

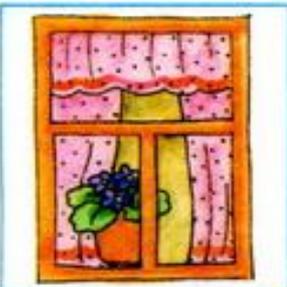
ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИГРЫ

1. Артикуляционная гимнастика.
2. Дыхательная гимнастика.
3. Игры для развития фонематического восприятия.
4. Игры для развития фонематического слуха.
5. Игры для пополнения и расширения словарного запаса.
6. Игры для формирования лексико - грамматического строя речи.
7. Игры для развития связной речи.

1. Артикуляционная гимнастика

Гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом, т.к. детям необходим визуальный контроль при выполнении артикуляционных упражнений.

Для того чтобы звукопроизношение было чистым, нужны сильные и подвижные органы речи – язык, губы, мягкое небо. Так как все речевые органы состоят из мышц, то, следовательно, они поддаются тренировке. Основная цель артикуляционной гимнастики: укреплять мышцы губ, языка и развивать их подвижность, т.е. готовить артикуляционный аппарат к правильному произношению звуков.



1

Окошко (БЕГЕМОТ)

- широко открыть рот – «жарко»
- закрыть рот – «холодно»



2

Чистим зубки

- улыбнуться, открыть рот
- кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы



3

Месим тесто

- улыбнуться
- пошлепать языком между губами – «пя-пя-пя-пя-пя»
- покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



4

Чашечка

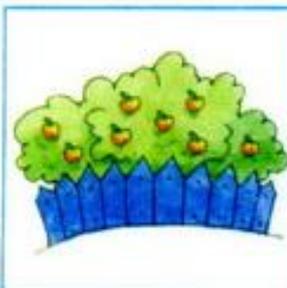
- улыбнуться
- широко открыть рот
- высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)



5

Дудочка

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)



6

Заборчик (ЛЯГУШКА)

- улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы





7

Маляр

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- кончиком языка погладить («покрасить») нёбо



8

Грибочек

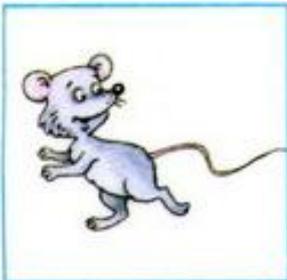
- улыбнуться
- поцокать языком, будто едешь на лошадке
- присосать широкий язык к нёбу



9

Киска

- губы в улыбке, рот открыт
- кончик языка упирается в нижние зубы
- выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



10

Поймаем мышку

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)



11

Лошадка

- вытянуть губы
- приоткрыть рот
- поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки)

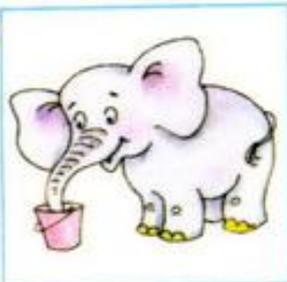


12

Пароход гудит

- губы в улыбке
- открыть рот
- с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...»

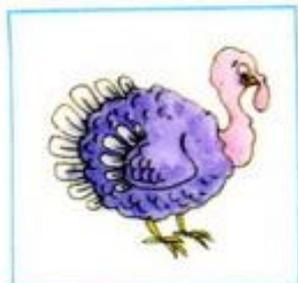




13

Слоник пьёт

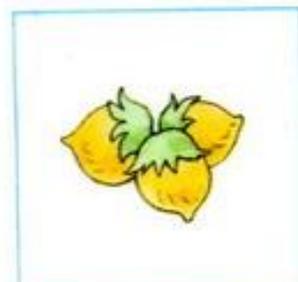
- вытянув вперёд губы трубочкой, образовать «хобот слоника»
- «набирать водичку», слегка при этом причмокивая



14

Индюки болтают

- языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл...»



15

Орешки

- рот закрыт
- кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки
- на щеках образуются твердые шарики – «орешки»



16

Качели

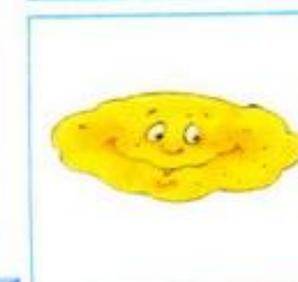
- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхние зубы
- кончик языка за нижние зубы



17

Часики

- улыбнуться, открыть рот
- кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



18

Блинчик

- улыбнуться
- приоткрыть рот
- положить широкий язык на нижнюю губу

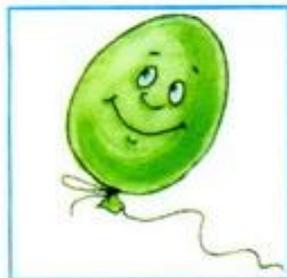




19

Вкусное варенье

- улыбнуться
- открыть рот
- широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу



20

Шарик

- надуть щеки
- сдуть щеки



21

Гармошка

- улыбнуться
- сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к нёбу)
- не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)



22

Барабанщик

- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхними зубами: «дэ-дэ-дэ...»



23

Парашютик

- на кончик носа положить ватку
- широким языком в форме «чашечки», прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх



24

Загнуть мяч в ворота

- «вытолкнуть» широкий язык между губами (словно загоняешь мяч в ворота)
- дуть с зажатым между губами языком (щеки не надувать)



2. Дыхательная гимнастика.

Развитие речевого дыхания.

Развитие речевого дыхания по средствам логопедических игр и упражнений способствует голосо - и звукообразованию. Правильно поставленное речевое дыхание обеспечивает плавность и музыкальность речи. Предложенные ниже упражнения помогают достичь плавного выдоха, что способствует быстрому освоению труднопроизносимых звуков ребенком.

Рекомендации по выполнению упражнений для развития речевого дыхания:

На занятиях речевые дыхательные упражнения следует выполнять перед артикуляционной гимнастикой. Выполнять по 1-2 упражнению. Следите за тем, чтобы ребенок набирал воздух через нос, не поднимая плеч. Выдох должен быть плавным и длительным. Следите, чтобы у ребенка не надувались щеки. Как только щеки ребенка начнут надуваться, прижмите их ладошками. А ребенку скажите, что щеки надувать нельзя. Постепенно он научится контролировать их. Если ребенок выполняет все вышеуказанные требования упражнение можно усложнить: попросите ребенка, чтобы во время выдоха его язык лежал на нижней губе. Достаточно 3-5 повторений! Многократное повторение может привести к головокружению.

Игры и упражнения для развития речевого дыхания:

« Футбол».

Скатайте из кусочка ваты шарик. Это мяч. Установите ворота из кубиков или карандашей. Ребенок дует на «мяч», пытаясь «забить гол». Ребенку будет особенно интересно, если внести в игру элемент соревнования. Присоединитесь к ребенку. Загоняйте «мяч» в ворота по очереди.

« Ветряная мельница».

Для этой игры необходима вертушка. Ребенок дует на лопасти игрушки. Контролируйте правильность выполнения ребенком упражнения.

« Снегопад».

Для этого речевого дыхательного упражнения вам понадобятся снежинки. Сделать их можно из ваты совместно с ребенком. Объясните ребенку, что явление, когда идет снег, называется снегопад. Предложите ему устроить снегопад у себя дома. Положите «снежинку» на ладошку малышу и попросите правильно ее сдуть.

« Листопад».

Вырежьте вместе с ребенком из цветной бумаги разнообразные листья. Объясните ему, что осенью с деревьев опадают листья. Это явление называется листопад. Предложите устроить осенний листопад дома. Ребенок должен дуть на листочки так, чтобы они полетели.

« Бабочка».

Вырежьте из бумаги одну или несколько бабочек. Затем к каждой бабочке привяжите нитку. Бабочку на нитке во время игры можно держать перед лицом ребенка или привяжите нитку с бабочкой так, чтобы она оказалась на уровне лица ребенка. Затем предложите ребенку подуть на бабочку, «чтобы она полетела». Следите, чтобы выдох был длительным и плавным.

« Кораблик».

Сделайте вместе с ребенком из бумаги кораблик. Опустите кораблик в таз с водой. Поставьте таз так, чтобы ребенку было удобно дуть на кораблик. С помощью плавного, длительного, но в тоже время сильного выдоха кораблик поплывет.

« Шторм в стакане».

Для этой игры вам понадобится соломинка для коктейля и стакан с водой. Один конец соломинки ребенок должен положить посередине широкого языка. Другой конец соломинки опускается в стакан с водой. Ребенок дует через соломинку, чтобы вода забурлила. Следите, чтобы губы были неподвижны, а щеки не надувались.

3. Игры для развития слухового внимания (фонематического восприятия).

Умение сосредотачиваться на звуке - слуховое внимание - очень важная особенность человека, без которой невозможно слушать и понимать речь.

Умение сосредотачиваться на звуке - слуховое внимание - очень важная особенность человека, без которой невозможно слушать и понимать речь.

Также важно различать и анализировать звуки. Это умение называется фонематическим слухом. Маленький ребенок не умеет сравнивать звуки, но его можно этому научить. Цель упражнений на развитие фонематического слуха - научить ребенка слушать и слышать.

"Отгадай, что звучит".

Нужно показать малышу, какие звуки издают различные предметы (как шуршит бумага, как звенит бубен, какой звук издает барабан, как звучит погремушка). Затем нужно воспроизводить звуки так, чтобы ребенок не видел сам предмет. А ребенок должен постараться угадать, какой предмет издает такой звук.

"Солнце или дождик".

Взрослый говорит ребенку, что они сейчас пойдут на прогулку. Погода хорошая и светит Солнышко (при этом взрослый звенит бубном). Затем взрослый говорит, что пошел дождь (при этом он ударяет в бубен и просит ребенка подбежать к нему - спрятаться от дождя). Взрослый объясняет малышу, что тот должен внимательно слушать бубен и в соответствии с его звуками «гулять» или «прятаться».

"Разговор шепотом".

Суть заключается в том, чтобы ребенок, находясь от вас на расстоянии 2 - 3 метров, услышал и понял то, что вы произносите шепотом (например, можно попросить малыша принести игрушку).

При этом важно следить, чтобы слова произносились четко.

"Угадай, кто говорит".

Подготовьте для занятия изображения животных и покажите ребенку, кто из них «как говорит».

Затем изобразите «голос» одного из животных, не указывая на картинку. Пусть ребенок угадает, какое животное так «говорит».

"Слышим звон и знаем, где он".

Попросите ребенка закрыть глаза и позвоните в колокольчик. Ребенок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук и, не открывая глаз, рукой показать направление.

«Какие звуки нарушают тишину?»

«Кто услышит больше звуков?»

Прислушаться к звукам вокруг себя и назвать то, что слышишь. Варианты: Назови звуки улицы; Вспомни звуки леса, луга, болота.

«Найди по звучанию такую же коробочку с крупой».

В коробочки насыпаются различные виды круп, нужно найти такую же. Также внутри коробочки могут быть: кусочки картона, монетки, пуговики.

«Жмурки с колокольчиком» Водящему завязывают глаза, а тому, кого ловят, дают в руки колокольчик. Водящий ловит играющего по звуку колокольчика.

«Морзянка» .

Ведущий простукивает определенный ритм, играющие должны его повторить.

«Угадай по звуку, что я делаю?»

Когда мы делаем что-либо, мы издаем звуки. Ребенок закрывает глаза и слушает: например, он слышит шуршащий звук-как будто веник подметает пол, тук-тук -это уже молоток забивает гвоздь и т. д.

Игры с фонограммами;

Песенки насекомых;

Голоса животных, птиц;

Звуки транспорта;

Звуки рабочих инструментов.

4. Игры для развития фонематического слуха.

Игры для малышей.

«Поймай звук».

Взрослый произносит гласные звуки, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, услышав заданный звук.

«Хорист».

Пропеваем заданный звук с разными интонациями.

«Повторение цепочек слогов».

Слоги задаются с разной силой голоса, интонацией.

Простые цепочки из слогов: ма, ба, за, да, ва, на. К согласному в простых цепочках прибавляются гласные а, о, у, э, ы. Чуть посложнее с гласными, дающими мягкость: и, е, ё, ю, я.

Более сложными являются шипящие, свистящие звуки и пары глухой-звонкий, они применяются либо как усложнение, либо для детей постарше: (са-ША-са), (за-за-СА). Слоги можно задавать с любыми оппозиционными звуками, например с-ш, ш-ж, л-р, п-б, т-д, к-г, в-ф (т.е. глухие-звонкие, твердые мягкие, свистящие-шипящие). Следите, чтобы ребенок не менял последовательности в цепочках. Если ему трудно дается повторение трех слогов, давайте сначала два слога: са-ша, ша-са, са-за, за-са, ла-ра, ра-ла, ша-ща, ща-ша и т.п.

Примеры слоговых цепочек: Са-за-за, за-за-са, са-за-са, за-са-за Са-ша-ша, ша-ша-са, са-ша-са, ша-са-ша Ла-ра-ра, ра-ла-ла, ра-ла-ра, ла-ра-ла Ша-ща-ща, ша-ща-ша, ща-ша-ша, ща-ша-ща За-жа-жа, жа-за-за, за-жа-за, жа-за-жа (Аналогично с другими парами звуков)

«Звуковые песенки».

Предложите ребенку составить звуковые песенки типа «а-у» (дети кричат в лесу), «у-а» (плачет ребенок), «и-а» (кричит ослик), «о-о» (мы удивляемся). Сначала ребенок определяет первый звук в песенке, протяжно пропевая ее, затем – второй.

Усложнение: малыш с помощью взрослого выкладывает эту песенку из звуковых символов и прочитывает составленную схему.

«Звуковые стишки».

За-за-за

За окном идет гроза

Зу-зу-зу

Не пойдем гулять в грозу

Зы-зы-зы

Погляди-ка, нет грозы!

Са-са-са

У меня в руке оса

Су-су-су

Выпущу сейчас осу

4. Игры на развитие фонематического слуха

для детей старшего и подготовительного к школе возраста.

Если Ваш ребенок уже знаком со звуками, Вы можете предложить ему сыграть в следующие игры:

"Услышишь - хлопни".

Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов); а ребёнок с закрытыми глазами, услышав заданный звук, хлопает в ладоши.

"Внимательный слушатель".

Взрослый произносит слова, а дети определяют место заданного звука в каждом из них (начало, середина или конец слова).

"Нужное слово".

По заданию взрослого дети произносят слова с определенным звуком в начале, середине, конце слова.

"Зоркий глаз".

Детям предлагается найти в окружающей обстановке предметы, в названии которых есть заданный звук, и определить его место в слове.

"Сложи звук".

Взрослый произносит ряд звуков, а дети проговаривают составленные из них слоги и слова, например: [м][а] - ма; [н][о][с] - нос.

"Скажи наоборот".

Взрослый проговаривает два-три звука, а дети должны произнести их в обратном порядке.

5. Игры на пополнение и расширение словарного запаса.

Есть развивающие речевые игры, в которые можно играть между делом и где угодно: дома на кухне, на прогулке, в очереди, в транспорте или дорожной пробке.

Такие игры не предусматривают какие-то затраты или приготовления, нужно только родительское желание и фантазия. Используйте такие речевые игры, чтобы развлечь ребёнка, научить новому и полезному.

«Какой?»

Для обогащения речи именами прилагательными.

Мяч какой? – большой, маленький, круглый, резиновый, упругий, красный, кожаный. Снег какой? – белый, холодный, искристый, красивый, пушистый, лёгкий. Шкаф какой? Котёнок какой? Стол какой? И т.д.

«Что могут делать...?»

Игра для увеличения запаса глаголов.

Что может делать собака? – лаять, ходить, бегать, кусаться, сторожить, охранять, кушать, рычать.... Что может делать лягушка? Что могут делать руки? и т. д.

«Слова наоборот».

Лето – зима, твердый – мягкий, нашёл – потерял.

Попросите ребёнка подобрать антонимы к следующим словам: радость, утро, сел, храбрый, враг, стоять, тяжело, взял, мокро, чисто, глубокий, высокий, узкий, близко, назад, далеко и т. д.

«Слова-товарищи».

Эти слова звучат по-разному, но обозначают одно и то же. Они помогают лучше описать предмет, вещь.

Холодный – ледяной, морозный, студёный.

Умный – мудрый, толковый, сообразительный. И т. д.

«Один – много» *(можно играть с мячом)*

Взрослый называет слово в единственном числе, а ребёнок подбирает множественное число.

Например: нога — ноги, окно — окна.

«Назови ласково» *(также можно играть с мячом)*

Например: стол — столик, палец – пальчик и т.д.

«Потому что...»

Включение в речь союзов и предлогов делает речь плавной, логичной, цельной. Развивайте эту способность у ребёнка, рассуждая и отвечая на вопросы:

Я мою руки потому, что... Почему ты идёшь спать? и т. д.

«Объясни».

Взрослый даёт задание ребёнку: «Я сейчас произнесу предложение, а ты ответишь на мой вопрос» Собака идёт на кухню. Она выпивает молоко кошки. Кошка недовольна. Объясни, почему кошка недовольна?

«Кем (чем) был?»

Взрослый называет ребёнку явления, предметы, животных и т. д., а ребёнок должен сказать, кем (чем) они были раньше. Корова была телёнком. Бабочка была гусеницей. Курица была цыплёнком, а цыплёнок – яйцом. Лёд был водой и т. д.

Игра «Волшебный мешочек».

Эта игра требует небольшой подготовки. Заранее подготовьте картинки с изображением овощей, фруктов, ягод, сладостей. Взрослый достаёт из мешочка картинку и говорит: «Вот капуста. Какая она? Кому её отдадим?» Ребёнок рассказывает какая капуста и кто её любит кушать. Эта игра позволяет ребёнку усвоить окончание существительных в дательном падеже.

Таким образом, для того, чтобы ваш ребёнок научился логично и связно излагать свои мысли чаще играйте с ним в речевые игры. Обогащайте словарь ребёнка, описывайте предметы, явления, людей, природу и пр.

6. Игры для формирования лексико - грамматического строя речи.

Игра: «Один - много».

Цель: учить детей правильному употреблению имен существительных и имен прилагательных именительного падежа во множественном числе, а также употреблению имен существительных и имен прилагательных множественного числа в родительном падеже.

Упражнения:

Мяч мячи много мячей Кукла — Кубик — Пирамидка — Машинка — Стол, столы, много столов. Стул — Кровать — Диван — Шкаф — Кресло — Тумбочка — Столик —столики, много столиков. Стульчик — Кроватка — Диванчик — Шкафчик — Полочка ...

Игра «Назови ласково».

Цель: учить детей правильному образованию уменьшительно-ласкательных форм существительных и прилагательных.

Упражнения:

Яблоко — яблочко. Груша — Слива— Лимон — Ананас — Апельсин — Добрый слон — добренький слоник. Зубастый крокодил — Ленивый бегемот — Быстрая обезьяна — Страшный лев — Высокий жираф —

Игра «Вершки и корешки».

Цель: закреплять в речи детей обобщающие понятия.

У одних овощей мы едим то, что находится на поверхности земли (вершки), а у других — то, что растет в земле (корешки). —Вершки— Корешки.

Капуста— Морковь — Баклажан— Свекла— Картофель— Кабачок— Помидор— Репа — Огурец— Редис —...

Игра «Съедобное - несъедобное».

Цель: закреплять в речи детей обобщающие понятия. — Съедобный — Несъедобный.

Боровик — Поганка— Лисичка— Мухомор — Масленок— Рыжик— Сыроежка— Опенок—

Игра «Чье гнездо?», «Чьи перья?».

Цель: научить детей образовывать имена прилагательные от имен существительных.

Гнездо грача — грачиное гнездо. Гнездо журавля — Гнездо ласточки — Перо у гуся — гусиное Перо у утки — Перо у курицы — Перо у индюка —

Игра «Кто с кем?».

Цель: учить правильному употреблению имен существительных единственного числа в творительном падеже и согласованию их с глаголами настоящего времени.

На картинках изображены родственники. Они живут очень дружно, и все друг другу помогают. Внимательно рассмотри рисунки и ответь, кто с кем на них изображен и какие действия выполняет.

Игра «Что из чего сделано?».

Цель: научить детей образовывать относительные имена прилагательные от имен существительных.

Шуба из меха — меховая шуба. Платье из ситца — Носки из шерсти — Перчатки из кожи — Халат из шелка —

Игра «Посчитай: 1-2-5» .

Цель: научить детей правильно согласовывать числительное с существительным.

Автобус — один автобус, два автобуса, пять автобусов. Самолет — Поезд — Лодка — Электричка — Машина — Трамвай —

Игра «Кто где живет?».

Цель: научить детей образовывать притяжательные прилагательные и правильно согласовывать их с именами существительными.

Нора (чья?) — лисья нора.

Берлога (чья?) — Логово (чье?) — Дупло (чье?) —

Игра «Кто внимательный?» .

Цель: научить детей правильно подбирать нужный предлог.

Вставь нужный предлог, чтобы предложение было правильным. Дети учатся...школе. Дети гуляют...школой. Дети вышли...школы. Дети идут.....школе. Дети зашли.....школу.

7. Игры для развития связной речи ребенка.

Эти словесные игры не занимают дополнительного времени, в них можно играть по дороге в садик, в очереди, на прогулке. Как только заметили, что внимание малыша стало переключаться на посторонние объекты, игра прекращается.

« Поводырь».

На прогулке мама закрывает глаза, и ребенок ей описывает, что их окружает.

« Описание объекта».

Малышу предлагается обрисовать предмет, используя как можно больше неповторяющихся слов. Когда вы вместе с ребенком рассматриваете какой-то предмет, задавайте ему самые разнообразные вопросы: "Какой он величины? Какого цвета? Из чего сделан? Для чего нужен?"

Можно просто спросить: "Какой он?" Так вы побуждаете называть самые разные признаки предметов, помогаете развитию связной речи.

« За кем последнее слово».

По очереди описываете объект, за кем останется последнее слово, тот и выиграл.

« Ищем детали».

Можно вводить в словарь ребенка названия не только предметов, но и их деталей и частей. "Вот автомобиль, а что у него есть?" - "Руль, сиденья, дверцы, колеса, мотор..." - "А что есть у дерева?" - "Корень, ствол, ветки, листья..."

« Описываем свойства предметов».

Названия свойств предметов закрепляются и в словесных играх.

Спросите у ребенка: "Что бывает высоким?" - "Дом, дерево, человек..." - "А что выше - дерево или человек? Может ли человек быть выше дерева? Когда?" Или: "Что бывает широким?" - "Река, улица, лента..." - "А что шире - ручеек или река?" Так дети учатся сравнивать, обобщать, начинают понимать значение отвлеченных слов "высота", "ширина" и др. Можно использовать для игры и другие вопросы, которые помогают освоить свойства предметов: что бывает белым? Пушистым? Холодным? Твердым? Гладким? Круглым?..

« Придумываем историю».

Мама начинает рассказывать историю, когда она делает паузу, ребенок вставляет нужное по смыслу слово.

«Что может быть?»

Взрослый называет прилагательное, а малыш к нему - существительные. Например, «Черное». Что может быть черным? Ребенок перечисляет: земля, дерево, портфель, краски... Затем игра наоборот. Называется предмет, и к нему подбираются прилагательные. «Мяч, какой?» Круглый, резиновый, красно-синий, новый, большой...

« Стань писателем».

Предлагается 5-7 слов и из них нужно составить рассказ. Если малышу сложно «со слуха» запомнить слова, то можно предложить картинки. Сначала это может быть такой набор: лыжи, мальчик, снеговик, собака, елка. Затем задание усложняется: мишка, ракета, дверь, цветок, радуга.

« Найти повтор».

Мама произносит стилистическую неправильную фразу, а малыш пытается найти тавтологию и исправить ее. Например, «Папа посолил суп солью. Маша одевала одежду на куклу».

Игра в антонимы, в слова противоположные по значению. Взрослый называет слово, ребенок подбирает слово антипод. «Горячее-холодное, зима-лето, большой – маленький».

Игра в синонимы. Например, синоним к слову «палка» - трость, клюка, костыль, посох.

Игра «Добавь слово».

Цель: подбирать глаголы, обозначающие окончание действия. Взрослый называет начало действия, а ребенок - его продолжение и окончание:

- Оля проснулась и... (стала умываться).
- Коля оделся и... (побежал гулять).
- Он замерз и... (пошел домой).
- Стали они играть... (с зайчиком).
- Зайчик испугался и... (побежал, спрятался).
- Девочка обиделась и... (ушла, заплакала).

« Что увидел?»

Обратите внимание ребенка на проплывающие облака. Что напоминают воздушно- небесные корабли? На что похожа эта крона дерева? А эти горы? А этот человек, с каким животным ассоциируется?

«Бюро путешествий».

Каждый день вы с ребенком отправляетесь по обычному маршруту – на прогулку, в магазин или детский сад. А что, если попробовать разнообразить свои будни? Представьте, что вы отбываете в увлекательное путешествие. Обсудите вместе с малышом, на каком виде транспорта будете путешествовать, что нужно взять с собой, что за опасности вы встретите по

дороге, какие достопримечательности увидите... Путешествуя, делитесь впечатлениями.

« Всегда под рукой».

Всем родителям знакомы ситуации, когда ребенка трудно чем-то занять, - например, долгое ожидание в очереди или утомительная поездка в транспорте. Все, что нужно в таких случаях, - чтобы в маминой сумочке нашлась пара фломастеров или хотя бы просто ручка. Нарисуйте на пальчиках малыша рожицы: одна - улыбающаяся, другая - печальная, третья - удивляющаяся. Пусть на одной руке окажется два персонажа, а на другой, допустим, три. Малыш может дать персонажам имена, познакомить их между собой, спеть песенку или разыграть с ними сценку.

« Логическая цепочка».

Из произвольно подобранных карточек, выложенных в линию нужно составить связанный рассказ. Затем задание усложняется. Карточки переворачиваются, и малыш вспоминает последовательную цепочку разложенных картинок и называет их в том порядке, в котором они лежали. Количество используемых в игре карточек зависит от возраста ребенка, чем старше – тем картинок больше. Несмотря на кажущуюся сложность игры, детям этот вид развлечения нравится. Они начинают соревноваться, кто больше запомнит картинок.

« Истории из жизни».

Дети с удовольствием слушают рассказы о том, что происходило, когда они были совсем маленькими или когда их вовсе не было на свете. Можно рассказывать эти истории вечером перед сном, а можно на кухне, когда ваши руки заняты, а мысли свободны. О чем рассказывать? Например, как малыш пинался ножками у вас в животе, когда еще не родился. Или как вы учились кататься на велосипеде. Или как папа первый раз летал самолетом... Некоторые истории вам придется рассказывать даже не один раз. Просите и других членов семьи подключиться к игре.

«Мой репортаж».

Вы с ребенком побывали в какой-то поездке только вдвоем, без других членов семьи. Предложите ему составить репортаж о своем путешествии. В качестве иллюстраций используйте фотоснимки или видеосюжеты. Дайте ребенку возможность самому выбрать, о чем рассказывать, без наводящих вопросов. А вы понаблюдайте за тем, что именно отложилось у него в памяти, что для него оказалось интересным, важным. Если начнет

фантазировать, не останавливайте. Речь малыша развивается независимо от того, какие события - реальные или вымышленные - им воспроизводятся.

« Чем закончилось? »

Одним из способов развития связной речи может стать просмотр мультфильмов. Начните вместе с малышом смотреть интересный мультфильм, а на самом захватывающем месте "вспомните" про неотложное дело, которое вы должны сделать именно сейчас, но попросите ребенка рассказать вам позже, что произойдет дальше в мультфильме и чем он закончится. Не забудьте поблагодарить вашего рассказчика!

Успехов Вам!