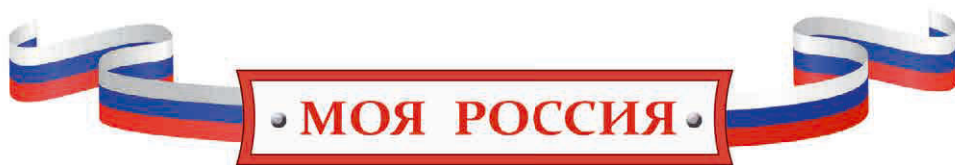




НАРОДЫ РОССИИ





НАРОДЫ РОССИИ



МОСКВА
РОСМЭН
2015

СОДЕРЖАНИЕ

РОССИЯ – СЕМЬЯ НАРОДОВ ...4

СЛАВЯНСКИЕ НАРОДЫ

Русские	6
Украинцы	8
Белорусы	10

НАРОДЫ ЕВРОПЕЙСКОГО СЕВЕРА

Коми	12
Карелы	14

НАРОДЫ УРАЛА И ПОВОЛЖЬЯ

Татары	16
Башкиры	18
Чуваши	20
Мордва	22
Марийцы	24
Удмурты	26
Калмыки	28

НАРОДЫ КАВКАЗА

Армяне	30
Осетины	32
Аварцы	34
Чеченцы и ингуши	36





Адыги	38
Карачаевцы и балкарцы	40
Ногайцы	42



НАРОДЫ СЕВЕРА И СИБИРИ

Ненцы и энцы	44
Ханты и манси	46
Кеты	48
Долганы	50
Якуты	52
Чукчи и эскимосы	54
Эвенки и эвены	56
Алтайцы	58
Хакасы	60
Тувинцы	62
Тофалары	64
Буряты	66



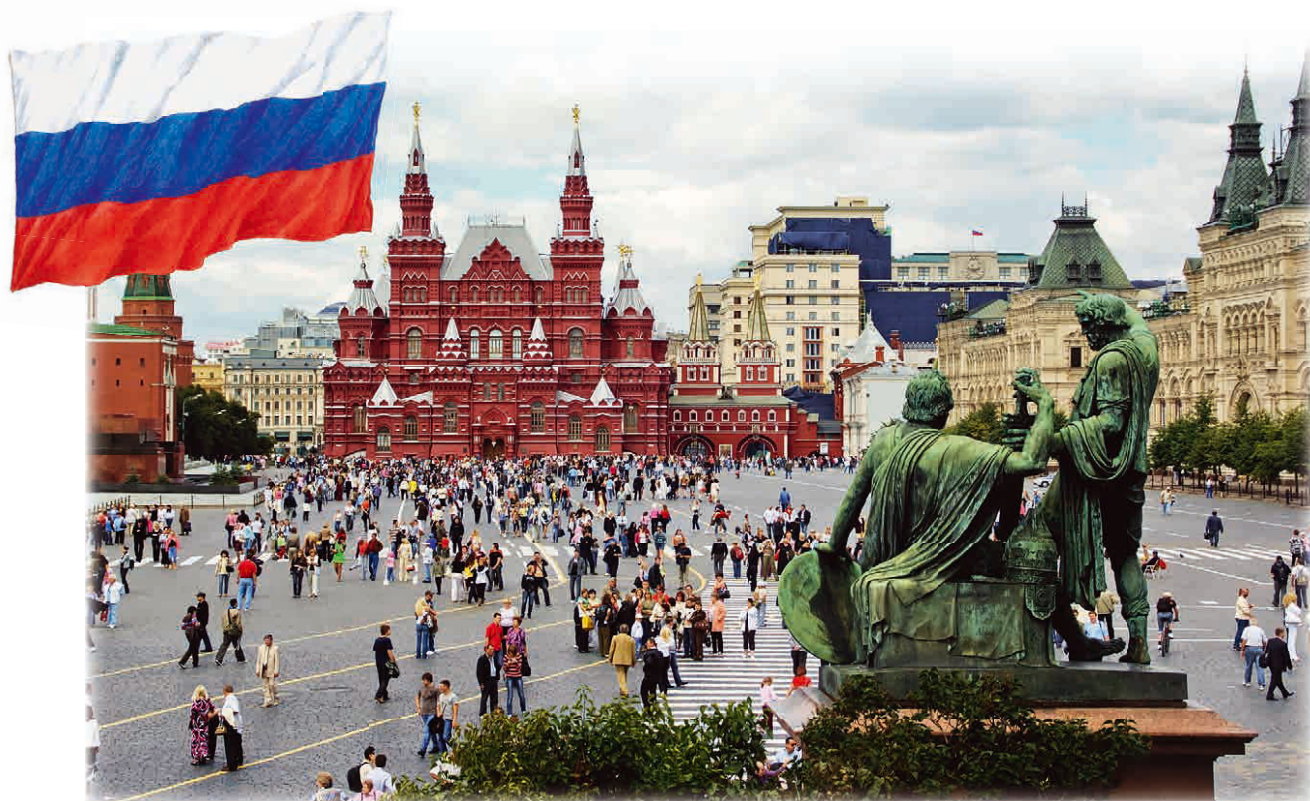
НАРОДЫ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

Коряки и ительмены	68
Удэгейцы	70
Нанайцы и орочи	72
Нивхи	74
Евреи	76

УКАЗАТЕЛЬ	78
-----------------	----



РОССИЯ — СЕМЬЯ НАРОДОВ



Россия — удивительная страна. Она такая большая, что когда в одном конце страны утро, в другом — глубокая ночь. Где-то тепло и светит солнце, а где-то метут метели и люди топят печки, чтобы не замёрзнуть. Но самое удивительное не это. Ни в одной стране мира не услышишь песен на стольких языках и не побываешь на таких разных праздниках! Ведь в нашей стране проживает более 180 разных народов. Вот на большой поляне сошлись в поединке борцы куреш (борьба на поясах). Значит, мы в Поволжье, на Сабантуе. А вот раздвинулся круг, и зазвучала лезгинка. Это идёт кавказская свадьба. По



«ГОВОРЯЩИЕ» НАЗВАНИЯ

Столица нашей Родины — город Москва. В Москве всегда жили люди разных национальностей. Об этом говорят названия старинных улиц. Есть в Москве Армянский переулоч, Большая и Малая Грузинские улицы, Литовский бульвар, улица Белорусская, Алтайская, Большая Татарская.

заснеженной тундре с ветерком несутся нарты, запряжённые оленями. Так сибиряки отмечают День оленевода.

Народ — слово многозначное. «Вон сколько народу!» — говорят, когда много людей собралось в одном месте. Также народом называют население одной страны. Мы все — российский народ, россияне. А ещё народ — это люди, которые говорят на одном языке, имеют общие обычаи и похожие занятия. Этим людей объединяет история. Они сохраняют память о своих героях, талантливых писателях, художниках и музыкантах. У каждого народа есть обряды, костюмы и любимые блюда.

Существуют как многочисленные народы, так и совсем небольшие. Например, энцев, которые расселены в Красноярском крае, насчитывается чуть более двухсот. А представителей народа водь не наберётся и пятидесяти человек. Живут вожане в Ленинградской области. Самый многочисленный народ в России — русские, их 111 миллионов. Русский язык преподают во всех школах. Потому что это язык межнационального общения, то есть такой, который могут понимать все. Но у каждого народа есть и свой родной язык.

Из истории народов, даже самых маленьких, складывается общая история нашей большой страны. Люди разных народов возводили города и сёла, строили фабрики и заводы, не раз защищали нашу Родину от врагов. Нам есть за что уважать и ценить друг друга. Вот почему так важно знать историю и культуру каждого народа.



РАЗНЫЕ РЕЛИГИИ

Россияне придерживаются разных религий. Больше всего среди них православных и мусульман, не так много буддистов и иудеев. Некоторые малочисленные народы поклоняются силам природы и верят, что у воды и земли, леса и деревьев, животных и птиц есть свои духи-покровители. Общаться с духами людям помогают шаманы. Такая религия называется «шаманизм». Несмотря на все эти различия, российские народы живут в дружбе и уважают обычаи соседей.

СЛАВЯНСКИЕ НАРОДЫ



РУССКИЕ



РУССКИЙ КОСТЮМ

Одежду русские шили в основном из льняного и конопляного холста. В конце XIX века более половины льна во всём мире производилось в России. Мужской костюм состоял из рубахи-косоворотки и штанов, сверху надевали кафтаны или тёплые зипуны. У девушек наряды были разнообразнее. В северных районах носили широкий сарафан, а в южных понёву — шерстяную юбку, сшитую из нескольких кусков ткани. Праздничные костюмы богато украшали вышивкой золотыми и серебряными нитями.

Русский народ самый многочисленный в нашей стране. С давних времён русские занимали обширные территории на Восточно-Европейской равнине. В этих краях долгая, суровая зима и непродолжительное тёплое лето. За лето крестьянам нужно было успеть и с урожаем справиться, и сена для домашних животных запастись. Недаром русские говорили, что «летний день год кормит».

Везде, где жили русские, развивались промыслы и ремёсла. Чего только не делали умелые мастера: и лаковые шкапулки, и расписные подносы, и глиняную посуду! Традиции многих народных промыслов живы по сей день. Гжельская керамика, жостовская роспись, палехская и федоскинская миниатюра, вологодское кружево и оренбургские пуховые платки и сегодня известны всему миру.

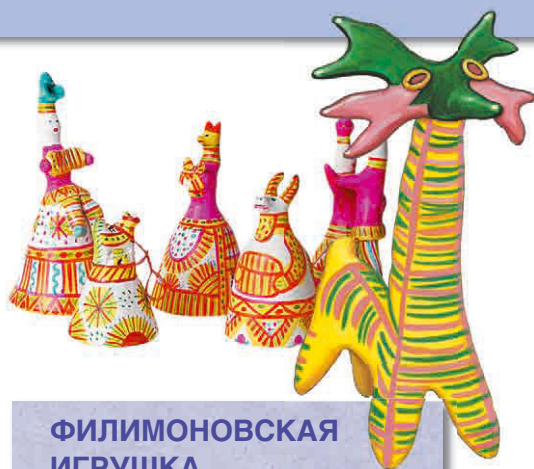
Осень у русских была порой весёлых свадеб. А зимой молодёжь соби-

Дымковская игрушка



ралась на посиделки. Девушки приходили с рукоделием, парни приносили угощения. Под песни, пляски да шумные игры и работа спорилась. Немало русских праздников сохранилось по сей день. Например, широкая, раздольная Масленица. Она проводится за неделю до Великого поста. В это время православные уже не едят мяса, но молочные продукты ещё разрешены. Поэтому неделю называют Масленой или Сырной. Многие масленичные обычаи имеют древние корни, связанные с предками русских — славянами. С давних времён на Масленицу принято печь блины, которые круглой формой напоминают солнышко. При проходах Масленицы сжигают её чучело из соломы. С четверга начинаются народные гулянья с катаниями на санях, штурмом снежного городка, народными песнями и плясками.

*Праздник
Масленицы*



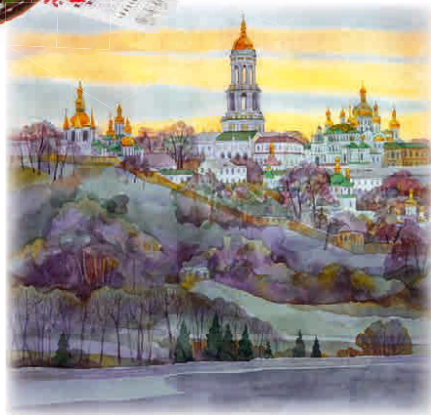
ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКА

С давних времён в селе Филимоново Тульской области делали глиняные игрушки-свистульки. В этих местах особый сорт глины. Лепить из неё — одно удовольствие. После обжига глина приобретает ровный белый оттенок, самый подходящий для росписи. Обычно мастера используют малиновый, зелёный и жёлтый цвета. Игрушки получаются просто загляденье: барыни в пышных юбках, кавалеры в полосатых штанах. Есть и важные петухи, и неуклюжие мишки, и бараны с большими рогами, и коровы.





УКРАИНЦЫ



УКРАИНА

Украинцы — третий по численности народ в России после русских и татар. Они расселены в центральных и южных районах нашей страны, а также в Сибири и на Дальнем Востоке. У них свой язык, а смесь русского с украинским называется «суржик».

В украинских сёлах много зелени, возле каждого дома разбит садик с фруктовыми деревьями и цветами. Дом по-украински — хата. Свои хаты украинцы всегда аккуратно белили изнутри и снаружи, а большую печь расписывали разноцветными красками. Полку с иконами они украшали вышитыми полотенцами — рушниками. Богатой вышивкой покрывалась и украинская одежда, особенно рубаха

Большинство украинцев живут в своей стране — Украине. Украинская столица, древний город Киев, стоит на берегу реки Днепра. Восхищают красота и величие Днепра, его необъятная ширина.



Украинская хата



Ряженные пели колядки — песни, прославляющие Коляду

с широкими рукавами. Её так и называют — «вышиванка».

На стол в украинских семьях до сих пор подают вкуснейшие вареники с вишней и наваристый борщ с пампушками. Это такие маленькие булочки с чесноком. Мучные изделия составляли основу украинской кухни. Они часто присутствовали в украинских обрядах. Большой круглый хлеб «каравай», украшенный фигурками из теста, ветками и цветами, стоял посередине свадебного стола. В Рождество и на Новый год пекли калачи и поляницы, на встречу весны — жаворонки — особые печенья в виде фигурок птиц.

Украинцы любят повеселиться во время праздников. У них много красивых песен, а ещё есть задорный танец — гопак. Во время его исполнения кричат: «Гоп! Гоп!» Отсюда и название.



КОЛЯДА

В святочные вечера у украинцев принято колядовать, ходить по домам и петь особенные песни — колядки. В колядках желают хозяевам добра и богатства. Среди колядовщиков есть ряженные, то есть переодетые люди. Они стараются остаться незнанными и прячут лица за страшными масками. Ряженные и пугают, и веселят зрителей. Это обычай, сохранившийся с дохристианских времён.



ПИСАНКИ

На Пасху украинцы дарят друг другу писанки — расписные яйца. Процесс их изготовления очень сложный. Через маленькие дырочки содержимое яйца выдувается. Потом специальным карандашом наносят узор и залепляют его воском. Яйцо опускают в краску, подсушивают и наносят следующий слой уже другого цвета. Так постепенно рождается сложный разноцветный орнамент. Напоследок воск стирают, и узор проявляется во всей красе.



БЕЛАРУСЬ

У беларусов есть своё государство — Республика Беларусь. Её столица — город Минск. Беларусь расположена в Восточной Европе и граничит с нашей страной. Среди жителей Беларуси много русских, поэтому в стране два государственных языка — белорусский и русский.

❁ БЕЛОРУСЫ

Белорусы испокон веков считались хорошими земледельцами, выращивали рожь и пшеницу, сеяли лён. Особенно славился белорусский картофель — бульба. Были среди белорусов и знатные ремесленники. Белорусские мастера — резчики по дереву, каменщики и живописцы — даже принимали участие в украшении Оружейной палаты Московского Кремля. Белорусы живут в разных российских городах и сёлах от Москвы до Дальнего Востока.

Белорусские обряды имеют много общего с русскими и украинскими, но есть у них и свои особенности. Например, красивые волочебные (величальные, хвалебные) песни. В старину



Праздник
Ивана Купалы



Минск

исполнители этих песен (волочebники) обходили на Пасху дворы и желали хозяевам хорошего урожая и богатства в доме. Начало весны отмечалось у белорусов песнями-веснянками. А летом на праздник Ивана Купалы звучали особые, купальские мелодии. Праздничная ночь считалась волшебной. Белорусы верили, что если на Ивана Купалу найти цветок папоротника, то обязательно отыщешь и клад. Но, как известно, папоротники не цветут. В эту ночь прыгали через костры и купались в реке. Девушки гадали, плели венки из трав и цветов и пускали их по воде.

Белорусские девушки обычно ходили с распущенными волосами и украшали голову венком, иногда узкой повязкой. А вот замужним женщинам следовало прятать волосы под намитку (повязка наподобие платка) или чепец. Белорусский костюм выглядел нарядно. Полосатая юбка, белая вышитая рубашка с широким поясом, а сверху цветная безрукавка. Мужская одежда тоже украшалась вышивкой с национальным мотивом.



ДРАНИКИ

Белорусы любят блюда из картофеля, особенно драники. Так называются картофельные оладушки. Готовить их легко и быстро. Особенно вкусны драники со свежей сметанкой. Чтобы испечь драники, понадобится несколько картофелин. Дальше натираем их на тёрке, добавляем яйцо, немного муки, щепотку соли и всё перемешиваем. Ложкой выкладываем небольшие порции теста на сковороду и подрумяниваем с двух сторон. Драники готовы!



БАТЛЕЙКА

С XVI века у белорусов существует обычай устраивать в рождественские дни кукольные спектакли — батлейки. «Батлейка» образовалась от слова «Бетлеем». Это польское название города Вифлеема. В этом городе, по преданию, родился Иисус Христос. Поэтому многие пьески были связаны с сюжетами из его жизни. Актёрами в театре были куклы, а сценой — деревянный ящичек.

НАРОДЫ ЕВРОПЕЙСКОГО СЕВЕРА

КОМИ



У склонов Северного и Полярного Урала расселяется народ коми. Климат здесь суровый, земли, пригодной для сельского хозяйства, немного. Поэтому с древних времён коми были искусными охотниками и торговали мехом пушных зверей. Они ловили рыбу в озёрах и реках, собирали кедровые орехи и ягоды. Коми-ижемцы, населявшие берега

Чум оленеводов



АБУР

Первая азбука у коми появилась в XIV веке. Её придумал епископ Стефан Пермский, который крестил коми в православную веру. Коми-азбуку он назвал по её первым буквам «анбур» или «абур». Она состояла из 24 букв. В начертании букв Стефан Пермский использовал греческое и славянское письмо, а также родовые знаки коми — пасы. Пользовались этой азбукой до XVII века. Современный алфавит коми составлен на основе славянского письма — кириллицы.

ПРОВОДЫ ЛЬДА

У коми в старину существовал праздник «Проводы льда». Весной, когда начинался ледоход, все жители деревни собирались на берегу реки. Они смотрели на проплывающий лёд и пели специальную песню — причет. Этой песней они благодарили лёд, ведь всю зиму он служил им крепким мостом, соединяя берега.



СЕВЕРНЫЕ ЯГОДЫ

Каких только ягод не растёт в лесу и на болоте: брусника, клюква, голубика, черника, малина, смородина. А есть ещё северная ягода морошка. Она похожа на малину, только крупнее и цвет у неё жёлто-оранжевый. Все эти ягоды коми запасают на зиму. Они варят из них варенья и кисели, используют как начинку для пирогов.

Берестяные поделки



Деревянные утки и кап на берёзе



северной реки Ижмы, разводили оленьей. Ижемцы носили одежду из оленьего меха. Для передвижения и перевозки грузов они использовали нарты, запряжённые оленями.

Коми — мастера на все руки. Среди них всегда находились искусники, которые умели всё: и туес из бересты сделать, и прялку разрисовать. Рисунки были красочными и изображали цветы, всадников, оленей, солнце. В некоторых сёлах узор на прялках не рисовался, а вырезался ножом. Из капа — нароста на коре деревьев — коми делали посуду. Очень нравились хозяйкам солонки из капа в виде утки. Каждый мастер изображал утку по-своему. У одного она расправляла крылья, у другого — вытягивала шейку, третий сажал ей на спину маленьких утят. Для коми образ утки связывался с дружной, счастливой семьёй. Поэтому в день свадьбы отец дарил дочери утку-солонку, желая благополучной и богатой жизни. Многие из народных занятий сохранились в Республике Коми и сегодня.

Большинство коми живут на территории своей республики. Её столица — город Сыктывкар.



КАРЕЛЫ



Обряд вселения в новый дом

Карелию называют страной тысячи озёр. Именно вдоль лесных озёр карелы строили свои дома. Дома у них особенные: большие, высокие. В обычных избах 10—12 венцов (брёвен), а в карельских иной раз и все 20. Двор у дома тоже особенный — северный. В таком дворе жилая изба и все хозяйственные постройки объединены под одной крышей. Бытовал у карел старинный обычай — при заселении в новый дом хозяйка, переступив порог, подбрасывала петуха. Считалось, что это сулит долгую и благополучную жизнь.

Столица Республики Карелия — город Петрозаводск — тоже находится

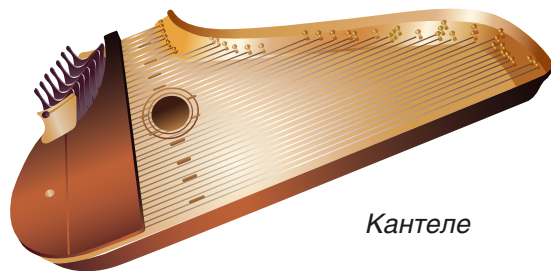


КАРЕЛЬСКАЯ КУХНЯ

Любимым блюдом карел была и остаётся уха — каларуока. Уху обычно готовят из нескольких видов рыбы. К ней добавляют много разных компонентов: картошку, перловую крупу, иногда даже мох, берёзовые почки, яйцо. У каждой хозяйки свои секреты. Гостей карелы обязательно угощают калитками. Это открытые пирожки, чаще овальной формы, с начинкой из картофеля, пшённой или манной каши.



*А. Галлен-Каллела.
Защита Сампо (Калевала)*



Кантеле



Карельский дом

на берегу широкого Онежского озера. Большинство карел живут в самой республике, часть — в соседних областях, Ленинградской и Тверской.

У карел богатая и древняя культура. Карельский эпос «Калевала» знают во всём мире. Он переведён на 100 языков. «Калевала» состоит из особых песен — рун. В эпосе рассказывается о стране Калевала. В давние времена, когда Земля только появилась, она была населена богатырями и великанами, прекрасными девушками, добрыми и злыми волшебниками.

«Калевалу» исполняют, играя на кантеле. Это карельский музыкальный инструмент, похожий на русские гусли. Исполнители рун держат кантеле на коленях и пальцами обеих рук перебирают струны.

Каждый год в республике отмечают праздник День народного эпоса «Калевала». В городах устраиваются «калевальские карнавалы». Люди, одетые в костюмы героев эпоса, шествуют по улицам. Звучат старинные песни и разыгрываются сценки из «Калевалы».

КАРЕЛЬСКИЕ ЁЙГИ

Во время свадеб или народных праздников карелы исполняли особенные песни — ёйги. Слова таких песен придумывались на ходу. Отдельные звуки или слоги в ёйгах тянулись и повторялись — ооо, хааа, ёйй. Получалась забавная мелодия. Петть её — значит «ёйгать».



НАРОДЫ УРАЛА И ПОВОЛЖЬЯ



ТАТАРЫ



КАЛФАК

Татарские девушки умели наряжаться. Каких только головных уборов они не носили! Но самым любимым был бархатный калфак. По форме он напоминал обычный колпак с закруглённым верхом. Конец калфака свисал на бок, иногда к нему пришивали кисточку. Калфак богато расшивали золотыми и серебряными нитями, украшали бисером, жемчугом.



Татарская тюбетейка



Калфак



Ичиги



Мечеть Кул-Шариф

Татары — второй по численности народ в России. Республика Татарстан находится на месте слияния двух крупных рек — Волги и Камы. В столице — городе Казани — сохранился древний белокаменный кремль. Издалека видна мечеть Кул-Шариф — самая большая в Европе. По вере татары мусульмане.

Татары занимались земледелием, разводили домашний скот. Об этом говорят даже прежние названия времён года. Весна по-татарски означала время сева. Лето — время сенокоса. Любимый татарский праздник Сабантуй переводится как «праздник плуга». Его отмечают в начале лета, после того как засеют поля. Как сотни лет назад, в этот день татары устраивают разные состязания. Конные скачки, бег наперегонки, бой мешками. Больше всего зрителей привлекает соревнование по борьбе куреш. Правила просты. Борцы обхватывают

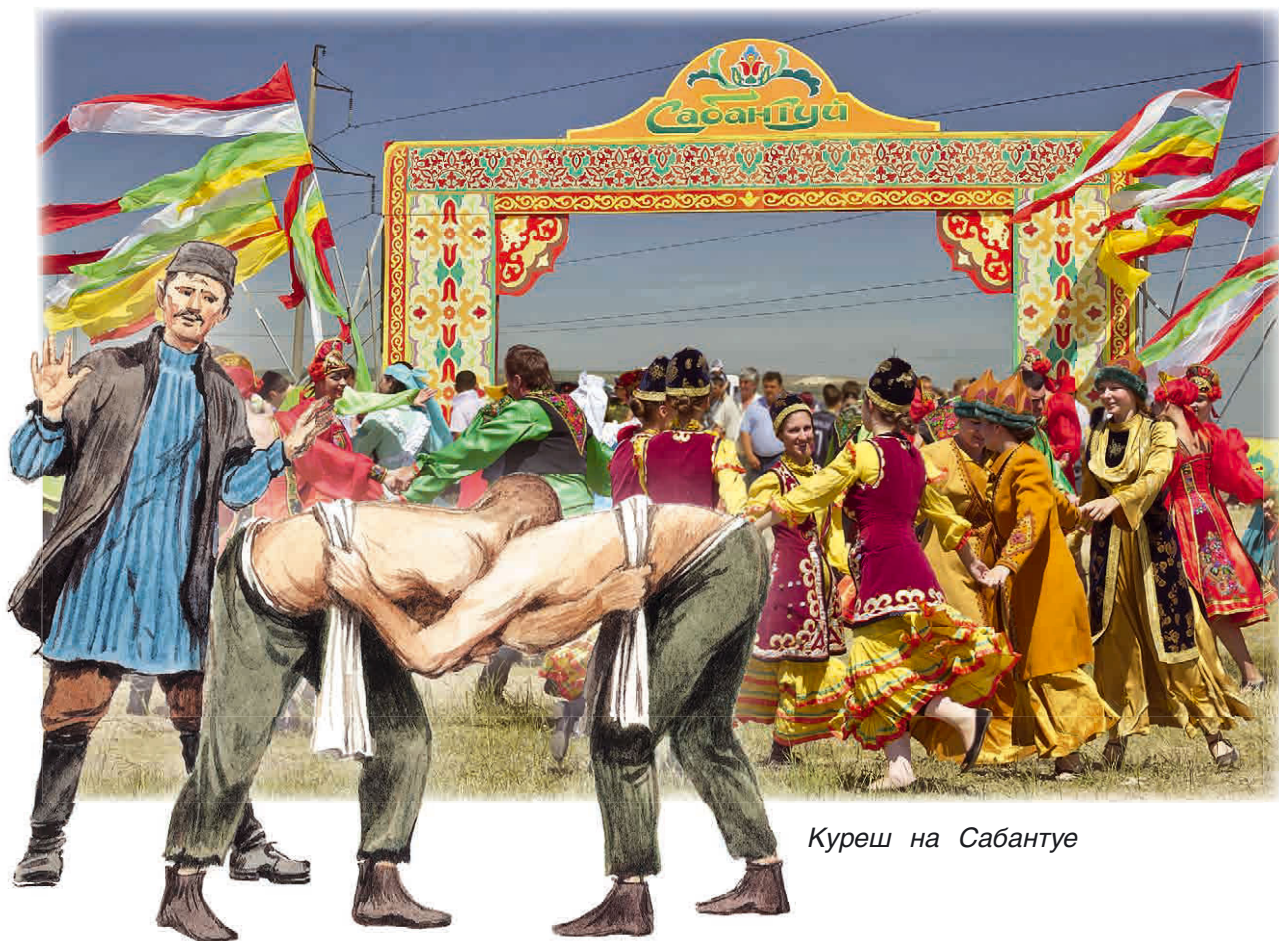


ЧАК-ЧАК

Татары любят пить чай со сладостями, например с чак-чаком. Готовится чак-чак следующим образом: каждый маленький кусочек пресного теста нужно опустить на пару минут в казан с раскалённым маслом. Затем уложить все их на блюде горкой, залить мёдом с сахарным сиропом и дать застыть. Получается очень вкусно! Чак-чак всегда выставляют на праздничный стол.

друг друга кушаками и стараются повалить на землю. Победитель в схватке вступает в бой со следующим, более сильным, противником. Куреш может затянуться до позднего вечера, пока не примут участие все желающие. Поборовший всех соперников получает в награду живого барана.

Татары с давних пор владели разными ремёслами. За золотыми и серебряными украшениями татарских мастеров приезжали купцы со всей округи. Прославились татары и как хорошие сапожники. Из кусочков мягкой кожи — юфти или сафьяна — они шили узорные сапоги — ичиги. Татарские сапожки знали не только на Кавказе и в Средней Азии, но даже во Франции и Англии.



Куреш на Сабантуе



БАШКИРЫ



У подножия Уральских гор живёт один из многочисленных российских народов — башкиры. По легенде, в давние времена дорогу на Урал им показал волк. Поэтому и название народа иногда переводят как «главный волк» («баш» — «главный», «корт» — «волк»).

Столица Республики Башкортостан — город Уфа. При въезде в Уфу гостей встречает памятник Салавату Юлаеву. Салават был храбрым воином и прекрасным поэтом. Он воевал за свободу башкирского народа, и его считают национальным героем. Бронзовый памятник ему виден издали, потому что стоит на скале над рекой Агиделью. Салават изображён верхом на коне. Это одна из самых больших конных статуй в Европе, её высота почти 10 метров, а вес — 40 тонн.



КАЗ ОМЭСЫ — ГУСИНЫЕ ПОМОЧИ

Осенью, когда устанавливаются крепкие морозы, башкиры заготавливают на зиму мясо. Для этого каждая семья собирает Каз омэсы — гусиные помочи. Хозяйки приглашают соседок и родственников, чтобы они помогли обработать гусиные туши. Самый интересный момент обряда — полоскание гусей в реке. И взрослые, и дети собираются у проруби. С песнями и плясками под гармошку работа спорится легко и весело.

Памятник Салавату Юлаеву



Башкиры издавна занимались скотоводством. Летом они кочевали по степи со стадами и жили в юртах из войлока, а на зиму перебирались в тёплые деревянные дома. Известна особая башкирская порода лошадей. Невысокие и покрытые густой шерстью, эти лошади отличаются силой и выносливостью. Зимой они добывают себе корм, раскапывая снег. Из кобыльего молока готовят любимый башкирский напиток — кумыс.

С давних времён башкиры разводят пчёл. Вкусный башкирский мёд считается лучшим в мире.

Старинный весенний праздник башкир — Каргатуй. Его отмечают накануне прилёта грачей. В этот день на пеньках и на земле для птиц оставляют остатки каши. Так же как и татары, башкиры празднуют Сабантуй.



БАШКИРСКИЙ КУРАЙ

Любимый музыкальный инструмент у башкир — курай. Это дудочка, похожая на флейту. Раньше её вырезали из стебля растения, которое так и называлось «курай». В настоящее время кураи стали более прочными, их делают из дерева или металла. Курай так любим в народе, что даже попал на башкирский герб.

Праздник Каз омэсы





ЧУВАШИ



ОВЕЧЬЯ НОГА

Зимой чувашская молодёжь отмечала праздник Сурхури — Овечья нога. Молодые люди собирались вместе в одном доме, пели песни, играли. А вечером девушки гадали на женихов. Войдя в тёмный сарай, девушка ловила овечку. Если та оказывалась белой масти, значит, и жених у девушки будет светловолосый, а если чёрной — выйти девушке замуж за тёмненького.



Неизвестный художник.
Чувашская свадьба

В Поволжье, между Волгой и Сурой, живут чуваши, народ с древней историей и богатой культурой. Столица Республики Чувашия — город Чебоксары.

Чувашаи всегда отличались трудолюбием и аккуратностью. Поля у чувашей ухожены, грядки ровненькие, сорняки прополоты. А какие чувашские девушки рукодельницы! В старину они знали больше 20 разных видов швов, среди которых роспись, гладь, тамбур. Вышивкой украшали края полотенец, скатерти и, конечно, одежду.

Основу женского костюма составляла длинная рубаха — кепе. Когда-то кепе шилась из белого холста, а вышивка на ней была красного цвета. Потом стали чаще использовать





ЧУВАШСКИЙ ДОМ

Чуваши многое делают сообща. Если чувашская семья не может справиться с тяжёлой работой, на помощь приходят все жители деревни. Дружно, всем миром чувашки строят дома. По чувашским обычаям, когда закладывают первое бревно нового дома, под него кладут разные предметы с пожеланиями. Несколько серебряных монет означают, что жить хозяевам в богатстве. Клочок шерсти — быть дому тёплым. Ветки рябины — обойдут дом стороной любые несчастья.

ДОМАШНЕЕ ХОЗЯЙСТВО

Раньше чувашки верили в доброго бога Тура и злого духа Шуйттана. В чувашских сказках говорится, что некоторые животные, например коровы и овцы, были сотворены самим Тура. Они приносят пользу человеку. А вот вредную козу сотворил Шуйттан.

синие и красные ткани в клеточку — пестрядь. Головные уборы у чувашек были необычной формы. Сурпан наворачивался на голову как чалма. А девичья шапочка тухья напоминала шлем. На тухью плотными рядами нашивались монеты, бисер, кораллы, речные раковины. Чуваши носили нагрудники с монетами, а в некоторых местностях было принято надевать перевязь через левое плечо, как орденскую ленту. Сегодня по образцу старинных костюмов шьются наряды для выступлений на сцене.

Обряды и праздники чувашек связаны с их хозяйственной деятельностью. По окончании сева чувашки, как и другие поволжские народы, устраивали праздник плуга — Акатуй. Осенью собирались на праздник в честь нового урожая.

Существовал обряд Карта патти (каша скотного двора) в честь духов-хранителей домашних животных. В этот день чувашки пекли блины юсманы, варили на скотном дворе кашу и по прочтении молитвы бросали ложку каши в огонь.





МОРДВА



МОРДОВСКИЕ УЗОРЫ

С ранних лет мордовские девочки учились вышивать. К десяти годам они уже знали несколько видов швов. Девушки постарше негласно соревновались между собой, у кого узор краше и сложнее. Названия узоров напоминали им о родной природе: «куриные лапки», «змеиная головка», «козьи копытца», «еловые ветки», «солнечные узелки». Вышивать — занятие нелёгкое. Никаких рисунков на ткань мордовские девушки не наносили, а выводили узор, внимательно считая швы.



Памятник открытия Саранска

Многих удивляет название народа мордва. Что же это за слово такое? Учёные считают, что оно очень древнее и означает «много людей». Расселяется мордва широко, по всей нашей стране, от Урала до Дальнего Востока. Сама Республика Мордовия находится в Поволжье. Столица её — город Саранск.

Мордва раньше других поволжских народов приняла православную веру. А в прежние времена они поклонялись силам природы и верили, что у земли и воды, леса и поля есть свои боги. Для богини поля Норов-авы люди оставляли одну неубранную полоску с пшеницей и клали на землю кусочек хлеба с солью, чтобы она поела и помогла вырастить добрый урожай на будущий год.



Мордовские семьи были большими и дружными. Братья с жёнами и детьми жили одним хозяйством. Вместе обрабатывали поля и содержали скот. Все полевые работы сопровождались семейным молением — озксом. Во время озксов читались молитвы и устраивалась трапеза с кашей и хлебом. Семейным оберегом была братская восковая свеча. Год она хранилась в одном доме, год — в следующем, так и передавалась по очереди из дома в дом.

Многие из старинных обычаев сохраняются и в наши дни. Ни одна мордовская свадьба не обходится без праздничного пирога лукш. Пекут его из самой лучшей муки с многослойной начинкой. Нижний слой делают из пшенной каши, следующий — из творога, дальше идёт куриное мясо, потом — яйца вместе с скорлупой. Верхушку пирога украшают выпеченными из теста фигурками птиц, веточкой яблони, цветными лентами и бисером. С этим пирогом едут забирать невесту из отчего дома, а печёт его мать жениха.



ТАВЛИНСКАЯ ИГРУШКА

Есть в Мордовии знаменитое место — село Подлесная Тавла. Здесь делают деревянные игрушки. И не кто-нибудь, а ребята из местной школы. Тавлинскую игрушку не раскрашивают, но она и без того красивая. Забавные сценки из деревенской жизни, фигурки людей и животных можно рассматривать бесконечно. А какие красивые лошадки с мочальными хвостами и узорами на боках! Или мишки с посохом, дети, едущие на тележке. Всего не перечислить, лучше самим посмотреть.

*Семейный озкс
в поле*





МАРИЙЦЫ

По старинному преданию, у бога неба Юмо была красавица-дочь. Каждый день она спускалась на землю, чтобы пасти стадо. Однажды повстречала она юношу-пахаря и вышла за него замуж. От их детей и появился на земле марийский народ. Это только легенда, но есть в ней и правда. Марийцы действительно хорошо обрабатывают землю и разводят скот. До сих пор большинство из них живёт в сель-

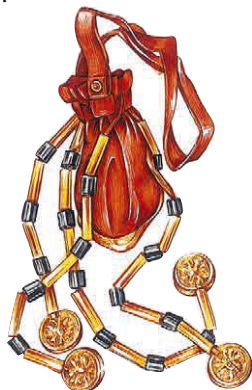
МАРИЙСКИЕ ИМЕНА

В прошлом марийцы носили необычные имена, сейчас такие уже почти не встречаются. Выбирали имя ребёнку особыми способами. Например, ставили в печь караваи и каждому давали название. А потом смотрели, какой каравай получился самым удачным, такое имя и давали малышу. Другой способ: в имени мальчика старались оставить начальный звук имени отца, деда или брата. В имени девочки повторялся начальный звук имени матери, бабушки или сестры.

*Марийская
священная
роща «кусото»*



*Женский
поясной
кошелёк*



ской местности. Многие мари́йцы приняли православие, а некоторые остались в древней вере «чи мари́й» и молятся богу Юмо. По большим праздникам они собираются в священных рощах «кусото». В священной роще нельзя рубить деревья и ломать ветки, собирать грибы и ягоды. Иначе лесные духи разгневаются на людей и нашьют несчастья. Каждая семья приносит с собой блины с маслом, в большом котле варится каша из разных видов круп, горят свечи. Руководит обрядом специальный человек — карт.

В некоторых мари́йских дворах до сих пор стоит особая постройка — кудо. У кудо нет окон и потолка, а посередине находится очаг. В летнее время в кудо готовят еду. Раньше здесь молились духу-покровителю семьи. Пекли по этому случаю пирог из зайчатины или тетерева́тины. В некоторых сёлах весной, перед Пасхой, мужчины деревни объезжали дома верхом на лошадях и собирали старые прутья из всех кудо, чтобы заменить их новыми.

Расселяются мари́йцы в Республике Мари́й Эл и других поволжских республиках и областях. Столица Мари́й Эл — город Йошкар-Ола.



Хорошим знаком перед рождением малыша считалось появление побегов на дереве в родовой священной роще. В честь радостного события бабушка с дедушкой сажали там ещё одну берёзку.

МАРИ́ЙСКИЙ ОРНАМЕНТ

Основным украшением мари́йской одежды была вышивка. Необычность её состояла в том, что мастерица клала стежки с изнанки, а рисунок получался на лицевой стороне. Узоры изображали природные явления. Прямая линия — землю, волнистая — воду, ромб или квадрат — солнце.



МАРИ́ЙСКАЯ «ВЕРЁВОЧКА»

Мари́йцы — весёлый народ. У них сохранилось много старинных танцев. Самый знаменитый из них — «Верёвочка». В честь его даже проводятся специальные фестивали. Начинают танец два парня и девушка. Если места много, танцуют несколько групп, тогда получается целая цепочка танцующих. Поэтому танец и стали называть «Кандыра» — «Верёвочка». Танцующие поют и двигаются друг за другом, одновременно отбивая ногами дробь «тыпырдык». Иногда в танце участвует несколько сотен человек.

УДМУРТЫ



Архитектурно-этнографический музей-заповедник «Лудорвай»

«Человек с Вятки» — так переводится слово «удмурт». Вот уже несколько веков удмурты живут в междуречье Камы и Вятки. Здесь находится Республика Удмуртия. Столица её — город Ижевск. Территория Удмуртии богата хвойными и берёзовыми лесами, где растут ягоды и грибы.

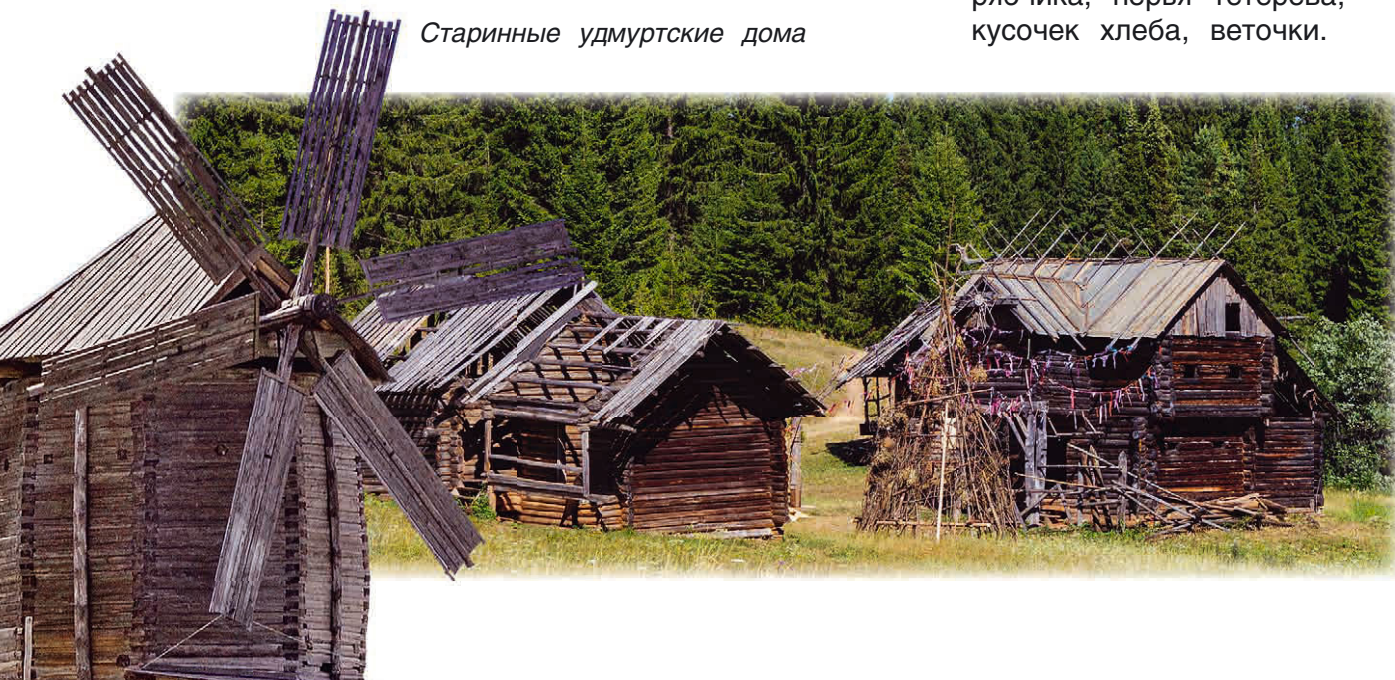
Большинство удмуртов — сельские жители. Во всех удмуртских деревнях раньше имелась священная роща «луд», где удмурты молились своим богам. Каждому богу было посвящено особое дерево. Великому богу неба



ВОРШУД

Удмурты верили, что у каждой семьи есть свой дух-покровитель — воршуд. Моления в его честь совершались в особой постройке — куале. Там же хранилась семейная святыня — лубяной короб с разными магическими для удмуртов предметами. Например, в нём могли лежать несколько серебряных монет, беличья шкурка, крылышки рябчика, перья тетерева, кусочек хлеба, веточки.

Старинные удмуртские дома

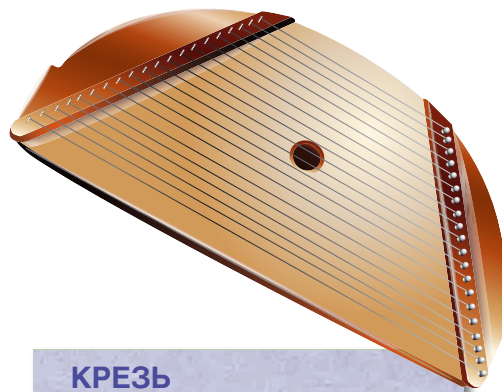


Инмару — сосна или ель, богу земли
Кылдысину — берёза.

Улицы в удмуртских деревнях заканчивались воротами. До этих ворот было принято провожать дорогих гостей. Здесь прощались с парнями, уходящими в армию. Через эти ворота в Великий четверг перед Пасхой изгоняли из деревни злых духов.

Сегодня удмурты в основном православные, но многие древние обычаи у них продолжают сохраняться. К праздничному столу обязательно подаются лепёшки табани, которые брали с собой на моления в рощу. На Масленицу все, от мала до велика, катаются с горок и валяют друг друга в снегу. А праздник Гербер, имеющий древние корни, стал национальным. Его теперь празднует вся Удмуртия. Гербер проводится в середине лета, перед сенокосом. В этот день из бабушкиных сундуков достают старинные наряды. На улицах звучат удмуртские песни.

Праздник первой борозды



КРЕЗЬ

На удмуртских праздниках и сегодня играет крезь. Это струнный музыкальный инструмент, похожий на гусли. Раньше без него не обходилась ни свадьба, ни удмуртский праздник. Для молений существовал особый быдзым крезь, то есть великий крезь.

ПРАЗДНИК ПЕРВОЙ БОРОЗДЫ

Каждой весной в удмуртских деревнях проводился праздник первой борозды. Вся деревня готовилась к этому дню заранее. Мужчины чинили плуги и сеялки, женщины готовили угощения. После вспашки и общего застолья девушки поливали поле водой, чтобы летом не было засухи. А мужчины устраивали конные скачки. Победитель получал в подарок вышитое полотенце.





КАЛМЫЦКИЙ ЧАЙ

Рецепт своего знаменитого чая калмыки хранят уже несколько веков. Он совсем не похож на привычный нам чай. Ведь в него добавляют не сахар, а соль. А ещё молоко — овечье, верблюжье или коровье. В молоко кладут масло, бараний жир и насыпают немного муки. Получается густой и питательный напиток. В самый раз для долгого кочевья, когда некогда готовить еду. Иногда для вкуса добавляют специи — лавровый лист, гвоздику, мускатный орех.



КАЛМЫКИ



Много сотен лет назад из далёких монгольских земель прибыли в широкие приволжские степи предки современных калмыков. Теперь калмыки — единственный народ в европейской части России, говорящий на одном из монгольских языков и исповедующий буддизм. Живут калмыки в Республике Калмыкия. Столица Калмыкии — город Элиста.

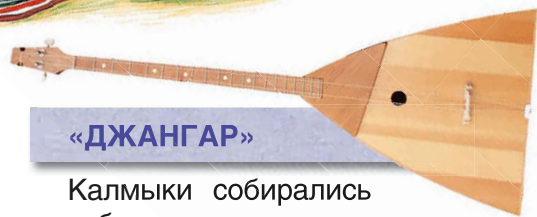
Степь — лучшее место для кочевых скотоводов. Хотя жизнь здесь нелёгкая из-за жары и недостатка воды. Прежде калмыки разводили разных животных, включая верблюдов и лошадей. Сейчас в их хозяйстве чаще всего овцы и коровы. Зимой калмыки проводили на левой, луговой, стороне Волги, а весной перебирались на правый берег, горный. Обычно это происходило после праздника Цаган сар. С Цаган сара начинается первый весенний месяц. Калмыки называют его «белым».

Храм «Золотая обитель Будды Шакьямуни» в Элисте





В течение недели перед праздником в дацанах — буддийских храмах — читают молитвы. А в день Цаган сара рано утром монахи обходят дацан. Они несут изображение одного из божеств. В каждой калмыцкой семье хозяин дома окропляет жилище молочным чаем, и все поздравляют друг друга с наступлением весны.



«ДЖАНГАР»

Калмыки собирались в кибитке послушать джангарчи — исполнителя народного эпоса «Джангар». Он брал в руки домбру — деревянный музыкальный инструмент с двумя струнами — и начинал петь. Его песня была про сказочную страну Бумба, где царят мир и покой и люди счастливы. Про хана Джангара, который искал эту страну для подданных. Про богатырей и прекрасных девушек. В «Джангаре» 26 песен с разными сюжетами. Калмыки верили в магическую силу эпоса. Исполнять «Джангар» позволялось только в тёмное время суток, и нельзя было оставлять песню недосказанной. Мастерство джангарчи ценилось очень высоко.



НАРОДЫ КАВКАЗА

АРМЯНЕ

Государство Армения со столицей в городе Ереване находится в Закавказье. Но большая часть армян живёт за пределами своей страны, в том числе и в России.

Армяне — один из древнейших народов мира. Армянский язык относится к древнеписьменным языкам. Это значит, что алфавит у них появился более полутора тысяч лет назад. С той поры он почти не изменился. Ещё раньше, чем появилась письменность, они приняли христианство. Удивительными неповторимыми узорами покрывались армянские каменные стеллы с изображением креста — хачкары. Слово «хачкар» так и переводится — «крест-камень».



ДУДУК

Все важные события — народные праздники, свадьбы и похороны — сопровождаются у армян игрой на дудуке. Дудук представляет собой деревянную дудочку с отверстиями. Лучше всего для изготовления дудука подходит абрикосовое дерево. Инструмент из него имеет мягкое звучание. Традиционно музыку исполняют двое мужчин. Дудук первого ведёт мелодию, а второго — подхватывает её в нужных местах. Второй музыкант играет на дам-дудуке.



Хачкар

Старинное армянское кладбище

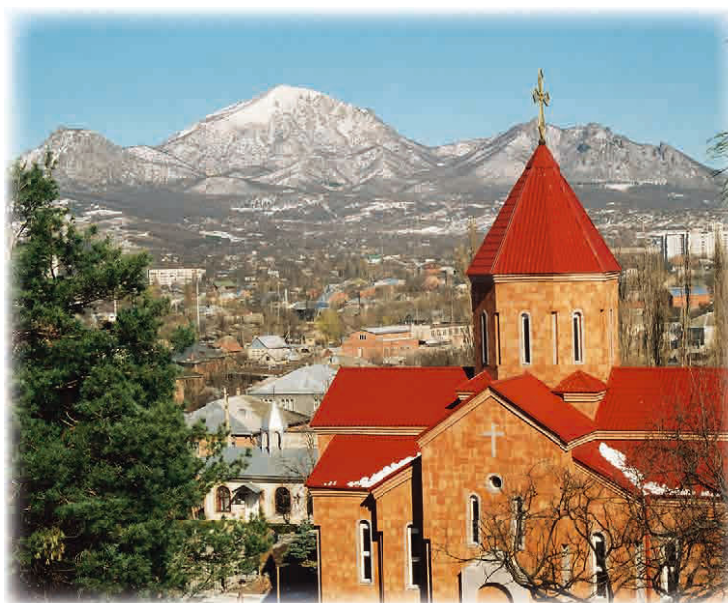


ВАРДАВАР

С древних времён летом, через 14 недель после Пасхи, армяне празднуют Вардавар. Так называется праздник в честь Преображения Господня, самый любимый у детей и взрослых. В этот день принято обливать друг друга водой. Крылечки и крыши домов на Вардавар украшают букетами из красных или оранжевых цветов. Ещё существует красивый обычай выпускать в небо голубей.



Тонир



Армянская церковь в городе Пятигорске

Из камня строились и армянские дома с глиняной печью — тониром посередине. Прямо на раскалённой стенке тонира армяне пекли лаваш — пресный белый хлеб в виде большой лепёшки. По армянским традициям тесто для лаваша месила самая старшая женщина в доме. А невестка, жена её сына, раскатывала тесто на низком столике, сидя на полу. Сегодня лаваш печётся в других условиях, но он по-прежнему вкусный.

Не забыты и другие армянские традиции. Например, мужской танец кочари, который исполняют на праздниках. Кочари состоит из двух частей — медленной и быстрой. Положив руки друг другу на плечи, танцоры все вместе двигаются по кругу. Во время Великой Отечественной войны армянские солдаты, которые участвовали в штурме Берлина, сплясали кочари возле стен Рейхстага — главного фашистского штаба.



ОСЕТИНЫ



РЕЛИГИЯ ОСЕТИН

Большинство осетин православные, но они также сохраняют веру в своих древних богов. Творцом мира у них считается Хуыцау. А божество Уастырджи почитается как посредник между высшим богом и миром людей. В образе всадника с белой бородой на белом трёхногом коне облетает он землю от края до края. Перед пастухом покровитель Уастырджи мог явиться чабаном, а перед земледельцем — приняв облик пахаря.

Осетинки накануне праздника готовят сыр

В начале мироздания были темнота и тишина. После появились небесные светила. От их пламени зажглась искорка, упала с неба и превратилась в пепел. Из этого пепла Бог сотворил нартов. Так начинается нартский эпос, любимый многими кавказскими народами, в том числе осетинами. Нарты — великие герои, их подвиги — пример для подражания. Считается, что возник эпос в древности у аланских племён — предков современных осетин. Вот и Республика Северная Осетия имеет второе название — Алания. Столица её — город Владикавказ.

Осетины занимались земледелием. Сеяли ячмень и пшеницу. Хорошо прижилась здесь кукуруза, её даже называли нарт хор — нартский хлеб. На





Фестиваль осетинской культуры в Москве

горных склонах выпасали скот. Есть в этих краях особая «осетинская» порода овец чёрно-бурой масти. Из овечьего молока осетинские хозяйки до сих пор делают вкусный сыр.

Знали осетины и разные ремёсла. С большим почтением относились они к кузнецам. В летнюю страду кузнец работал на всё село бесплатно — точил косы, налаживал инструменты. Поэтому перед началом работ все жители собирались на его поле и устраивали зиу — помощь. Она заключалась в совместном выполнении сельскохозяйственных работ. А на общем празднике Цырӕгисан перед сенокосом в честь кузнеца произносили именной тост.

До этого праздника ни один осетин не рисковал выйти с косой на луг. Считалось, что иначе силы небесные нашьют плохую погоду и сено пропадёт. В день праздника осетины устраивали общее моление и большое застолье. Каждая семья вносила свой вклад. Обязательно готовился шашлык, варились пиво, пеклись пироги.



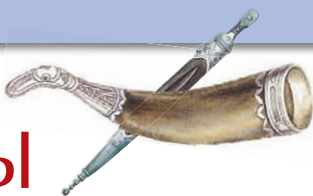
ТРИ ПИРОГА

Пирогов на осетинском столе непременно должно быть три. Ведь они символизируют самое важное для человека — Бога, солнце и землю. Готовили их по особым правилам. Хозяйка тщательно мыла руки, повязывала платок таким образом, чтобы он прикрывал рот. Она не произносила ни слова, пока месила тесто. И в настоящее время осетинки не пекут пироги без головного убора. В осетинские пироги кладут разные начинки — сыр, картофель, мясо, свекольную ботву и зелень.





АВАРЦЫ



«Страна гор» — так переводится название Республики Дагестан, самой многонациональной в России. Наиболее многочисленный народ Дагестана — аварцы. Расселяются они в основном в гористой местности.

Живописно смотрятся аварские сёла на фоне скалистых хребтов. Каменные дома с плоскими крышами поднимаются по склонам плотными рядами и образуют узкие извилистые улочки-лабиринты. Рядом с селом бежит быстрая горная речка. На зелёных лугах пасутся стада овец. Взгляд радуют ухоженные поля.

Одним из важных праздников у аварцев был Оцбай — весенний праздник первой борозды. Честь провести её предоставлялась уважаемому старцу. Взявшись за плуг, он произносил пожелание: «Пусть урожай будет богатым! Пусть стебли пшеницы вырастут толстыми, как деревья, а сорняки слабыми и тонкими!» На старике была надета шуба, вывернутая мехом наружу.

Вид дагестанского села Дуокар



ЛЕЗГИНКА

Все народы Кавказа танцуют лезгинку, но у каждого она своя. У одних быстрая и ритмичная, у других — более медленная. Это танец-соревнование между юношей и девушкой. У юноши движения резкие, наступательные. В них есть что-то орлиное. А девушка танцует плавно, плывёт, как лебедушка.





УНЦУКУЛЬСКИЕ УЗОРЫ

Аварцы испокон веков славились в качестве искусных ремесленников. До сих пор в аварском селе Унцукуль сохраняется редкий вид ремесла — насечка металлом по дереву. На деревянном изделии, например шкатулке или подносе, чеканщик делает надрез, затем вставляет в него металлическую полоску и аккуратно простукивает молоточком. Так постепенно под его руками рождается тончайший узор. На тёмном гладком дереве он смотрится красиво и благородно.

Считалось, что чем гуще ворсинки у меха, тем обильнее будет урожай. Пахаря и быков, украшенных нарядными лентами, обливали водой, чтобы не случилась засуха. После первого пахаря за плуг становился следующий, за ним — ещё один. Так по очереди распахивали всё поле. Семена собирали со всех домов. Мулла — мусульманский священник — перемешивал их и читал молитву. Продолжался праздник на центральной площади. Там в котлах варили мясо и накрывали столы. Потом устраивались скачки и соревнования по борьбе, бегу, метанию камней. Камни различной величины участники кидали, выстроившись в ряд. Кому удавалось кинуть камень дальше, тот выигрывал состязание. Праздник первой борозды, забытый на несколько десятилетий, недавно начали проводить снова.

Кавказский танец лезгинка





ЧЕЧЕНЦЫ И ИНГУШИ



Чеченский праздничный костюм

ГОРСКАЯ СВАДЬБА

Свадьба у кавказцев — поистине всеобщий праздник. Самое яркое событие на горской свадьбе — приезд невесты в дом жениха. Когда невеста переступает порог дома, под ноги ей кидают коврик, осыпают конфетами и мелкими деньгами, обязательно угощают мёдом и маслом. Так выражаются пожелания богатой и «сладкой» жизни. Девушку проводят за занавеску, и все гости приходят посмотреть на неё. Гостей она должна встретить стоя, каждому оказать уважение и поклониться.

Чеченцы и ингуши — два очень близких народа, поэтому у них есть общее название «вайнахи». И язык у них похож, и обычаи, и вера. Чеченцы и ингуши — мусульмане. Республики, в которых живут эти два народа, Чечня и Ингушетия, расположены рядом. У Чечни столица — город Грозный, а у Ингушетии — город Магас. Уже много веков чеченцы и ингуши населяют эти территории, они — коренные жители Кавказа.

Повседневная жизнь горцев устроена мудро. В тех селениях, что располагались в плодородных долинах, развивалось земледелие. А в горах, где почва каменистая и неровная, удобнее было пасти скот. Пастухи и пахари поддерживали друг друга и обменивались продуктами труда. Были среди чеченцев и ингушей умелые ремесленники. Одни



Чеченская невеста



Ингушская лезгинка

обрабатывали шкуры, другие — выделывали из овечьей шерсти войлок. Из шкур шили высокие шапки — папахи, а из войлока делали бурки. Хорошая бурка — гордость вайнаха, на её изготовление идёт самая лучшая шерсть. Бурка — это такой длинный плащ из плотного войлока с подшитыми плечами. Он не пропускает ни холод, ни ветер. Чеченцы называют бурку «верта», а ингуши — «ферта».

В истории двух народов было много войн и опасностей. Большим почётом пользовались у вайнахов оружейники. О военном прошлом говорят и древние башни на склонах гор. Теперь войны остались позади, многие жители гор переехали в городские квартиры. Но каменный дом-башня с плоской крышей до сих пор считается самым лучшим жилищем для чеченца и ингуша.



ПЛАТЬЕ НЕВЕСТЫ

Свадебное платье из шёлка или бархата ингуши называют «чокхи», чеченцы — «гиабли». Длинное до пола платье спереди украшается фигурными застёжками. Узкие рукава заканчиваются полукруглыми пелеринами, закрывающими руки. Тонкую талию горянки подчёркивает серебряный пояс. Поверх шапочки, расшитой серебряными и золотыми нитями, накидывается покрывало из лёгкой ткани.



Ингушский праздничный костюм



АДЫГИ



Адыги — общее название трёх родственных народов — адыгейцев, черкесов и кабардинцев. У них одно прошлое, близкие обычаи и традиции. Например, всем известно кавказское гостеприимство. Раньше в каждом адыгском дворе помимо хозяйского дома стоял дом для гостей — кунацкая. Двери в ней никогда не запирались. Любой путник, которого застала в дороге ночь или одолела усталость, мог войти сюда и отдохнуть. Здесь для него всегда был накрыт стол и приготовлена чистая постель. Каждый вечер перед сном хозяева заглядывали в кунацкую, вдруг в ней появился гость. В таком случае путника приглашали в хозяйский дом и подавали самые лучшие блюда. А стоило гостю похвалить какую-нибудь вещь, он тут же получал её в подарок. По адыгским традициям особое



АДЫГЕЙСКИЙ СЫР

Знаменитый адыгейский сыр мягкий и вкусный. Делают его из коровьего молока по специальному рецепту и на особой закваске. Есть его нужно свежим. А вот копчёные и сушёные сыры адыги могут хранить месяцами и даже годами. Для этого их раньше обычно засыпали зерном проса или пшеницы. В любой момент такой сыр можно было достать и подать к столу. Гостеприимным адыгам важно, чтобы каждый гость был сытно и вкусно накормлен.



Пастбище в горах



Ханцегуаше —
обряд вызывания дождя

уважение следует оказывать старшим. Старшему всегда предоставляется лучшее место за столом. Если двое идут по улице, то младший всегда следует слева. Потому что более почётной у адыгов считается правая сторона. Младшим нельзя повышать голос в присутствии старшего, прерывать его речь.

Особое место в адыгском обществе отводилось женщине. Она могла остановить ссору и примирить врагов, сняв и бросив перед ними свой платок.

Один из самых узнаваемых элементов костюма кавказских народов — черкеска. Она представляет собой приталенный кафтан без воротника, чёрного или белого цвета. На груди черкески расположены газыри — специальные кармашки для пороха или пуль. Это позволяло горцам быстро перезарядить ружьё на всём скаку.

ХАНЦЕГУАШЕ

В засушливое лето, в пятницу (священный для мусульман день), проводился обряд вызывания дождя — Ханцегуаше. Так же называли и обрядовую куклу. Сооружали её из лопаты для веяния зерна. Поперёк к ручке лопаты крепили перекладину вместо рук. Сверху надевали платье и повязывали платок. На шею вешали ожерелье — железную цепь. С Ханцегуаше обходили аул. Хозяева домов угощали участников процессии и обливали их водой. Куклу устанавливали на берегу реки, но могли бросить в воду, а через три дня вытащить и сломать. Ханцегуаше перемещали в центр села и танцевали вокруг неё до самой темноты.



КАРАЧАЕВЦЫ И БАЛКАРЦЫ

Карачаевцы и балкарцы — две части одного народа. Расселяются они в Республиках Карачаево-Черкесия и Кабардино-Балкария.

Карачаевцы и балкарцы — мусульмане. Но в давние времена они верили в разных богов — покровителей природных явлений и важных человеческих занятий. Творцом всего живого на земле считался Тейри, богиня Умай помогала земледельцам, а бог Чоппа посылал дожди и управлял громом. Каждый год у карачаевцев и балкарцев

*Скачки на празднике
встречи весны
у карачаевцев*



ПРАЗДНИК ВСТРЕЧИ ВЕСНЫ (ЧОППА ТОЙ)

Весной карачаевцы и балкарцы устраивали праздник в честь бога Голлу — покровителя урожая, богатства и изобилия. Важно было задобрить грозного бога и выполнить все обряды правильно. Для этого исполнялся специальный танец, музыку к которому играли более чем на десяти разных инструментах. Обязательным элементом праздника были спортивные состязания и конные скачки. На сельской площади собиралось много народа. Все обливали друг друга водой, пивом, обсыпали зёрнами пшеницы, ячменя, овса.



Сельский пейзаж с видом на гору Эльбрус

был связан с одним из двенадцати животных, например тигром, мышью или лошадью. По такому народному календарю предсказывали, что ожидает всех в будущем году, — богатый урожай или засуха, опасности или удачи.

Гадания являлись частью новогодних обрядов. Старики использовали для предсказаний баранью лопатку, юноши кидали жребий, а девушки толковали свои сны. В это время дети и молодёжь наряжались в вывернутые наизнанку шубы, маски животных и обходили дворы, распевая песни. Это называлось Гюппе. Участников шествия угощали и одаривали сладостями. С их приходом в домах зажигали «новый» огонь в очаге, который должен был обеспечить благополучие семьи в наступающем году. Хорошей приметой считалось, если «новый» огонь горел ярко и потрескивал. На таком огне готовили мясо, пекли пироги. Ещё одной обязательной забавой было перепрыгивание через горящие брёвна.

Сегодня описанные обряды совершают редко, хотя многие старики ещё помнят их.

КАВКАЗСКИЕ ОВЧАРКИ

Карачаевцы и балкарцы занимались разведением скота. Чабаны водили большие отары овец по горам со своими верными помощниками — кавказскими овчарками. Перегонять скот с пастбища на пастбище, собирать разбегающееся стадо во время метелей без собак сложно. Одни собаки следили за оставшими овцами, другие отгоняли волков.



Любимый напиток карачаевцев и балкарцев — айран. Это квашеное молоко, похожее на кефир. С айраном связывали благополучие дома, богатство и здоровье. Айраном лечили болезни и последствия укуса змеи.



НОГАЙСКИЙ КОСТЮМ

В costume ногайцев отразились горские и степные традиции. Летом мужчины носили бешметы разных цветов, а зимой тон (шубы). Женская одежда была разнообразнее. Особенно интересны головные уборы. Замужние женщины поверх маленького платка и меховой шапки накидывали головное покрывало — тостар. Концы тостара спускались почти до пят. А молодые девушки носили разные шапочки с красным верхом и серебряными тесёмочками.



НОГАЙЦЫ



На границе Дагестана, Чечни и Ставропольского края, где заканчиваются горы, расстилается широкая Ногайская степь. Своё название она получила от живущего здесь народа — ногайцев. Также ногайцы испокон веков расселялись в Карачаево-Черкесии и Астраханской области.

Жили ногайцы в юртах. Юрта была удобным жильём для степных кочевников. Она легко разбиралась и перевозилась в другое место. Сверху юрта накрывалась плотным войлоком, зимой он не пропускал холод и ветер, а летом спасал от зноя. В самом центре верхней части юрты делалось отверстие, служившее одновременно окном и дымоходом. Пол юрты также устилался войлоком, стены увешивались камышовыми циновками или разноцветными коврами. Правая половина юрты считалась мужской, здесь хранили мужскую одежду, оружие, упряжь. На левой, женской, стороне находилась посуда,



Домбра — народный музыкальный инструмент ногайцев. На ней исполняют мелодии — сазы. Под домбру всегда давались представления народного театра ортеке с куклами-марионетками.

ПРИЁМ ГОСТЕЙ

висела детская колыбель. В центре юрты располагался очаг. На нём в большом котле — казане — готовили еду. Любимым ногайским блюдом была турома — суп с бараниной и мелко нарезанной лапшой. Слово «турома» переводится как «крошево».

Традиционным занятием степных ногайцев было скотоводство. Они разводили лошадей, верблюдов, коров и овец. Весной, когда сходил снег, начиналось кочевье. По этому случаю в каждой ногайской юрте готовилась вкусная еда и свежий кумыс, а на большом лугу устраивалось празднество с разными состязаниями. На скакунах наперегонки мчались наездники, мерялись силой борцы, показывали мастерство певцы и музыканты.

Ногайцы — гостеприимный народ. Раньше даже слова «гость» и «друг» звучали у них одинаково — «конак». Каждый человек, вошедший в дом, становился для ногайца другом, никто не мог причинить ему зла. Для гостя накрывался стол с обильным угощением. Спрашивать гостя о цели прихода считалось неприличным, не говорили с ним и о времени отъезда. Особым почётом у ногайцев пользовались старики. Им всегда уступали дорогу, обращались к ним вежливо, не повышая голоса.



НАРОДЫ СЕВЕРА И СИБИРИ



НЕНЦЫ И ЭНЦЫ

Ненцы — самый многочисленный из северных народов России. Встретить их можно на всей огромной территории вдоль побережья Северного Ледовитого океана, от Кольского полуострова до Таймыра. Ненцы — кочевники. Зимой и летом, в любую погоду едут они в упряжках — санях-нартах — за оленьим стадом. Весной двигаются на север, к морю, а осенью спешат к лесу, под защиту деревьев. На нескольких оленьих упряжках помещается всё их добро: и еда, и одежда, и даже дом — чум. На стоянке чум собирают. Расставляют конусом деревянные шесты, сверху накрывают их оленьими шкурами и берестой. Занимаются этим обычно женщины, да так ловко, что часа не проходит, как в очаге загорается огонь и готовится вкусная еда. Все события в чуме происходят вокруг огня. «Пусть не погаснет огонь в вашем чуме!» — лучшее пожелание у ненцев. Пространство от

Ненецкий чум на стоянке



ЭНЕЦКАЯ ОДЕЖДА

Как и все северные народы, энцы шили одежду из шкур животных. Энецкие женщины вместо штанов носили два комбинезона: из меха и из ровдуги — северной замши. Для красоты к комбинезонам нашивались ровдужные полоски красного цвета, медные кольца и узорные пластинки.





ЭНЦЫ

Энцы и ненцы — звучит почти одинаково и переводится и то и другое слово с местного наречия как «человек». У этих народов много общего. Близки энецкий и ненецкий языки, религии и обычаи. Вот только численность народов сильно различается. Ненцев много, а энцев в нашей стране чуть более двухсот человек. Живут они по соседству с ненцами, в нескольких посёлках полуострова Таймыр. Занимаются в основном разведением оленей, охотой и рыболовством. У энцев тоже есть шаманы — посредники между людьми и духами.

входа до очага считается женским, от очага до стены — мужским. В особой священной нарте ненцы всегда перевозят семейные святыни — фигурки покровителей рода. К священной нарте женщины не имеют права подходить.

Ненцы верят, что Вселенная состоит из трёх больших миров. В верхнем обитают добрые духи и сам творец мироздания Нум. Нижний, подземный, мир населён духами злыми и опасными. Посередине живут земные существа — люди и звери, птицы и рыбы. С духами умели разговаривать шаманы — люди, наделённые особым даром. Во время специального обряда — камлания — шаманы доносят до духов людские просьбы и получают ответы на заданные вопросы. Для камлания шаману нужен бубен.

Ритуальное изображение духа





МЕДВЕЖИЙ ПРАЗДНИК

Ханты и манси с большим почтением относятся к медведю. Он считается одним из сыновей высшего бога Торума и братом людей. По случаю удачной охоты или в специальные дни года в честь этого животного устраиваются медвежьи праздники. Исполняются песни, в которых рассказывается о жизни и деяниях медведя, разыгрываются сценки. Актёры надевают на себя маски из бересты или дерева. Медвежий праздник продолжается несколько дней. В последнюю ночь праздника медведя разыгрываются кукольные представления.



ХАНТЫ И МАНСИ



Деревянные фигурки духов предков

Ханты-Мансийский автономный округ расположен в западной части Сибири, столица его — город Ханты-Мансийск. На территории округа, а также соседних с ним областей — Тюменской, Томской, Свердловской — живут два близких народа — ханты и манси. В условиях суровой сибирской природы ханты и манси испокон веков добывали пропитание охотой и рыболовством, некоторые семьи держали оленей. Эти виды занятий распространены среди



Внутри зимней юрты



ОХОТНИЧЬИ ЛЫЖИ

В зимнее время для передвижения даже на далёкие расстояния ханты и манси всегда использовали лыжи разной формы и длины. Лыжи-голицы считались женскими или детскими. А вот на лыжах-подволоках, обитых шкурами оленя или лося, ходили охотники. Шерсть позволяла лучше скользить по гладкой поверхности, но задерживала и не давала упасть при подъёме на горку. Ещё у таких лыж бесшумный ход, что позволяет на охоте ближе подобраться к добыче.

них и сегодня, хотя и не так широко, как раньше.

Наряду с православием ханты и манси сохраняют древние верования. Они верят, что мир был сотворён по воле высшего бога Торума. Торум отправил птицу гагару на дно океана, и та достала комочек ила, который разросся и превратился в землю. Супруга Торума Калтась почитается как покровительница всего живого, она незримо присутствует в домах людей, когда там появляется маленький ребёнок. А сыновья и внуки небесной пары, принимая облики зверей и птиц, помогают людям в разных ситуациях. Ханты и манси верят, что животные отличаются от людей внешним видом, но не умом. Деревья в их представлении тоже живые и могут наказать человека, если тот поступает плохо.

В начале рыбной ловли или охоты у ханты и манси принято приносить жертву (пищу, отрезки ткани) духам, чтобы те дали больше добычи.



Хантыйский чум в лесной тундре



КЕТЫ



На севере Красноярского края, вдоль Енисея и его притоков, живут кеты. Их немногим более тысячи человек. Кетский язык учёные считают уникальным, он совсем не похож на языки соседних с ними народов.

Кеты — охотники и рыболовы. Особую роль в их жизни всегда играла река. Про любой незнакомый народ кеты спрашивали: «На какой реке они сидят? Сколько рек до их дома?» Каждая большая река у кетов считалась матерью притоков, зимой река «засыпала», а весной «просыпалась». Ледоход отмечали как большой праздник, ведь по реке можно было отправиться на рыбный или охотничий промысел, в гости к родственникам. Хозяйку воды Улемам просили помочь преодолеть опасное место и благодарили после удачного улова. А после хорошей охоты кеты говорили спасибо матери земли Бангам. Священным у кетов считался и огонь — покровитель

Кетские лодки на реке Елогуе

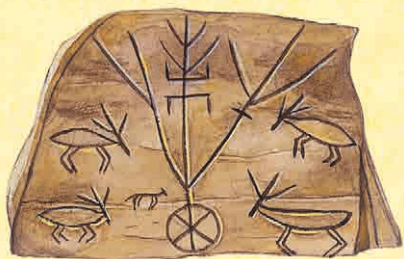


СВАДЕБНЫЙ КОТЁЛ

Раньше у кетов бытовал особенный обычай сватовства. Семья жениха приносила к чуму родителей невесты большой котёл с подарками. В нём могли лежать беличьи шкурки, платок, платье для девушки. Оставив котёл у входа, они молча возвращались к себе. Если родителям девушки не нравился жених, они не принимали даров и переворачивали котёл вверх дном.



Кеты верили, что Вселенная делится на несколько миров, которые соединяет священное дерево. Поэтому на кетских святилищах обычно тоже растёт высокое дерево. Чаще всего лиственница, иногда — кедр.



КЕТСКИЕ ЛОДКИ

Кеты умеют делать разные виды лодок. Из ствола дерева они выдалбливают лёгкие быстроходные «ветки». На таких лодках можно преодолеть самые сложные, мелкие или заваленные деревьями места на реке. А вот для преодоления больших расстояний лучше подходят лодки-илимки с мачтой и жилой каютой из бересты. Мастера, умеющие правильно выбрать и отесать дерево для лодки, пользуются у кетов большим авторитетом.



и защитник семьи. Только близкий родственник мог вынести из кетского дома горящую головешку, чтобы зажечь огонь в своём доме. Соседи в случае такой необходимости приходили за огнём с куском бересты.

У каждого кетского рода было своё святилище. Обычно на берегу реки или озера возвышалось дерево, возле которого стояла фигурка хозяйки святилища Холай. Иногда рядом располагались высокие шести с фигурками птиц и зверей. Сюда кеты каждый год приносили подарки — куски ткани, нитки бисера, бусы. Холай угощали, выливая под корни дерева котёл с ухой. Уходя, оставляли угольки и рожны — палочки для жарения рыбы — над костром. Во время камлания шаман просил Холай защитить людей от злых духов и послать им удачу.

Вернувшийся с охоты на таёжного зверя добытчик снимал лыжи у входа в чум





ДОЛГАНЫ



Плато Путорана, южнее полуострова Таймыр, — уникальный горный край

ДОЛГАНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

В конце XVIII века долганы познакомились с христианством и стали отмечать православные праздники. Во многих долганских семьях хранился паскаал — календарь в виде дощечки из дерева или мамонтовой кости. Название «паскаал», видимо, произошло от слова «пасха». На дощечке зарубками отмечались месяцы и 30 православных праздников. Если такого календаря не было, то время праздников определяли по поведению и внешнему виду животных и птиц. Оленята полиняли, значит, пришёл праздник Петра и Павла, у оленихи рога стали большими — близится Ильин день.



Долганы — коренной народ полуострова Таймыр. Здесь, в зоне вечной мерзлоты, расположен Долгано-Ненецкий автономный район Красноярского края. По одной из версий, название полуострова произошло от долганского «туой муора» и переводится как «солончаковое озеро». «Солончаковое» для долган значит «благодатное». Ведь оленям без соли не обойтись — она необходима для поддержания нормального водного обмена организма. А долганам не обойтись без оленей. Разведение оленей да охотничий промысел — основные занятия долган.

Зимой на Таймыре сильные морозы, метели и бездорожье. В одиночку не выжить, поэтому принято делиться добычей. Есть у долганских охотников и другие правила. Если посреди тундры охотника застала метель, нужно поискать шалаш. Там обязательно найдётся немного дров, кусок сушёной оленины и котелок для чая. Охотничьи шалаша



СТРОГАНИНА

Любимое блюдо всех северных народов — строганина. Долганы — не исключение. Готовится строганина быстро, всего за несколько минут. Кусок сильно замороженной рыбы или мяса нарезают тонкой стружкой, то есть строгают — отсюда и название блюда. Для улучшения вкуса эти тонкие кусочки макают в «маканину» — соль, смешанную с чёрным перцем. Есть строганину нужно быстро, пока она не оттаяла.

По традиции юный охотник делит первую добычу между всеми, кто живёт в стойбище

ставят ближе к реке или ручью. Шалаш по форме похож на чум, только меньше, во весь рост в нём не вытянуться. Переждав непогоду, охотник уходит, но оставляет что-то из запасов для следующего гостя. Он тщательно проверяет шалаш, ведь даже из-за крохотной щели всё внутри заметёт снегом.

Многое в жизни охотника зависит от удачи. Долганы верили, что её приносят духи-хозяева зверей — иччи. Иччи старались задобрить, для чего клали на землю мелкие монетки и пули. Деревянные фигурки иччи «кормили», смазывая их оленьим жиром. Жиром задабривали и духа огня, бросая куски жира в разведённый костёр. Для духов-хозяев данной местности охотник оставлял на камнях и ветвях деревьев лоскутки ткани. Иногда охотник вырезал деревянную фигурку оленя и просил шамана камлать над ней.



ЯКУТЫ



ХОМУС

В Республике Саха (Якутия) находится одна из самых холодных точек планеты — полюс холода. Тем удивительнее, что основным занятием якутов — коренного народа этой земли — является не оленеводство и охота, а разведение лошадей и коров. Скот якуты считают своим главным богатством.

Весной, перед тем как отправиться со стадами животных на новые пастбища, якуты совершали обряд развешивания саламы. Саламой называли лоскутки ткани, верёвочки из конского волоса и маленькие ведёрки из бере-

Любимым музыкальным инструментом у якутов считается хомус. По-русски же его называют варган. Якутская традиция такова, что на хомусе играли в основном женщины. Известно несколько видов мелодий. Особенно любимы в народе мелодии, подражающие голосам птиц, — жаворонка, журавля, кукушки. В древности звукоподражание сопровождало обряды и ритуалы якутов.



Фестиваль летнего солнцестояния. Якуты в национальной одежде танцуют в хороводе



Шаман



Праздничная попона коня

ПРАЗДНИК ЫСЫАХ

Во время праздника Ысыах кумысом кропят огонь. «Ыс» означает «кропить». Ысыах — это главный национальный праздник, якутский Новый год. Проводится он весной или в начале лета. Весь день продолжается веселье — конные скачки и другие состязания. Завершается праздник круговым танцем осуохай. Круг у якутов символизирует солнце.

сты. Их вешали на ветку старого дерева и произносили специальную молитву в честь хозяйки местности Аан Дархан. От неё зависело, уродится ли густая, сочная трава для скота, прольются ли вовремя дожди, вырастут ли здоровыми и крепкими телята и жеребята. Обязательно во время обряда дерево кропили кумысом.

Кумыс и другая молочная пища (а она белого цвета) воспринималась якутами как священный дар богов. Для изготовления кумыса использовали специальную кожаную и деревянную посуду, которая была покрыта искусственным узором. По преданию, впервые такую посуду изготовил предок якутов Эллэй.

Кумыс нельзя было допивать до конца, иначе от семьи отвернется счастье. Остатки кумыса, сделанного в текущем году, сливали в берестяной сосуд. Его плотно закрывали и хранили в погребе до следующей весны. Весной замёрзший кумыс размораживали и добавляли в свежий напиток.





Праздничный костюм чукчей

ВОРОН И СОВА

Ворон — любимый герой чукотских и эскимосских сказок. Вот одна из них. Захотелось как-то сове стать красивой. Попросила она ворона ей помочь. Ворон выдернул перо из своего хвоста, опустил в сажу, а потом стал разрисовывать совиное оперение. Целый день рисовал, а вечером говорит сове: «Ну, теперь, сова, и ты меня разукрась. Вон ты какая красивая получилась!» А сове не захотелось тратить время, она взяла да и вытряхнула на ворона всю сажу сразу. Вот с тех пор сова стала пёстрая, а ворон — чёрный.



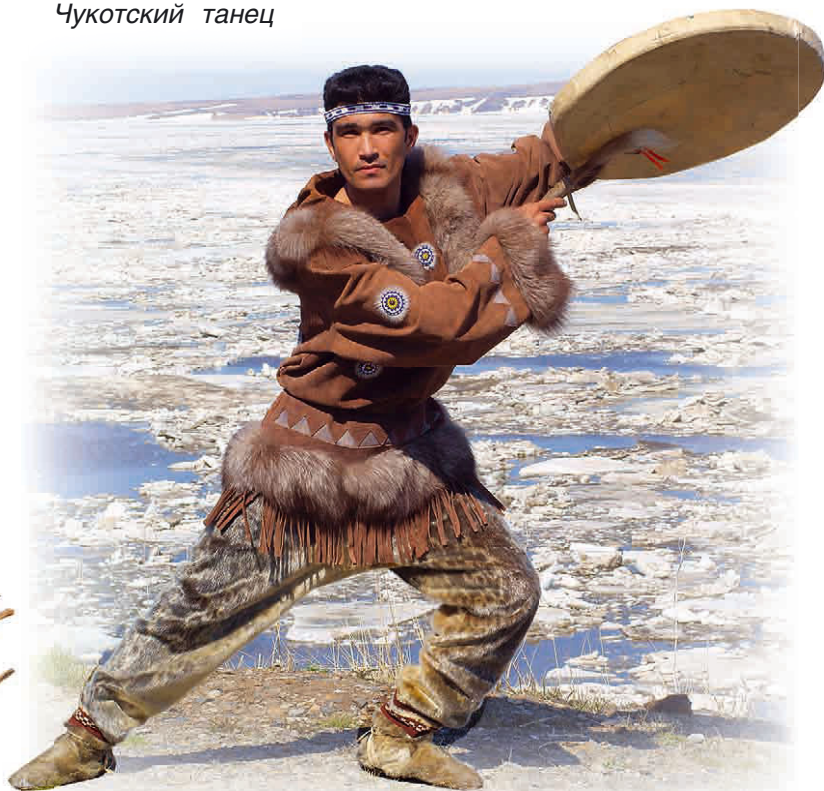
ЧУКЧИ И ЭСКИМОСЫ



На Крайнем Севере нашей страны, где зима длится дольше десяти месяцев, находится Чукотский автономный округ. Столица его — город Анадырь. Здесь живут два родственного народа — чукчи и эскимосы. Слово «чукчи» произошло от «чаучу», что значит «богатый оленями». Большинство чукчей и сегодня занимаются разведением оленей. А у эскимосов и береговых чукчей традиционно больше развит промысел морского зверя — нерпы, моржа, тюленя.

С морским промыслом был связан один из чукотско-эскимосских праздников — праздник байдары. Байдара — это лёгкая быстроходная лодка

Чукотский танец





РЕЗЬБА ПО КОСТИ

Издавна чукчи и эскимосы славились как искусные резчики по кости. Из моржового клыка северные мастера вырезают фигурки зверей и бытовые сценки из жизни. Ещё в конце XIX века их изделия пользовались спросом у русских и американских купцов. В 1931 году в селе Уэлен была создана первая косторезная мастерская. Её руководителем стал художник Вуквутагин, работы которого по кости знают во всём мире.



Магический обряд нанесения сажей линий вдоль носа, на подбородке и под глазами

из дерева и моржовых шкур. В день праздника её спускали на воду и бросали в море куски мяса — «кормили» духов морских зверей. Чукчи и эскимосы верили, что от этих духов зависела охотничья удача.

У эскимосов было принято проводить сажей или чёрной краской несколько линий на лице. Эти линии связывали с разными животными. К некоторым зверям и птицам эти народы до сих пор относятся с почтением. Например, к ворону. По старинной легенде, в незапамятные времена ворон добыл для людей солнце, луну и звёзды. Твёрдым клювом он продолбил небо и рассеял вечную темноту. Охотники всегда подкармливали воронов. Те совсем не боялись людей и селились рядом с посёлками. Воронам посвящались специальные танцы. У современного чукотско-эскимосского ансамбля «Эргырон» («Рассвет»), исполняющего танцы народов Севера, есть даже балет «Легенда о вороне».



Праздничный костюм эскимосов



ЭВЕНКИ И ЭВЕНЫ



СЕВЕРНЫЙ ОРНАМЕНТ

Меховая одежда эвенков и эвенов нарядная. Для её украшения применяют бисер, олений волос, полосы из ровдуги (замша из оленьей или лосиной шкуры). Из кусочков меха разных цветов мастерицы выкладывают меховую мозаику на подоле, рукавах и воротах.



Эвенки любят танцевать, нарядившись в замшевые, вышитые бисером костюмы

Ни один из северных народов не расселяется так широко, как эвенки. На тысячи километров раскинулись эвенкийские посёлки, от побережья Северного Ледовитого океана до озера Байкал. И хотя на карте Красноярского края обозначен Эвенкийский автономный округ, больше всего эвенков проживает в Якутии. Эвенки различают друг друга по виду занятий. Одних называют «пешими» или «сидячими», это эвенки-охотники. Другие эвенки — «оленные», они — оленеводы. Есть ещё «конные» эвенки, которые занимаются коневодством.



Праздничный костюм эвенков

Эвенки — народ дружный и гостеприимный. Самым важным неписанным законом у них издревле считался нимат — обычай распределять добычу охотника между всеми жителями стойбища. Даже чужеземец или гость, оказавшийся рядом в момент раздела добычи, получал долю.

Весной эвенки любили собраться вместе на берегу реки или озера, чтобы пообщаться, попеть и потанцевать. Эвенки-охотники в танцах подражали движениям птиц и зверей, взмахивали руками как крыльями, прыгали как олени. Самым любимым танцем у эвенков и поныне остаётся хоровод хейро. Танцуют его все, стар и млад, мужчины и женщины. Медленные плавные движения хейро постепенно ускоряются и переходят в удалую пляску.

К вечеру эвенки рассаживались у костра. Почётное место отводилось сказителю, и он начинал ниманган — рассказ о подвигах эвенкийских богатырей.



Е. Корнеев. Зимний стан



ЭВЕНЫ

Эвены — родственник эвенкам народ. Больше всего эвенов в Якутии. Есть они и в соседних областях, на Камчатке и Дальнем Востоке. Раньше эвены называли себя «ламутами», от слова «море», и «ороченами», что значит «оленные люди». Оленеводство было главным занятием эвенов. Славилась особая эвенская порода оленей, сильных и выносливых. За такого оленя соседи эвенов отдавали двух своих животных. Теперь эвены православные, но в прошлом у них были шаманы. Нередко эвены обращались с разными просьбами к силам природы, чаще всего к солнцу.



АЛТАЙСКИЕ ШАШКИ

Одно из любимых соревнований на Эл-Ойыне — шатра, алтайские шашки. Эта древняя игра непохожа на другие, она сочетает правила шашек и шахмат. В ней используется игровая доска своеобразной формы. Каждая фигурка имеет название, например, бий (хан), батыр (богатырь). В Республике Алтай каждый год устраиваются турниры по шатра.



АЛТАЙЦЫ



Алтайцы — обобщённое название коренных народов Республики Алтай.

Алтай для алтайцев больше чем просто горы. Они верят, что у Алтая есть дух-хозяин, который может принимать любой облик. Чаще всего этот дух оборачивается добродушным стариком и как бы случайно оказывается на пути людей, которым нужна помощь или подсказка. Своих духов имеют холмы, реки, родники. Реку Катунь алтайцы уважительно называют морем, очень уж она большая. В переводе с алтайского Катунь означает «хозяйка», «хозяйка».

На горных перевалах или у незамерзающих родников часто можно увидеть деревья с привязанными к ним ленточками — кыйра или дьалама. По старинному алтайскому обычаю, привязав ленточку, люди просят у хозяина перевала благополучной дороги, а у целебного родника — здоровья.

Бережное и почтительное отношение к природе всегда было отличительной

Панорама алтайского посёлка





В алтайских деревнях детей приучают помогать взрослым по хозяйству

ТОПШУР И ИКИЛИ

Народные сказители кайчы пользуются у алтайцев большим уважением. Под аккомпанемент топшура или икили они рассказывают о героическом прошлом своего народа. Топшур по форме напоминает домбру. Делают его из цельного куска дерева, чаще всего кедра. Кедр для алтайцев — дерево священное. Струны для инструмента подбирают из белого конского волоса. Икили похож на топшур. Играют на нём смычком из ивового прута и конского волоса, поставив на левое колено.

чертой алтайцев. Они не бросают мусор в воду, не засоряют землю, не ломают без надобности ветки деревьев.

У алтайцев есть как старинные праздники, так и те, которые отмечают с недавних пор. Например, Эл-Ойын (Народные игры). Летом тысячи алтайцев собираются в горной долине. Они устанавливают юрты, сооружают сцену, на которой разворачиваются представления, наигрывают народные мелодии. Но самое главное — это спортивные состязания. Здесь и национальная борьба куреш, и соревнование по поднятию огромного камня, и камчи. Участникам состязания камчи нужно выбить тесно стоящие друг к другу биты. Выбивать биты нужно по одной и с помощью кнута. Но самое захватывающее зрелище, конечно, конные скачки.





ХАКАСЫ



Хакасы с народными музыкальными инструментами

Минусинская котловина и саяно-алтайские нагорья с душистыми луговыми травами и густыми лесами с древних времён были освоены скотоводами и охотниками. Здесь расположена Республика Хакасия. Столица Хакасии — город Абакан.

Хакасы называют себя народом с тремя стадами. Они разводят лошадей, крупный рогатый скот и овец. Раньше у каждого хакасского поселе-



Хакасские обаа — пирамидки из камней

ОБАА

Священные места, где можно совершать моления духам, хакасы отмечают обаа — грудой камней или каменной стрелой. Особое отношение у хакасов к пятиглавой горе Борус. По легенде, именно на ней появились первые шаманы, по-хакасски — камы. Камы выступают посредниками между людьми и духами, лечат недуги и помогают советами в трудных ситуациях. Они возглавляют общие моления. Например, есть в Хакасии национальный праздник — Ада-Хоорай, во время которого хакасы благодарят предков и родную землю.



КЕДРОВЫЕ ОРЕХИ

Каждую осень хакасы, живущие близко к тайге, выезжали на сбор кедрового ореха (хузух). Шишки сбивали с дерева специальным приспособлением в виде толстой жерди с насаженной на неё чуркой — нохы. Нохы упирали в землю и с силой ударяли им по прочному стволу. Шелушили орехи с помощью деревянных тёрков с зазубринами. И сегодня лакомым блюдом из орехов является мирек — большие пельмени с ореховой начинкой. Из толчёных орешков готовят сытную кашу, восстанавливающую силы и здоровье.



ния — аала — было целых четыре места расположения — по одному на каждое время года. Хакасы со стадами и юртами перемещались между ними. Зимой на вольном выпасе оставались только рабочие лошади. Для них возле аала вбивались 40 кольев! Человеку, сделавшему эту работу, отдавали овцу. Сорок у хакасов считается священным числом, с ним связаны многие обряды.

Большую роль в жизни хакасов играла охота. Пушные звери, по представлению хакасов, принадлежат хозяевам гор — таг ээзи. По вечерам охотники играли на музыкальном инструменте хомысе и рассказывали сказки, чтобы доставить удовольствие таг ээзи и вернуться домой с добычей.

Отважный хакасский охотник





ТУВИНЦЫ



Республика Тыва (Тува) расположена в самом центре Азии. Есть в Туве и высокие горы, и плоские степи. А как разнообразен животный мир! Здесь встретишь и северного оленя, и верблюда. Неудивительно, что занятия тувинцев отличались в зависимости от места проживания. На западе республики люди в основном занимались кочевым скотоводством, а на востоке — охотой и оленеводством.

ХООМЕЙ

Тувинское горловое пение хоомей знают во всём мире. Это удивительное искусство, о котором пишут книги и снимают фильмы. Исполнитель хоомей умудряется петь одновременно на несколько голосов. Звук тянется и переливается, напоминая то шум ветра, то крики птиц и животных, то цокот конских копыт.

Самый любимый праздник у тувинцев конечно же Новый год, по-тувински Шагаа. За месяц до праздника в каждой семье начинали делать зарубки на деревянном календаре ай ыяжы. Как только отсекалась последняя зарубка, заканчивался старый год. Всё это время шла подготовка к празднику. Женщины отвечали за угощение. Столько разных лакомств нужно было подать к столу: и мясные колбасы, и традиционные тувинские пельмени манчы,

Тувинское кочевье





Тувинские музыканты с народными инструментами

и сладкую выпечку. Мужчины наводили порядок во дворах, обустроивали площадки для игр. Утром долгожданного дня жители аала поднимались на гору. На камнях они раскладывали пищу, а вокруг курились благовония. Самая старшая женщина специальной резной ложкой разбрызгивала вокруг святую воду, угощая духов. Помолившись, участники церемонии начинали обход всего аала, в каждой юрте их ждало застолье. Веселье сопровождалось песнями и спортивными состязаниями. На следующий день можно было отправиться в соседнее селение, потом — в следующее. Так незаметно пролетала неделя-другая.

Многие из традиций сохраняются и в наши дни. Например, обычай встречать Новый год с первыми лучами солнца.

ЕЗДА НА БЫКАХ

Основным транспортом тувинцев раньше были лошади. На западе республики ездили ещё и на быках. Эта традиция скорее всего пришла в Туву из Монголии. Быков использовали для перевозки грузов. Это могли быть жерди для построек, сухие дрова, утварь. На быках возили даже маленьких ягнят и колыбельки с детьми. Для верховой езды применяли специальное седло. В горных районах тувинцы ездили верхом на яках. Як — это крупное животное с длинной, густой шерстью, закрывающей ноги, а на холке у него расположен небольшой горб.



ТОФАЛАРЫ



Живописный пейзаж с вершинами Саян



ПО ОЛЕНЬЕЙ ТРОПЕ

Тофалары — кочевой народ, постоянно находящийся в движении. Поэтому всё своё имущество — одежду, посуду, пищу — они всегда возили с собой в кожаных сумках. Каждую мелочь, например швейные принадлежности, было принято хранить в маленьких коробочках. Внутри тофаларского чума не имелось никакой мебели, даже низеньких столиков. Ведь Тофалария — горная страна и перемещаться по ней лучше налегке.

Тофалары — один из малочисленных народов России. Живут они всего в трёх посёлках Иркутской области, эту местность так и называют — Тофалария. На её территории расположены самые высокие вершины Восточных Саян.

Как и сотни лет назад, тофалары занимаются разведением оленей и охотой. С раннего детства ребята учат искусству верховой езды на олене. Без этих животных не обходится ни одна семья. На олене можно и вскачь пуститься по горным склонам, преследуя добычу, и переход совершить через заснеженный перевал, и тяжёлый груз на дальнее расстояние перевезти.

Тофалары не отделяют себя от природы. По их представлениям, всё вокруг — деревья и растения, ручьи и реки, звери и птицы — принадлежит не людям, а высшим силам. Поэтому любое дело, будь то перекочёвка на новое место или лесной промысел, тофалары начинают с моления и угощения духов-хозяев. Раньше еду для духов клали на специальный каменный алтарь. Старые охотники до сих пор придержи-



ваются этого обычая. Можно покормить духов и через огонь, плеснув в костёр немного чая либо бросив кусочки жира или пищи. Огонь сам по себе является для тофаларов священным. В него нельзя плевать, подносить к нему нож, даже обижать грубым словом. Обитающим духам считаются у тофаларов деревья необычной формы, искривлённые или со спутанными ветвями. На ветви таких деревьев принято повязывать разноцветные ленточки, лоскутки ткани и кожи.

Летними ночами, когда тофалары со стадами располагались на высокогорных лугах, среди молодёжи устраивались игрища аргамчы ыры. Собравшись у костра, парни и девушки водили хоро- воды и пели песни.

Каждый год тофалары собираются на большой праздник. Они оценивают лучшее национальное блюдо, костюм и исполнение песни на тофаларском языке. Мужчины состязаются в стрельбе по мишеням, поднятию тяжестей, борьбе.

Олени всегда находят путь домой



ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЗЕМЛИ

Есть такая тофаларская легенда. Первой на свет появилась утка. Снесла утка яйцо. Оно лопнуло, желток и белок превратились в реки и озёра, а скорлупа образовала землю и горы. Потом бог Бурхан сделал из травы и глины человека, зверей и птиц. А злой чёрт Аза всё время пытался помешать Бурхану и навредить человеку. Чтобы людям было тяжело охотиться, Аза рассадил по всей земле колючки, напустил змей и лягушек.



БУРЯТЫ



Внутреннее убранство буддийского храма

САГААЛГАН

Новый год у бурят называется Сагаалган. Отмечают его весной, а дата определяется буддийскими священниками — ламами. Перед Новым годом буряты проводят обряды очищения. Они прокатывают по телу кусочек теста и бросают его в костёр во дворе буддийского храма дацана. Считается, что с этим тестом сгорает всё плохое, что было в прошедшем году.

Буряты с древних времён расселяются рядом с Байкалом в Республике Бурятия. Столица её — город Улан-Удэ.

Как большинство скотоводов-кочевников, буряты в прежние времена жили в войлочных юртах. Отличительным знаком бурятских поселений были врытые в землю резные деревянные столбы с фигурными верхушками. Это — коновязи сэргэ. Их и сегодня можно увидеть во дворах.

У бурят сохраняется старинный обычай возводить коновязи в честь женитьбы сына. Старые люди помнят, что раньше у сэргэ выделялись три

Украшенные лентами коновязные столбы Сэргэ





БУУЗА

Бууза, или позы, хотят попробовать все, кто приезжает в Бурятию. Это любимое бурятское блюдо. В Бурятии даже проводятся специальные конкурсы по приготовлению и поеданию поз. По форме позы напоминают кавказские хинкали или азиатские манты. Начинка у них тоже мясная. Готовят позы на пару в специальной кастрюле — познице, а едят традиционно руками. Сначала позу нужно аккуратно надкусить снизу и выпить бульон, а уж потом приниматься за начинку. Местные жители делают всё это очень ловко, а вот туристам редко удаётся не перепачкаться, угощаясь жирными позами.



Стрельба по мишени



Всемирный съезд монгольских народов в Улан-Удэ

части. Самая верхняя из них предназначалась божествам и духам, если они захотят навестить хозяев. Пониже привязывал коня глава семьи и почётные гости, ещё ниже — все остальные.

Главный праздник лета у бурят — Сурхарбан. На нём устраивают конные скачки. Наездниками выступают мальчишки, начиная лет с восьми. Они уверенно держатся в седле. Во время праздника также проводятся состязания по стрельбе из лука. Мишени «сур» — кожаные шары, набитые шерстью или соломой. А «харбан» означает «стрелять». Отсюда и название праздника — Сурхарбан. Суры устанавливают на расстоянии 60 метров друг от друга. Побеждает тот, кто выбьет больше всего мишеней.

НАРОДЫ ДАЛЬНОГО ВОСТОКА



КОРЯКИ И ИТЕЛЬМЭНЫ



Когда хотят сказать «очень далеко», говорят «на Камчатке». Добраться до Камчатки нелегко. Если лететь самолётом из Москвы, то понадобится почти десять часов! Коряки — коренные жители полуострова. Те, что живут на берегу, говорят про себя: «Мы — нымыланы, оседлые люди». Они занимаются охотой и рыболовством. А есть ещё коряки-чавчулены, то есть «люди, богатые оленями», оленеводы.

Весной оленеводы перегоняют стада на новые стойбища и отмечают Кильвей — праздник первого оленёнка, или,



АЛХАЛАЛАЙ

Алхалалалай — название ительменского праздника. Он отмечался после завершения рыбного промысла. В программе праздника были конкурсы: кто быстрее почистит рыбу, кто лучше споёт ительменскую песню, смастерит самое красивое украшение из бисера или состроит наиболее уморительную гримасу. Центральным событием праздника был танцевальный марафон. На нём часами танцуют без перерыва. Побеждает пара, которая протанцевала дольше всех.



Праздничный костюм коряков

по-другому, праздник рогов. К этому времени оленята оказываются окрепшими, а важенки (оленихи) сбрасывают рога.

Все корякские праздники сопровождаются народными танцами. Они напоминают движения животных и птиц: тюленей, медведей, воронов. В песнях, под которые их танцуют, поётся о суровой, но прекрасной северной природе.

Азартное зрелище любого северного праздника — гонки на оленьих упряжках. Почти у каждого оленевода имеется пара беговых животных, на выучку которых потрачен не один год. Дистанция на гонках немалая, да и мороз нешуточный, но олени быстро мчат ездока по заснеженной тундре. Говорят, во время гонок они и автомобиль могут обогнать.

Неменьшим успехом пользуются гонки на собачьих упряжках. Управлять ими, стоя на полозьях шатких саней, непросто. Чтобы победить, возница должен чувствовать движение каждой собаки.



ИТЕЛЬМЕНЫ И ИНДЕЙЦЫ

Ительмены — коренной камчатский народ. Но многое в их обычаях удивительно для этих мест. И нарты у них особенные, и собак они запрягают по-своему, и одежду украшают птичьими перьями, как американские индейцы. Учёные говорят, что в древности Америка и наш материк соединялись, и у ительменов и индейцев, возможно, были общие предки.



В гонках на собачьих упряжках участвуют лайки — выносливые ездовые собаки



УДЭГЕЙЦЫ



ТИГРИНЫЙ СЛЕД

Удэгейцы никогда не охотились на тигра. Тигр считался одним из помощников духа тайги и гор Онку. Если охотник находил тигриный след, он опускался перед ним на колени и просил хищника помочь добыть крупного зверя. С почтением удэгейцы относились и к другому таёжному жителю — медведю.



В предгорьях Сихотэ-Алиня, вдоль правых притоков рек Уссури и Амура разбросаны по тайге посёлки «лесных людей». Так называют удэгейцев, вся жизнь которых связана с лесом. Лес для удэгейца как родной дом, где знакома каждая мелочь. В лесу он не пропадёт ни при каких обстоятельствах. Если заплутает в чащобе, то определит стороны света по толщине коры на деревьях и найдёт дорогу. Застала ночь — построит шалаш из еловых ветвей. Проголодался — соберёт ягод и накопает съедобных кореньев. Удэгейцы — отличные охотники. Их не пугают большие расстояния, пройти по лесу 200—300 километров пешком — обычное дело. А для передвижения по воде у них есть лодки. На узких и длинных оморочках, похожих по форме на современные байдарки, хорошо ходить на охоту, можно заплыть в русло



ХАМБАБА

При неудачах и болезнях удэгейцы обращались к шаманам. Шаманы носили особую одежду, расшитую изображениями птиц, зверей, лягушек. Наряду с одеждой, поясом и бубном, на которых были нанесены магические знаки, у них имелись маски, вырезанные из дерева. Такие маски «воскресших предков» назывались «хамбаба», что значит «страшно». Хамбаба делались в форме лица с отверстиями для рта и глаз. Иногда к маскам прикреплялись «волосы» — бахрома из кожи или шерсти. Считалось, что злые духи, испугавшись такой маски, уйдут прочь.



Семья удэгейцев у реки

лесного ручья, легко преодолеть участок, заваленный деревьями. На больших тяжёлых батах (долблённых лодках) раньше перевозили грузы или переезжали всей семьёй на новое место.

Хозяином гор и лесов, по представлениям удэгейцев, является грозный дух Онку. У него есть помощники. Это хозяева отдельных мест и животные — медведь, лось, выдра. Почитали удэгейцы и духа воды — касатку. Духам приносили жертвы в виде кусочков пищи, жгли в их честь багульник — пахучее вечнозелёное растение. У огня тоже есть свой дух — Пудя. Он может обидеться на людей за грубое обращение. Раньше при переезде удэгейцы обязательно брали с собой угольки с костра, чтобы развести от них новый огонь.





НАНАЙЦЫ И ОРОЧИ



Нанайцы выбрали для своего жительства берега Амура и его притоков. Мужчины занимались охотой и рыболовством. Женщины заготавливали съестные припасы, обрабатывали звериные шкуры и даже рыбу кожу. Из них затем шили одежду. Искусство обработки рыбьей кожи к XIX веку достигло совершенства. Освобожденная от чешуи и выделанная кожа рыб шла на куртки, платья, обувь, платки, мешки.

Успех во всех делах нанайцы связывали с покровительством разных духов. Охотники не начинали промысла, не помолившись духу-хозяину местности. Изображение духа вырезалось на одном из деревьев в чаще леса. Рядом с таким деревом настилались ветки,



Праздничный костюм нанайцев



Жилище нанайцев изнутри



на которые клали угощение — кусочки мяса или рыбы, несколько спичек.

От особого священного дерева зависело, в представлении нанайцев, и благополучие каждой семьи. Росло это дерево где-то на небе и называлось «омиа мони». На нём вили гнёзда маленькие птички омиа-гаси. Когда омиа-гаси слетали на землю, в семье появлялся ребёнок. По традиции родовое дерево вышивалось на свадебном халате нанайской невесты. Делала вышивку мать невесты, будущая бабушка ещё нерождённого ребёнка. Сколько птичек вышито на халате, столько детей желали молодой семье родители девушки. На некоторых халатах можно было увидеть изображение колокольчиков, это означало, что невеста принадлежала к шаманскому роду.

Считалось, что духи боятся бересты, поэтому именно из неё нанайцы делали детские колыбели. Если ребёнок часто болел, ему шили «счастливую рубашку» из лоскутков, собранных в разных домах.

ОРОЧИ

В Хабаровском крае, в нескольких лесных посёлках живёт народ орочи. Это совсем маленький народ, даже тысячи человек не наберётся. Но культура у орочей богатая. Много создано ими легенд и преданий. Своим предком орочи считают богатыря Хадау.





РЫБЬЯ КОЖА

Как многие северные жители, нивхи шили одежду из рыбьей кожи. Подготовка кожи была трудоёмким процессом. Сначала её вымачивали в особом растворе и сушили в растянутом виде, а затем долго-долго мяли с помощью специального приспособления. В результате кожа становилась мягкой и эластичной. Одежда из рыбьей кожи получалась прочной и непромокаемой. В настоящее время из рыбьей кожи часто делают красивые картины-аппликации.



НИВХИ



Нивхи расселяются в Хабаровском крае и в северной части острова Сахалина. О них раньше говорили: «народ, живущий у воды». И действительно, нивхские поселения располагались вдоль рек или берега моря. Сотни лет основными занятиями нивхов были ловля рыбы и промысел морского зверя. Река и море давали им всё необходимое. Рыба была любимой едой, из рыбьей кожи шили одежду, из кости вырезали различные предметы.

Два раза в год нивхи устраивали обряд «кормления воды», чтобы отблагодарить природу за щедрые дары и заручиться поддержкой на будущее.

В первый раз воду «кормили» осенью, когда она покрывалась льдом, и начиналось время зимнего лова. Во второй раз — весной, когда река и море «оживали». В назначенный день мужчины, взяв с собой специально приготовленную еду и хвост сушёной кеты, шли к воде. Еду несли в деревянной посуде в форме какой-нибудь рыбы или морского зверя. Это была особенная обрядовая посуда, в другое время ею не пользовались. Духа-хозяина просили не насыпать непогоду, не ломать рыбацьи лодки.



Ритуальная скульптура нивхов свидетельствует об их древних связях с народами Японии, Китая и Кореи.



ЮКОЛА

Любимая еда нивхов — рыба. Едят её во всех видах — сыром, варёном, жареном, а чаще всего, вяленом. Вяленая рыба называется «юкола». Очищенную от внутренностей рыбу развешивают на деревянных рамах — вешалах. Под воздействием солнца и ветра рыба подсыхает и становится очень вкусной. Юколу удобно хранить и возить с собой. Особенно ценится юкола из ценных пород рыбы — кеты и лосося. Из малоценных сортов готовят юколу для собак.

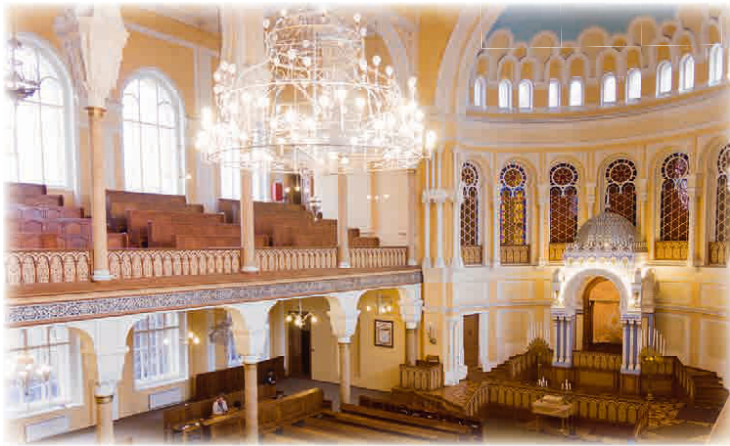
Сахалинские нивхи верили, что хозяин воды Тол ыз — это седой старик, который живёт в юрте на дне моря с женой и детьми. Там у него много ящичков с рыбьей икрой. Когда Тол ыз доволен людьми, он берёт икру и горстями бросает её в море. Икра превращается в косяки рыб, которые плывут прямо в рыбацьи сети.

Главным праздничным блюдом у нивхов считается мось, как и у других народов, живущих рядом с Амуром. Чтобы приготовить мось, хозяйки с вечера замачивают в воде рыбу кожу. Утром её отваривают, растирают с тюленьим и нерпичьим жиром, добавляют ягоды. Постепенно мось приобретает белый цвет. По виду и вкусу она напоминает йогурт.



Нивхский танец

ЕВРЕИ



Внутреннее убранство синагоги



На Дальнем Востоке России расположена Еврейская автономная область со столицей в городе Биробиджане. Но евреев там немного. В основном они живут в Москве, Санкт-Петербурге и других российских городах.

Евреи бережно хранят свои традиции. Главное место в жизни евреев занимает их религия — иудаизм. Это одна из древнейших мировых религий. История еврейского народа и законы его жизни записаны в Торе. Большой кожаный свиток с Торой находится на самом почётном месте в каждой синагоге (дом молитвы). Чтение священного текста является самым торжественным моментом религиозной службы.

Многие мужчины, как требуют еврейские обычаи, носят маленькую круглую шапочку — кипу — и отпускают бороду. Некоторые отращивают длинные пряди на висках — пейсы. Женщины-еврейки раньше носили парики. На платье с пышными рукавами они наде-

ГОСУДАРСТВО ИЗРАИЛЬ

Еврейское государство Израиль находится на Ближнем Востоке. Его столица — город Тель-Авив. В Израиле говорят на древнееврейском языке — иврите. Евреи, которые живут в нашей стране и многих странах Европы, чаще говорят на другом варианте языка — идише. Идиш сочетает в себе элементы древнееврейского, немецкого и ряда славянских языков.



Менора

Тора

вали целых два фартука — спереди и сзади. Фартуки считались оберегами. Мужской костюм не менее интересен: чёрно-белая или бело-голубая шаль с кистями (талит) и длинный халат.

Одни еврейские обряды ушли в прошлое, а другие остались. Например, бракосочетание под хупой. Хупа — это балдахин из ткани, которая натянута на четыре длинных шеста. Под хупу становятся жених и невеста на еврейской свадьбе. Хупа символизирует дом, который новая семья построит в будущем. Важно, чтобы над хупой было небо, а не крыша, поэтому обряд чаще проводят на улице. Первым под хупу делает шаг жених, невеста — после него. Войдя, она должна несколько раз обойти вокруг жениха. Затем он вручает ей кольцо. Во время всего обряда молодым семь раз желают благополучия. А в самом конце с криком «Мазл тов!» («Счастливой судьбы!») жених разбивает ногой стакан.



Фонтан в Биробиджане, центральная фигура которого выполнена в виде меноры с часами



ШАББАТ

У евреев неделя начинается с воскресенья. Последним, седьмым, её днём считается суббота — шаббат. В этот день евреям нельзя работать. В Торе сказано: «Бог сотворил небо и землю за шесть дней. А на седьмой устроил себе отдых». Субботним утром еврейская семья собирается за столом, накрытым белой скатертью. На столе у них обязательно стоят две свечи и лежат две большие сдобные булки — халы.



МАЦА

Маца — это сухие лепёшки из пресного теста, не прошедшего сбраживания. Слово «маца» так и переводится — «лишённое влаги». В древности евреи были подвергнуты преследованиям в Египте, поэтому ушли оттуда. Каждый год в честь исхода из Египта они отмечают праздник Песах и едят мацу.

УКАЗАТЕЛЬ

А

Абур 12
Аварцы 34, 35
Ада-Хоорай 60
Адыги 38
Акатуй 21
Алтайцы 58, 59
Алхалалалай 68
Армяне 30, 31

Б

Балкарцы 40, 41
Батлейка 11
Башкиры 18, 19
Белорусы 10, 11
Буддизм 28
Бульба 10
Буряты 66, 67

В

Важенка 69
Вардавар 31
Воршуд 26

Г

Гербер 27
Гопак 9
Гюппе 41

Д

Дацан 29, 66
Джангар 29
Долганы 50, 51
Домбра 29, 42, 59
Драники 11
Дудук 30

Е, Ё

Евреи 76, 77
Ёйги 15

З

Зиу 33

И

Икили 59
Илимка 49
Ингуши 36, 37
Ительмены 68, 69
Иудаизм 79
Иччи 51

К

Кайчы 59
Калмыки 28, 29
Калфак 16
Камлание 45, 49
Камчи 59
Камы 60
Кандыра 25
Кантеле 15
Карачаевцы 40, 41
Каргатуй 19
Кеты 48, 49
Кильвей 68
Коляда 9
Коми 12, 13
Коряки 68
Кочари 31
Крезь 27
Куале 26
Кудо 25
Кумыс 19, 43, 53
Кунацкая 38
Курай 19
Куреш 4, 16, 17, 59

Л

Лезгинка 4, 34, 35
Луд 26

М

Манси 46, 47
Марийцы 24, 25
Масленица 7
Маца 7
Мирек 61





Мордва 22
Мусульмане 5, 16, 36,
39, 40

Н
Нанайцы 72, 73
Нарты
герои 32
сани 13, 69
Ненцы 44, 45
Нивхи 74, 75
Нимат 57
Ногайцы 42, 43

О
Орочи 72, 73
Осетины 32, 33

П
Паскаал 50
Писанки 9
Православные 7, 27,
32, 50, 57
Праздник Ивана
Купалы 11
Праздник первой
борозды 27, 34

Р
Ровдуга 44, 56
Русские 5–8, 10, 15, 55

С
Сабантуй 4, 16, 17,
19
Сагаалган 66
Синагога 76
Славяне 7
Строганина 51
Сурпан 21
Сурхарбан 67
Сурхури 20

Т
Табани 27
Топшур 59
Тора 76

Тофалары 64, 65
Тувинцы 62, 63

У
Удмурты 26, 27
Украинцы 8, 9

Х
Хакасы 60, 61
Хамбаба 71
Ханты 46, 47
Хачкар 30
Хейро 57

Ц
Цаган сар 28, 29
Цырӑгисан 33

Ч
Чак-чак 17
Чеченцы 36, 37
Чокхи 37
Чоппа той 40
Чуваши 20, 21
Чукчи 54, 55

Ш
Шаббат 77
Шагаа 62
Шаман 5, 45, 49, 51,
53, 57, 60, 71
Шаманизм 5
Шатра 58

Э
Эвенки 56, 57
Эвены 56, 57
Эл-Ойын 58, 59
Энцы 44, 45
Эскимосы 54, 55

Ю
Юкола 75
Юрта 19, 42, 61, 66

Я
Якуты 52, 53

Научно-популярное издание
ДЛЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
Серия «Моя Россия»

Данилко Елена Сергеевна

НАРОДЫ РОССИИ

Художники: В. В. Бастрыкин, А. Г. Воробьев, М. О. Дмитриев, Е. Е. Здорнова,
Е. А. Комракова, И. В. Максимова, М. Ю. Матросов, Л. Т. Митрюкова, А. А. Мосалов,
В. Л. Освер, О. К. Пархаев, А. Н. Позиненко, Г. И. Ремизова, А. Н. Сичкарь, Н. В. Сучкова,
Е. Г. Трегубова, А. А. Федотова, Д. А. Чалтыкьян, В. Г. Челак

Обложка *А. Р. Аменовой*
Ответственный редактор *Л. В. Ключник*
Художественный редактор *Е. С. Дмитриева*
Технический редактор *Е. О. Лунева*
Корректор *Л. А. Лазарева*

Иллюстрации: www.shutterstock.com

Издание подготовлено в компьютерном центре издательства «РОСМЭН».

Подписано в печать 19.06.15. Формат 84×108 1/16. Бумага мелованная.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 8,4. Тираж 15 000 экз. ID 24796. Заказ №

ЗАО «РОСМЭН».

Почтовый адрес: 127018, г. Москва, ул. Октябрьская, д. 4, корп. 2. Тел.: (495) 933-71-30
Юридический адрес: 117465, г. Москва, ул. Генерала Тюленева, д. 29, корп. 1.

*Наши клиенты и оптовые покупатели могут оформить заказ,
получить опережающую информацию о планах выхода изданий
и перспективных проектах в Интернете по адресу: www.rosman.ru*

ЕАС

ОТДЕЛ ПРОДАЖ:
(495) 933-70-73; 933-71-30;
(495) 933-70-75 (факс).

Дата изготовления: июль 2015 г.

Отпечатано в России.

В соответствии с Федеральным законом № 436
от 29 декабря 2010 года маркируется знаком 6+

Данилко, Елена Сергеевна.

Д18 Народы России / Е. С. Данилко; худож. В. В. Бастрыкин,
А. Г. Воробьев, М. О. Дмитриев и др. — М.: РОСМЭН, 2015. —
80 с.: ил. — (Моя Россия).

Издание знакомит с народами, проживающими на территории России, рассказывает об их жизни, культуре, обычаях, промыслах. Автор книги — этнограф, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН.

ISBN 978-5-353-07490-8

УДК 087.5:63.5
ББК 92:39
© ЗАО «РОСМЭН», 2015