к духовному наследию русского народа, к его богатой народной культуре, обрядам и традициям.



Гармоничное воспитание личности ребенка, развитие его эстетического вкуса, нравственного резерва будет невозможно, если молодое поколение не познает яркий, неповторимый мир, в котором веками нашими предками закладывались обычаи, традиции русского народа. Мы взрослые, педагоги и конечно на первостепенном месте родители (семья), должны передать многовековые традиции и обычаи наших предков детям.

Задача педагогов, родителей (законных представителей) – воспитание в молодом поколении лучших качеств национального характера, таких как, забота, уважение, любовь к истории своего народа, его традициям, обычаям и конечно любовь к малой и большой Родине. Только при взаимодействии педагогов и родителей, в совокупности можно заложить все перечисленные качества.

Но, с чего же начинается любовь к Родине, чувство гордости и уважения за свою страну и народ? А начинается оно у ребенка с семьи, с отношения с самыми близкими и родными людьми: отцом, матерью, бабушкой, дедушкой. Через родных ребенок окунается в традиции, обычаи своих предков и их далекую историю. Если в семье помнят и чтят традиции, обычаи, например, такие как зимние христианские и светские праздники: Новый год, Рождество, Старый Новый год, Масленицу, Пасху или помнят и гордятся таким праздником как День победы. То, тогда и ребенок впитывает в себя все то, что его окружает, он окунается в атмосферу традиций, обрядов его предков и начинает все больше и больше понимать, и любить свой край. Любовь к Родине начинается с восхищения тем, что видит в семье ребенок, чему он изумляется, радуется и это все вызывает отклик в его душе. Отклик гордости, уважения и любви к своему богатому историей родному краю. Все пережитые впечатления ребенком в семье, о традициях и культуре, еще не осознаются глубоко, но, проходя через детское восприятие, играют огромную роль в становлении личности настоящего патриота своей Родины. Поэтому так важно, когда семья помнит свою историю, когда старшее поколение передает историю традиций своим детям, вну-

кам, при этом стараясь не упустить все мельчайшей детали.

Фундамент формирования гармоничной личности, начинается с воспитания у детей любви и привязанности к родному дому, семье, их традициям и обычаям. Постепенно любовь к Родине растет, переходя от любви к своему городу, к родной природе, к своему народу, своей стране. Именно семья, является первой социальной общностью, которая с детства закладывает основы личных качеств ребенка, который будет любить, и гордиться своей страной.

Чтобы дети, выросли достойными гражданами своей страны, любили своё Отечество, гордились им, они должны знать свою национальную культуру, свою историю, беречь и развивать народные традиции и обычаи.

У России могучая, светлая и великая душа, и отражением всего этого, являются обычаи и традиции, которые заключаются в песнях, танцах, музыке, фольклоре, приметах, приданиях и безграничной русской природе. Все это необходимо помнить, поддерживать и передавать молодому, подрастающему поколению.

На протяжении многих веков традиции и обычаи формировались, изменялись, уходя глубоко своими корнями в историю. Из поколения в поколение, из семьи в семью они передавались и смогли гармонично соединить в себе прошлое и настоящее, дойдя до наших дней. В России многие семьи отмечают народные праздники, верят в старинные приметы, предания, чтут традиции и обряды своих предков. Не давая «порваться», той тоненькой ниточки, которая соединяет русский народ с прошлым, с его историей, воспитывая тем самым в детях, любовь к своей великой, могучей Родине.

В нашем детском саду мы стараемся передать подрастающему поколению русские традиции, обряды, культуру, историю нашего края. На занятиях воспитанники знакомятся с историей христианских праздников с таким великим праздником, как День Победы, День народного Единства...

Ежегодно у нас проводятся Рождественские колядки, ребята знакомятся с колядками, наряжаются в костюмы колядующих, ходят в гости колядовать и добра

желать. Играют в русско-народные игры «Ручеек», «Шел козел по лесу», а хозяйева их одаривают вкусными угощениями.

Масленица – веселый праздник проводов зимы и встречи весны, на котором принято печь блины и веселиться. Так же каждый год проводится в нашем детском саду. Ребята играют в веселые игры, забавы, водят хоромы и конечно угощаются теплыми и вкусными блинами.

К великому празднику День Победы, в нашем саду готовятся каждый год старшие и подготовительные группы. С трепетом и волнением, проходит мероприятие, посвященное 9 мая - Дню Победы. Воспитанники разучивают песни, посвященные памяти прадедушек, танцы такие как «Синий платочек», «Журавли» и многие другие, разыгрывают сценки военных лет, с транспарантами своих прадедушек, возлагают к памятнику цветы погибшим солдатам. Волнительный, трогательный, грустный праздник - День Победы, ребята запомнят с дошкольного возраста и пронесут его в своём сердце на всю жизнь.



Все перечисленные мероприятия проходят совместно с родителями, что способствует нравственно-патриотическому воспитанию в семье. Обогащается культура родителей, а значит и духовный мир подрастающего поколения.

Семьям, в которых угасают истоки народной культуры, необходимо помогать, поддерживать традиции и обычаи. Здесь на помощь педагогу приходят различные



консультации, буклеты, памятки, интернет-источники, а также проведение праздников в дошкольных учреждениях и школах, та-



ких как Масленица, Старый Новый год, Рождество, День матери, День Победы, День народного Единства...

Воспитать патриота своей Родины – сложная, ответственная задача, решение которой начинается в дошкольном возрасте. Использование различных форм, методов, средств воспитания, а также систематическая работа детского сада, школы и семьи могут дать положительные результаты и стать основой в воспитании будущего патриота. Только тогда наша национальная культура, богатая своими традициями и обычаями никогда не угаснет и всегда будет могучей и великой страной.

#### **Список литературы:**

1. Ветчинкина Ю.А., Александрина В.А. **СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ** // Форум молодых ученых. 2018. №12-1 (28).

2. Володина Л. О. **Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье: национальный опыт и региональные особенности: монография.** - Вологда: ВГПУ, издательство, 2010. - 208 с. - ISBN N 978-5-87822-411-6

3. Шпыг Татьяна Николаевна **НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА** // Проблемы педагогики. 2024. №2 (66).

4. Юревич С. Н, Москвитина Е.П. **Семейные традиции как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников** // Инновационная наука. 2015. №11-2





**Стрельцова Юлия Александровна**

старший воспитатель

**Кирнос Анастасия Олеговна**

музыкальный руководитель

МБДОУ «Детский сад «Дюймовочка»

с. Екатериновка Партизанского муниципального округа

Приморский край

## Семейный марафон

### «Моя семья – моё богатство»

*ПОЛОЖЕНИЕ О СОВМЕСТНОМ МЕРОПРИЯТИИ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ И РОДИТЕЛЕЙ*

#### Пояснительная записка

**Актуальность:** Современная реальность такова, что дети с раннего возраста попадают в окружение компьютеров, телевизоров, планшетов, мобильных телефонов, родители все меньше общаются со своими детьми.

При этом страдает не только познавательное, речевое и коммуникативное развитие ребенка, но и эмоциональное состояние родителей, когда они вдруг понимают, что у них нет никакого контакта с собственным ребенком.

В нашем детском саду мы предложили родителям и педагогам участие в таком совместном проекте как Семейный марафон «Моя семья – моё богатство», который, на наш взгляд, и является одним из методов решения описанных проблем. Участие в этом мероприятии, во-первых, замотивировало родителей на поиск времени для проведения совместного досуга, во-вторых, у взрослых и у детей появилась возможность в рамках участия в проекте расширить свой кругозор и пережить моменты творческого вдохновения и позитивного взаимодействия. Участие в проекте — как альтернатива избыточному использованию информационно-коммуникативных технологий.

**Цель марафона:** Создание условий для развития партнерских отношений детского сада и семьи, развитие творческой предприимчивости семей воспитанников

**Продолжительность марафона:** 17 дней.

Марафон проводился для семей воспитанников старшего дошкольного возраста,

и был приурочен ко Дню семьи, любви и верности (8 июля). Марафон проходил в 4 тура, которые предусматривали различные задания, которые выполняли семейные команды в очно-дистанционном формате (смотри Приложение 1). В специально созданной группе WhatsApp публиковались выполненные задания, которые оценивало жюри.

**Состав членов жюри:** представитель от учреждения, представитель от родительской общественности, представитель от социального партнера.

**Система оценивания:** баллы (в форме ромашек).

Проходя каждый тур, семьи собирали свой букет из ромашек (один цветок = 1 балл). Семья, прошедшая наибольшее количество туров марафона и набравшая максимальное количество баллов получает титул «Самая дружная семья».

Последний - 4-ый тур «Спортивная семья» - проходил в форме совместного спортивного мероприятия на территории детского сада (смотри Приложение 2). В конце мероприятия состоялось торжественное подведение итогов марафона и награждение победителей каждого тура и всего марафона.

**Положение о проведении семейного марафона**

**«Моя семья – моё богатство»**

**Цели марафона:**

- ❖ укрепление семейных традиций и ценностей;
- ❖ расширение эмоциональных контактов родителей с детьми;



❖ вовлечение семей в спортивную и творческую деятельность, в процессе взаимодействия взрослых и детей;

❖ укрепление партнерских отношений с семьями воспитанников, посредством использования современных цифровых технологий.

### **Участники марафона:**

семьи с детьми старшего дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад «Дюймовочка», с. Екатериновка. В состав команды должно входить любое количество взрослых

**Условия марафона:** Формат марафона очно-дистанционный. Для участия в марафоне необходимо вступить в созданную в ВАТСАПП группу.

### **Программа марафона:**

Марафон проводится по следующим турам:

#### **1. Тур «Что такое семья?»**

**Дата проведения:** с 21.06. по 24.06.23г.

Участникам марафона предлагается продолжить фразу «Семья - это...»

**Условия:** Участники предоставляют видеозапись ответа в любой форме: стихотворение, песня, в форме интервью, изложение ответа своими слова. Продолжительность каждого ответа не более 3 минут. Принимают участие не менее двух членов семьи (взрослый и ребенок)

**Критерии оценки:** - степень участия ребенка; - выразительность исполнения; - оригинальность, -культура речи

#### **2. Тур «Герб моей семьи» (живопись и**

**декоративно-прикладное искусство)**

**Дата проведения:** с 26.06.-29.06.23г.

Участники предоставляют работы в лю-



бой технике изобразительного искусства.

**Условия:** предоставляются работы, выполненные взрослыми совместно с детьми в любой технике исполнения: бумагопластика, квиллинг, папье-маше, скрапбукинг, аппликации из различных материалов, резьба по дереву, выжигание, вырезание, декупаж, лепка, коллаж и т.д. Работы должны быть выполнены в едином стиле или объединены общей тематикой.

**Критерии оценки:** - степень участия ребёнка; - оригинальность; - художественное решение (цветовое, композиционное); - эстетика и качество оформления.

#### **3. Тур «Семейный оркестр»**

**Дата проведения:** с 30.06.-04.07.23г.

Участники изготавливают шумовые инструменты своими руками и играют на них под музыкальную композицию.



**Условия:** изготовление шумового инструмента из любого бросового материала: бутылки, крышки, ложки, банки, коробки, трубочки, палочки, камушки, и т.д.) для каждого участника оркестра. Допускается вокальное сопровождение в оркестре

**Критерии оценки:** оригинальность, степень участия ребенка, выразительность исполнения, эстетика и качество оформления.

#### 4. Тур «Спортивная семья»

**Дата проведения:** 07.07.2023

Спортивные состязания

**Условия:** Участниками являются семейные команды, состоящие из 2-х взрослых. Одного из родителей (при необходимости) могут заменить ближайшие родственники от 15 лет. Участникам необходимо подготовить представление команды в оригинальной форме (девиз, название и т.д.). Экипировка команды: спортивная форма с отличительным знаком (галстук, бандана, и т.д.) табличка с фамилией семьи.

**Критерии оценки:** - правильность и скорость выполнения заданий.

#### Подведение итогов и награждение:

Как и в любой марафонской дистанции, есть марафонцы, которые проходят весь путь, а есть любительские дистанции, где каждый желающий может проверить свои силы и принять участие только на одном участке марафонской дистанции. Так и в нашем марафоне приветствуется участие не только во всех этапах марафона, но и в каком-либо одном туре. При прохождении туров, семьи зарабатывают баллы, которые суммируются. Семья, прошедшая наибольшее количество этапов марафона и набравшая максимальное количество баллов получает титул «Самая дружная семья» на церемонии награждения, которая состоится 07. 07. 2023г. Так же, группа, представившая большое количество участников марафона, получит специальный приз.







# ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ВТОРОГО ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «СЕМЬЯ – ОПОРА СЧАСТЬЯ -2024»

*для воспитанников 3-10 лет и педагогических работников ДОО, учителей начальных классов СОШ, педагогов дополнительного образования.*

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Зако-

нами РФ «О средствах массовой информации», «Об авторском праве и смежных правах».

Конкурс проводится согласно ч.2 ст.77 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.12 г.

1.2. Настоящее Положение определяет организационно-технологические и содержательные требования к оформлению материалов второго всероссийского конкурса «СЕМЬЯ – ОПОРА СЧАСТЬЯ» для воспитанников 3-10 лет и педагогических работников (далее – Конкурс).

1.3. Учредителем Конкурса является руководитель СМИ «Портал «Мир дошколят» Свиридова Ирина Леонидовна (далее – Учредитель).

1.4. В Конкурсе могут принять участие воспитанники детских дошкольных организаций любой формы собственности, ученики начальных классов СОШ, а также дети 3-10 лет, не посещающие образовательные учреждения, проживающие на территории Российской Федерации и педагогические работники детских садов, учреждений доп. образования, учителя начальных классов СОШ.

1.5 Основные цели и задачи конкурса:

- выявление способных и одарённых воспитанников, их поддержка и поощрение;
- воспитание патриотизма через участие в тематическом конкурсе;
- развитие творческой инициативы,
- создание мотивационной среды для работы педагогов с одарёнными детьми;

## 2. Экспертное жюри Конкурса:

2.1. Экспертное жюри Конкурса возглавляется главным редактором, который осуществляет общее руководство.

2.2. Экспертное жюри Конкурса содействует качественному формированию конкурсного портфеля; принимает окончательные решения по вопросам оценки материалов, представленных для участия в конкурсе;

2.3. Состав Экспертного жюри Конкурса по представлению главного редактора утверждается приказом Учредителя.

## 3. Условия участия в конкурсе.

- Создать, подобрать работы, сфотографировать их (изобразительные номинации).

- Заполнить заявку.

- Оплатить организационный взнос

3.1. Особое условие конкурса: – Если участники выполнили все условия Положения, прислали работы в одном архиве, отдали предпочтение видео и аудио контенту, или выполнили качественные изобразительные работы, то тогда такие работы будут размещены на странице портала – <https://mirdoshkolyat.ru/novosti/vtoroj-vserossijskij-konkurs-semja-opora-schastja> Если Ваша работа размещена на этой странице – в дипломе будет указано «Формат участия – очный».

3.2. Все файлы – заявка, фотографии работы, квитанция (скрин, фото об оплате) – заархивировать. То есть, все файлы должны лежать в одной папке, и папка должна быть заархивирована. Если в данном конкурсе участвуют несколько воспитанников одного педагога, то все работы должны лежать в одном архиве. Оплата за нескольких участников возможна одной суммой.

Заархивированную папку переслать на электронную почту портала для конкурсов – [konkursy.mirdoshkolyat@yandex.ru](mailto:konkursy.mirdoshkolyat@yandex.ru)

3.3. Организационный взнос за одну работу равен в 2024 году 150 руб. Если педагог присылает не менее пяти работ воспитанников, он получает благодарственное письмо. ОДНА РАБОТА – ОДИН ДИПЛОМ. Если участникам необходимы индивидуальные дипломы – оплата каждого диплома – 50 руб., можно оплатить одной суммой, способ оплаты указан в заявке.

## Номинации конкурса ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-8 ЛЕТ

✓ Изобразительное творчество –

– Рисунки

– Поделки в любой технике исполнения,



- Фотографии
- Приложение
- Стенгазеты
- Коллажи
- ✓ **Литературное творчество**

- Стихи
- Сказки
- Рассказы
- Театрализованные сценки

✓ **Медиа контент**

- Аудио запись (например, чтение стихотворения, рассказа...)
- Видео запись (любое произведение, соответствующее названию конкурса)
- Презентации
- Фотографии

**5. Номинации конкурса ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОО, УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ СОШ, ПЕДАГОГОВ ДОП. ОБРАЗОВАНИЯ:**

- Конспекты НОД;
- Презентации;
- Виртуальные экскурсии;
- Сценарии праздников, развлечений;
- Дидактические игры;
- Методические разработки;
- Консультации;
- Тематический материал практической направленности
- Литературные сочинения
- Видео или аудио материалы по теме конкурса.
- Картотеки;
- Лепбуки;

- Проекты



Скачать Заявку и узнать подробности можно [ЗДЕСЬ](#) – сканируйте qr - код

**5.1. РАЗДЕЛЫ конкурса:**

Разделами конкурса будут являться пословицы и поговорки о семье, любви, верности, браке. Участники имеют право подобрать название раздела самостоятельно.

**6. Сроки конкурса**

– Приём материалов – **15 мая 2024 г. – 8 июля 2024 года.**

– Подведение итогов конкурса, голосование – 9 – 12 июля 2024 года.

– Рассылка наградных дипломов в электронном виде – 12-20 июля 2024 года

**ОСОБОЕ предложение – участник вправе заказать печатный диплом, оплатив только почтовую пересылку в сумме 300 р. (об этом необходимо указать в заявке)**

**7. Наградные дипломы, сертификаты, документы.**

Участники конкурса награждаются Дипломами I, II, III степени.

Все данные принявших участие в конкурсе заносятся в таблицу сразу же после того, как материал появится на страницах портала «Мир дошколят» (в среднем в течение 2-3 дней с момента получения материала)

Лучшие материалы конкурса и отчет о проведении конкурса будут размещены в ИЮЛЬ-СКОМ номере журнала «Мир дошколят» № 7(30) – июль-24



## СЛОГОЦВЕТИК

дидактическое  
логопедическое пособие

**Митина Ольга Николаевна**

учитель-логопед  
МБОУ НФ СОШ № 9  
дважды Героя Советского Союза  
лётчика-космонавта В.В. Лебедева  
Дошкольное отделение № 2  
г.о Наро-Фоминск

### Структура игры «Слогоцветик»

Игра состоит из игрового поля, ромашек, звуковых карточек (символы гласных звуков, букв) коробочек с игрушками, конверт с чистоговорками на различные звуки.

Игра «Слогоцветик» поможет ребенку 5-6 лет закрепить верное звукопроизношение, предотвратить возникновение дефектов в речи и исправить уже имеющиеся.

**Цель игры:** закрепить верное произношение звука в прямых и обратных слогах, словах и словосочетаниях.

### Задачи:

- познакомить детей с символами гласных звуков и букв;
- развитие артикуляции речевого аппарата;
- развитие мелкой моторики;
- развитие речи и мышления;
- обучению звуковому анализу;
- закрепление звуков в речи.

### Правила игры:

1. В эту игру можно играть как индивидуально, так и в небольших подгруппах (3 человека).

Ребенку предлагается произнести протяжно и изолированно звук, а затем подружить его с другими звуками.

2. После того, как ребенок научился соединять звуки и правильно произносить прямые и обратные слоги, можно переходить к чистоговоркам (в словах).

3. Например:

СА-СА-СА-САД  
СО-СО-СО-СОН  
СЫ-СЫ-СЫ-УСЫ  
СУ-СУ-СУ-СУП

4. Чистоговорки в словах и предложениях.

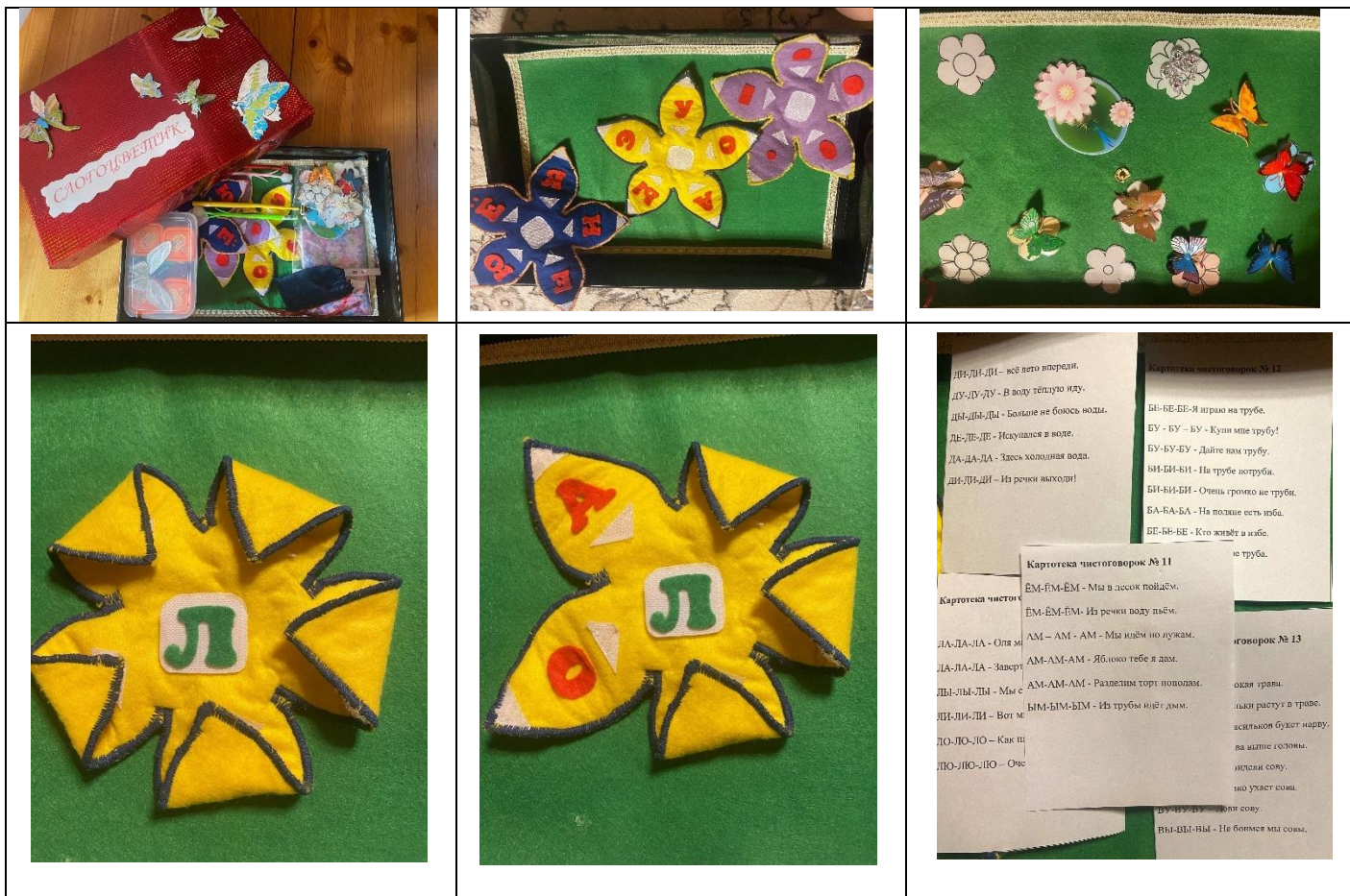
5. Создать альбом любимых чистоговорок.

Благодаря комплекту игрушек к игре взрослый самостоятельно или совместно с ребенком может придумывать сюжет к игре. Например, совершить увлекательное путешествие к «Феи цветов», или очутиться на зелёной лужайке, где можно поиграть с бабочками и встретить насекомых.

Для большего интереса к игре, можно предложить ребенку или детям систему поощрения. Например: за каждое выполненное задание ребенок получает цветок. Кто больше соберет цветов, тот и победил.

**Игровое пособие «Слогоцветик»** считаю многофункциональным. Так как его можно пополнять различным игровым материалом, в зависимости от образовательной цели и задач, которую педагог или родитель хотел бы проработать с ребёнком. Пособие можно использовать в различных образовательных областях. Например: данное пособие прекрасно подойдет для самостоятельной игровой деятельности, где можно продумать собственный сюжет. Ознакомление и обучение, по лексической теме «Цветы», «Насекомые» «Время года. «Весна. Лето». Обучению математических представлений, счету. С данным пособием можно придумать множество игр. Например: «Найди такой же цветок», «Где летает бабочка?» (отработка предлогов: над, на, под, около, за), «Найди пару» и т.д. Для развития мелкой моторики в комплект игры так же входят колечки, выполненные из резинок для волос с прикрепленными на них карточками с насекомыми и символами гласных звуков.





## Развивающая среда



Взаимодействие человека с природой чрезвычайно актуальная проблема современности. С каждым годом ее звучание становится сильнее, слишком уж великий урон нанесен живой природе. Деваться

**Мелентьева Мария Владимировна**  
 воспитатель 1 квалификационной категории  
 МОБУ «СОШ «Муринский Центр Образования № 4»  
 Дошкольное отделение 5  
 Ленинградская область Всеволожский район  
 город Мурино

### Экологическое воспитание детей дошкольного возраста с помощью макетирования

нам от этого некуда. Там - лес погубили, там – лугов лишились, там – земля очерствела... мы, наши дети, живем в 21 веке, и от нас, от них зависит, будет ли существовать гармония в отношениях человека и природы. В соответствии с этим важно особое внимание уделять пониманию



детьми своего неразрывного единства с окружающим миром. Причем, это единство должно быть не только понятно ребенком, но и прочувствовано, должно стать основой гуманного отношения к природе. Поэтому, я полагаю, что успех в воспитании гуманных чувств возможен, если ребенок будет, относиться к каждому живому организму как самоценной, уникальной сущности, имеющей право на жизнь. Формирование чувства единства природы и человека является одним из условий освоения детьми экологической культуры челове-



ства.

Мир природы удивителен и прекрасен. Однако далеко не все способны видеть эту красоту; многообразие цвета, форм, разнообразие красок неба, листьев, воды... умение «смотреть» и «видеть», «слушать» и «слышать» не развивается само собой, не дается от рождения в готовом виде, а воспитывается. Природа – это бесконечный источник эмоциональных состояний, неугасимого желания познавать. Поэтому я в своей работе уделяю большое внимание экологическому воспитанию детей.

Целью экологического воспитания в дошкольном учреждении является становление начал экологической культуры у де-

тей, развитие экологического сознания, мышления, экологической культуры у взрослых, их воспитывающих, формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания. Это предполагает соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования и пропаганду идей его оптимизации, активную деятельность в природе, как к универсальной ценности, нравственного (воли и настойчивости, ответственности).

Богат и многообразен мир природы. Но интенсивная деятельность человека непрерывно вносит в него изменения, нарушая экологическое равновесие окружающей среды. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста должно предупредить дальнейшее разрушение планеты, на которой мы живем. Деятельность человека должна быть осознанной и не противоречить основным законам природы. Поэтому так важно изучать ее и заботиться об ее охране. Чтобы каждый осознал значимость этого всенародного дела, необходимо уже с детства прививать человеку любовь к природе.

Дошкольники с огромным интересом смотрят на окружающий мир, но видят не все, иногда даже не замечают главного. Очень важно удивляться вместе с ними, побуждать его не только смотреть, но и видеть, дети захотят узнать еще больше.



Наряду с традиционными методиками я использую инновационные педагогические технологии. Одним из перспективных способов развития в экологическом образовании детей является макетирование.

**Макеты – это модель чего-либо, воспроизведенная в уменьшенном виде.**

Процесс познания экологического мышления путем использования наглядных макетов проходит через ряд поставленных задач:

- научить при помощи наглядных макетов формировать элементарные экологические знания.

-формировать навыки использования макетов.

-научить детей создавать новые образы объектов природы с помощью наглядных макетов.

Использование наглядных макетов - действенный метод, который позволяет формировать экологические представления дошкольников играючи, основываясь на основные принципы работы, (активного обучения, доступности, систематичности, индивидуальности, креативности, результативности). Использование наглядных макетов в экологическом воспитании дошкольников обеспечивает успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними.

При использовании макета, как результата конструктивно-творческой деятельности, вне занятий дети описывают, сравнивают, повествуют о явлениях и объектах природы, тем самым пополняют свой словарный запас. Макеты рассматриваются детьми как игровая среда, где можно развернуть различные игровые сюжеты, способствуют развитию у детей коммуникативной инициативы, способствуют развитию инициативы как целеполагания и волевого усилия, у детей повышается уровень любознательности и познавательного интереса.

Использование макетов формирует у детей восприятие, внимание, наблюдательность развиваются и познавательные

процессы, что является предпосылкой развития мышления и воображения. Обучая детей анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, проводить простейшие аналогии — все это позволяет готовить их к дальнейшему успешному обучению в школе. И в этом помогает использование макетов. Макет представляет собой материальный заместитель реально существующих предметов, явлений природы, отражающий их признаки, структуру, взаимосвязи между структурными частями или компонентами. Для успешной работы по использованию макетов в экологическом воспитании детей создана соответствующая развивающая среда. Макеты использую в основном при ознакомлении детей с неживой природой.

Экологическое воспитание в детстве оказывает огромное влияние на всестороннее развитие личности ребенка и, прежде всего на его эстетическое развитие.

Важно в этом возрасте подвести малыша к пониманию прекрасного, сформировать умение самому создавать красивое, воспитывать эстетические чувства. Каждый педагог старается найти такие технологии, которые позволяют в интересной, непринужденной обстановке воспринимать знания. Над этим нужно постоянно работать, стараясь увлечь детей интересными занятиями и играми.

Важно в этом возрасте подвести малыша к пониманию прекрасного, сформировать умение самому создавать красивое, воспитывать эстетические чувства. Каждый педагог старается найти такие технологии, которые позволяют в интересной, непринужденной обстановке воспринимать знания. Над этим нужно постоянно работать, стараясь увлечь детей интересными занятиями и играми.

#### **Список литературы:**

1. Н.А. Рыжова «Экологическое образование в детском саду» год: 2001 Москва.
2. Соломенникова О.В Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет год: 2014
3. Н.А. Рыжова «Что у нас под ногами» блок занятий «Песок, глина, камни» год: 2005 Москва
4. «Ландшафтный дизайн» Е. Астахова. Год 2007
5. Журнал «Справочник старшего воспитателя» № 7 2011год







**Поддубная Наталья Михайловна**  
воспитатель I квалификационной категории  
**Горобец Светлана Васильевна**  
воспитатель  
МБДОУ «Детский сад комбинированного  
вида № 95» г. Курск

## Традиционная народная кукла как средство формирования интереса у дошкольников к русским народным праздникам

Для ребёнка-дошкольника ведущей моделью поведения и освоения мира является, безусловно, игра. Во время игры малыш знакомится и общается с другими детьми, сам стремится научиться тому, что он ещё не умеет, у него развиваются нравственные качества.

Первой игрушкой ребёнка является кукла, поэтому она близка и понятна ему. И тут приходит мысль: «А почему бы не использовать русскую тряпичную куклу для приобщения детей к культуре и традициям своего народа, к знакомству с русскими народными праздниками?»

Предложив ребятам познакомиться с тряпичной куклой, мы увидели, как загорелись детские глаза, хотя она не так хороша внешне, как нарядные и ухоженные куклы Барби, преуспевающие красавицы Мокси, Винкс. Девочки её с интересом рассматривают, беседуют с нею, играют. Вот после этого мы решили приобщать своих воспитанников к русской народной культуре не только через народные промыслы и устное народное творчество, но и через изучение и изготовление русских тряпичных кукол.

Мысль «От народной куклы - к русским народным праздникам» показалась очень даже реальной. А так как кукол делали к определённому событию или празднику, мы решили поглубже изучить эту тему вместе с детьми и родителями, разработав проект «Русские тряпичные куклы в годовом цикле обрядов и народных праздников». Нами был составлен «Календарь народной куклы», куда вошли русские народные праздники, которые проводятся

у нас в детском саду, и названия кукол, которые сопровождали каждый из этих мероприятий.

В нашем детском саду проводятся праздники и тематические занятия, посвящённые народным традициям: «Три Спаса», «Осенины», «Покров Пресвятой Богородицы», «Святки», «Рождество Христово», «Колядки», «Масленица», «Пасха», «Троица». С большим удовольствием и взрослые, и дети участвуют в таких мероприятиях.

**Август.** Начинаются самые жаркие дни, сбор урожая в садах, огородах, в поле убирают зерновые, а мы знакомим детей с



Августовскими Спасами. Очень важно было в первый день жатвы сделать **Куклу Жницу**. В прежние времена кукла Жница была связана с неутомимостью работниц, помогала настоящим жницам в поле во время страды.

Женщина, создавая куклу, настраивалась на тяжкую работу. Кукла символизирует женское плодородие, изобилие, материнство. Все эти мысли отражены в традиционном облике оберега: к поясу куклы было принято привязывать несколько колосков и мешочки с солью, зерном, к телу её прикреплены два младенца.

Когда заканчивались уборочные работы, наступали, так называемые, «Осенины» - пора праздников, свадеб и рукоде-



лия. Популярной куклой в этот период была **кукла Крупеничка**. Особую силу приобретает кукла-оберег, созданная в день



осеннего равноденствия. Крупеничка создаётся на основе мешочка, наполненного зерном. Перевязанная нитью основа

условно разделяет голову и туловище. После чего мешочек наряжается по образу добротной женщины. В мешочек засыпали зерно или крупу, олицетворяющие достаток и плодородие.

14 октября, на Покров день, начинались рукодельные посиделки с изготовления обереговой **куклы-помощницы Десятиручки**. По легенде, когда-то давно покровительница ремесленников

Макошь сжалилась над одной работающей женщиной, которая никак не успевала по хозяйству, и подарила ей ещё две руки. Но даже с четырьмя руками хозяйка всё не поспевала - столько у неё было дел. Макошь подарила ей ещё две руки, и так до тех пор, пока у той не оказалось



целых десять рук. Когда же и это не помогло, Макошь забрала у женщины «лишние» восемь рук и подарила ей куклу Десятиручку, чтобы та помогала по хозяйству. С тех пор девушки и женщины стали мастерить такой оберег своими руками, веря, что с куклой они смогут делать свою работу быстрее и лучше, ведь Десятиручка бережёт и силы своей владелицы, и труд её, чтобы все сделанное ею становилось полезным. Обязательный атрибут куклы, помимо десяти рук, — длинная коса, украшенная цветными бантиками, которая символизирует женственность её владелицы.

10 ноября – день чествования Параскевы Пятницы - покровительницы женщин и женского рукоделия, помощницы во всех домашних делах. В этот день принято хвалиться своим рукоделием друг перед другом. Празднику «Параскевы Пятницы» сопутствует календарная народная кукла ноября **Параскева**. Девушки во время изготовления этой куклы загадывали желания и просили для себя хороших женихов, ведь Параскева Пятница была и покровительницей браков. Куклу всячески украшали бусинками, пуговичками, ленточками, подчёркивая её покровительство рукоделия.

За праздник зимнего солнцестояния, который отмечается 21 декабря, отвечал **Спиридон-Солнцеворот**. Имя этого оберега говорит само за себя — поворачиваем солнце - ночь идёт на убыль, а день - на прирост. Кукла эта обрядовая, связана с праздником зимнего солнцестояния, с обрядом перехода в новый мир, новое время. Есть и ещё одно свойство этой куклы — поворот судьбы. В трудной жизненной ситуации Спиридон поворотом жизненного

колеса призван изменить судьбу. Куклу дарили мужчине, подчеркивая, что он «рулевой» в доме и желая, чтобы Спиридон помог мужчине вырваться в сторону наиболее благоприятных возможностей. Изначально куклу делали из лыка, в полный рост. После окончания празднования сжигали.

С 7 по 19 января проводятся Святки, Рождество Христово, Колядки. Для этих праздников характерно присутствие кукол: Коза, Коляда, Рождественский Ангел.

**Кукла Коза** является непременным участником святочного рождественского обхода дворов ряжеными. Она издавна считается у славян символом плодородия. Коза — воплощение жизненной силы. Она всегда весела и беспечна. Традиционно кукла Коза символизирует достаток, богатство, здоровье, жизненную энергию, вселяет бодрость духа и радость.

**Кукла Коляда** - символ тепла, солнца и добрых отношений в семье. Использовалась кукла на Рождественских колядках. Весёлые ряженые ходили по домам и от её имени желали счастья и благополучия хозяевам. Кукла обычно делалась локтевая

(30 см), в её основе - берёзовое поленце, на поясе - два мешка с солью и хлебом или крупой на достаток в доме; за пояс заткнут веник, которым Коляда отгоняет нечистую силу.

**Кукла Рождественский Ангел** дарилась в Рождество. Традиционно эта кукла делалась из тонкой белой натуральной ткани. Можно использовать органзу, тюль, ситец. Ткань должна быть обязательно светлых тонов. Кукла использовалась как ёлочное украшение, а также вешалась над детской кроваткой, охраняя сон ребёнка. Можно прикрепить при входе в дом, тогда этот приветливый и нарядный ангелочек будет встречать ваших гостей.

Далее идёт к нам широкая Масленица. И следующей календарной куклой будет кукла **Масленица**. Следует различать два типа этой куклы. Масленица обрядовая была из соломы или лыка, но обязательно использовали дерево — тонкий ствол берёзы. Куклу украшали лентами, искусственными цветами. На её руки ставили посуду, использовавшуюся при приготовлении блинов, вешали тесёмки, завязывая которые, люди загадывали желания. Эти тесёмки, чтобы желания сбылись, должны были сгореть вместе с куклой, которую сжигали на костре, выполняя обряд очищения.

**Масленица домашняя** ещё называлась дочкой Масленицы. Её не сжигали, а хранили весь год в красном углу, эта кукла — не игрушка. Если в доме планировалась свадьба, то кукла играла важную роль — ею встречали жениха и невесту, она символизировала достаток в доме и здоровое потомство молодой семьи.

С радостью всегда встречали на Руси Весну. 22 марта — Праздник «Сороки» — весеннее равноденствие. «Сороки» - праздник наступающей весны: в этот день сорок птиц прилетают, день с ночью меряется, равняется. В этот день принято из теста выпекать изображения жаворонков, обмазывать их медом, золотить их головы и крылья. В это же время делали народную игровую **куклу «Каркушу»** для забавы детям. Кукла будет «присматривать» за детьми и уносить плохие вести.

Пасха — любимый и почитаемый всеми православный праздник. Символом новых надежд и желаний, добра к близким и не-

знакомым людям были не только пасхальные яйца, куличи, но и простые куклы, сделанные своими руками. **Пасхальную куклу** дарили, ими украшали дом. Мастерили таких кукол за неделю до наступления Пасхи, к Вербному Воскресенью. Их ставили на окно, чтобы показать, что здесь ждут наступления



Светлого Вербного Воскресения. Позже кукол помещали на стол около пасхальных даров.

В мае, на сороковой день после Пасхи, празднуется Вознесение. Этот праздник сопровождает **кукла Кукушка**, которая считалась лекарством от тоски и одиночества. На неё «наговаривали» свои проблемы, а потом сжигали, надеясь, что все проблемы исчезнут вместе с сожжённой куклой.

С берёзками, цветами, травами на Руси неразрывно связан Праздник Троицы. И, конечно, какой обряд без специально изготовленной куклы! По обычаю, к этому празднику делалась **Кукла Троица**. Отличительное свойство этой куклы — присутствие зелёного цвета в её одежде, три косы. По кукле гадали на жениха: привязывали к ней три берёзовых веточки: зелёную и красивую — муж будет красивым и молодым; сухую и корявую — муж будет старый; с серёжками — муж будет богатый. Девушки по очереди вытаскивали веточки, затем куклу разбирали.





С 12 по 15 июля праздновали Ярилины именины. К празднику мастерили **куклу Ярило** в рост человека и маленькую. К рукам и голове её обязательно привязывали три солнечных диска, что означало восход, зенит и закат. К большой кукле приносили дары, обращались с просьбой дать больше тепла для скорого богатого урожая. После гуляний куклу сжигали. Эти три дня наши предки собирали травы с 12 полей, верили в их целебные силы. Их сушили впрок, пили чай. Маленький же Ярило служил оберегом на хороший урожай, на тепло в семье и хранился весь год. Кукла Ярило - оберег для тех, кто хочет любить и быть любимым.

Наша работа направлена на изучение потенциала народной тряпичной куклы в семейном воспитании, на приобщение детей к истокам русской народной культуры, к традициям семьи. Знакомясь с традици-

онными народными куклами и принимая участие в их изготовлении, ребёнок уже никогда не забудет особенности и причины празднования каждого праздника, которые строго соблюдались нашим народом на протяжении длительного промежутка времени. Благодаря соприкосновению с «преданьем русской старины», у детей формируется бережное и заботливое отношение к природе, уважение к старшему поколению, у детей воспитывается доброта, усидчивость, душевность. Хотелось бы, чтобы в наш век интернета и смартфонов родители и педагоги приучали детей к рукоделию, вместе с детьми мастерили русские тряпичные куклы, тем самым прививая детям любовь к традициям и праздникам русского народа, к своему родному краю, своей Родине.







**Афанасьева Марина Вячеславовна**  
**Волошина Ирина Александровна**  
воспитатели  
МБДОУ – детский сад № 588  
г. Екатеринбург

## Три важнейших огонька

*КОНСПЕКТ*

*Возраст: 5-6 лет (старший дошкольный).*  
*Время: 25 мин.*

**Цель:** закрепление знаний ПДД и пропаганда основ безопасного поведения на дороге в процессе игровой деятельности.

### **Задачи**

#### *Образовательные*

- закреплять знания детей о светофоре и его сигналах;
- систематизировать и закреплять знания детей о дорожных знаках и их назначение;
- формировать понятие «можно – нельзя» к ситуациям на перекрестке.

#### *Развивающие*

- развивать память, логическое мышление, ориентацию в окружающей детей обстановке;
- развивать способность к составлению развернутых ответов на поставленный вопрос.

#### *Воспитательные*

- воспитывать потребность детей быть дисциплинированными и внимательными на улицах, осторожными и осмотрительными.

**Материалы и оборудование:** проектор, компьютер, презентация, костюм светофора, картинки-половинки дорожных знаков, напольные дорожные знаки, сигнальные огоньки (красный-зеленый), книга, фигурки человечков и машин на липучках.

### **Ход занятия:**

Воспитатель: Доброе утро, ребята!  
Все вы сели по местам, никому не тесно?

По секрету скажу вам: «Будет интересно!»

Ребята, сегодня по дороге в детский сад я встретила прохожего, но не смогла понять кто это. Он тоже шел в ваш детский сад. А где же он?

Гость: я здесь!

Воспитатель: где ты?

Гость: я здесь!

Воспитатель: Выходи, не стесняйся, покажись ребятам.

Из-за шторы выходит светофор

Воспитатель: ребята, как вы думаете, что за гость к вам пришел?

Дети отвечают.

Воспитатель: уважаемый гость, раскрой свой секрет, кто ты?

Светофор: я стою на перекрестках,

Помогаю детям, взрослым.

У меня всего три цвета.

Я машин решает спор,

Всем знакомый...

Дети: светофор

Светофор: да, я светофор.

Воспитатель: ребята, почему светофор такой грустный?

Дети: отвечают

Светофор: вы правы. У меня пропали сигнальные огоньки. Они долго спорили, кто из них важнее и не смогли договориться. Видимо, я их где-то потерял.

Воспитатель: Как потерял? Что же нам делать, ребята?

Дети: огоньки нужно искать.

Воспитатель: Что может произойти, если мы не найдем сигнальные огоньки?

Дети: люди не смогут переходить дорогу, машины будут совершать аварии, случиться беда на дороге.

Воспитатель: чтоб сигналы возвратить, надо нам их повторить:

Красный глаз его горит, что вам это говорит?

Дети: на красный свет запрещается переходить улицу.

Светофор: желтый глаз, когда горит, что вам это говорит?

Дети: на желтый сигнал светофора - надо приготовиться.

Воспитатель: вот зеленый глаз горит, что вам это говорит?

Дети: на зеленый можно переходить.

Воспитатель: но сначала надо посмотреть по сторонам, и убедиться все ли машины остановились.

Светофор, где ты гулял?

огоньки, где потерял?

Светофор: я гулял на перекрестке

Воспитатель: ребята, вы готовы помочь Светофору?

Дети: да!

Воспитатель: ну, тогда – зову вас в путь, чтоб огни скорей вернуть!

Светофор: только будьте осторожны, вспоминайте по дороге правила дорожные!

Воспитатель: Вставайте на ножки, управляемся на перекресток.

**Физкультминутка** (проводит светофор)

По дорожке ты шагай, раз, два, раз, два  
И за мною повторяй. раз, два, раз, два  
Ноги выше поднимай. раз, два, раз, два  
(Шаг с высоким подниманием колена).

И немножко поскочи, раз, два, раз, два  
Только, друг мой, не спеши. (Подскоки).

Дальше веселей шагай,  
Маршируй, не отставай.

Взрослые с детьми отправляются вокруг по залу, делают физминутку, воспитатель отстает, идет менять слайд. Светофор берет все внимание на себя. Подходим к экрану (картинка перекресток)

Светофор: вот он, мой перекресток. Только и здесь я свои сигнальные огоньки не вижу.

Воспитатель: Перекресток, ребята, — это самое опасное место для пешеходов и водителей. На перекрестке чаще всего происходят аварии и несчастные случаи, если водители и пешеходы не соблюдают правила дорожного движения.

Светофор: А вы правила дорожного движения соблюдаете?

И сейчас я вас проверю

И игру для вас затею

Я задам сейчас вопросы

Отвечать на них не просто!

Воспитатель переключает слайды, светофор комментирует. 3 ситуации

**Игра «Ситуации на дороге»** (слайды анимация)

Картинка выводится на экран. «Найди нарушителя» Что бы ты изменил в дорожной ситуации?».

Дети называют варианты и отвечают на вопрос «Почему?», «Как бы ты поступил?»

Воспитатель: вы молодцы ребята, вы очень внимательные пешеходы.

Всех нарушителей нашли.

Пока дети смотрят на экран, светофор незаметно приклеивает на себя один сигнальный огонек – красный. Ребята обращают на это внимание.

Светофор: какие умные, разумные,

Все правильно ответили.

Вы нашли один сигнал,

Чтоб никто не пострадал.

Значит мы на правильном пути.

Можно дальше нам идти.

Воспитатель: Светофор, где еще ты был?

Светофор: я ходил по улице и разглядывал дорожные знаки

Воспитатель: Светофор, веди нас на эту улицу

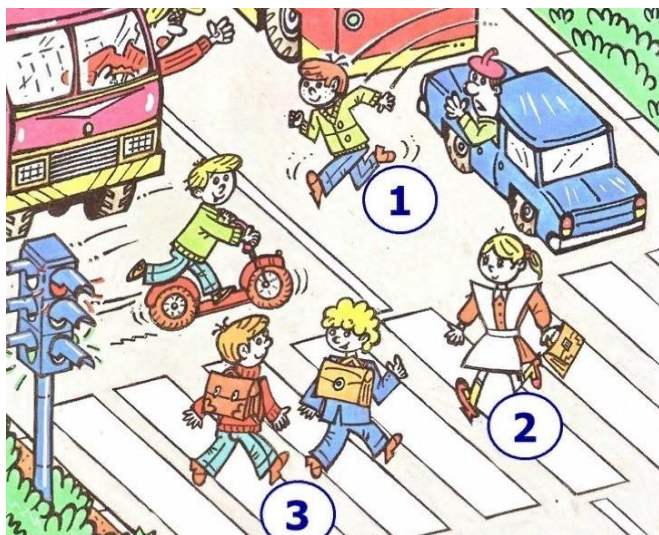
Светофор: мы по улице шагаем

И ворон мы не считаем,

Когда дорогу перешли

Можно прыгать – раз, два, три!

Вот и к знакам подошли.





(Шаги на месте и прыжки под счет) 2 раза повторяем.

Светофор: Предлагаю поиграть в мою любимую игру.

**Игра «Собери знак»** Под веселую музыку дети двигаются по залу, как музыка остановилась, они должны найти половинку своего знака и собрать знак, прикрепив его половинки на стоящую основу.

Воспитатель: Светофора рядом нет,  
Знак дорожный даст совет.

Так давайте, выходите,

Знаки вы соедините!

Раз, 2, 3 – знак собери.

Воспитатель: Встречают чудеса ребят

Знаки вдоль дорог стоят.

А давайте разгадаем,

Что они обозначают

*(если дети затрудняются назвать знак, просим помощи у других ребят, либо у светофорчика).*

Светофор: здорово ребята, и знаки дорожные вы знаете.

По окончании игры у светофора незаметно появляется еще один огонек – зеленый. Ребята обращают на это внимание – радуются.

Светофор: Какие умные, разумные,

Все правильно ответили.

Вы нашли второй сигнал,

Чтоб никто не пострадал.

Воспитатель: светофорчик, где еще ты гулял, что огоньки потерял?

Светофор: шел к ребятам в детский сад. Ребята, вы ведь тоже шли утром в детский сад и правила наверняка соблюдали? Хотите быть маленькими светофорчиками? Тогда держите сигнальные огоньки. *(Детям раздаются двухсторонние карточки зеленого и красного цвета).*

Воспитатель: если действие разрешается, то вы показываете зеленый сигнал

Светофор: а если запрещается - то красный.

**Игра «Разрешается – запрещается»**  
*(картинки-ситуации на слайде)*

- Играть на проезжей части...(запрещается)

- Переходить улицу на зеленый сигнал светофора...(разрешается)

- Перебегать улицу перед близко идущим транспортом...(запрещается)

- Переходить улицу по подземному переходу...(разрешается)

- Переходить улицу на желтый сигнал светофора...(запрещается)

- Выбегать на проезжую часть дороги...(запрещается)

- Кататься на велосипеде, не держась за руль...(запрещается)

- Уважать правила дорожного движения...(разрешается)

Воспитатель: молодцы ребята, правильно, вы очень хорошо знаете правила дорожного движения. Собирает огоньки.

По окончании игры светофор незаметно прикрепляет недостающий сигнал светофора. Обращаем внимание на то, что все огоньки нашлись.

Светофор: как я рад, как я рад огоньки на мне горят.

Воспитатель: ребята, посмотрите, мы сотворили чудо – нашли все сигнальные огоньки. Какой сигнальный огонек светофора самый главный? Почему?

Дети отвечают. (Если дети не выходят на то, что все сигналы светофора важны, воспитатель задает наводящие вопросы: Давайте представим, что будет если у светофора останется только зеленый свет?)

Светофор: Верю я глазам, ушам

Светофор знаком всем вам!

И, конечно, очень рад

Я за грамотных ребят!

Три сигнала светофора.

Ты запомни их, дружок,

Будьте дети осторожны,

На дороге все возможно!

### **Рефлексия**

Воспитатель: чтоб о встрече не забыть, можем книжку смастерить.

Воспитатель показывает детям книгу с пустыми страницами. Светофор раскладывает детали на липучках.

Воспитатель: а давайте сейчас вспомним нашу увлекательную прогулку. Кого мы с вами сегодня встретили?

Дети: Светофор.

Воспитатель: какой был светофор?

Дети: грустный.

Воспитатель: почему он был грустный?

Ответ: у него потерялись все огоньки.

Воспитатель: а что мы сделали для того, чтобы он стал веселый?

Дети: мы помогли, вернули ему огоньки.

Воспитатель: вот они огоньки, разместите сигнальные огоньки на светофоре.

(детям предлагаются прикрепить карточки – три цвета в книгу).

Воспитатель: а давайте вспомним, где мы нашли первый сигнальный огонек?

Дети: на перекрестке.

Воспитатель: что мы делали на перекрестке?

Дети: решали дорожные ситуации

Светофор: расположите на перекрестке всех участников дорожного движения (*детям предлагается расположить фигурки человечков и машин в книге*)

Воспитатель: как мы нашли второй сигнальный огонек?

Дети: мы вспоминали дорожные знаки.

Воспитатель: вот они дорожные знаки, разместите их в книжке.

Воспитатель: что мы с вами делали, чтобы вернуть третий сигнальный огонек.

Дети: мы играли в игру запрещается разрешается. Мы были маленькими светофорчиками.

Светофор: да, верно, заглянув на эту страницу, вы всегда можете рассказать друзьям, как ведет себя на дороге грамотный пешеход.

Воспитатель: ребята, посмотрите, какая у вас получилась интересная и познавательная книга-игра. Она останется в вашей группе, и вы сможете всегда повторить правила дорожного движения.

Светофор: спасибо вам ребята за помощь, мне очень понравилось быть у вас в гостях. Вы ребята очень добрые, умные и находчивые. Мне с вами было очень интересно.

Если вам со мной было грустно – положите ручки на колени, а если вам было интересно, - помашите мне ладошками.

Светофор уходит.

## Консультация для родителей



**Соломаха Наталья Викторовна**  
педагог-психолог  
ГБ ДОУ детский сад № 41  
Санкт-Петербург

### Ребенок и гаджеты

Уважаемые коллеги! Сложно представить нашу жизнь без гаджетов: смартфонов, планшетов, персональных компьютеров и пр. Не только взрослые, но и дети все больше и больше времени проводят в цифровом пространстве. Наблюдая и изучая влияние виртуальной среды, специалисты – врачи и педагоги – приходят к выводу, что уберечь ребенка от чрезмерного увлечения гаджетами, предотвратить развитие зависимости – наша общая задача. С точки зрения психологии зависимость — это непреодолимое влечение к совершению определенных действий, при отсут-

ствии которых человек испытывает дискомфорт. Отличие зависимости от хобби или просто увлечений — разрушительное воздействие на личность.

Ученые МГПУ совместно с российскими коллегами в ходе исследования влияния цифровой среды на психическое развитие детей пришли к следующим выводам: "Самые большие риски для развития детей связаны с экранными гаджетами, которые используются для развлекательных целей. Чем раньше ребенок начинает пользоваться цифровыми устройствами, тем тяжелее могут быть последствия для развития высших психических функций: задержки в



развитии речи, внимания, памяти и мышления. Особенно сильно это начинает сказываться в школьные годы на способности и готовности к обучению, к саморазвитию, а также к творческой деятельности". Результаты опубликованы в сборнике "UniverCity: Города и Университеты".

И мы понимаем, что самое важное и действенное средство, способное вернуть ребенка из виртуального мира в реальный — это родительское внимание и время, проведенное вместе с ребенком. Поэтому мы в саду провели ряд мероприятий, основной целью которых была профилактика гаджетозависимости у детей. Этапами нашей работы, а также некоторыми практическими наработками, которые можно использовать для исследования актуальной ситуации в вашем образовательном учреждении, хотим поделиться:

первый – изучение теоретического и практического опыта специалистов по вопросам профилактики гаджетозависимости;

второй - анонимный опрос родителей о взаимодействии ребенка с гаджетами (для данного опроса термин «гаджет» использован как обобщающее понятие для смартфона, планшета, компьютера, игровой приставки и т.п.);

третий – обработка результатов анкетирования, выводы и построение перспективного плана работы;

четвертый – встречи с родителями для ознакомления с результатами опроса, интерактивного общения, просвещения;

пятый – профилактическая и просветительская работа с детьми.

Итак, опрос состоял из следующих вопросов с возможным выбором вариантов ответов:

### **1. Как Вы относитесь к использованию гаджетов ребенком:**

- это данность времени, без гаджетов уже никуда
- нормально, если под родительским контролем
- считаю, что пока можно обойтись без них
- категорически против

### **2. Нравится ли Вашему ребенку проводить время, используя гаджет:**

- да, очень, ничего другого и не надо
- иногда очень хочет, а иногда и не

вспоминает о нем

- равнодушен
- не проводит

### **3. Как часто ребенок проводит время с гаджетом:**

- ежедневно
- несколько раз в неделю
- иногда
- не использует
- свой вариант

### **4. Сколько времени ребенок может провести за гаджетом:**

- не ограничено, это его свободное время и право выбора
- не более 2 часов
- не более 1 часа в день
- 15-20 минут в день
- несколько
- свой вариант

### **5. Как ребенок использует гаджет:**

- развлекательный контент на свой выбор (youtube, tik-tok и пр.)
- смотрит мультфильмы
- познавательный/обучающий контент
- видеоигры
- не использует
- свой вариант

### **6. Используете ли вы гаджет для совместного времяпрепровождения с ребенком:**

- да, мы вместе с ребенком можем посмотреть мультфильм, художественный фильм, передачу, поиграть в смартфоне, планшете, компьютере
- могу включить достойный внимания мультфильм или передачу, а смотрит сам
- нет, ребенок сам выбирает, чем ему заниматься
- никогда не используем гаджет для совместного времяпрепровождения
- свой вариант

### **7. Включаете ли Вы ребенку аудио-сказки:**

- нет, всегда читаю сам(а), бабушка, дедушка, другие близкие
- да, ребенку нравится слушать аудио-сказки
- иногда включаю
- никогда не включаю

### **8. Как ребенок реагирует на необходимость закончить «сеанс»:**

- спокойно, не проявляет резкого несогласия
- бурно проявляет свое несогласие

- просит еще немного поиграть / посмотреть

- выключает сам, когда надоедает
- не использует гаджет

**9. Используете ли Вы гаджет (или дополнительное время его использования) в качестве поощрения ребенка:**

- да, за хорошее поведение
- нет, поощряю другими способами
- нет, гаджет — это неотъемлемая часть жизни, а не награда

**10. Используете ли Вы гаджет (или сокращение времени его использования) в качестве наказания ребенка:**

- да, за неприемлемое поведение
- нет, применяю другие способы
- нет, гаджет — это неотъемлемая часть жизни, не надо связывать с наказанием

**11. Рассматриваете ли Вы гаджет больше, как полезное или бесполезное устройство в жизни ребенка:**

- полезное, ребенок развивается, благодаря современным технологиям
- скорее полезное, у ребенка есть возможность провести время с удовольствием
- скорее бесполезное, но помогает занять ребенка на какое-то время
- бесполезное, детям еще рано использовать гаджеты



Для встреч с родителями была подготовлена презентация, включающая слайды с результатами проведенного анкетирования; информацией,

объясняющей механизм образования зависимости; «чек-листы», которые могут помочь родителям отследить «тревожные звоночки» в поведении ребенка, для принятия экстренных мер, направленных на предупреждение (или снижение) зависимости. Проведен анализ опасности чрезмерного использования гаджетов. Родители были ознакомлены с результатами исследований рисков и последствий для развития высших психических функций детей, использующих цифровые устройства. Объяснено, что использование гаджетов в качестве поощрения или наказания нежелательно, так как повышает ценность такого времяпрепровождения. Родители были ознакомлены с программами родительского контроля (Family Link, Kaspersky safe Kids, Parental control Kroha) для отслеживания действий ребенка в интернете, фильтра и блокировки контента, регулирование времени использования гаджетов ребенком и др. Предложены способы донесения до ребенка информации о правилах и ограничениях, альтернативные варианты времяпрепровождения (семейный досуг, традиции, родительский пример и пр.). Также с родителями проводилась игровая деятельность, демонстрирующая возможности совместного времяпрепровождения, развития познавательного интереса ребенка, зрительного и сенсорного восприятия, исследовательского интереса и, конечно же, укрепляющая и развивающая детско-родительские отношения. В дополнение были подготовлены памятки «Как побороть зависимость от гаджетов, социальных сетей и интернета», «Семейные условия гаджетозависимости», «Правила детского сна», «Пять правил, как играть с ребенком», «Как приобщить детей к книге».

Для выявления собственного отношения к гаджетам родителям было предложено упражнение «Что получаю, чего не получаю?» (рефлексия и самоанализ):



Что получает мой ребенок, используя гаджет?		Чего не получает мой ребенок, используя гаджет?
Что получаю я, используя гаджет?		Чего не получаю я, используя гаджет?
Что получаю я, когда мой ребенок занят гаджетом?		Чего не получаю я, когда мой ребенок занят гаджетом?

Интерактивные задания по ходу встреч, вопросы (на карточках) для совместного обсуждения:

Первое, что я беру в руки после пробуждения это телефон

Когда мне надо уточнить пеший маршрут, я лучше воспользуюсь телефоном с картой, чем спрошу у прохожих

Я пользуюсь телефоном во время приема пищи

Мне будет некомфортно, если я забуду телефон дома

ДА +

Если я нахожусь в поездке (не за рулем) я использую телефон, чтоб скоротать время

НЕТ-

+/-

Надеемся, что материалы будут полезны, и мы сможем уберечь детей от чрезмерного увлечения гаджетами и покажем, что в реальном мире есть много прекрасного!

## Спортивный зал

**Балашова Татьяна Валерьевна**  
инструктор по физической культуре  
МБДОУ «Колыванский детский сад «Радуга»  
Колыванский район Новосибирская область

Преемственность между детским садом и школой  
в области физического воспитания

*«Быть готовым к школе – не значит уметь читать, писать и считать. Быть готовым к школе – значит быть готовым всему этому научиться»*  
**Венгер Л.А.**

При переходе в школу меняется образ жизни ребенка, ему нужно быть более самостоятельным и ответственно выполнять учебные обязанности, быть организованным и дисциплинированным, знать и соблюдать правила культурного поведения, а также уметь общаться с детьми и взрослыми.

Прежде всего, надо, чтобы ребенок был физически готов к смене образа жизни и занятий. Физическая готовность предполагает: общее крепкое здоровье, низкую утомляемость, достаточную работоспособность и выносливость. Ослабленные дети часто болеют, у них быстро наступает утомляемость. Поэтому воспитателю по физической культуре крайне важно следить за физическим развитием детей и поддерживать его необходимый и достаточный для предстоящей учебной деятельности уровень.

Проблема непрерывности и преемственности всегда была одной из самых насущных и важных в образовании. На вопрос «Каким бы Вы хотели видеть выпускника детского сада на пороге школы?» учителя часто отвечают так: «хорошо читающего», «знающего состав числа», «умеющего решать логические задачи», «умеющего составлять рассказ, пересказывать», «умеющего списать печатными буквами текст без ошибок».

Родители стараются научить своих детей бегло читать, писать, решать сложные задачи. Они считают, что это и будет залогом их успешной учебы. Эти проблемы ложатся тяжким грузом на плечи ребенка. Повышенные нагрузки, переутомление, ухудшение здоровья детей, снижение учебной мотивации, потеря интереса к учёбе, отсутствие творческого начала провоцируют неврозы детей и другие нежелательные явления при переходе к школьному образованию.

В настоящее время приоритетным должно стать одно направление работы: детский сад + начальная школа. Именно

дети начальной школы в большей степени входят в круг общения первоклассника: они вместе ходят на экскурсии, проводят совместные праздники, конкурсы, спортивные соревнования и находятся часто на одном этаже. Значит разумнее, будет завязать более тесные контакты между подготовительными группами и ребятами начальной школы. Они должны подружиться, тогда легче пройдет психологическая адаптация к школе.

Для успешной учебной деятельности будущего первоклассника очень важна его физическая подготовленность, которая предполагает развитие координации, силы, пространственной ориентировки, развитие ловкости, быстроты, выносливости. Эти качества окажутся необходимыми на школьных занятиях, соревнованиях, туристических походах. Регулярные занятия физическими упражнениями воспитывают также навыки поведения в коллективе, способность проявлять волевые усилия, развивают инициативу и самостоятельность.

Недостаточное физическое развитие отрицательно сказывается на поведении ребенка, тормозит его умственную деятельность. Дети быстро утомляются, пассивны на занятиях, застенчивы и безынициативны, часто не успевают закончить работу вовремя, движения их не координированы.

Необходимо, чтобы дошкольник получил достаточную физическую подготовку, которая обеспечит базу для успешной учебы в школе. В связи с этим в наших дошкольных группах разработан комплекс мероприятий по осуществлению преемственности между детским садом и школой в области физического воспитания.

### **1. Участие в школьных спортивных соревнованиях в МБОУ «Колыванская СОШ №2».**

Стали традиционными «Весёлые старты», проводимые с первоклассниками.

### **2. Участие в школьных спортивных мероприятиях в МБОУ «Колыванская СОШ №1»**

Каждую осень команда воспитанников дошкольной подготовительной группы принимает участие в общешкольном мероприятии «Золотая осень!», которое проводится на спортивной площадке школы. Дети с



большим желанием принимают участие в играх с нестандартным оборудованием.

#### Сдача ГТО

В нашей дошкольной группе осуществляется преемственность со школой в области физического воспитания с акцентом на личные достижения детей. С детьми 6-7 лет разучивается техника выполнения упражнений, проводятся тренировки и как итог – тесты и сдача нормативов ГТО. Такой подход позволит подготовить детей к школьным физкультурным занятиям, будущим первоклассникам — оценить свои силы, порадоваться своим достижениям, а родителям – увидеть возможности ребенка.

#### 4. Совместное с детьми участие в школьных спортивных мероприятиях

Дошколята с удовольствием принимают участие в школьных акциях. Например, в

этом учебном году проводилась акция «Одна страна-одна команда» в поддержку Российских спортсменов, в которой дошколята приняли участие.

Новые взгляды на воспитание, обучение и развитие детей требует нового подхода к осуществлению преемственности детского сада и школы, построению новой модели выпускника, что позволит обеспечить непрерывность образовательного процесса.

Проблема преемственности может быть успешно решена при тесном взаимодействии детского сада и школы. Выиграют от этого все, особенно дети. Ради детей можно найти время, силы и средства для решения задач преемственности.





**Цель:** создание условий для установления партнерских отношений между детским садом и семьями воспитанников.

**Задачи:**

1. Повышать педагогическую культуру родителей.
2. Транслировать лучший опыт семейного воспитания.
3. Развивать спортивные способности взрослых и детей в процессе совместной деятельности.

**Предполагаемый результат:** объединение и сплочение семей, обогащение воспитательного опыта родителей, получение положительных эмоций от участия в совместном празднике.

**Ведущая:** - Добрый день наши дорогие родители, дети. Как приятно видеть на заключительном этапе самых активных участников нашего семейного марафона, посвященного замечательному всероссийскому празднику, который отмечается 8 июля, ребята, а вы знаете какой? ...

Если взять любовь и верность,  
К ним добавить чувство нежность,  
Все умножить на года,  
То получится... Семья!

Правильно! Вот уже 15 лет 8 июля в России отмечается ни на какой другой не похожий (не политический и не совсем развлекательный), а очень душевный и глубокий по замыслу праздник – **День семьи, любви и верности!**, который всем очень понравился, потому что....

**1-й ребенок:** - Знают взрослые и дети,  
Что важнее всего на свете –  
Мама, папа, ты и я –  
Вместе дружная семья.

**2-й ребёнок:** Семья - это дом, где меня уважают,

**Мухина Наталья Алексеевна**

инструктор по физической культуре  
МБДОУ «Детский сад «Дюймовочка»  
с. Екатериновка  
Партизанского муниципального округа  
Приморский край

## Спортивная семья

*сценарий совместного мероприятия*

Семья - это мир, где меня понимают,  
Семья - это радость, улыбки, мечты,  
Семья - это ты, это я, это мы!

**Песня «Моя семья» в исполнении воспитанников группы «Непоседы»**

**Ведущая:** Мы собрались с вами, не только чтобы определить самую спортивную семью, которая сегодня наберет больше всех ромашек, но так же подвести итоги всех 4 туров нашего марафона. Те семьи, которые участвовали в первых турах, уже заработали свои ромашки, все букеты размещены на доске, по ходу соревнований судьи будут дорисовывать ромашки, таким образом, у нас определится **Супер-семья**. Так же по первым трем турам определились победители по 3 номинациям, они тоже получают свои награды в конце праздника.

Итак, сегодня мы вместе, чтобы получить задор бодрости и поболеть за те дружные семьи, которые рискнули принять участие в наших конкурсах.

Особенно хотелось бы поприветствовать наши дружные спортивные семьи:

1,2,3,4 и т.д.

Мы очень рады, что вы пришли на наш семейный спортивный праздник!

**Ведущая:** - Обратите внимание – это ваши болельщики, поприветствуем их! Болельщики, а как вы умеете хлопать? А как умеете топтать?

Итак, семьи готовы, болельщики ждут начала соревнований, а где же судьи?

Оценивать ваши успехи будет судейская коллегия: заведующий, старший воспитатель, воспитатель.

Давайте их поприветствуем!

Напутствующие слово предоставляется председателю жюри: (оценивание очень простое: в каждой из 4-х эстафет, победившая команда получает одну ромашку,



таким образом, в итоге можно получить 4 ромашки). Если будет равное количество, то проводится дополнительная эстафета.

Вед: Семья — оплот и сила государства, Хранящая традиции веков.

В семье ребёнок — главное богатство, Луч света, как маяк для моряков...

Предлагаю сегодня капитанами команд сделать детей.

Инструктор: На спортивную площадку

Приглашаем всех сейчас.

Праздник спорта и здоровья

Начинается у нас!

Приглашаю команды построиться в шеренги за своими капитанами.

А какая же команда без названия и девиза? Даем минутку командам, чтобы подготовиться к представлению. ...*(музыка)*

Команды представляются.

Инструктор: Ну, а прежде чем выполнять задания, необходимо привести мышцы тела в тонус. Объявляется веселая разминка

### **Разминка танцевальная «Вместе весело шагать»**

Внимание, внимание!

Начинаем эстафетные соревнования.

Ведущий называет конкурсы и, по ходу объяснения, инструктор показывает, как выполнять.



### **1 эстафета капитанов – «Собери обручи»** (участвует по 1 ребенку)

Подготовка: перед участником лежат 5 обручей друг за другом, на не большом расстоянии от последнего обруча стоит большой конус: ребенок запрыгивает в первый обруч, берет его руками с двух сторон и с ним прыгает дальше во все обручи, потом одевает его на конус и прыгает обратно в первый обруч и т.д. пока не соберет на конус все обручи, обегает конус и возвращается на старт. Кто первый вернулся – тот победитель.

Ведущий: Потрудились хорошо,

Праздник веселей пошел.

Ждут вас новые задания,

Не простые испытанья.

### **2 эстафета «Ловкая пара»** (участвует взрослый и ребенок)

Подготовка: на старте даются 2 гимнастические палки и мяч каждой паре, на финише стоят корзины для мячей: участникам нужно взять 2 палки с двух концов, на них кладется мяч и пара несет мяч на палках до корзины и сбрасывает мяч туда, кладет палки рядом и, взявшись за руки, возвращается на старт. Кто первый вернулся – тот победитель.

Ведущий: Папочки – внимание!

Мамочки – внимание

Есть для вас ещё одно

Не простое задание.

### **3 эстафета «Триатлон»** (участвует взрослый)

Подготовка: на старте у игрока мешочек с песком, затем на расстояние примерно 2 м. в обруч мяч, затем конус и кегли.

Пронести мешочек на голове до мяча, затем довести мяч, отбивая одной рукой, до конуса и потом сбить мячом кегли. Кто первый сбил, тот – победил.

Ведущий: Ждет вас трудная задача!

Устанете к финишу, не иначе.

Вам предстоит вырастить картошку для всей семьи.

### **4 эстафета «Картошка»** (участвует вся команда)

Подготовка: каждой команде дается 5 обручей, корзинка и в ней пять кубиков (или мячиков) на финише, рядом с корзинкой конус:

1 участник (взрослый) – раскладывает обручи друг за другом на небольшом расстоянии до конуса, берет корзину с картошкой, обегает конус, возвращается и передает корзину ребенку, 2 участник с корзиной - раскладывает картошку по 1 в каждый обруч, обегает конус и передает пустую корзину следующему взрослому

3 участник – собирает картошку в корзину, обегает конус и возвращается с полной корзиной на старт. Кто первый вернулся – тот победитель.

Ведущий: Вот и подошли к концу наши соревнования.

Всем спасибо за участие,

За задор и звонкий смех.

За огонь соревнования,

Обеспечивший успех.

А пока судьи подводят итоги соревнований и всего семейного марафона – игровая музыкальная пауза для всех

### **Музыкальная игра на ускорение «В поход пойдем»**

Ведущий: Команды приглашаются на построение и подведение итогов спортивных соревнований.

Слово предоставляется жюри:

За третье место в соревнованиях «Спортивная семья» награждается команда семьи Березкиных

За второе место награждается команда семьи Потаповых

А звание «Самая спортивная семья» получают победители сегодняшних соревнований команда семьи Ивановых

Ведущий: Поздравляем наших спортсменов, а награждение участников семейного марафона продолжается:

По итогам первого тура марафона звание «Самая дружная семья» получает семья Петровых (за лучший ответ на вопрос о семье) (вручается медаль и сладкий приз)

По итогам второго тура марафона звание «Самая творческая семья» получает

семья Сидоровых (за лучший герб) (вручается медаль и сладкий приз)

По итогам третьего тура звание «Самая веселая семья» получает семья Соловьёвых (за оркестр) (вручается медаль и сладкий приз)

Итак, внимание!

По итогам всего семейного марафона «Моя семья – мое богатство» у нас определился победитель, который собрал самый большой букет ромашек (показать) и почетное звание «Супер-семья-2023» получает семья Ивановых

Ведущий: Благодарим всех участников и надеемся, что такие соревнования станут у нас традицией. Желаем всем здоровья, мира и добра вашим семьям.

Пусть все это только игра,

Но ею сказать мы хотели:

Великое чудо – семья!

Храните ее, берегите ее!

Нет в жизни важнее цели!

*При составлении сценария использованы источники:*  
<https://что-такое-lyubov.net/stikhi-o-seme/>  
<https://pozdraviv.ru/>







**Козырева Людмила Ивановна**  
воспитатель «МБДОУ № 38»  
Мурманская область,  
город Заполярный

## День защитника Отечества

**Место проведения:** музыкальный зал.

**Форма:** эстафета

**Возраст:** 5-6 лет

**Цель:**

- воспитывать уважительное отношение к защитникам отечества и любовь к Родине.

- воспитание у детей целеустремленности, настойчивости, смелости, активизация их творческих способностей.

**Задачи:**

- Формировать умения у детей организовано и слаженно работать в коллективе

- Укреплять здоровье и физическую выносливость.

- Создать веселое праздничное настроение у детей.

- Развивать физические качества: ловкость, быстроту, гибкость и координацию движений.

- Воспитывать в детях желание вести здоровый образ жизни.

- Воспитывать у детей любовь к Родине, российскому солдату.

-Развивать чувства коллективизма, ответственности, сплоченности.

**Используемые технологии:**

-Здоровьесберегающая технология

-ИКТ-технология

-Игровая технология

-Личностно-ориентированная технология

**Оборудование:** мячи, мешочки, кегли, мешки, обручи, флажки и т. д.

**Ход физкультурного развлечения:**

Дети входят в зал под музыку «Защитники отечества»

**Воспитатель:**

Ребята, сегодня у нас не обычный день. Вся Россия сегодня отмечает праздник -23

февраля, мы поздравляем ваших пап и дедушек, и наших мальчиков. Гордое название «защитник России» - это наши солдаты, которые всегда в любую минуту готовы защищать нашу Родину и нас с вами. Наши мальчики очень хотят быть похожими на них, стать такими же сильными и отважными. Сегодня мы собрались в этом зале на спортивный праздник, который посвящен дню защитника отечества.

Мы с вами сегодня будем снайперами, и моряками.

**Воспитатель:**

Все сегодня готовы бегать, прыгать и играть?

Тогда не ленитесь, на зарядку становитесь!

**Воспитатель:**

С Днем защитника страны

Пап теперь поздравим мы.

Богатырского здоровья

Пожелаем им с любовью.

А чтобы здоровье было богатырским, то по утрам просто необходимо делать зарядку!

**Звучит музыка, дети маршируют по кругу.**

Мы шагаем по дорожке, поднимаем выше ножки (шаг по кругу) 1 круг

Через камушки и кочки, через ямки и пенечки (прыжки через препятствие) 1 круг

Раз-два, три-четыре, ноги – выше, руки-шире! (приставной шаг с поднятыми руками) 1 круг

Распрями спинку, вышли на тропинку!

**Воспитатель:**

Мне сказали по секрету, что сегодня – эстафета!

Победить нам очень нужно, будем бегать быстро, дружно!

Сегодня будут соревноваться в ловкости и мастерстве две команды. Это «Снайперы» и «Моряки».

Командиром у каждой команды будут наши гости- солдаты.

**Эстафеты** – какая команда быстрее выполнит задание.

а) «Конус» приставным шагом боком бегут до конуса, одевают кольцо, потом меняются местами.

б. «Триколор» на старте коробка с воздушными шарами (белого, красного, синего цвета). Необходимо подбрасывая шарик рукой ладонью перегнуть со старта на финиш и закрепить их на стойке.

в) «Тяжело в учении, легко в бою» пробежать от старта до финиша и обратно в военной экипировке (рюкзак, бинокль, сапоги, головной убор)

г) «Минеры» задача минеров разминировать поле, при помощи клюшки обвести вокруг стоек шайбу.

В) «Снайперы» настало время услышать салют, в честь победы и окончания наших соревнований. Все участники при помощи булавок лопают воздушные шары, закрепленные на стойке.

#### **Воспитатель:**

А сейчас мы с вами проведем разминку для нашего ума. Я вам буду загадывать загадки, а вы внимательно слушайте и отвечайте.

Ведет он классно самолет,  
Безопасен с ним полет,  
Настоящий ас ...(пилот)  
Я на «тракторе служу»,

Только так, я вам скажу:  
«Ведь, прежде чем пахать мне пашню,  
Я разверну сначала башню» (танкист)  
Смело в небе проплывает  
Обгоняя птиц полет,  
Человек им управляет, что такое? (самолет)

Моряком ты можешь стать,  
Чтоб границу охранять  
И служить не на земле,  
А на военном (корабле)  
Чудо- птица, алый хвост,  
Прилетела в стаю звезд.  
Наш народ построил эту  
Межпланетную (ракету)

#### **Воспитатель:**

Вот и подошел наш праздник к концу!  
Мы все поздравляем наших мужчин и мальчиков с днем защитника отечества.

Выходят девочки и поздравляют открытками мальчиков, пап и дедушек.

Вас сегодня поздравляем  
С Днем защитников страны.  
От души мы вам желаем  
Силы духа, пацаны!  
И еще пускай крепчает  
Сила в теле молодом,  
Чтобы вы нас защищали  
И сегодня, и потом.





**Алеева Светлана Витальевна**

музыкальный руководитель  
МКДОУ «Детский сад «Сказка»  
п.г.т. Рудничный Верхнекамского района  
Кировской области

## Влияние музыки на духовно-нравственное воспитание дошкольников

*Для того, чтобы знать,  
что нравственно,  
надо знать, что безнравственно.  
Для того, чтобы знать, что делать,  
надо знать, чего не должно делать.  
Л.Н. Толстой*

Сегодня, к сожалению, очень много отрицательного: экологические катастрофы, международный терроризм, религиозный экстремизм, экономический кризис, социокультурные проблемы – мы, наши дети с этим сталкиваемся каждый день.

Человек не рождается с врожденной нравственностью. Нравственность – это продукт воспитания — основа личности человека, роль ее огромна, и поэтому столь важно, как можно раньше ознакомить человека с нравственными ценностями. Недостаток нравственного воспитания подрастающего поколения составляет одно из величайших зол нашего времени, с которым необходимо бороться, иначе человечество дойдет до окончательной гибели и нравственного разложения.

Вопросы духовно-нравственной культуры подрастающего поколения России на сегодня актуальны и востребованы. Актуальность темы очевидна: пьянство и наркомания в подростковой среде; экологические катастрофы, в том числе, чрезмерное загрязнение вредными для здоровья детей шумами, которые разрушающе действуют на психику детей, все это ска-

зывается на духовном развитии детей и на их психическом развитии – это делает необходимым возвращение в жизнь ребенка духовно-нравственных традиций нашего народа и мировой культуры, которые нужно привить, сберечь, передать. Одна из важнейших задач музыкального образования – это воспитание души ребенка средствами музыки, воздействие на процесс становления его нравственных качеств. Именно в дошкольном возрасте формируются задатки нравственности: что такое «хорошо» и что такое «плохо».



В России духовно-нравственное становление человека происходило на основе православной культуры, в том числе художественной, где музыка играла особую роль. Ведь совсем недавно, каких-то 100-120 лет назад, начало формирования музыкальной культуры было тесно связано с верой, религией, традицией. С самого детства, рядом с родителями ребёнок слушал музыку в церкви во время торжественной

службы в атмосфере духовного подъёма и всеобщего внимания. И духовная музыка способствовала умиротворению, душевному покою, создавала вокруг мир красоты и гармонии. И без всякого радио и телевидения, на основе живого общения и восприятия у ребёнка формировались росточки истинной человеческой культуры. А долгие вечерние посиделки со сказками, прибаутками, пением на несколько голосов? С молоком матери впитывались эти песенно-музыкальные традиции, при этом смысл народной мудрости уходил глубоко в сознание человека.



Знакомя детей с произведениями различного эмоционального образовательного содержания, мы побуждаем их к сопереживанию, песня о родном крае пробуждает чувство любви к Родине. Хороводы, песни, танцы разных народов вызывают интерес к их обычаям, воспитывают интернациональные чувства. Жанровое богатство музыки помогает воспринять героические образы и лирическое настроение, веселый юмор и задорные пляски. Разнообразные чувства, возникающие при восприятии музыки обогащают переживания детей, их духовный мир. Таким образом, музыкальная деятельность влияет и создает необходимые условия для формирования нравственных качеств личности ребенка, закладывает первоначальные основы общей культуры будущего человека. Большое значение для воспитания души ребенка психологи уделяют именно пению, музыка бывает вокальной (песня, романс, ария) и предназначена для исполнения человеческим голосом с инструментальным сопровождением или без него.

Пение – это основное средство музыкального воспитания ребенка. «Нет такой песни в мире, где было бы столько радости и столько грусти, как в русской песне. Не

может русская душа быть равнодушной, когда слышит ее родные звуки. Тогда она либо выпрыгивает наружу от восторга, либо плачет. И если этого не происходит, значит, с ней творится что-то неладное. Ведь песня – это память народная, которая несет в себе всю боль, всю скорбь и радость прошлых лет». Исполняя песни, человек глубже воспринимает музыку и активно выражает свои переживания и чувства. Текст помогает понять содержание музыки и облегчает усвоение мелодии. Таким образом, можно сделать вывод, что раннее музыкальное развитие оказывает незаменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, ребенок становится чутким к красоте в искусстве и жизни, развивается гармонично, накапливая духовные богатства.

Классическая музыка расширяет возможности соприкосновения с прекрасным, углубит нравственные критерии: понимание добра и зла, света и тьмы, значения веры, жизненной цели, воли



В русском человеке, как мне кажется, генетически заложено восприятие народной музыки с самого маленького возраста.

Цель фольклорных произведений – развитие духовно-нравственных качеств личности дошкольников различного возраста (доброты, уважения к людям и их труду, бережного отношения к природе, честности, любви к Родине и т.д.).

Большие потенциальные возможности нравственного воздействия заключаются в музыке, особенно народной. Народная музыка вызывает интерес у детей, приносит им радость, создаёт хорошее настроение, снимает чувство страха, беспокойство, словом, обеспечивает эмоционально-психологическое благополучие

Для наиболее успешного духовно-нравственного воспитания детей в процес-



се слушания музыки, я использую информационные компьютерные технологии, обеспечивая наглядность материала. Дети с большим интересом рассматривают произведения изобразительного искусства, соответствующего содержания, видео фрагменты балетов, опер, сказок.

Пение является одним из ведущих видов музыкальной деятельности



Песня вводит их в духовную жизнь, придавая яркую, эмоциональную окраску их мыслям. Она учит доброте, дружбе, уважению старших, любви к природе, любви к Родине, своему городу, детскому саду. Песни несут большое воспитательное воздействие на душу ребенка.

Музыкально-ритмические движения так же являются важной составляющей в духовно-нравственном развитии личности ребенка.

Помимо основных программных задач в музыкально-ритмической деятельности детей, я ставлю следующие задачи:

воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, выдержки, умения действовать в коллективе); воспитание дружеского взаимоотношения в играх, умения подчинять свои интересы интересам всего коллектива; воспитание любви и гордости за свою Родину и, столицу нашей

Родины - город Москва, Армию, уважение к ее воинам; любви к матери, бабушке.

Каждый жанр русского народного творчества – кладезь народной мудрости. И в каждом – огромный запас положительной энергии, направленный на созидание, а не на разрушение. Использование фольклора на занятиях позволяет детям сравнить «как было» и «как есть», «как нужно» и «как не нужно» поступать в определенных случаях.

Оптимальным для духовно-нравственного воспитания в детском саду является проведение сезонных музыкально-игровых праздников: осенью — «Ярмарка»; зимой — «Новый год», «Рождество», «Святки», «Защитники Отечества», «Масленица»; весной— «Наши любимые мамы», «Праздник птиц», «Пасха», «Никто не забыт и ничто не забыто», «Именины березки» (Троица).

Музыкальное обучение - мощнейшее средство нравственного воспитания. Сегодня такие «росточки» способно заложить и «взлелеять» музыкальное образование, тем более что начинать его можно и нужно в самом раннем возрасте. И чем раньше малыш познакомится с народной и классической музыкой, тем более успешным будет его духовно-нравственное развитие. Тем более, что давно доказано невозможно возместить то, что упущено в детстве. Это в одинаковой мере касается и интеллекта, и духовно-эмоциональной сферы.

Таким образом, в формировании духовно-нравственных качеств ребенка исключительно велико влияние и русской народной музыки. Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи, образовательного учреждения и государства. И большая роль в этом принадлежит дошкольным учреждениям, педагогам.



**Всероссийский сетевой журнал для дошколят, родителей и педагогов детских садов «Мир дошколят» - 6(29) ИЮНЬ-2024 г.**

прием материалов – до 12 ИЮНЯ 2024 года. Выход номера – 15.06.24.

Прочитать Положение и скачать заявку – [ЗДЕСЬ!](#)

**Кириллова Людмила Васильевна**

музыкальный руководитель  
МБДОУ «Детский сад № 52»  
г. Чебоксары

## Подводка к песне «Что такое детство»

Очень, очень интересно  
Детям всё, что неизвестно!  
Есть страна такая - Детство,  
В ней живём мы с малолетства!

Мы про детство озорное  
Песенку сейчас споём!  
Детство славное! Смешное!  
Реб 1: Про моё!!  
Реб 2: И про моё!

Пусть летит над детским садом  
Наш весёлый звонкий смех!  
Миру прокричать мы рады:  
Наше детство лучше всех!

Узнать подробно про песню «Что такое детство» можно на этой странице - <https://lv-songs.tilda.ws/034>



**Галина Севергина**

автор детских стихов  
Г. Сочи

## Почётное занятие

Труд - почётное занятие,  
много пользы от него:  
шьёт портной для мамы платье,  
режиссёр создал кино.

А мой папа водит лайнер,  
дедушка - пенсионер  
бабушка моя дизайнер,  
а сосед наш - офицер!

Кто-то сеет рожь, пшеницу,  
кто учитель, кто артист,  
кто печёт хлеба и пиццу,  
зубы лечит нам дантист.

Есть профессий много разных,  
все их мне не перечить,  
и, наверно, много важных!  
Каждый труд - почёт и честь!





СМИ Портал «Мир дошколят» имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ № ФС77—64407). Для публикации в журнале и получения Сертификата вам нужно прислать свой материал на электронную почту — [mirdoshkolyat@yandex.ru](mailto:mirdoshkolyat@yandex.ru)

