

## **Рисование «Филимоновская лошадка».**



**Составила: воспитатель  
Зайкина Мария Сергеевна.**

**Екатеринбург 2024 г.**

## Цели.

### *Образовательные:*

- закрепить у детей знания о народных промыслах: дымковском, гжельском, городецком, хохломском;
- совершенствовать навыки филимоновской росписи, используя характерные элементы и цветовую гамму.

### *Развивающие:*

- развивать чувство цвета, чувство ритма, чувство композиции, художественно-графические навыки, эстетическое восприятие, воображение, умение красиво располагать узор в заданной форме;
- развивать интерес к народным традициям и обычаям;

### *Воспитательные:*

- продолжить воспитывать у детей интерес к народным промыслам и желание их изучать;
- воспитывать в детях любовь к русскому народному творчеству и понимание связи между различными видами творчества;
- воспитывать в детях патриотические чувства; сочувствия и помощи.

### *На фоне русской народной музыки на балалайке*

**Петрушка:** Здравствуйте, дорогие гости. Пожалуйте на выставку

Посмотрите! Эти вещи нынче в гости к нам пришли,

Чтоб поведать нам секреты древней, чудной красоты.

**Воспитатель:** А правда ребята, пойдём на выставку и узнаем, что это за вещи чудной красоты. *(подходят к выставке гжель)*

**Петрушка:**

Белый фон снегов белей,

Синий – небушка синей,

Как называется эта роспись?

**Дети:** Это Гжель.

**Петрушка:** Проходите дальше! А этот промысел зародился в Нижегородской области, в селе Хохлома.

- Как волшебница Жар-птица

Не выходит из ума

Чародейка – мастерица,

Золотая ...

**Дети:** Хохлома.

**Петрушка:** А вот какие это мастера, вы сами догадайтесь. Отгадайте загадку:

Игрушки эти не простые, а волшебно-расписные:

Белоснежны, как берёзки, кружочки, точки, клеточки, полоски

**Дети:** Это дымковская игрушка!

**Петрушка:** А здесь представлены изделия из одного старинного города Городец. Это городецкая роспись. Здесь все краски Зелёная, красная, розовая, синяя, голубая.

**Воспитатель:** Ребята, а о какой игрушке нам забыл рассказать Петрушка?

**Дети:** Он забыл рассказать о филимоновской игрушке.

**Воспитатель:** Ребятки, посмотрите, а есть ли здесь филимоновская игрушка?

**Дети:** Да, есть!

**Воспитатель:** А как их узнать?

**Дети:** У всех филимоновских игрушек вытянутые части туловища.

**Воспитатель:** Чтобы вспомнить цвета этой росписи, давайте поиграем в ладошки: я показываю ладошки, если такой цвет есть в филимоновской росписи, то вы парами

кружитесь, а если нет, то руки крест-накрест.

*Играют музыка*

**Воспитатель:** Филимоновская игрушка всюду славится и всем деткам и гостям нравится дому –украшение, а ребятам радость да утешение. Вам понравилась филимоновская игрушка? А ещё эти игрушки любят расписывать народные умельцы дед Матвей и бабушка Зоя (*показ кукол*) Вот послушайте одну сказку

Жили были в деревне Филимоново дед Матвей и бабушка Зоя. В деревне –то этой народные умельцы живут. Уж больно красиво расписывают они игрушки. Долгими зимними вечерами изготавливали различные игрушки: петушков, козчиков, барышень, лошадок. И тут решили они ребятешек деревенских порадовать. Лошадок для карусели раскрасить. Работы много, время мало. Работали они с утра и до поздней ночи, не покладая рук. Да беда приключилась: от работы такой у бабки Зои заболели у них глаза, а у деда Матвея руки да ноги. Стали они переживать: «Что же делать? Как теперь людям радость приносит, чем ребятешек радовать? А им ещё столько лошадок надо расписать?!» (*Ответы детей*)

**Дети:** Надо помочь

**Воспитатель:** Я тоже так думаю. А давайте мы тоже попробуем быть мастерами, Давайте поможем деду Матвею и бабушке Зое раскрасить лошадок для карусели. Посмотрите, для каждого мастера приготовлено рабочее место со всем необходимым. Только вот лошадки то жёлтые будут?

**Дети:** Нет, сначала мы их зажелтели

**Воспитатель:** Краска наносится на белый фон толстой кисточкой. Отдельные части игрушки можно полностью закрасить желтым, а можно покрыть широкими полосами и большими кругами. А потом тонкой

кисточкой накладывать узоры, кто забыл какими, посмотрите на таблицу

**Воспитатель:** Ну что, за работу? Но сначала пальчики настроим на рабочий лад:

- *Спинка сиденье стул на удивление.*
- *Бабушка очки надела, у стола на стул присела, только в книжку заглянула, тут же сразу и уснула.*
- *Если ножницы достану то волшебником я стану, сотворю я из бумаги, дом, картину птиц и флаги.*

Самостоятельная работа.

Организация выставки, анализ детских работ.



