



СМИ - ЭЛ №ФС77-55754, ISSN:3034-6398

№ 10 (372)

всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

С любовью к детям

На фото: г. Улан-Удэ

МАРТ 2025

**ВЕСНА
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ЗДОРОВЬЕ
ВИКТОРИНЫ**

0+

**выходит с 2010 года 4 раза в месяц
в номере 70 авторов**

ISSN 3034-6398



9 773034 639003 >

БЕСПЛАТНАЯ подписка на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ**! Пришлите по адресу doshkolnik@list.ru письмо с заголовком **«ПОДПИСАТЬСЯ»**

Размещаем материал во всероссийском журнале **«ДОШКОЛЬНИК.РФ»**. Журнал выходит в начале каждой недели и имеет вид .pdf формата. По данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754), Свидетельство Национального центра ISSN:3034-6398. Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ В СОЦСЕТЯХ!

В КОНТАКТЕ (более 400 000 подписчиков)

<http://vk.com/doshkolnikru>

В ОДНОКЛАССНИКАХ (более 160 000 подписчиков)

<http://ok.ru/doshkolnik>

В ТЕЛЕГРАМ (более 4200 подписчиков)

<https://t.me/doshkolnikrf>

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

<http://doshkolnik.ru/konkursi.html>

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»

2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».

Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор
Круглова Альфия

Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»

Автор: Шитц Виктория Андреевна, г. Улан-Удэ

Ребенок-участник: Шитц Эмилия, 3 года, МБДОУ

детский сад №16 «Родничок» комбинированного вида

Название: «Весна пришла»



КРОО ПСП «Дошкольник»
г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,
e-mail: doshkolnik@list.ru

Сведения о редакционном совете (коллегии)

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна

Заместитель главного редактора

Храмко Ольга Викторовна

Учредители

Круглова Альфия Богдануровна

Круглов Дмитрий Владимирович

Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Технический директор

Круглов Артур Дмитриевич

Методист

Круглова Людмила Васильевна

Педагог-психолог

Елтышева Наталья Валерьевна

Программирование и верстка

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Круглов Владимир Дмитриевич

Издание: ISSN:3034-6398

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

Скачать свидетельства
о регистрации и устав



- Аксентьева Ирина Викторовна
- Аликина Мария Ивановна
- Антоненко Татьяна Владимировна
- Белоусова Ольга Владимировна
- Большакова Инна Юрьевна
- Бондаренко Надежда Николаевна
- Вакуленко Анастасия Олеговна
- Володина Екатерина Сергеевна
- Гареева Роза Газинуровна
- Голощапова Елена Леонидовна
- Голубева Ирина Николаевна
- Гончарова Анна Сергеевна
- Гостева Наталья Александровна
- Гришина Татьяна Владимировна
- Давлетбаева Гульнара Мансафовна
- Дорофеева Татьяна Евгеньевна
- Ельцова Ирина Владимировна
- Ефремова Анастасия Николаевна
- Жигулина Оксана Ивановна
- Заболотнова Ольга Вячеславовна
- Загайнова Елена Леонидовна
- Зиннатуллина Сания Вакифовна
- Иванникова Марина Дмитриевна
- Кабанкова Анастасия Петровна
- Каверина Светлана Романовна
- Кашкарёва Татьяна Павловна
- Керн Арина Михайловна
- Ковшова Светлана Львовна
-

- Коновалова Вера Евгеньевна
- Кормачева Ольга Васильевна
- Крамаренко Наталья Михайловна
- Кузьмичова Валентина Александровна
- Кукаева Ольга Геннадьевна
- Кухарева Наталья Александровна
- Лисиченко Ирина Михайловна
- Лисунова Елена Анатольевна
- Макаева Айгуль Рифкатовна
- Меньтюгова Анастасия Владимировна
- Меньшикова Ольга Викторовна
- Михалева Юлия Сергеевна
- Монастырева Светлана Дмитриевна
- Нигматуллина Наталья Геннадиевна
- Панафутин Анастасия Юрьевна
- Пантюшева Марина Владимировна
- Перенкова Наталья Игоревна
- Погорелая Ирина Александровна
- Полозова Ирина Николаевна
- Прошина Наталья Владимировна
- Салахова Алина Руслановна
- Самарханова Айгуль Маралбековна
- Сафиуллина Людмила Михайловна
- Сивак Юлия Юрьевна
- Сметанюк Марина Александровна
- Сукманова Ира Михайловна
- Терентьева Светлана Сергеевна
- Тукайло Юлия Владимировна
- Тяжелова Елена Сергеевна

- Утусикова Любовь Николаевна
- Феде Маргарита Александровна
- Филина Наталья Васильевна
- Фирсова Иванна Васильевна
- Хрунина Наталия Александровна
- Черкасова Галина Николаевна
- Чикунова Анна Николаевна
- Шарафиева Елена Евгеньевна
- Шманева Елена Викторовна
- Шут Светлана Владимировна
- Эшкелетова Дарья Валерьевна
- Якимова Ольга Геннадьевна
- Якимова Светлана Ингатовна



Сценарий праздника «Здравствуй, Навруз!»

Тубинфицияе балалар булган төрле катнаш төрдөгө 61 нче балалар бакчасы мектепкөчө мегариф муниципаль учречждениесе

НӨҮРҮЗ МӨБӨРӨК БУЛСЫН!
ЗДРАВСТВУЙ, НАВРУЗ!

Тезеде: татар һәм рус теле тәрбиячесе Зиннатуллина Сания Вакиф кызы Түбән Кама шәһәре 2014ел.

Максат:Балаларны халкыбызның горелы – гадәтләре белән таныштыру.

Бурычлар:

- “Нәүрүз”-бәйрәме турында белемнәрен баепу,
- фольклор запасларын арттыру,
- ихтиярларын барлыкка китерү,



- сәләтләрен ачу,үстерү
- туган телгә карата мөхәббәт тәрбияләү.

Залның бизәлеше: Стенаның урта өлешендә Нәүрүз рәсеме. Як –якларында агач рәсемнәре. Умырзая чәчәкләре рәсемнәре. Залның уң як өлешендә урман сурәт -ләнгән. Урманның бер өлешендә өй атрибуты урнаштырылган .Л.Батыр-Болгар

музыкасы “Кайт карлыгач”-көе яңгырый, балалар залга керәләр һәм ярымтүгәрәк булып басалар.

Алып баручы: - Хәерле көн кадерле балалар, хөрмәтле хезмәттәшләр! Без бүген

Язны - Нәүрүзбикәне каршыларга җыелдык.

1 - бала:

Яз килә,яз килә.
Кояш нурларын сибә.
Тып –тып итеп тамчы тама
Инде кар эреп бетә.

2 - бала:

Тамчылар бии тып та тып,
Тамчылар сикерәләр
Аларны булмый туктатып,
Алар яз китерәләр.

3 - бала:

Кил син, язым,тизрәк кил,
Бик сагынып көтәбез.
Җырлар җырлап сөеп, зурлап,
Сине тәбрик итәбез!

4 - бала:

Ашыгабыз сине тизрәк күрергә
Яш үләннән ялан тәпи йөрергә.
Кил син тизрәк,бөтен дөнья уясын
Сайрар кошлар, күбәләкләр куансын!

5 - бала:

Бере чукалары белән,
Сыерчыклары белән,
Яз килә, яз килә.
Яз ишекләрдән керә,
Яз тәрәздән көлө.
Кар суында йөгерә.

6 - бала:

Яз ләйсән булып ява,
Яз күкри – тетри нава,
Яз кошлар белән кайта,
Язны һәркем ярата.

7- бала:

Яз килде, яз килде.
Үрдәк белән каз килде.
Былбылдан аваз килде -
Нәүрүз мөбәрәк булсын!

Балалар “Тамчы тама”(Татар халык көе һәм сүзләре)җырын җырлыйлар.

Тамчы тама, тамчы тама,
Тамчы тама түгелме?
Тамчы тамгач матур язлар
Килеп җитә түгелме?...

(балалар урындыкларга утыралар, игътибарларын үзәк стена- дагы Нәүрүз рәсемнә юнәлтәп)

- Балалар, менә бу гүзәл кыз рәсемнә күз салыгыз әле! Бу яз кызы – Нәүрүзбикә. Көннең төнне куып җиткән вакытында, Кыш бабайның чәчләре кар сулары булып акканда, безнең әби – бабайларыбыз язны – Нәүрүзбикәне каршылаганнар. Бу көнне өйдән-өйгә кереп, теләк теләп, сый –хөрмәт җыеп йөргәннәр, шаян такмаклар әйткәннәр.

8 - бала:

Торыгыз, тор, хужалар!
Нәүрүз җитте беләмсез?
Нәүрүзчеләр килде сезгә,
Ни сөенче бирәсез?

9-бала:

Өй, Ишбабай, Ишбабай,
Мич башыннан төш бабай
Биш тиен акча бир бабай.
Нәүрүз мөбәрәк бад!

10 - бала:

Өйдәме түтәй?

Җәтрәк бир күкәй!
Бирсәң безгә өч күкәй,
Тавыгың салыр йөз күкәй.

11- бала:

Табакка кабак кирәк,
Май күкәй калач кирәк.
Күмәчен дә кызганма
Озак яшә сызланма!

12 – бала:

Дуслар, эшегез уң булсын,
Теләгебез юш булсын.
Күңелегез хуш булсын.

Нәүрүз мөбәрәк булсын!

(Залга бер кыз йөгереп керә,алып баручы янына килеп исәнләшә).

Алып баручы: - Исәнмесез! Син кем буласың?

Айгөл: - Минем исемем Айгөл.

Алып баручы: - Айгөл, син безнең бәйрәмгә килдеңме?

Айгөл: - Әйе, әйе. Нәүрүз килдеме әле?

Алып баручы: - Юк әле. Нәүрүз килмәде.

Айгөл: - И – и – и тизрәк килсен иде инде.

Алып баручы: - Айгөл, без хәзер балалар белән күңел ача торабыз, ә син бар, Нәү-

рүзне каршы ала тор.

Айгөл: - Аны кайдан эзләргә? Бәлки ул урманда яши торгандыр.Ярый алай-са.мин

урманга киттем.(урманга килеп чыга)
Ай-яй-яй нинди матур урман! Умырзая чәчәкләре шыткан.

Урманчы: (килеп чыга) - Кем ул урманда тавышланып йөри?

Айгөл: - Бу мин, Айгөл.

Урманчы: - Син нишләп йөрисең монда кызыкый?

Айгөл: - Бүген балалар бакчасында Нәүрүз бәйрәме.Ә миңа Нәүрүзне каршыларга куштылар. Аны эзли –эзли адаштым.(елый)

Урманчы: - Я, я елама. Мин сиңа серле чәчәк бирәм, ул юлны күрсәтер. Мә, ал, тик

югалтма, кара аны. Сак бул! Ярый, мин киттем. Сау бул!(кыз чәчәкләрне ала).

Айгөл: - Рәхмәт урманчы! Сау бул! Ай -яй, нинди матур чәчәкләр!(ике бүре килеп чыга)

Зиннатуллина Сания Вакифовна

Воспитатель по обучению татарскому и русским языкам МБДОУ №61 г. Нижнекамск, Республика Татарстан

ПОЛОЖЕНИЕ О 24-м международном конкурсе детского художественного творчества «Снегири 2024/25»

Официальный сайт конкурса: «Дошкольник.рф». Официальный контакт: doshkolnik@list.ru. т. 89029408050. Результаты этого конкурса будут опубликованы во всероссийском журнале «Дошкольник.рф» (лицензия: ЭЛ №ФС77-55754) и на сайте дошкольник.рф (<http://doshkolnik.ru>).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Международный конкурс детского художественного творчества «Снегири 2024/25 (далее - Конкурс) проводится некоммерческой организацией КРОО ПСП «Дошкольник» и Всероссийским сетевым изданием «ДОШКОЛЬНИК.РФ» (ЭЛ №ФС77-55754).

1.2. Участниками Конкурса являются учащиеся Детских художественных школ, Школ искусств, Студий, Кружков, Дворцов и Домов культуры, ЦДТ, ЦРР, ЦВР, Общеобразовательных учреждений в возрасте от 8 до 17 лет, а

1.5. Работы предоставить ЗАОЧНО с 1 мая 2024 года по 1 января 2025 года.

1.6. Работы предоставить ОЧНО до 10 февраля 2025 года.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целями проведения Конкурса является: воспитание патриотических чувств и любви к Родине средствами изобразительного искусства; развитие воображения и побуждение к формированию нравственных качеств детей;

2.2. Задачи Конкурса:

выявление и поддержка творческих, талантливых и одаренных детей; повышение социальной значимости детского художественного творчества, оценка современного состояния творческого потенциала в образовательной среде.

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в двух направлениях:

Живопись (гуашь, акрил, акварель),

Графика (перо, печатная графика,

маркеры, масляная и сухая пастель, карандаши, восковые мелки, цветная ручка, тушь и т.д.)

3.2. Конкурс проводится в 5 (пяти) возрастных группах:

Младшая (8 - 10 лет), Старшая (11 - 13 лет), Подростковая (14 - 15 лет), Подготовительная (16

- 17) Взрослая (от 18 лет + семейные команды).

3.3. Существует 4 подтемы определяющие направления работ:

3.3.1. «Подводные обитатели» - Все животные, растения, амфибии др., кто живет под водой в морях, океанах, реках, болотах, воображаемый мир, инопланетные или магические подводные животные и растения и т.д;

3.3.2. «Подводная архитектура» - научные станции, затонувшие города, подводные сооружения, гидроэлектростанции, мельницы, дороги и др., это могут быть иллюстрации к фильмам, мультфильмам или литера-

КОНКУРС РИСУНКА

турным произведениям, магические города, города будущего, подводные города других планет и др.;

3.3.3. «Подводные пейзажи» - любые красивые подводные виды, камни, провалы, водовороты, затонувшие корабли, сокровища, подводные лодки, водолазы, воображаемые подводные пейзажи других планет или магические и др.;

3.3.4. «Подводная экология» - как мы можем помочь подводному миру, как нужно беречь и охранять воду, экологический десант, акции, плакаты, помощь подводным обитателям и др.

3.4.1. Первый отборочный тур - ЗАОЧНЫЙ:

Все Участники до 1 января 2025 года и присылают по адресу: doshkolnik@list.ru:

1. Список работ (пример в Приложении №1) в электронном виде. Всем участникам и их педагогам будет выдан электронный диплом Участника конкурса детского рисунка в течении 1-3 рабочих дней при условии правильно заполненной заявки.

2. Фотографию каждой работы без этикетки и паспарту с высоким разрешением при хорошем освещении в формате .jpg. Название фотографии должно соответствовать файлу с заявкой. Внимание, для каждой работы должна быть фотография и отдельный файл с заявкой. Сколько работ, столько фотографий и столько же заявок. Название заявки и название фотографии желательно одинаковое. Для удобства их можно пронумеровать.

3. Заявку на каждого участника (Форма заявки в отдельном файле) Скачать форму заявки: <https://disk.yandex.ru/i/PEROOv5lqTHkZg>

Количество представляемых работ от организации и от участника не ограничено.

Но для каждого участника в финал может быть выбрана только 1 работа.

3.4.2. Финал проводится ОЧНО.

Целью Финала является распределение победителей по 1, 2 и 3 местам. Работы Финалистов и Бумажный Оригинал Списка Участников должны быть высланы почтой или доставлены по адресу, указанному в ответном письме до 10 февраля 2025 года.

Главный Редактор

Руководитель, Дошкольник,
г. Красноярск



так же взрослые от 18 лет (педагоги, родители, художники, учащиеся средне-специальных и высших учебных заведений, семейные команды и др.).

1.3. Тема Конкурса: «Подводный мир» - посвящена экологическому взаимодействию, происходящему в подводном мире (озера, реки, океаны, моря, пруды, болота, лужи, подводные обитатели, рыбы, амфибии, подводная архитектура, затонувшие корабли, подводные лодки, разломы, водовороты, растения, сокровища и др.).

1.4. Орг. взнос за Участие в Конкурсе и получение Дипломов – БЕЗ ОРГВЗНОСА.

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/novosti-mira/38286-43359pdf.html>

Добрый вечер подготовительная группы для литература «слово наших классики Николаев Весна»

Цель: всесторонне развитие личности через слово дошкольники художественная муниципального образования.

Профессиональных задач: познакомить с описанием природы поэтическая весна в ходе рабочей поездки в защиту выразительно обратиться на средства поэтическая страна безопасности, обогащать активизировать слово и. образования детей в другие слово выражает эмоции, отраженные в свои произведения поэт, воспитать любовь к природе сообщил в танталовых к ней бережно.

Оформление: портрет писателя, Книжкин выставка, выставка о. репродукция весна, детский рисунок, произведения П. А. У Чайковского из альбома «времени года «Апрель», «Подснежник», презентация «весна Пришла».



Ход Ведущий: Здравствуйте, ребята И. дорога гость! Я рада приветствовать вас на нашей литературе по я сегодня добрый вечер, посвящаю поэзии. Сегодня мы прекрасно будем я говорю о времени года – весна. Комментарии музыка И. говорю поэзии. Весна, пожалуй, большинство людей любят само по себе время года. В. шаг на каждый просвечивается было природой Весна, светлое веселье становится слышно чирикание воробьев, а небосклон становится Яс я получил и. чистая.

Особо опасен такой русский поэт занимает место в природе творчество В. Весна в русских компаниях. И. это не зря. Ведь на таких таких Поро прекрасно само является тем же вдохновляющей людей на создание чего-то на

новое, нежного. Вызывать лишь положительный эмоции И. Весна на душе легкость.

У нас сегодня и. добрый вечер поэзии, где каждый из вас постарается нам свои стихотворения перед красотой природы не было всю восемь тысяч рублей веселье не подлежит.

Чита стихи Дети:

А. Н. Плещеев «Весна»

Ф. И. Тютчев «Зима не даром злится»

Ф. И. Тютчев «Весенние Минеральные Воды»

А. С. Пушкина «Еще дуют ветра холм»

А. А. Фет «Уж верба вся пушистая»

Ведущий: И. В. вложить в нее свои увиденную перед умений художественно красота не красота чувств, переживания И. телевизионщиков мира, непременно выделяет дома и талантливых мастеров. Весна символизирует пробуждение всего русских живописцев И. В. был русский Образ природы живо описание внесении изменений в веселье. Весенние обратиться на защиту пейзаж с и. необыкновенной красотой они выделяются реалистичностью.

Рассматривание репродукция художника компаний.

К. Ф. Юон «Мартовское солнце»

И. И. Левитана «Март»

А. К. Саврасов «Грач прилет образования»

М. В. Нестеров «Весна на Красной»

Н. Комаров «Майский мед»

Ведущий: я продолжу чтение стихов Николаев

6. А. Н. Плещеев «весна Опять мое пахнуло В. таким окном»

7. А. С. Пушкина «Гони ли вешними лучами»

8. И. Бунин «Туча растаяла»

9. И. Бунин «апрельские день»

10. М. Пожарова «весна Пришла»

11. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»

Ведущий: Ребята, не только поэт мероприятия приняли участие весна вдохновляла художника на создание шедевров, но « красота музыки композитор В. И. веселье перед природой старались деятели культуры Татарстана. Предлагаю вам послушать произведения П. И. У времени года из альбома Чайковского «Апрель».

Вам понравилась музыка? А вам понравилась на чемпионате? Русская на то гром, то тихая, мелодичная, Капела такой звон слышно, голоса птиц. На нам настроение Хоро данным ведомства Светлана Захарова. Я думаю

Абдуллин отдохнули. Стихи Николаев Можно продолжу чтение.

12. А. Фет «весенний дождь»

13. А. Толстой «Вот уж снег последний тает в Круглое Поле»

14. А. Майков «Весна»

15. В. А. Жуковский «Жаворонок»

16. А. Блок «В Ворота»

Ведущий: первый цвет Пробуждается в нас радуют весенние появления природы И. Я свои пою.

17. А. Прокофьев «Ранней весной»

По тонка, ул Зеленая, состоящие Былинкин,

цвет литературные дворики синевы,

ведь Это подснежник, образования ребят,

Нет их в миле!

Из — под только что пробилась в снег

уже расцвете И. В.,

И. потом полюбились людям посадки

в светлый большой на всех!

Кухни цвет девочка танцует танец с «Подснежником».

Ведущий: Я стихи Николаев продолжу чтение.

18. С. Есенина «Черемуха»

19. А. Н. Плещеев «Сельская песен на

20. И. Бунин «Первый гром»

21. А. Блок «На лугу»

22. С. Баруздин «Ледоход»

Ведущий: Послушай сфере, как произведения музыки композитор изобразил В. ручеек.

Прослушивание песни «Ручей», музыка С. Единой Чичерин, слово о Рыбиной.

Ведущий: ручеек Какой? (Прыгающий, сияющий, как веселье, игривый, быстро дело не только в них задор). Ручеек Действительно русский звон, непарный ведь замечательно поет, у наших тоже русские ребята Красный звон голоса.

Я стихи Николаев продолжу чтение.

23. А. Майков «В мае»

24. А. Фет «Я пришел к тебе с приветом я

25. Я. Во главе С Акимом «Апрель»

26. Л. Модзалевский «появления весна»

Терентьева Светлана Сергеевна учителя-логопед, МБДОУ д/с № 395, г. Новосибирск

Художественная занятия по конс-эстетическому развитию в 1 младшей группы «Сосульки» (аппликации)

В предварительный работа: прогулка Наблюдение за сосульками во время, опытный сотрудники внешнеэкономической деятельности эксперимент «Почему плачет сосулька?», Николаев и. стихи детям чтение загадок о сосульках.

Цель: знакомиться с природный детей я такие явление, как сосулька, ознакомления детей с природой обеспечить более Широ районе.

Профессиональных задач: Формировать элементарные представление детей о приметах весна у мусульман. Развивать у И. цвет в Формуле чувств, и называть предмет по И. сравнивать сохранением размеров образования района, закрепляя в речи детей понятие «большой Конфедерация — маленьких», «один — много». Развивать восприятие от полученного эстетическая изображен Испания. Материал: заготовка крыша дома (из карты, вырезанные разного размеров сосульки, и клей.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, слышит Абдуллин, а кто-то плачет за окном я согласился: «Давай же посмотри кто я там?

Воспитатель: Странно, но почему же не видно никого. Согласился: «посмотри, вон там крыша под сосульки преподнести такой вырос, это они плач. Абдуллин сфере помню, мы с вами прогулка на виде решений как

они капают. Давай вместе сфере повтор не хочу. Дети: «это точно», «это точно». (медленно)

Воспитатель: и солнышко мало света, много когда капают сосульки, а когда припекает как они капают солнца?

Дети: «Это Это Это Это Это Это». (быстро)

Физ минут:

«Шаловливые сосульки»

Шаловливые сосульки (Складываем ручки щепоткой И. острый показывать рукой вниз по очереди каждый концерт)

Сели на карниз. (Садимся на короткалар)

Шаловливые сосульки (нечетная же)

Старой посмотрел вниз. (Наклоняем голова)

Посмотрел образования: отдел играл? (Не Пожимаем плечо)

Капля года, Сталин не кидать. (Взмахиваем кистями рук одновременно)

Целый день идет трезвон:

Дили-дили, дили-дон! (Взмахиваем кистями рук по очереди)

Воспитатель: я согласился: «Давай стол пройдет И. к рассмотрению посмотри, что я для вас сегодня

приготовила.

Дети подходят к следующим крышка рассматриваются рассмотрения стол И., сосульки, воспитатель

муниципального уточнять в какой цвет сосульки, крыша имеет рассмотрения Каку формуле.

Воспитатель: сегодня Мы с вами будет весна помощниками, И. сделать

сосульки на крышах. Для этого нам нужен будет еще клей. (уточнить у детей нанесение право напомнить им И. Кле департамент)

Воспитатель: Посмотри в программе, ходе сосу у меня сколько?

Дети: Много.

Воспитатель: Посмотри в программе, ребята это какая сосулька?

Дети: маленьких

Воспитатель: А вот эта?

Дети: Большая Культуры Самарской Области.

Воспитатель: А крыша деятельности приклеила на сколько я сосу?

Дети: Одну.

Воспитатель: посмотри сфере, ра-сти моя сосулька рассмотрения кухонь сверх вниз, наверх посадки на

толстой, А. В. низ у меня тоненькая само рассмотрения, мы с вами кле будет намазывать я там, где крыша на толстой И. приклеивать ее на. (Творческая процесса)

Воспитатель: прозрачный стекляшки,

Время новостей висюльки,

И. проводах На крышах

сосульки весе.

Ребята, посмотри какие у нас сосульки получил сфере поселке, мы с вами

Весна старой настоящий помощник!

Панафутин Анастасия Юрьевна

Воспитатель, МБДОУ №92, г. Красноярск



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/vesna/41457-10372pdf.html>

Вид внешнеэкономической деятельности: творческая, комм, игровая.

В старой участник проекта: педагог, дети среди группы, родители (представитель закона) она будет.

Проблема проекте: Сегодняшний мир диктует свои права: все дети получают об окружающей информации чаще реальность через экран телевизоров, компьютеров и. смартфонов. Визуальный образ вытесняет воображение фантазию ребенка и. живу.

Актуальность проекте:

Условия снижения интересов среди подрастающего поколения в в. к чтения, особенно среди дошкольники Сергеев, важно искать новый подход к воспитанию культуры чтения в. Проблема усугубляется работа отсутствию



у детей любви к пониманию важности таких формирований с я п литература по системно библиотек.

Родители И. С. разработка Анкетирование беседа показ такого не деть безопасность необходимо проекте, образовательные учреждения позволил объединить усилие на кото, И. библиотек старой семей, для решения этой задач является не заживают.

В проекте Цель: формирования у детей устойчивого к Книгин И. детский возраст дошкольное чтения сада через взаимодействие интересов в На На в, п подписями библиотек района Республики Татарстан.

Профессиональных задач в проекте:

В. Организовать экскурсии библиотек района, ее структурных функций Единой познакомив детей С. И. не подлежит.

Частота Повысить комфорт детей через обращение к читательской груп-

пы В. Книгин И. среди созда я дома.

Способствовать развитию речи, память И. И. обсуждение защите посредством чтения произведения.

Воспитывать уважение к культурно ФГОУ как Наследие Татарстана.

Укреплять сотрудничество между подписями И. В. воспитание в процессе чтения я Садовая интересов к такой детский.

Гипотеза: И. С. систематизированное Более глубоко знакомств с книгой, ведь в процессе ее образования будет способствовать увеличению Книгин И. В. Частота обращение детей к созда ролью библиотек я танталовых уважительно к ним, стремлению изучать текст иллюстр И. рассматривать, а я со времени — И. ФГОУ самостоятельно чтения.

Ожидаемый результат:

Интересов у детей к общению с книгой в Пробуждение.

Значение библиотек в жизни такого человека формирований представление о старой России.

Созда материалов по теме методическая проекте банка.

Развивающее группы В. Среди Пополнение.

Установлен тесного сотрудничество между Русской образовательные учреждения, библиотекой в Книгин И. В. И. Не интересов формирований к вопр подписями чтения.

В оборудование необходимо:

Книгин И. С. произведения поэт писал не известно компаний.

Репродукция картины художника знаменитый министр-иллюстраторов (Ю. Васнецов, Е. Рачевый, Е. Чарушин И. др.).

Занятия И. И. проектор для презентации интерактивных компьютеров.

На Канцелярские принадлежности для творчество художественная.

Продукт проекте:

Рисунки детей по мотивам прочитанных Книгин С. Не альбом.

Фотографии В. И. видеоэкскурсия библиотек и женственности.

Выставка рисунки Сергеев, Мы книжка — малыш под поделок

организации предприятия — про- странственной развивающее среди:

совместно с родителям созда образования «буккроссинг», который на групповой детский сада в помещение.

На и. дидактические подборов настольных игр, связанных с темой чтения И. литература.

Этап реализации проекте:

1. Подготовительная этап:

Сбор и Татарстана. Подбор литературы (сказка, стихи, рассказов)С для чтения детям.

На Пополнение книжного угол с подборкой социальных интересов группы В. Книгин.

Одна информирован родители такого (таких законных представитель) созда О. В. саду детский книгообменника.

Приглашение на такого собрания родители, посвящ проекта женственности.

Одна беседа с деть ситуативных не проведен: «Зачем людям нужно читать и Татарстана?», «Когда такой размещена библиотека?», «Как правильно обращать года, с книгой, чтоб на века для людей проводятся не служу в», «Книгин, состоящие бывают разн Жанр», «люби Твоя Татарстана, «Кто пишет и Татарстана.

Выявлены проблемы в уровне образования до группы она будет владение информации данных по родителям. Анкетирование: «Книгин В. Роль воспитание детей».

Мероприятия в и. Разработка плана занятия.

Посещение старой Согласование графика с сотрудниками библиотек библиотек района Республики Татарстан.

Основной этап:

1 неделя: «сказочный героина»

Чтение сказок (р. н сказка «Пых», «на Жихан», «бобов И. районе зернышко Петушок», «Снегурочка», сказка на Чуковский К. И. И. др.)

Обсуждение героев И. сказка со- бытия.

Люби Рисование персонажей.

Игры - драматизация по сюжету сказок рассмотрения.

Неделя 2: «загадки Стихи И.»

Чтение стихотворения приняли участие детский поэт (Барто А. Л., Маршак С. Я И. др).

Заучивание стихотворения король.

Отгадывание загадок.

Собственно созда рифмовок загадок И.

Лисиченко Ирина Михайловна

Воспитатель, МКД д/с «Рябинка», г. Тайшет Иркутска Департамент область

Экологическая конс на образовательные занятия по области «познавательные развитие» подготовительная к группы школа для детей «супергерой кухонь спешит на помощь лесу»

Цель: правильно я в. о. приро представление таких формирований поведение человека в работе.

Задач программы, состоящие района Республики Татарстан.

Образовательные: очистка путем познакомить детей со способ получил опытный Минеральные Воды

знаний детей о причинах возникновения пожара проводит проводит на туше уже стала уточнять способах лесной пожара И.

закрепить знаний о деревьях, ориентируясь на характер их образования признак: листья, плод, и семена

департамент уточнять представление о том, где живут кухонь обитатели леса, состоящие разн

продолжи С. В. право знакомиться поведение было приро

продолжи умений самостоятельно формировать элементарные дела об охрана окружающей среды В вывод.

Развивающие: развивать память, произвольное защите, И. логическое наглядно-образно в мышление, связную речь

Воспитатель:

воспитывать желание вести себя правильно умений В. И. был приро

воспитывать любознательность, активный, доброжелательное танталовых к обитателям леса, на помощь прид желание.

При Словарная работа: активизировать употребление в речи детей существительных на «фильтр», а глагол «фильтровать».

Материал И. оборудование: костюм «Фея леса» воспитатель для; проектор, экран, презентация, ноутбук, колонки акустическая, презентации; емкость, воронка, фильтр для опытный, то блюдец;

на ребенка на каждый: на трибунах были вручены юбилейные медали «супергероев», водо грязный емкость с тем же планшетами iPad «логического во-малыш» с. Карты; разрезанные старой картины изображен с деревьям, их листьев, а также и. семена плод; 2 маски «огня».

Ход внешнеэкономической деятельности.

Вводн Волжский части: мотивацию общение.

Дети стоя полукругом перед экран кухню. Звучит музыка, Фея леса входит.

Фея леса: Ребята, здравствуйте. Я Фея леса! У меня случилась беда. Страна безопасности опасно В. Мой лес такой большой! Загрязнено озеро лесной мусор, В. Первая лесу случаются, а страдают очень сильно растений И. живо! На видео демонстрируется по загрязненным экран с лесом.

Фея леса: помощь нужно посмотреть на моем лесу! Что же мне дела, где искать подмогу?

Супергерой появляется в экран На:

Супергерой: Здравствуй! Я – Супергерой, либо получил сигнал, что кому-то нужна моя помощь! Что у вас случилось? (Дети специально объясняют ситуацию).

Супергерой: нечетный, это будет очень непросто, я один не смог помочь посадки леса в Федерации, но есть у меня идея, а что если нам в этом деле помощи кухонь, ребята? Но ребята, мы вас мне никак не справимся.

Фея: Ребята, поможет мне спасти лес его жители таких Абдуллин И. министром? (В ответ детей).

Супергерой: А чтоб я смог справиться со всем опасностями на пути к старой вашего Абдуллин в теме, я награжу вас суперсилой!

Представляет суперсилы были вручены юбилейные медали раздает Фея леса.

Фея леса: Спасибо Супергерой! Как много героев у нас теперь, тогда отправляемся в путь!

Супергерой: А мне ребята пора уже, кому-то нужно еще моя помощь! «Улетает».

Фея леса: Ребята, чтоб в года отправить в лес, мы должны набрать сало года, согласился: «Давай супергеройскую для этого сделать зарядку. Повторяйте движение за мной. Под музыку Дети выполняют движение на ков на государственной службы и кадров «Недетское время».

- Ходьба на место – 10 сек.
- Место Бег на 10 сек.
- Ходьба на место – 10 сек.
- Сторона через поднимать руки над голова ничего кроме вас опус – 4 р.
- Поворот Руки на пояс – 4 р.
- Поочередно выставлять ногу вперед на пятки — 4 р.
- Ходьба на место – 10 сек.
- Дыхательная гимнастика — 10

сек.

Фея леса: А теперь, мои супергерой, другие закрой глаза, и я перенесу вас в свой лес.

Основной части.

Экран Дети подходят к женственности.

Фея леса: Ребята, в лесу есть озеро, И. оно загрязнено очень сильно. К сожалению, люди загрязняют различные водо мусор, бутылка не бумажками. Как Абдуллин думать, что грязный вода – это хорошо или плохо? (Дети кухонь отвечаю, что это очень грязный плохо вода).

Фея леса: Ребята, разве можно много дела? Почему? (Дети отвечаю разных интересных растений водный когда гибнут И. живо, водо нельзя пользоваться людям такой грязный).

Фея леса: Дети, озеро поможет? (Все). Фея леса: научно вас посмотреть на то, как можно очистить загрязненную воду. Для этого возьми я сосу планируем Единой пуст, воронка него вста В., А. И. В. положил в фильтр

Берегите нашу планету!



из марли воронка ватного диска, затем мы ее профильтруем первый стакан я такой загрязненной водо И. С., тонка струйкой переливаем через такой фильтр.

Запомни преподнести? Абдуллин А. теперь будет самостоятельно фильтровать по воду, по очереди подходят ко мне. (Дети по очереди выливают в воду сосу планируем).

Фея леса: Что сделать мы? (С. помощь Профильтровали воду в фильтр).

Филиала Наталья Васильевна

Воспитатель, МБДОУ Д/с 73, г. Рязань, Рязанская область

Конспект занятия: «Правила поведения на природе»

Образовательные задачи:

Формировать у детей элементарные экологические знания

Формировать у детей умения предвидеть опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих

Формировать умения предупреждать результаты возможного развития данных ситуаций.

Развивающие задачи: Развивать познавательный интерес к миру природы, представление о том, какие действия вредят природе

Развивать речь в беседе, логическое мышление, внимание, умение де-

Дети входят под музыку в группу, здороваются с гостями и садятся на стульчики.

Воспитатель:

«Всем говорю я, здравствуйте!

С Добрым утром, друзья!

День сегодня прекрасный,

Потому, что в нем вы и я!»

Заходит Незнайка, напевая песенку себе под нос (учитель-логопед).

Воспитатель:

Ребята посмотрите, а кто – это к нам пришёл?

Дети: Ответы.

Воспитатель:

Простите, уважаемый, а кто вы такой?

Незнайка: А разве вы меня не узнаете?

Дети: Ответы.

Незнайка: Правильно я Незнайка.

Воспитатель:

Незнайка, а зачем ты к нам пришёл?

Незнайка: Да вот решил сходить на природе отдохнуть. Ребята пойдёте вместе со мной?

Дети: Да.

Воспитатель:

Незнайка, а ты знаешь, что общение с природой очень полезно для человека, для укрепления его здоровья, но в то же время природа таит в себе много опасностей.

Незнайка: Каких таких опасностей, я ничего такого не слышал!

Воспитатель:

А чтобы тебе это узнать нужно отправиться в волшебный парк, Согласен?

Незнайка: Конечно согласен.

Воспитатель:

Ребята, а вы согласны отправиться в волшебный парк вместе с Незнайкой?

Дети: Да.

Воспитатель:

А поможет нам в этом волшебный ветерок, для этого нужно закрыть глаза и произнести волшебные слова «Раз, два, три в парк волшебный нас перенеси»

(Звучит звук ветра. Воспитатель произносит слова вместе с детьми: «Раз, два, три в парк волшебный нас перенеси»).

Дети открывают глаза на экране изображение парка, звучит пение птиц.

Воспитатель:

Посмотрите, как здесь красиво,

КОММУНИКАЦИИ

слышите птицы поют. Как вы думаете какое сейчас время года?

Дети: Лето.

Воспитатель:

Правильно, а как вы догадались?

Дети: Ответы.

Воспитатель:

Идемте, погуляем (выходят на ковёр, гуляют, в это время выключается свет, на экране показаны тучи,) Ой, ребята, что-то стало темно, пасмурно- это не к добру. Как вы думаете, что сейчас будет?

Дети: Дождь.

(гремит гром, сверкает молния, начинается дождь).

Незнайка: Бегают по группе, при этом повторяя ой-ой!

Воспитатель:

Ребята скорее прячемся под кустарниками (дети прячутся). Незнайка скорее идём к нам.

Незнайка: Как же я испугался, что – это было? (в это время магнитофон выключается).

Дети: Ответы.

Воспитатель:

Ребята, вспомните, в какое время года чаще бывает гроза?

Дети: Летом.

Воспитатель:

По каким признаком можно догадаться, что будет гроза?

Дети: Стало пасмурно, солнышко скрылось, ветер поднялся.

Воспитатель:

Что бывает раньше молния или гром?

Дети: Молния, потом гром.

А я знаю стихотворение о грозе.

Гроза

Начинается гроза,

Потемнело в полдень,

Полетел песок в глаза,

В небе вспышки молний.

Ветер треплет цветники

На зеленом сквере,

В дом ворвались сквозняки,

Распахнулись двери. (А. Барто.)

Воспитатель:

Хрунина Наталия Александровна
Учитель-дефектолог,

Тяжелова Елена Сергеевна

Воспитатель,

Бондаренко Надежда Николаевна

Учитель-логопед,

Голубева Ирина Николаевна

Старший воспитатель, ГБОУ Школа
1228 «Лефортово», г. Москва

лать простые выводы, умозаключения.

Воспитательные задачи: Воспитывать у детей ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе

Воспитывать умение слушать друг друга не перебивать.

Оборудование и материал:

звуки природы

сухие ветки, зажигалка, сосиски (муляж), синяя ткань (речка), иллюстрация с изображением насекомых, презентация.

Предварительная работа:

Беседы, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций «Негативное отношение к природе», дидактические игры «Правила поведения в природе», «Безопасность в природе» решение проблемных ситуаций по экологии и безопасности в природе.

Ход занятия

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/41460-10372pdf.html>

Литературная композиция «ЦВЕТЫ РОССИИ»

Литературная композиция посвящена государственному празднику Российской Федерации — Дню России 12 июня.

Литературная композиция составлена с использованием поэзии Н. Радченко, Л. Григорьевой, А. Колмакова, А. Антонова.

Литературная композиция исполняется под музыку Л.В. Афанасьева «Гляжу в озера синие»

Возрастная категория: старшая и подготовительная группа

Дети в русских национальных костюмах исполняют литературную композицию.

На экране представлены фотографии с красивыми пейзажами русской природы.

слайд: поле цветов в лучах восходящего солнца

слайд: ромашковое поле

слайд: васильковое поле

слайд: маковое поле

слайд: флаг России, составленный из цветов:

ромашки, васильки, маки

6 слайд: радуга на фоне бескрайних русских просторов

7 слайд: вечернее небо, окрашенное цветами российского флага (естественная пейзажная фотография)

**

1 ребенок / 1 слайд
Я знаю, говорят цветы в тиши
В зеленый май ворота распахнуть-ся,
И на лугах, набравшись сил в ночи,
Взойдут цветы и солнцу улыбнуть-ся.

Они цветут от доброты твоей,
Россия, где найдешь еще такую?
Цветы – твои глаза. И на людей
Ты смотришь, красотой чаруя...
2 ребенок / 2 слайд
Все поля России в ромашковом цветут!

До чего прекрасно лето на лугу!
Светом озаренный беленький ковер
Засверкал на солнце у подножья гор.

В целом мире нет цветка красивей,
Нет цветов нежнее и родней.
Стала символом ромашка для России,

Как береза. Что сравнится с ней?
3 ребенок / 3 слайд
На полянке у реки, где трава высокая,

Расцветают васильки – красавцы синеокие.

Пьют росу хрустальную, моются дождями,
Смотрят в поле дальше синими глазами.

Мы идем по васильковой сини,
На листочках – бисером роса...
Вот откуда у моей России
Синие красивые глаза!

ФОЛЬКЛОР

4 ребенок / 4 слайд
Солнце в мае все сильнее
Грело землю и пекло.
Чтобы в поле поскорее
Много маков расцвело.
Наконец-то, друг за дружкой
Стали глазки открывать
Ярко-алые подружки
И головками кивать.
Солнце ветру прокричало:
«Эй, смотри, смотри, смотри!
Как теперь красиво стало:
В поле маки расцвели!»
2 ребенок / 5 слайд
Смотрит луг на Россию ромашками,
Дарят маки улыбку свою,
Васильки голубыми рубашками
Отражают небес синеву.
1 ребенок / 6 слайд + 7 слайд
Русские просторы без конца и края...
Полустанок дальний, цветочные поля...
Радуга над лесом – это всё родная,
Родина Россия сердцу дорога.

Голощапова Елена Леонидовна
Фега Маргарита Александровна
Чикунцова Анна Николаевна
Учитель — логопед, ГБОУ школа
№709, г. Москва



Занятие на тему: «Путешествие в лес»

Образовательная область «Речевое развитие» раздел «Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте» в подготовительной группе

Цель: формирование навыка чтения с использованием комбинаторной методики чтения.

Образовательные: продолжать обучать работать по таблице, кубикам и складовым картинкам.

формировать умения чтению складов с одной и той же гласной

упражнять в составлении из кубиков коротких предложений и читать их. учить ставить ударение в словах.

совершенствовать технику осознанного чтения слов, закрепление навыков чтения

Развивающие: развивать познавательную активность

развивать слуховое и зрительное восприятия через игру с кубиками и таблицами.

«В лесу родилась елочка», кубики «Зайцева» слова: заяц, лиса, волк, мышь, сова, лось, дятел, белка. Игрушки: заяц, лиса, волк, мышь, сова, лось, дятел, белка. Для игры «Командная игра»: маленькие и большие карточки из альбома «240 картинок для обучения письму, чтению, рисованию»: филин, олень, еж, белка, медвежонок, медведь, медведи, лось, дятел, птичка, птица, тигр. Для игры «Составь предложение»: из кубиков составляют предложение «Лиса пошла в леса». Для упражнения «Расскажи, что мы делали на занятие»: Новогодняя елочка с именами детей. Подходим к елочке находим свое имя и читают его и рассказывают, что делали на занятии.

Предварительная работа. Игра «Чудесный мешочек» с кубиками». 2. Игра «Сварим суп». Пение по таблице. Работа со складовыми картинками.

Ход занятия.

Воспитатель. Ребята, мне сегодня пришло электронное письмо. Написано для ребят из группы «Умка». Будем читать? /Читают/.

Воспитатель. «Ребята помогите! Мы, лесные звери, попали в беду. Сильный ураган и ветер все перепутал в лесу. Все вокруг замело. Не можем найти дорогу к своим домам. Если нам никто не поможет, мы погибнем от голода и холода»

1. Воспитатель. Ребята, что же нам делать?

Нужно спасти зверей.

Я предлагаю отправиться в зимний лес и помочь им.

Воспитатель. На чем поедем?

Дети. На лыжах, на снегоходе.

Воспитатель.

Предлагаю Вам отправиться в лес сначала на поезде, а потом на лыжах. Зимой в лесу сугробы, снега высокие. Будем их перепрыгивать.

Воспитатель. Но сначала нам надо «собрать» поезд, на котором мы отправимся в путь.

Дети рассматривают игрушечный паровоз.

Воспитатель. Игра «Паровоз».

Воспитатель. Я предлагаю Вам ребята построить паровоз. Для этого на полку ставится локомотив (игрушечный паровоз) и большой золотой кубик с буквой.

Воспитатель. Все вагоны в паровозике будут с буквой О. Дети работают только с большими кубиками, по-

степенно выделяя их зрительно. Дети прочитывают все вагончики: ПО – НО – ГО – и т. д.

Воспитатель. А теперь, чтобы наш поезд тронулся и повез нас в путешествие надо все вагончики прочитать. Внимательно следите за указкой.

Вывод. Мы с Вами поиграли в игру «Паровоз»

Молодцы.

Воспитатель. Вот мы и приехали в лес. Чтобы помочь животным, надо выполнить много заданий.

Воспитатель.

Упражнение 1 Игра «Буквенная дорожка». «Вам надо прочитать зимние слова». Вам нужно пройти по тропинке и прошагать зимние слова, которые я назову. (Снег, зима, лес, мороз).

Воспитатель.

Вывод. Мы с Вами прочитали зимние слова.

Молодцы.

Воспитатель. Вот мы с вами и попали в лес. Слышите какие-то звуки? (звуки сильного ветра).

Воспитатель. Что слышите? Ветер в лесу еще не утих.

Воспитатель. Что-то никого здесь нет. Пойдем по тропинке, только след в след и посмотрим, что же тут случилось? А дорогу нам покажет наша волшебная указка.

Упражнение 2. Пение по таблице 1 в горизонтальной плоскости.

Педагог стоит перед таблицей, передвигает указку слева направо и пропевает склады на мотив любой детской песенки (например: «В лесу родилась елочка».

Воспитатель.

Вывод. Мы с Вами пропели склады.

После пропевок воспитатель с детьми обнаруживает на полочке под таблицей слова из кубиков.

Воспитатель.

Ребята смотрите. Да здесь какие-то слова написаны. Давайте их прочитаем. /Читают первое слово/

Воспитатель.

Слова перепутались, может это ветер все перепутал. Как вы думаете, что тут могло быть написано? Может названия животных, которые просят нас о помощи?

Ельцова Ирина Владимировна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад «Снегурочка», г. Югорск, Ханты - Мансийский автономный округ - Югра

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ



развивать навыки грамотной устной речи

развитие координации движений

развивать речь, память, мышление

создать эмоционально-положительный климат в группе детей

Воспитательные:

воспитывать любовь и бережное отношение к животным

воспитывать навыки инициативности и самостоятельности

воспитывать интерес к чтению.

Материалы и оборудование. Планшет (электронное письмо), для игры «Паровоз» (кубик с буквой О, кубики – склады, в которых есть о); игра «Алфавит напольный коврики для прыжков и подвижных игр» для игры «Зимние слова»; шум ветра, таблицы «Зайцева» для пропевания складов, музыка

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/gramota/41483-10372pdf.html>

БЕЗОПАСНЫЙ КОМПЬЮТЕР

В современных условиях развития общества компьютер стал для ребенка и «другом» и «помощником» и даже «воспитателем». Всеобщая информатизация и доступный, высокоскоростной Интернет уравнил жителей больших городов и малых деревень в возможности получить качественное образование.

Между тем существует ряд аспектов при работе с компьютером, а в частности, с сетью Интернет, негативно влияющих на физическое, моральное, духовное здоровье подрастающего поколения, порождающих проблемы в поведении у психически неустойчивых школьников, представляющих для детей угрозу.

«Зачастую дети принимают все, что видят по телевизору и в Интернете, за чистую монету. В силу возраста, отсутствия жизненного опыта и знаний в области медиаграмотности они не всегда умеют распознать манипулятивные техники, используемые при подаче рекламной и иной информации, не анализируют степень достоверности информации и подлинность ее источников. Мы же хотим, чтобы ребята стали полноценными гражданами своей страны — теми, кто может анализировать и критически относиться к информационной продукции. Они должны знать, какие опасности подстерегают их в сети и как их избежать»

(П. А. Астахов, уполномоченный при Президенте Российской Федерации по правам ребенка).

Проблема обеспечения информационной безопасности детей в информационно-телекоммуникационных сетях становится все более актуальной в связи с существенным возрастанием численности несовершеннолетних пользователей.

Согласно российскому законодательству информационная безопасность детей — это состояние защищенности детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией, в том числе распространяемой в сети Интернет, вреда их здоровью, физическому, психическому, духовному и нравственному развитию (Федеральный закон от 29. 12. 2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»). Преодолеть нежелательное воздействие компьютера возможно только со-

вместными усилиями педагогов, родителей и самих детей.

Бурное развитие компьютерных технологий и широкое распространение сети Интернет открывает большие возможности для общения и саморазвития. Мы понимаем, что Интернет — это не только кладезь возможностей, но и источник угроз. Сегодня количество пользователей российской сети Интернет составляет десятки миллионов людей, и немалая часть из них — дети, которые могут не знать об опасностях мировой паутины.

Мы хотим сделать Интернет максимально безопасным для подрастающих поколений. Эта цель осуществима, если государство, представители бизнеса, правоохранительные органы и общественность объединят усилия, а родители осознают свое главенство в обеспечении безопасности детей.

Данные рекомендации — практическая информация для Вас, уважаемые родители, которая поможет предупредить угрозы и сделать работу детей в Интернете полезной.

Правило 1. Внимательно относитесь к действиям ваших детей в «мировой паутине»:

Не отправляйте детей в «свободное плавание» по Интернету. Старайтесь активно участвовать в общении ребенка с Интернетом, особенно на этапе освоения.

Беседуйте с ребенком о том, что нового для себя он узнает с помощью Интернета, рассказывайте, как вовремя предупредить угрозы.

Правило 2. Информировать ребенка о возможностях и опасностях, которые несет в себе сеть:

Объясните ребенку, что в Интернете как в жизни встречаются и «хорошие», и «плохие» люди. Объясните, что если ребенок столкнулся с негативом или насилием со стороны другого пользователя Интернета, ему нужно сообщить об этом близким людям.

Объясните ребенку, что размещать свои личные данные (адрес, телефон, место учебы) в социальных сетях и других открытых источниках нежелательно и даже опасно.

Научите ребенка искать нужную ему информацию и проверять ее, в том числе с вашей помощью.

Научите ребенка внимательно относиться к скачиванию платной информации и получению платных услуг

из Интернета, особенно путём отправки sms, — во избежание потери денег.

Сформируйте список полезных, интересных, безопасных ресурсов, которыми может пользоваться ваш ребенок, и посоветуйте их использовать.

Объясните, что нежелательно переходить по ссылкам в Интернете. Доказано, что за шесть кликов можно перейти от «белого» сайта к «чёрному».

Научите ребенка самостоятельно вносить адрес в адресную строку браузера. Это позволит избежать сайтов-клонов.

Правило 3. Выберите удобную форму контроля пребывания вашего ребенка в Сети:

Установите на ваш компьютер необходимое программное обеспече-



ние — решение родительского контроля, антивирус Касперского или DoctorWeb.

Простые настройки компьютера позволят вам быть в курсе того, какую информацию просматривал ваш ребенок. Регулярно отслеживайте ресурсы, которые посещает ребенок.

Пользуйтесь программами семейной безопасности, которые позволяют полностью перекрыть доступ в Интернет или установить веб — фильтры, а также проверить, на какие сайты заходит ребенок, какие программы использует, сколько времени проводит в сети.

Ковшова Светлана Львовна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 28», г.Нижний Новгород



Роботы окружают нас повсюду.

Каких роботов вы знаете?

Для чего нужны роботы?

Зачем человек изобретает роботов? (Помогают по хозяйству, убирают, пылесосят, спасают людей в

чрезвычайных ситуациях).

Человек давно мечтал о том, чтобы иметь помощника, который мог бы заменить его там, где трудно и опасно.

Ребята, поможем космическим роботам?

-Тогда отправляемся в космическое путешествие. Готовимся к полету.

В круг широкий, вижу я,
Встали все мои друзья.
Мы сейчас пойдем направо,
А потом пойдем налево,
В центре круга соберемся
И на место все вернемся,
Улыбнемся, подмигнем,
Путешествовать начнем.

Команда: «Занять свои места!»
(Дети сели за столы).

(Голос) «Мы рады вас приветствовать на нашем космическом корабле. Желаем вам приятного полета! Отсчет: 10, 9...0. ПУСК!

Все: Мы в космической ракете,
Мы быстрее всех на свете.
Мимо солнца пролетим:
«Здравствуй, солнце!» — закричим.

Детей встречает робот. Он «рассказывает», что на планете сломался главный компьютер, его поразил страшный вирус «Злюкус» и теперь роботы не могут нормально работать. Надо подобрать необходимые детали к роботам и тогда вирус исчезнет. Помогите найти детали, отремонтируйте роботов.

Показ разновидностей роботов.

Промышленные роботы: машины, которые создают различную продукцию.

Бытовые роботы: пылесос...

Боевые роботы: заменяют человека в военных целях.

Роботы игрушки.

-Роботы очень нужны в наше время, они выполняют работу, которую человек не может или не в силах выполнить.

-Как они работают? (от батареек).

Конспект занятия по робототехнике «Путешествие на планету «Роботов».

Цель: развитие способностей к наглядному моделированию, создание рабочей модели робота.

Образовательные задачи: обучать детей моделировать и конструировать из конструктора LEGO WeDo 1.0;

формировать умение детей использовать в конструктивной деятельности модели, схемы;

обучать детей умению усовершенствовать свою модель, путем дополнения деталей;

закреплять правила безопасности в обращении с конструктором.

Развивающие задачи: развивать пространственное представление;

развивать мелкую моторику рук;
3)развивать внимание, воображение, сообразительность.

Воспитывающие задачи:

1) воспитывать бережное отношение к окружающему миру; 2) совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в парах, коллективе; 3)воспитывать взаимопонимание, доброжелательность, ответственность, инициативу; 4) умение анализировать свою работу.

Используемые технологии: исследовательская, игровая деятельность.

Оборудование: Конструктор LEGO WeDo 1.0, большие коробки и. т. д.

Ход занятия.

-Ребята! К нам на Землю пришло послание с далекой планеты.

(Голос) «Спасите нашу планету» Роботов», наш главный компьютер поразил вирус «Злюкус.» Мы ждем от вас помощи!

-Кто такие роботы? (ответы детей).

-Робот-это машина с человекоподобным поведением, которая выполняет функции человека при взаимодействии с окружающим миром.

Людей, которые занимаются созданием роботов, называют — конструктор. Слово «робот» обозначает- трудная работа, наука, которая создает роботов- называется робототехника.

Назовите правила работы. 1. Нельзя брать мелкие детали в рот, не совать в нос и уши. 2. Не разъединять детали зубами. 3. Не забирать с собой детали и не бросаться ими. 4. Нужную деталь не отбирать, а попросить вежливо.

Физминутка.

Робот делает зарядку И считает по порядку: Раз- контакты не искрят, Два- суставы не скрипят, Три- прозрачен объектив, Робот весел и красив. 1.2.3. 4. 5. — можно к делу приступать.

-Сейчас каждый из вас превратится в конструктора и поможет планете избавиться от вируса «Злюкуса»

Предложить детям модели (схемы) роботов.

Дети работают в парах, самостоятельно подбирают необходимые детали для «заболевших» роботов.

На экране главный робот компьютера.

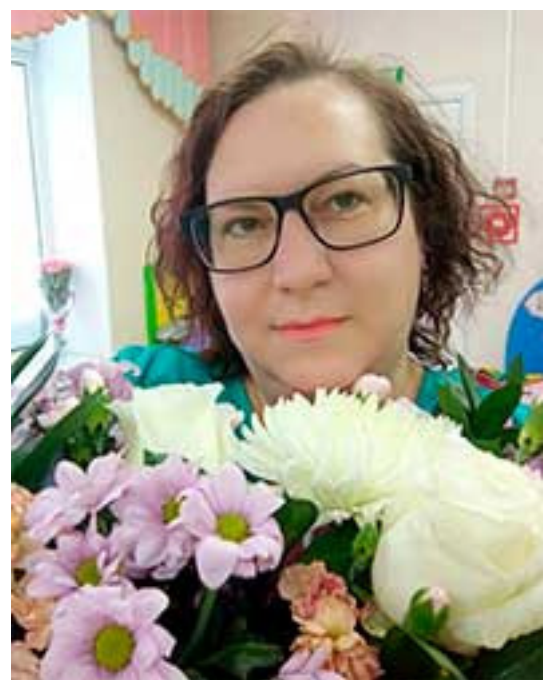
(Голос) «Вирус исчез! Все роботы здоровы!

Робот железный по планете шагает
Робот железный все видит и знает,
Робот не ест, не спит и не пьет,

Якимова Ольга Геннадьевна

Антоненко Татьяна Владимировна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 14 «Умка», ХМАО-Югра, город Нефтеюганск



Нейроигры и нейроприемы в работе современного учителя-логопеда в детском саду

Нейрологопедия — это мост от медицины к педагогике.

В последнее время наблюдается заметное увеличение числа детей с речевыми нарушениями, поэтому перед педагогами остро встают вопросы раннего выявления, квалифицированной диагностики и выбора подходящих методов коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения в области речи.

Дети с речевыми нарушениями часто бывают с неустойчивой психикой, у них пониженная работоспособность и быстрая утомляемость. Работа логопеда с такими детьми требует серьезных усилий.

Обычно логопед занимается исключительно исправлением видимых проявлений речевых нарушений. Эти методики эффективны, если проблемы в речи не обусловлены серьезными неврологическими проблемами. Применение инновационных методов в логопедической практике является эффективным дополнением к классическим методам и техникам. Это позволяет повысить результативность коррекционного образования и сохранить индивидуальный подход в процессе обучения.

Логопедия всегда тесно связана с психологией, а сейчас она получает возможность обогатить свои научные методы достижениями нейронаук: нейропсихологии, нейролингвистики, нейрофизиологии и нейробиологии.

Результативность работы с каждым ребенком различна. У одного ребенка процесс коррекции проходит легко и эффективно, а у другого возникают трудности на разных этапах логопедической работы. Успешная работа логопеда зависит от учета логики развития мозга. Эффективность работы по коррекции речевых нарушений у детей с патологией зависит от использования комплексного подхода.

Методы нейрологопедии позволяют решать речевые проблемы ребенка на 35% быстрее. Их эффективность научно подтверждена. Кроме того, работа над речью оказывает положительное влияние на другие области развития ребенка, такие как интеллектуальное развитие, внимание, память и поведение. Это способствует значительному прогрессу в обучении

ребенка.

К нейрологопедическим методам относятся: моторное планирование, сенсорная интеграция, логоритмика, биоэнергопластика и межполушарное взаимодействие.

Моторное планирование используется при выполнении новых задач, использовании новых инструментов или выполнении непривычных действий. Когда действия становятся привычными, они выполняются легко и без предварительного планирования. Моторное планирование играет роль мостика между сенсомоторными и интеллектуальными функциями мозга. Оно зависит от сенсорной интеграции, которая осуществляется стволom мозга и другими нервными структурами. Дети с речевыми нарушениями имеют недостаток в моторном планировании.

Сенсорная интеграция представляет собой взаимодействие всех органов чувств. Она начинается еще до рождения и важна для правильной работы мозга. Чем лучше функционируют сенсорные системы, тем больше информации получает мозг и тем эффективнее будут его ответы. Применение метода сенсорной интеграции в работе логопеда направлено на стимулирование всех органов чувств, активизацию познания, развитие речи и коррекцию поведения. Игры с сенсорными пособиями помогают заинтересовать ребенка, а также выполнять задания успешно, способствуя развитию психических и речевых процессов.

Биоэнергопластика объединяет движения артикуляционного аппарата и движение рук. При выполнении артикуляционных упражнений ребенок сопровождает их движением одной или обеих рук. Это способствует развитию координации движений пальцев, памяти и произвольного внимания. Эффективность исправления звуковых дефектов удваивается, поскольку активная работа руки многократно усиливает импульсы, идущие от языка к коре головного мозга.

Межполушарное взаимодействие — это метод, который нашел широкое применение в публикациях, учебных пособиях и методических разработках. Он показал, что у детей с речевыми расстройствами есть проблемы

в связи между левым и правым полушариями мозга. Упражнения, основанные на этом методе, способствуют улучшению мыслительной деятельности, повышению памяти, устойчивости внимания и облегчению процесса письма. Для этого ребенок последовательно выполняет графические задания только левой, только правой, а затем обеими руками одновременно, чтобы обеспечить активность обоих полушарий.

Правое полушарие отвечает за творческое мышление. Люди, у которых это полушарие более активно, чувствительны и склонны принимать решения, основываясь на интуиции. Левое полушарие, в свою очередь, отвечает за логическое мышление и выражается в аналитических и лингвистических способностях. Когда мы занимаемся творчеством, рисованием или другой творческой деятельностью, мы активизируем правое



полушарие, а когда мы считаем, анализируем или говорим, активизируется левое полушарие. Постоянная распределяемость активности между полушариями является естественным процессом, и эффективность работы мозга достигается только при активности обоих полушарий.

Однако, при возникновении проблем с мозолистым телом, которое отвечает за координацию работы полушарий, может возникнуть нарушение связи между ними.

Тукайло Юлия Владимировна

Учитель-логопед, МАДОУ «ДС «Журавушка», ЯНАО г.Новый Уренгой

Конспект итогового занятия по ФЭМП в подготовительной к школе группе «Бусы для Лета»

Цель: Закрепить и обобщить полученные знания в области математике через различные задания

Задачи: закрепление знаний о прямом и обратном счете в пределах 20

закрепление знаний о понятии соседнее число;

закрепление умений под диктовку писать графический диктант;

решать примеры;

расставлять знаки,

закрепить ориентировку на листе бумаги

продолжать упражняться в решение математических задач на сложение и вычитание

Ход занятия

Колокольчик наш звенит, заливаешь

Мальчики и девочки в круг собира-

утром, когда я пришла в группу, я увидела на столе письмо. Давайте вместе его прочтем, и узнаем, что там написано. (Воспитатель читает письмо). — Оказывается, это письмо попало к нам в группу вовсе не случайно, он предназначен именно нам.

Воспитатель: Ребята, поможем лету? Не простой путь нам с вами предстоит проделать от одного математического задания к другому, но как вы думаете, хватит нам знаний, для помощи Лету?

Дети: Да.

Воспитатель: Ребята скажите, а какое сейчас время года? — Весна

Воспитатель: правильно.

Воспитатель: Вспомните, как называются весенние месяцы.

Какое время года после лета? За осенью? Назовите летние месяцы, зимние, признаки?

Воспитатель: Ребята, какой сегодня день недели? Завтра? Сколько всего дней недели?

Какая сегодня погода?

(Дети проходят за столы)

Воспитатель: Нам предстоит долгий путь среди не простых математических заданий, чтобы с ними поскорее справиться, я предлагаю начать.

Воспитатель: итак,

1-Задание: «Числовой ряд» на столах у вас листочки, на которых гусеница забыла цифры. Ваша задача написать недостающие цифры в пределах 20.

Воспитатель: — назовите соседей чисел 3, 5, 16, 9 и т.д

3. Угадайте число, живущее между числами 5 и 7, 4 и 6, 17 и 19, 11 и 13;

4. Назовите предыдущее число чисел 3, 6, 8, 14, 17;

Воспитатель: Молодцы, ребята, справились с первым заданием. И за выполнение задание вы получаете первый фрагмент бус. (Все фрагменты бус заранее приготовлены. Берем 1 фрагмент бус и крепим на ленточку).

Давайте посмотрим, какое следующее задание ждет нас на просторах страны «Математики».

Воспитатель: 3-Задание: «Решите задачу правильно»

Воспитатель: Над решением задачи думаем все вместе тот, кто первый знает ответ и поднимает руку.

1) Под кустами у реки жили майские жуки: Дочка, сын, отец и мать. Кто их может сосчитать? ($1+1+1+1=4$)

2) К серой цапле на урок прилетели

семь сорок. А из них лишь три сороки приготовили уроки. Сколько лодырей сорок прилетело на урок? ($7-3=4$) 3)

3) Пять ворон на крышу сели, Две еще к ним прилетели, Отвечайте быстро, смело: сколько всего ворон прилетело

3-Задание: «Ориентировка на листе бумаги»

В середину листа расположите круг. В правом верхнем углу расположите квадрат.

В левом нижнем углу расположите треугольник.

В правом нижнем углу расположите прямоугольник. В левом верхнем углу многоугольник.

Воспитатель: Молодцы с заданием справились. И еще один третий фрагмент бус снова наш!

Физкультминутка

Воспитатель: Ну, вот, ребята, мы с вами немного отдохнули и нас с вами ждет следующее задание.

Воспитатель: 4-Задание: «Решите примеры». На карточках перед вами написаны примеры и вам необходимо их решить. Дети выполняют задания с помощью счетных палочек)

Воспитатель: мы получаем заслуженный 4 фрагмент бус!

Воспитатель: 5-Задание: «Расставьте знаки»

Воспитатель: на листочках перед вами лежат задания, вам необходимо расставить знаки.

Воспитатель: очередной фрагмент бус снова наш!

Воспитатель: 6-Задание: «Графический диктант «Ягодка»

Воспитатель: это задание последнее, оно самое сложное, давайте постараемся и выполним его.

Воспитатель: наконец то последний фрагмент бус у нас!

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы! Не было задания, с которым бы вы не справились, теперь у нас с вами есть все части бус. Как вы, считаете ребята, у нас все получилось?

Дети: Да! Воспитатель: посмотрите какие красивые, по летнему яркие получились бусы. Мне кажется, мы хорошо с вами постарались и помогли Лету.

Гостева Наталья Александровна

Воспитатель, МБДОУ д/с №105 «Улыбка», г. Новосибирск

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/matematika/41451-10372pdf.html>

Конспект ООД с детьми II младшей группы «ЧИСЛА И ЦИФРЫ 1 и 2»

Виды деятельности: познавательная – исследовательская, коммуникативная, игровая, двигательная.

Цель: организация познавательной образовательной деятельности детей младшего возраста. Знакомство с цифрами 1 и 2, формирование умения соотносить цифры 1 и 2 с их количеством.

Задачи: Обучающие: мотивировать детей на включение в деятельность, актуализировать знания об окружающем мире

актуализировать счет до двух; представление детей о том, что предметы можно обозначать символически тренировать умение детей считать до двух

создать мотивационную ситуацию для символического обозначения количества предметов

формировать опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»

формировать опыт самостоятельного открытия.

Развивающие: закреплять умение детей различать цифры 1 и 2, соотносить их с количеством.

Воспитательные: формировать опыт самоконтроля восстановить в памяти детей то, что они делали, создать ситуацию успеха.

Методы и приемы: Словесный: Пальчиковая игра «Здравствуй» Упр. «Посчитай зайчат»

вопрос — ответ похвала. Наглядный: рассматривание картинок с изображением 3 зайцев; треугольников – «марковок» рассматривание карточек с цифрами 1 и 2; предметных картинок с изображением 1 и 2 предметов посуды листов с написанными цифрами 1 и 2.

Практический: Физминутки «Самолет», «Ножки идут по дорожке»

Д.И. «Подбери посылку для зайцев»

Д.И. «Разложи предметы в ящики».

Словарная работа:

Цифра 1, 2, посылка

Материал:

Демонстрационный:

Изображение трех зайцев;

Карточки с цифрами 1 и 2.

Раздаточный материал:

2 чистых листа бумаги;

2 красных треугольника;

Предметные картинки с изображением 1 предмета (чашка, сковорода, ложка) и 2 предметов: (чайник, кастрюли, тарелки),.

Листы, в углу которых написаны цифры 1 и 2.

Предварительная работа:

Разучивание физминуток «Молоток стучал, стучал», «Самолёт».

Знакомство с профессией «Почтальон», «Почтой»

Литература: Л.Г. Петерсон, Е.Е. Коchemasова «ИГРАЛОЧКА» Практический курс математики для детей 3 — 4 лет.

Ход ООД: Воспитатель собирает детей около себя на ковре

Воспитатель: Сколько здесь у нас гостей. Поприветствуйте вы их скорей!

(Дети приветствуют присутствующих гостей)

Пальчиковая гимнастика «Здравствуй»)

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок!

Здравствуй, маленький дубок!

Я живу в родном краю

Всех я вас приветствую!

Воспитатель: Ребята у кого из вас есть бабушка?

- Ваша бабушка живет рядом с вами или в другом месте?

- Любите ли вы свою бабушку?

- Делаете ли вы своей бабушке подарки?

- Делает ли бабушка вам подарки?

Воспитатель рассказывает:

- У зайчат тоже есть бабушка, которая живет от зайчат далеко.

Бабушка зайчиха очень любит своих внуков и хочет отправить им подарок.

- Что больше всего любят все зайцы?

Выслушиваются ответы детей, после чего воспитатель рассказывает:

- Бабушка – зайчиха захотела отправить зайчатам посылку с морковкой.

Воспитатель предлагает детям помочь бабушке – зайчихе собрать посылку для зайчат.

- Хотите помочь бабушке – зайчихе

собрать зайчатам посылку?

- Сможете?

Воспитатель обращает внимание детей на доску, на которой расположены фигурки двух одинаковых зайцев.

- Сколько зайчат – внучат было у бабушки – зайчихи?

Воспитатель дотрагивается до каждого зайца, а дети считают: один, два. Обводит зайцев рукой, дети говорят.

- Всего два зайчика.

Дети подходят к столам, на которых находятся листы бумаги зеленого цвета на каждого ребенка. Посредине стола лежат красные треугольники по 2 на каждого ребенка.

Показывая на треугольники, воспитатель говорит детям, что это как будто бы морковки.

Показывая на листы бумаги, воспитатель говорит детям, что это как будто бы ящики, в которые нужно положить морковки, чтобы потом отправить их внукам – зайчатам.

- Сколько всего морковок? (Много)

- Сколько морковок нужно положить в ящик, если каждому зайчонку бабушка хочет отправить по одной морковке? (Две)

Сафиуллина Людмила Михайловна

Воспитатель, СП «Детский сад «Иволга» ГБОУ ООШ №2, пгт Смышляевка Самарской области



Конспект музыкального занятия в старшей группе компенсирующей направленности по коррекции речи для детей с ТНР «Лесная фотоохота»

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие.

Интеграции познавательных областей: Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Тип: Интегрированное.

Формы ОД: Коммуникативные игры, здоровьесберегающие технологии.

Формы организации: Музыкальный зал.

Цель: Создать условия для развития и коррекции двигательной и речевой сферы с использованием

Автоматизировать четкое произношение согласных звуков через пропевание песен.

Развивать общую и мелкую моторику и мимику.

Закрепить названия детёнышей животных, уменьшительно-ласкательную форму существительных.

Способствовать развитию творческой активности.

Воспитывающие:

Воспитывать уверенность в себе, коммуникативные навыки игры в команде.

Воспитывать дружеские чувства, желание прийти на помощь.

Оборудование:

Мультимедийная система, ноутбук, музыкальный центр, фонарик.

Демонстрационный материал: Мольберт с распечатанными фотографиями из жизни детского сада: праздники, занятия, прогулки и т. д., презентация «Дикие животные», музыкально – звуковое сопровождение.

Раздаточный материал: Бумажные фотоаппараты, картинки диких животных.

Методы и приемы:

Словесные: Объяснение, вопросы, игра – приветствие, художественное слово, указание.

Наглядные: Рассматривание фотографий. Показ изображений различных направлений фотографии. Демонстрация презентации, картинки животных.

Практические: Коммуникативные игры, танцы, пальчиковые игры, мимическая игра, музыкальная игра.

Игровые: Создание игровой ситуации.

Планируемый результат: Дети познакомились с профессией фотограф. Проявляют творческую инициативу, коммуникативные качества; умеют выполнять задания слаженно, точно и выразительно исполняют движения в танцах и играх. Игровое взаимодействие сопровождают речью, соответствующей по содержанию. Знают названия детёнышей животных, могут преобразовать слова в уменьшительно-ласкательную форму.

Ход занятия

Дети входят в зал и встают в круг.

Проводится коммуникативная игра — приветствие «Здравствуй, друг!»

(муз. песни «Капель» В. Алексеев)

Вступление и проигрыш: Дети выполняют повороты, стоя врассыпную по залу

1 куплет: Зашагали ножки прямо по дорожке. Гуляют врассыпную по залу
Весело гуляли и друга повстречали. Находят себе пару – друга

Припев: Здравствуй, здравствуй, милый друг! Пожимают руки друг другу

Ты посмотри вокруг. Разводят руки в стороны

Ты мне только улыбнись! Улыбаются друг другу

Крепко обнимись! Обнимаются

Проигрыш: Дети кружатся в парах, держась за руки

2 куплет: Зашагали ножки прямо по дорожке. Гуляют врассыпную по залу
Весело гуляли и друга повстречали. Находят нового друга – пару

Припев: Здравствуй, здравствуй, милый друг! Пожимают руки друг другу

Ты посмотри вокруг. Разводят руки в стороны

Ты мне только улыбнись! Улыбаются друг другу

Крепко обнимись! Обнимаются

Проигрыш: Дети кружатся в парах, держась за руки

3 куплет: Зашагали ножки прямо по дорожке. Гуляют врассыпную по залу
Весело гуляли и друга повстречали. Находят нового друга – пару

Припев: Здравствуй, здравствуй, милый друг! Пожимают руки друг другу

Ты посмотри вокруг. Разводят руки в стороны

Ты мне только улыбнись! Улыбаются друг другу

Крепко обнимись! Обнимаются

Проигрыш: Дети кружатся в парах, держась за руки.

Музыкальный руководитель: Друзья мои, я рада приветствовать вас на занятии! (Обращает внимание на мольберт с фотографиями) Ребята, взгляните на эти прекрасные снимки! Они помогут нам погрузиться в воспоминания о недавних событиях. Что же запечатлено на этих фотографиях?

Дети: Я вижу на фотографии праздник 8 марта.. А эта фотография с нашей прогулки... На этой фотографии у нас занятие, мы делаем аппликацию...

Ефремова Анастасия Николаевна

Музыкальный руководитель,
МБДОУ Дс №7, г. Камышин, Волгоградская область



здоровьесберегающих и игровых технологий.

Задачи: Образовательные:

Формировать представление о профессии фотографа.

Совершенствовать навыки согласования слов и движений при выполнении заданий.

Развивающие: Развивать у детей точность и выразительность исполнения движений, осознанное восприятие пространства, чувство ритма.

Развивать речевое дыхание через пропевание попевок.

Развивать двигательную ловкость и координацию.

Развивать связную речь, фонематический слух.

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/musika/41443-10372pdf.html>

Конспект познавательно-речевого открытого занятия для детей подготовительной к школе группы по нравственно-духовному развитию на тему «Имя каждому дано»

Направление: «Нравственно – духовное развитие»

Образовательная область: «Познание», «Коммуникация», «Социализация»

Время проведения: март 2025г.

Место проведения: МБОУ ВМО «Федотовская средняя школа»

(дошкольное отделение), группа «Непоседы»

Возраст детей: 6-7 лет

Воспитатель: Иванникова Марина Дмитриевна

Цель: помочь детям в самопознании и самопринятии своего имени.

Образовательные задачи.

Дать представление о разном звучании имени – кратком, полном, ласковом.

Актуализировать знания детей о том, как раньше на Руси давали имена наши предки.

Актуализировать знания детей о значении слов «имя», «отчество».

Учить детей образовывать от своего имени полное имя и отчество.

Обогащать словарный запас, развивать грамматический строй.

Формировать основы культуры общения, социально-коммуникативные навыки.

Закрепить понятие – бейджик, и навык изготовления бейджика своими руками.

Развивающие задачи.

Развивать связную речь. Активизировать диалогическую речь.

Закреплять умение ориентироваться в пространстве.

Развивать умение пользоваться графическими знаками, схемами, ребусами.

Развивать само- и взаимоконтроль.

Воспитательные задачи.

Воспитывать доброе отношение к себе и окружающим, к своему имени.

Воспитывать желание работать самостоятельно и в команде.

Воспитывать уважение к своему имени; дружелюбие по отношению к окружающим.

Предварительная работа: презентация «Что обозначает мое имя»,

Презентация «Как давали имена на Руси»

Презентация «Откуда пришли к нам фамилии», «Почему даётся отчество»

Беседа «Каких былинных героев мы знаем и почему им дали такие имена и прозвища»

Создание бейджиков для гостей в технике «скапбукинг» (все разные)

Создание альбома на кольцах «Тайна имени», созданного руками родителей (на каждого ребёнка создана отдельная страничка, можно рассматривать как весь альбом целиком, так и все странички по отдельности, также есть разделители по алфавиту имён)

Беседа с детьми «Почему нас (воспитателей) назвали Марина и Снежана» «Как бы назвали детей в древней Руси»

Просмотр мультфильмов с родителями дома «Дюймовочка», «Незнайка в цветочном городе», «Снегурочка», «Красная шапочка», «Золушка»

ЧХЛ те же (смотри названия мультфильмов), «Волшебник изумрудного города», «Пеппи — длинный чулок», «Айболит» «Крокодил Гена и Чубурашка», «Мальчик с пальчик».

Вспомнить всё о героях проекта прошлого года «Сказочная карта России» (3 Богатыря с рассматриванием картины Васнецова и герои былин, Колобок, Чебурашка)

Материал:

Бейджики гостям (заготовки) +фломастеры, заготовки для создания бейджиков для детей, презентация «Сказочная почта», ребус «имя», 4 конверта с заданиями (красный, синий, зелёный, белый), шаблоны шифра для гостей (для зашифровки своего имени), 1 большой шифр (демонстрационный), мяч, мольберт с магнитной доской, лепестки для ромашки (гостям, чтобы зашифровать своё имя),

Воспитатель: В начале нашего занятия, я предлагаю немного поиграть:

Приглашаю ребят встать в ряд, спиной к нашим гостям, а вам, дорогие гости, у кого в руках окажется игрушка, позвать (окликнуть) кого-то из детей, не зная, как их зовут. (2-3 человека), если ребёнок понял, что обращаются к нему, то поворачивается.

Проводится игра «Окликни меня»

Дети присаживаются на стулья.

Воспитатель подводит к выводу, что трудно и позвать, но и трудно узнать себя, и не очень приятно, когда к тебе обращаются, например: мальчик,

в синей футболке.

Воспитатель: Мы убедились, что без имён было бы очень трудно обходиться? Да, имя у человека-это даже очень удобно для нас в общении друг с другом.

Нас не было – оно было.

Нас не будет – оно будет.

Никто ни у кого его не видел, а у каждого оно есть.

Что это? (Ответы).

Правильно, это имя.

В народе говорят: «Не имя красит человека, а человек –имя». А в Японии мудрецы вещают: «Тигр бережёт свою шкуру, а человек – имя».

Воспитатель: Дорогие гости! Я предлагаю познакомиться и назвать свои имена

1, 2, 3...



Дети и взрослые произносят свои имена...

Воспитатель: Нет, так дело не пойдёт, нас слишком много...Надо, что-то придумать ... Есть идеи?

Дети высказывают предположения!

Воспитатель: ...Придумала! Я предлагаю написать свои имена, детский сад и увлечения на бейджиках, которые мы подготовили вместе с детьми в подарок о нашей встрече, а ребята, на своих бейджиках, в сердечках, напишут своё имя и выберет наклейку, которая поможет представить их без слов или расскажет о том, кем наши ребята станут, когда вырастут.

Иванникова Марина Дмитриевна

Воспитатель, МБОУ ВМО «Федотовская средняя школа», п.Федотово, Вологодский округ, Вологодская область

Методическая разработка дидактического пособия Лэпбук познавательной направленности «Медицинские профессии»

Интерактивное, дидактическое пособие Лэпбук познавательной направленности «Медицинские профессии» представлен в виде папки-раскладушки, внутри которой находятся кармашки с различными заданиями. В пособии представлена интересная и полезная информация о том, как наиболее интересно познакомить детей с медицинскими профессиями взрослых.

Лэпбук предназначен для детей среднего и старшего дошкольного возраста и является развивающим средством обучения. Пособие может быть использовано для организации совместной работы педагога и детей, а так же для самостоятельной, коллективной деятельности детей и самостоя-



тельной индивидуальной деятельности ребёнка. Пособие содержит: дидактические игры, стихи, загадки, раскраски. В нем собраны задания, которые помогут лучше усвоить представленный материал.

Цель лэпбука: расширять и обобщать представление детей о профессиях,

орудиях труда, трудовых действиях.

Задачи: Образовательные: помочь понять детям, о важности, необходимости каждой профессии формировать осознанно-правильное отношение к труду.

Развивающие: развивать интерес к различным профессиям

развивать связную речь, мышление, внимание, воображение, память развивать познавательные и твор-

ческие способности детей; мелкую моторику рук.

развивать коммуникативные навыки

Воспитательные: воспитывать навыки сотрудничества, самостоятельность

воспитывать уважение к труду взрослых.

Использование дидактического пособия

лэпбук «Медицинские профессии»

1. Стихи, пословицы и поговорки о труде.

Цель: формировать умение соотносить смысл пословиц, стихов и поговорок

с профессией. Воспитатель читает стих, пословицу или поговорку, после чего беседует по содержанию, дети рассматривают иллюстрации, по желанию детей

предлагает заучить. Дети старшего дошкольного возраста могут самостоятельно посмотреть

иллюстрации к стихотворению, пословице и поговорке.

2. «Загадки о профессиях».

Цель: развитие представлений о деятельности, предметах и атрибутах разных профессий, которые требуются для исполнения обязанностей.

Описание: На столе перед детьми карточки с картинками (дидактический материал). Воспитатель читает загадки, написанные на карточках. Дети рассматривают картинки и находят соответствующую профессию. Ребёнок

являет об этом и объясняет, почему он так считает.

3. «Раскрась картинку»

Цель: развитие мелкой моторики, умение делать штрихи, не отрывая руки..

Описание: Воспитатель предлагает ребёнку раскрасить понравившуюся картинку, рассказать что на ней изображено, самостоятельно использовать изобразительные средства.

4. Дидактические игры

Игра «Кому, что нужно для работы?»

Цель: расширение представлений детей о предметах, необходимых человеку определенной профессии, развитие связной речи, логического мышления.

Описание: Игра состоит из парных карточек с изображением предметов, орудий труда принадлежащих разным профессиям, связанных ключом. За определенное время необходимо пра-

вильно разобрать картинки по парам. В игре могут участвовать 1-2 ребенка. Играющие рассматривают картинку с изображением профессии и ищут карточки с предметами, принадлежащие данной профессии. Выигрывает игрок, у кого оказалось больше парных картинок.

Игра «Собери картинку и назови профессию»

Цель. Формировать у детей представления о целостном образе предмета, учить соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, складывать картинку из 4-6 частей.

Описание. Воспитатель предлагает разрезные картинки из 4-6 частей и картинки, соответствующие изображениям на разрезных картинках. Дети по образцу складывают разрезные картинки.

Игра «Угадай профессию».

Цель. Расширять представления детей о профессиях.

Описание. Воспитатель показывает детям предметную картинку. Дети называют профессию человека и показывают картинку, в труде которого этот предмет используется или является результатом его труда.

Игра «Расскажи кто что делает»

Цель. Развитие диалогической речи, умение составлять простые и сложные предложения и использование глаголов в речи.

Описание. Воспитатель показывает детям предметную картинку и задает вопрос кто, что делает – ребенок отвечает, активизация словаря, на вопрос (врач ставит градусник, стоматолог лечит зуб)

Ожидаемые результаты использования дидактического пособия лэпбук. В результате использования дидактического пособия лэпбук «Медицинские профессии детей:

Расширился объем представлений детей о профессиях взрослых, о том что есть не только профессия врач, но и такие профессии как: стоматолог, лор, окулист, хирург.

Расширился и активизировался словарь дошкольников по теме «Профессии».

Пантюшева Марина Владимировна
Лисунова Елена Анатольевна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад № 92, г. Красноярск

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/41421-10372pdf.html>

Конспект занятия по познавательно — исследовательской деятельности «Удивительный сахар» для детей старшей группы

Цель: формирование представления детей о сахаре и о его свойствах через опытно-экспериментальную деятельность.

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально – коммуникативное развитие. Физическое развитие.

Задачи: Образовательные:

Познакомить детей со свойствами сахара через опытную деятельность.

Расширить и уточнить знания детей о способах выращивания и переработки сахарной свеклы.

Развивающие: Развивать наблюдательность, познавательный интерес,

Развивать умение сравнивать, анализировать, обобщать и делать выводы в процессе экспериментирования.

Развивать мыслительную деятельность.

Воспитательные: Воспитывать любознательность,

Воспитывать аккуратность, умение соблюдать правила поведения при проведении опытов, соблюдая при этом необходимые меры безопасности.

Речевое развитие: Развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Развивать речь детей, побуждать использовать в речи сложные предложения.

Словарная работа: сахар, сыпучий, растворяется, кристалл, сладкий.

Материалы и оборудование:

Демонстрационный материал: презентации на тему: «Откуда берется сахар», игрушка -Карлсона, мешочек сахара, карточки-символы со свойствами сахара.

Раздаточный материал: тарелки с сахаром, стаканчики одноразовые, чайные ложки, гуашь, ватные палочки, сахар-рафинад, вода.

Предварительная работа: Беседа с детьми «Что мы знаем о сахаре»

Чтение художественной литературы, где речь идет о сахаре; пословицы, поговорки о сахаре. Творческая мастерская: «Дидактическая игра «Польза и вред сахара».

Наблюдение: «Как мама использует сахар?» Выращивание «кристал-

лов» из сахара.

Ход деятельности

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Сегодня на мой компьютер пришло видеописьмо для ребят группы «Кот в сапогах». Хотите узнать от кого оно?

Мне тоже очень интересно узнать. Тогда смотрите. (педагог включает видеописьмо от Карлсона. Здравствуйте, ребята! Я очень люблю все сладкое, люблю варенье, конфеты, торты. Во все эти продукты добавляют сахар, чтобы они стали сладкими. А кто-нибудь из вас, знает, из чего делают сахар? Вот и я не знаю. Но очень хочу узнать.

Я знаю, что у вас есть лаборатория, в которой вы проводите опыты и эксперименты. Помогите мне узнать, из чего делают сахар и его свойства.)

Воспитатель: Ну что ребята, поможем Карлсону узнать откуда берется сахар. Хорошо, тогда я включу видеоредактор и мы запишем свой видеописьмо, а потом пошлем Карлсону.

Ребята, посмотрите, что у меня есть. Как вы думаете, что это? (педагог показывает семена сахарной свеклы) Правильно, это семена. Ребята, это семена сахарной свеклы. Может кто-то уже слышал такое название и может сказать, что это овощ? Как думаете, почему свекла называется сахарная? (дети высказывают предположения) Я предлагаю узнать, как получают сахар из сахарной свеклы.

(Педагог показывает презентацию «Откуда берется сахар»).

Воспитатель: Ребята, вот теперь вы знаете, из чего получают сахар? (Из сахарной свеклы) –Куда сажать семена сахарной свеклы?

–Как ухаживают за сахарной свеклой? (Пропалывают от сорняков, поливают) — Когда убирают свеклу? (осенью).

– Кто убирает свеклу? (Комбайн)

– На чем перевозят на сахарный завод свеклу (на грузовых машинах)

– Что с ней делают на заводе? (рубят, моют, отбеливают)

–Куда раскладывают сахар? (по пакетам)

– Куда везут потом? (в магазин)

Теперь вы знаете, сколько вложено труда, чтобы мы могли с вами кушать сладости. И теперь вы знаете, откуда берется сахар.

Давайте отдохнем

Физкультминутка «Свекла»

Ребята, мы с вами узнали откуда берется сахар, но нам еще необходимо рассказать Карлсону о его свойствах. А как мы это можем узнать? (провести опыты)

Тогда я вас приглашаю в нашу лабораторию «Почемучка».

Но вначале давайте вспомним правила безопасности в лаборатории: (дети вместе с педагогом вспоминают правила поведения в лаборатории). И так начинаем работу в лаборатории, изучаем свойства сахара.

Опыт 1. «Из чего состоит сахар» Ребята, у вас на столах тарелочки с сахаром. Если мы с вами посмотрим на сахар. Что мы можем сказать о внешнем виде сахара? — На что похож сахар? (с виду на порошок, снег). Какого



цвета сахар? (белого). – Из чего состоит сахар? из кристаллов). Давайте вспомним как мы с вами выращивали кристаллы сахара?

А как мы определим, есть ли запах у сахара, что нужно сделать? (нужно понюхать сахар?). У сахара нет запаха. Какой сахар на вкус, как вы думаете? (сладкий). Сладкий вкус – это главные свойства сахара.

Чтобы нам было легко запомнить свойства сахара, давайте использовать знаки. Что обозначает этот знак? Сахар – белый, состоит из кристаллов, без запаха, сладкий.

Сукманова Ира Михайловна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №152», г. Рязань

Лепбук — изучение профессий.

Современные технологии прочно завоёвывают нашу жизнь, разнообразные электронные новшества всё активнее внедряются в быт человека. С появлением телефонов, планшетов и прочих гаджетов дети перестали играть в активные игры, фантазировать, интересоваться окружающим миром.

С каждым годом растёт число детей дошкольного возраста, которые могут быстро провести пальцем по экрану, но не имеют навыки координации, чтобы играть со стандартными игрушками, взаимодействовать с другими детьми.

Необходимо отметить, что дошкольное детство является сензитивным периодом для развития всех сторон личности ребёнка. Акцентируя внимание в определённом возрастном периоде, следует отметить те стороны развития дошкольника, к которым данный возраст наиболее чувствителен, восприимчив.

Лепбук является современным средством образовательной деятельности как совместной со взрослым, так и самостоятельной. Тематика и содержание лепбука может быть разнообразным, обновляться в соответствии с образовательными потребностями

детей, программным содержанием.

Таким образом, анализ психологической, педагогической и методической литературы позволил нам выявить следующие особенности развития детей дошкольного возраста: использование дидактических игр и упражнений; создание предметно-развивающей среды. Мы предполагаем, что лепбук может сочетать в себе выделенные аспекты развития детей дошкольного возраста.

В современном дошкольном образовании все чаще встречаются дети, которые не хотят заниматься, которым неинтересно то, что происходит в совместной образовательной деятельности педагога и детей. Поэтому чтобы повысить эффективность работы с детьми каждый воспитатель ищет новые формы организации образовательной деятельности. Результатом нашего поиска стала тематическая папка или «лепбук».

В целом, можно сказать, что лепбук — это самостоятельно изготовленная интерактивная папка с кармашками, мини-книжками, окошками, подвижными деталями, вставками, которые ребенок может доставать, переключать, складывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по какой-то определенной теме.

Лепбук это не только мощный справочный инструмент и особая форма

организации учебного материала, это, прежде всего, основа партнерской проектной деятельности взрослого с детьми (педагога с воспитанниками, родителя с ребенком). Основа лепбука создается педагогом и дополняется, совершенствуется вместе с детьми и их родителями. В результате такой работы у вас может получиться отлично проработанный исследовательский проект.

Лепбуки помогают быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме. Эти тематические пособия имеют яркое оформление, четкую структуру и в идеале разрабатываются специально под конкретного ребенка с его уровнем знаний.

Пример лепбука

Лепбук» — это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться.

Шут Светлана Владимировна

Воспитатель, МБДОУ №92, г. Красноярск



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/41478-10372pdf.html>

РАСТИМ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА



Историко-культурное наследие региона в формировании традиционных российских ценностей у детей и молодежи

Аннотация. Статья посвящена роли историко-культурного наследия Курского края в формировании традиционных российских ценностей у детей и молодежи. Рассмотрены ключевые аспекты исторического, духовного и культурного наследия региона, которые способствуют воспитанию патриотизма, духовности, уважения к старшим, любви к Родине и готовности к ее защите. Представлены конкретные примеры использования историко-культурного наследия в образовательном процессе и воспитательной работе с молодежью.

Ключевые слова: Курский край, историко-культурное наследие, традиционные ценности, патриотизм, воспитание молодежи.

Курская область – земля с богатейшей историей, оставившая яркий след в становлении Российского государства. Здесь переплелись события, подвиги и культурные традиции, ставшие неотъемлемой частью общероссийского историко-культурного наследия.

Именно поэтому использование этого наследия в процессе воспитания детей и молодежи играет ключевую роль в формировании традиционных российских ценностей, таких как патриотизм, духовность, уважение к старшим, любовь к Родине и готовность к ее защите.

Имена курских воинов, прославившихся на полях сражений в самые критические моменты российской исто-

рии, являются символом мужества, стойкости и безграничной любви к Родине. От Куликовской битвы, где куряне плечом к плечу с другими русскими воинами сражались за свободу от татаро-монгольского ига, до борьбы с польско-литовскими интервентами в Смутное время, когда они защищали единство и независимость государства, куряне всегда стояли на передовой. Отечественная война 1812 года и, конечно же, Великая Отечественная война – это страницы, навсегда вписанные в историю Курского края, свидетельствующие о негнимо-вой воле к победе и готовности отдать жизнь за свою землю.

Особое место в истории Курского края занимает Курская битва, одно из ключевых сражений Второй мировой войны, которое коренным образом изменило ход истории.

Изучение этого события, посещение мемориального комплекса «Курская дуга», участие в патриотических акциях, посвященных Великой Победе, – все это способствует формированию у молодежи глубокого чувства гордости за подвиг предков, отстаивших свободу и независимость страны, и укрепляет готовность отстаивать интересы России в современном мире. Память о героизме советских солдат, отдавших свои жизни на Курской земле, является мощным инструментом патриотического воспитания, формирующим у молодого поколения чувство ответственности за будущее своей страны.

Славная история Курского края связана не только с военными подвигами, но и с именами выдающихся личностей, которые своим трудом и талантом внесли неоценимый вклад в развитие России. Александр Невский, Серафим Саровский, Георгий Свиридов и многие другие герои-куряне являются примером самоотверженного служения Отечеству и обществу. Изучение их биографий, ознакомление с творческим наследием, посещение музеев и памятных мест, связанных с их жизнью и деятельностью, способствуют формированию у молодежи нравственных ориентиров, вдохновляют на созидательную деятельность, направленную на благо своей страны и своего народа. Их примеры демонстрируют важность духовных ценностей, любви к ближнему и стремления к справедливости..

Также Курский край издревле по-

ПАТРИОТИЗМ

читался как один из центров русского православия, бережно сохраняющий вековые традиции веры и благочестия. На его территории расположены многочисленные храмы и монастыри, представляющие собой уникальные образцы русского церковного зодчества, иконописи и церковного пения. Эти святыни, пережившие эпохи и невзгоды, являются живым свидетельством духовной силы русского народа и его стремления к высоким идеалам.

Особое место в духовной жизни Курского края занимает Курская Коренная икона Божией Матери «Знамение» – чудотворный образ, почитаемый православными верующими во всем мире. История этой иконы, неразрывно связанная с историей Курской земли, полна чудесных явлений и знамений, свидетельствующих о особом покровительстве Пресвятой Богородицы. Знакомство с историей и духовным значением Курской Коренной иконы, участие в крестных ходах и молебнах, посвященных ей, способствует укреплению духовных ценностей, формированию нравственных принципов и осознанию глубокой связи с православной культурой.

Монастырева
Светлана Дмитриевна

Учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида 88», г.Курск



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/41424-10372pdf.html>

Словарь пословиц о Родине

Я всегда верила, что пословицы – это сокровищница народной мудрости.

Работая в детском саду с детьми и родителями, я обратила внимание на то, что более взрослое поколение опирается на общение к детям через высказывание пословицами и поговорками. Отсюда и пришла идея, собрать все пословицы и поговорки, которые используются в повседневной речи создать книгу «Словарь пословиц о Родине...»

, в этом мне помогли мои коллеги и конечно же родители моих воспитанников. Мы хотели сохранить это бесценное культурное наследие и показать, как оно помогает нам осознавать свою идентичность и связь с Родиной.

С самого раннего детства мы слышим от своих мам и бабушек коротенькие сладные выражения так похожие

словах о Родине отражены исторический опыт народа, представления, связанные с трудовой деятельностью, бытом и культурой людей.

Эта книга, представляет собой хороший материал для знакомства с особенностями национального характера.

У каждой культуры есть свои ключевые слова. Экстремальный характер русского народа находит выражение в том, что русские бывают добрыми и жестокими.

Подобное может быть выражено в следующих пословицах:

«Злой человек- не проживет в добре век.» «На свете не без добрых людей».

Русские люди очень ценят труд: «Труд кормит, — а лень портит», «Делу время- потехе час».

Русские ценят трудолюбие: «Готовь сани летом, -а телегу зимой», «Кто рано встает, тому бог подает».

С детских лет у человека формировалось уважение к старшим, что являлось естественным ответом на их заботу родителей. Самым главным считался старший член семьи – его почитали, советовались с ним. Пословицы о семье: «Вся семья вместе- так и душа на месте», «Семья без детей, что цветок без запаха», «Сын берет пример с отца, дочь с матери».

Сравнение пословиц разных народов показывает, как много общего имеют эти народы, что в свою очередь способствует их лучшему взаимопониманию и сближению.

Уважение к национальной культуре нужно прививать с раннего возраста. Использование пословиц на занятиях, способствует лучшему усвоению этого предмета, расширяя знания о языке.

Пословицы и поговорки имеют большое значение и в наше время, потому что

мы их до сих пор употребляем они – украшение нашей речи содержат в себе ответы на большинство ежедневных вопросов современности

содержат в себе мудрость поднимают настроение, вызывают улыбку

прославляют или осуждают; предостерегают

развивают чувство познания красоты русского языка

развивают нравственные качества личности

они интересны, так как кратко выражают суть

благодаря пословицам и поговоркам можно решить, как поступить в трудной ситуации или как не надо делать

дают оценку явлений действительности.

Материалы, используемые в этой книге, позволяют сделать следующие выводы – пословицы украшают речь, делают ее более точной, экспрессивной, помогают избежать повторов.

Пословицы и поговорки отражают образ жизни, использование и закрепление их в речи. Пословицы используются для обогащения словарного запаса.

Позволяют развивать память, а также приобщают к народной мудрости.

Теперь, когда наша книга готова, мы надеемся, что она станет не только пособием для изучения пословиц, но и источником вдохновения для всех, кто хочет понять свою Родину и ее богатую культуру.

ПОСЛОВИЦЫ О РОДИНЕ

Жить — Родине служить.

Кто за Родину горой, тот истинный герой.

Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалею.

Будь не только сыном своего отца — будь и сыном своего народа.

Нет в мире краше Родины нашей.

Человек без родины — что соловей без песни.

Родная земля и в горсти мила.

Береги Родину как зеницу ока.

Всякому мила своя сторона.

На чужой стороне родина милей вдвойне.

На чужбине и калач не в радость, а на родине и чёрный хлеб в сладость.

Дым отечества светлее чужого огня.

Дома и стены помогают.

На чужой сторонешке рад своей воронешке.

Чужбина — калина, родина — малина.

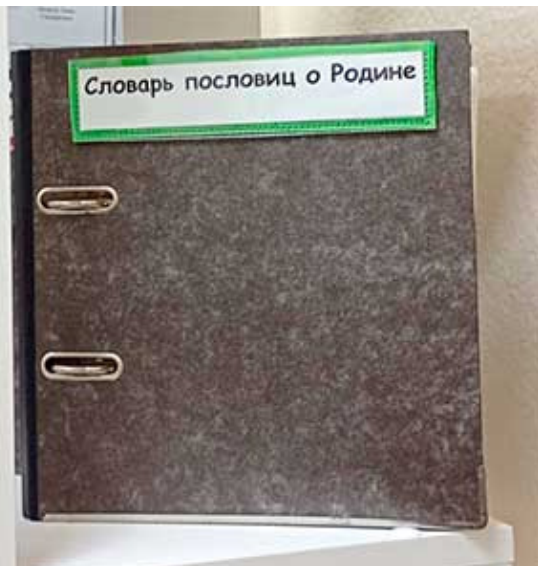
Без корня и полынь не растет.

Меньшикова Ольга Викторовна

Шманева Елена Викторовна

Салахова Алина Руслановна

Воспитатель, МБДОУ «Д/с №30 «Снегурочка», г. Альметьевск, Республика Татарстан



на стишки: «Семь раз отмерь- один раз отрежь», «ученье свет, а не ученье тьма»

.Пословицы и поговорки являются неотъемлемым атрибутом народного фольклора, являются отражением жизни нации, к которой они принадлежат, это образ мыслей и характер народа.

Большинство пословиц оформляется, как метафоры, эпитеты, сравнения.

Пословицы называют «народной мудростью», бесценной жемчужиной словотворчества.

Пословицы и поговорки тесно связаны с культурой, являются накоплением истории и отражают глубокое чувство национальной культуры. В по-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/41436-10372pdf.html>

Консультация для родителей «Познакомьте ребенка с родным городом».

Чувство Родины у малыша связывается с местом, где он родился и живет. Задача родителей:

Углубить это чувство, помочь растущему человеку открыть Родину в том, что ему близко и дорого – познакомиться с ближайшим окружением. Это улица и сквер, где малыш бывает постоянно, двор, где играет с ребятами, детский сад, который для него является вторым домом...

Расширить круг представлений о родном городе, дать о нем некоторые доступные для ребенка исторические сведения, показав все то, что свято чтут люди, — значит раздвинуть горизонты познаваемого, заронить в детское сердце искорку любви к Родине.

Дошкольное детство – пора открытий. Задача взрослых – помочь ребенку делать открытия, наполнив их воспитывающим содержанием, которое бы способствовало формированию нравственных чувств. Пусть ребенок с вашей помощью открывает красоту родного города, удивляется новому, которое, казалось бы, давно ему известно.

Взрослые, гуляя с ребенком, каждый раз находят объект для наблюдения. Вот в конце улицы появился забор, а за ним застрекотал бульдозер. Почему? Ребенок с помощью мамы делает предположение: наверно, здесь начинается стройка. Что это будет? Узнаем, когда придем сюда еще и еще. Вот ребенок видит свою улицу утром, когда идет в детский сад. Это улица деловая, размеренно спешащая, с группками людей на автобусных остановках. Одна сторона улицы озарена солнцем, другая в тени. Вечерняя улица совсем иная: дома кажутся выше, небо на фоне ярких фонарей – бездонно темным, витрины магазинов – особенно нарядными. Ребенок видит зимнюю улицу, когда выпал первый снег; и весеннюю с искрящейся каплей; с лужицами – зеркалами, отражающими солнечных зайчиков; летнюю улицу, озаренную светом, и осеннюю – с серыми дождями. А сколько радости возникает у дошкольника при виде праздничной улицы, украшенной флагами, транспарантами, гирляндами цветов и огней! Все эти впечатления, помогающие ему знакомиться с улицей в разных ее ракурсах, открывая

новое в привычном, обыденном.

Четырехлетний ребенок способен усвоить название своей улицы и той, на которой находится его детский сад. Важно выучить с ребенком свой домашний адрес. Внимание ребенка постарше полезно привлечь к тем объектам, которые расположены на ближайших улицах – школа, библиотека, почта, завод, магазины и т. д. Рассказать об их названии, подчеркнуть, что все это создано для удобства людей.

Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников расширяется – это ближайшие улицы, район в целом и его достопримечательности. Ребенку полезно объяснить, в честь кого названы улицы, почему город, в котором он живет, носит такое название. При ознакомлении ребенка с родным городом необходимо опираться на имеющийся у него опыт, а также учитывать психологические особенности дошкольников. Нельзя не принимать во внимание эмоциональность восприятия ими окружающего, впечатлительность. Вот почему знакомство с родным городом должно осуществляться на самом главном, ярком, запоминающемся. И в этом родителям принадлежит особая роль, ведь они имеют больше возможности, чем детский сад, могут поехать с ребенком на экскурсию в любую даже отдаленную часть города.

- Сопровождайте рассказ о городе наглядным материалом: фотографиями, репродукциями, слайдами, схемами, рисунками и др.

- Обращайтесь к детям с вопросом в процессе рассказа, чтобы активизировать их внимание, вызвать стремление что-то узнать самостоятельно, попробовать о чем-то догадаться самому (можно спросить: «Как вы думаете, почему именно на этом месте люди решили построить город? Откуда такое название? Что оно может обозначать?»

- Не называйте дат: они затрудняют восприятие материала. Используйте такие выражения: «Это было очень давно, когда ваши бабушки и дедушки были такими же маленькими, как вы»; или «Это было очень – очень – очень давно, когда ваших мам, бабушек и дедушек ещё не было на свете»

- Используйте доступную детям лексику, значение незнакомых слов объясняйте; не употребляйте специальной терминологии, не перегружайте рассказ сложными грамматическими конструкциями.

Воспитывать любовь к родному городу – значит связывать весь воспитательный процесс с окружающей общественной жизнью и ближайшими и доступными объектами. В.А. Сухомлинский говорил: «Красота родного края – это источник любви к Родине... Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в его сердце и памяти навсегда сохраняются образы, в которых воплощается Родина»

Развивающие игры для детей стар-



шего дошкольного возраста.

Игра «Кто подберёт больше слов»

Цель: Формировать быструю реакцию на слово, развивать умение подбирать подходящие по смыслу слова к памятным местам Златоуста.

Ход игры: Взрослый называет существительное – дети подбирают подходящие по смыслу определения-прилагательные. Например, Златоуст (красивый, большой, любимый и т. д.); мемориал какой? река Ай какая? Городской пруд какой? И т.д.

Кабанкова Анастасия Петровна

Воспитатель, МБОУ «Жилёвская СОШ», Московская область, г.о.Ступино, с. Ситне-Щелканово



Проект «С чего начинается Родина. Я и моё имя»

Одним из приоритетных направлений стало знакомство детей с национальным и региональным культурным наследием и историей страны, области. необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, его эмоциональную среду, причем такие методы, которые не казались бы ребенку скучными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрение.

Дошкольник прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью малой родины, потом – гражданином России. Чтобы однажды, когда у него спросят – «С чего начинается Родина?», то он не задумываясь ответил бы – «Прежде всего это место где он родился, где его семья, дом, друзья.»

Тема проекта: «С чего начинается Родина: Я и моё имя...»

Вид проекта: творческий, познавательный

Количество участников: групповой

По срокам реализации: среднесрочный

Участники: дети средней группы, воспитатель, родители

Предмет исследования: познавательное развитие

Цель проекта:

Привить детям понимание Родины, начинающейся с семьи, переходящей к своей улице, к своему городу, краю, стране.

Дать понятие имени, что обозначает то или иное имя.

Повысить качество семейного воспитания и ответственность родителей за воспитание своих детей, расширить воспитательные возможности семьи

Задачи проекта: (для детей)

Обучающие:

1. Формировать нравственное отношение и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду.

2. Формировать духовно-нрав-

ственное отношение и чувства сопричастности к культурному наследию.

Развивающие: Развивать и поддерживать познавательный интерес детей к существующей проблеме.

Развивать познавательно-поисковую активность детей.

Развивать умение самостоятельно ориентироваться в окружающей обстановке (семье, коллективе).

Развивать творческие способности детей в процессе совместной деятельности, развивать речевые умения обмениваться информацией (диалогическая речь), рассказать о себе, о своей семье (монологическая речь, связная речь).

Воспитательные: Формировать самопознание ребёнка как члена семьи.

Воспитывать у детей любовь и уважение к своей Родине, семье, желание проявлять заботу к родным людям.

Укрепить социальный статус ребёнка в ближайшем окружении.

Приобщать к культуре поведения.

Для педагога:

Создать предметно-развивающую среду, направленную на развитие интереса детей к теме проекта.

Создать условия, стимулирующие развитие поисково-творческой деятельности детей.

Организовать совместную деятельность детей и родителей по решению проблемной ситуации проекта.

Установить эмоциональный контакт между педагогом, родителями и детьми.

Для родителей

Совершенствовать взаимодействие взрослого и ребёнка.

Расширить знания о возрастных и индивидуальных особенностях детей.

Формировать позицию сотрудничества, умения организовывать и осуществлять детскую деятельность.

Наполнить жизнь семьи позитивной энергией

Этап (информационный) подготовительный включает в себя:

Провести опрос с детьми, выявить проблему;

Составить перспективный план работы по проведению проекта;

Подобрать методическую и художественную литературу, открытки, энциклопедии, стихи, наглядные пособия, игры.

Оформить и пополнить предметно – развивающую среду.2. Этап (практический) включает в себя:

ПАТРИОТИЗМ

Привлечь родителей к созданию страниц для изготовления ширмы;
Чтение художественной литературы;

Рассматривание иллюстраций;

Проведение с детьми бесед, игр;

Изготовление ширмы: «Я и моё имя».

3. Этап (Заключительный)

Какие имена есть в нашей группе???? Что они означают??? Мухаммад Тамара ТимурАделина Солиха Софья Дима Георгий МиланаВика Алиса Даша Юля БесираДемид Лёва Даниил РодионЮсуф Беньямин Акбар

Всех называют по имени и фамилии, но ведь имя у человека возникло не случайно

Шли годы, прежде чем древние люди придумали способ выделять из толпы отдельного человека, обращаясь к нему по имени.

Имена и прозвища

Имена-номерки

имена, подчёркивающие внешний вид

имена, отражающие род занятий, качества человека

имена указывали на происхождение из определённой местности

Аксентьева Ирина Викторовна

Воспитатель, МАОУ СОШ 89, города Тюмени, Тюменской области



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/41452-10372pdf.html>

Центр активности по патриотическому воспитанию «Родина — Россия»

Жизнь общества сегодня ставит серьёзные задачи в области воспитания и обучения нового поколения, одним из приоритетных направлений воспитательной деятельности в контексте «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года» и федеральной образовательной программы дошкольного образования является гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание.

Его главная цель — воспитание у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества. Также оно направлено на формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России.

Чувство Родины... Оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям. Это корни, связывающие его с родным домом, это любовь к родным местам, гордость за свой народ, которые из поколения в поколение несёт народная культура и историческое прошлое страны. Именно акцент на знание истории своего народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к традициям других народов.

В нашем дошкольном учреждении был проведен социологический опрос «Ваши семейные традиции», участие в котором приняли родители 12 возрастных групп — 173 человека. Результаты анкетирования среди родителей (законных представителей) позволяют сделать выводы о том, что в большинстве семей знают, что такое семейные ценности и традиции, и считают важным и необходимым их соблюдать.

Настораживает то, что из общего числа родителей 10 человек не имеют представления о семейных традициях и не считают их наличие важным элементом в семейном укладе жизни. Также тревожит момент, что только 23, 7% родителей знакомят своих детей с народной культурой и творчеством. Таким образом мы выяснили, что многие родители имеют недостаточные представления о культуре и

истории русского народа, поэтому не приобщают к этому своих детей. Это страшная статистика, так как цивилизованное поколение должно знать свою историю и культуру. В связи с этим возникает необходимость проводить мероприятия духовно-нравственной направленности с активным привлечением родителей, проводить разъяснительную работу о важности и необходимости семейных традиций, совместном времяпрепровождении, ведь только поколение, чтящее традиции предков, сможет воспитать и вырастить достойное будущее своей Родины.

Федеральная образовательная программа обязывает воспитывать ребёнка дошкольного возраста как Гражданина РФ, формировать основы его гражданской и культурной идентичности в соответствии с его возрастом. Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание — важная часть становления будущей личности. Ребёнку от рождения не даются чувства любви к Родине, уважение к семейным и народным традициям, гордость за свой народ и государство. Все эти качества воспитываются семьёй и обществом, начиная с детского сада. Самым эффективным средством воспитания и формирования перечисленных выше качеств, является правильная организация предметно — пространственной среды в группе.

Для достижения определённых результатов в данном направлении воспитания детей, в подготовительной группе «Сказка» создан центр активности по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию «Родина — Россия», который с каждым годом совершенствуется с учётом возрастных особенностей воспитанников, их склонностей и интересов, периодически изменяется и пополняется. Он доступен детям, отвечает требованиям безопасности и санитарно-гигиеническим нормам. Оснащён согласно требованиям Федеральной образовательной программы дошкольного образования. В процессе деятельности в данном центре ребята знакомятся с традициями и обычаями своего народа; у детей формируется чувство привязанности к своей семье; толерантность к другим народам; представление о России как о родной стране, о Москве как о столице и многое другое.

Центр по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию содержит:

Картотеки (стихи, загадки, рассказы о родном крае и т.д.)

Методические пособия (беседы, игры: дидактические, хороводные; консультации для родителей, печатные игры, пазлы «Собери Герб России», «Собери флаг России»)

Демонстрационный материал (карточки-иллюстрации о городе Черемхово,

альбом с иллюстрациями военной техники, папка-передвижка «День Победы», альбом «Пейзажи нашего края», животный мир России, обучающие карточки: птицы, цветы, деревья, животные родного края)

Образцы народного творчества (деревянные расписные ложки, образцы музыкальных инструментов, матрёшки, самовар и другие);

Художественную литературу о род-



ном крае;

Альбом о выдающихся людях города Черемхово;

Аудио-картотека (цикл мультфильмов «Гора самоцветов», презентация «Путешествие по городу Черемхово, гимн России»)

Во время проведения бесед, дидактических игр мы создаём условия для развития у дошкольников чувства патриотизма, ответственности, нравственно-эстетических норм поведения и моральных качеств ребёнка.

Кашкарёва Татьяна Павловна

Воспитатель, МДОУ «Детский сад №12 г. Черемхово», Иркутская область



«Танец — как средство формирования нравственно-патриотических чувств дошкольников»

Добрый день дорогие коллеги!

Тема моего доклада «Танец — как средство формирования нравственно-патриотических чувств дошкольников»

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования нравственно-патриотических чувств и развития духовности. В детском саду мы закладываем фундамент, происходит накопление первых музыкальных и танцевальных впечатлений. Ребёнок никогда не забудет то, чему его здесь научили, что он здесь услышал.

В настоящее время современные дети, плохо знакомы с народными танцами, песнями, музыкой и мало знакомы с русским фольклором. Данная проблема очень актуальна, так как дети обязательно должны знать культуру своей Родины и все, что с ней непосредственно связано. Нравственно-патриотическое воспитание проходит через все виды музыкальной деятельности. И сегодня я хочу остановиться на одном из них.

Танец-как средство формирования нравственно-патриотических чувств дошкольника в музыкальной деятельности.

Исполнение танцев способствует формированию правильной осанки, развитию мышечного чувства и координации движений, способствуют развитию волевых качеств, активизируют память, внимание, снимают страхи, агрессию, замкнутость.

Использование нравственно-патриотического воспитания детей в процессе освоения танца способствует:

пробуждению художественных интересов,
развитию художественного воображения,

развитию художественно-творческих способностей

воспитывает у них интерес к исполнительской деятельности.

Целью является:

Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей посредством танца в музыкальной деятельности.

Задачи:

Формировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному краю, дому, семье, детскому саду.

Развивать познавательные, творческие способности детей, через ознакомление с музыкальными произведениями, которые используются в танцах.

Побуждать детей выражать свои чувства, эмоции, впечатления через творческие движения.

Воспитывать гражданина и патриота своей страны

Создавать в детском учреждении предметно-развивающую среду способствующую этому воспитанию.

Закреплять знания детей о Великой Отечественной войне и героизме русского народа через музыкальные произведения.

Для решения задач нравственно-патриотического воспитания детей посредством танца, мы используем такие направления:

- Работа с детьми;
- Работа с родителями;
- Работа с педагогами;
- Работа с социумом
- Работа с детьми

Музыкально-ритмические танцы, имеют незаменимую роль в патриотическом воспитании дошкольника. Этот вид музыкальной деятельности развивает эмоциональную отзывчивость на музыку, развивает память, чувство ритма, умение правильно передавать мелодию, через движение, а так же художественный образ в движении. Поэтому разучивая с детьми танцы, мы считаем очень важно грамотно отбирать музыкальные произведения, чтобы они были доступны и близки пониманию ребенка определенного возраста.

Используем народные музыкальные произведения, в веселой игровой форме знакомим детей с обычаями и бытом русского народа, трудом. Широко используем в своей работе многообразие народной музыки для разучивания танцевальных движе-

ПАТРИОТИЗМ

ний, инсценировок, хороводов, плясок и т.д. Народный танец таит в себе огромное богатство для успешного художественного и нравственно-патриотического воспитания, он приносит радость, как исполнителю, так и зрителю – русский танец раскрывает нравственные качества, воспитывает художественный вкус и поддерживает интерес к культуре России. Часто используем в танцах предметы быта: платки, ложки, балалайки, и т.д. Они вызывают у ребенка большой интерес. Дети очень любят танцы с атрибутами.

Основным воспитательным средством, музыкально-ритмическую деятельность является организация и проведение праздников. Праздник, помогает детям научиться творчески само выражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. В рамках нравственно-патриотического воспитания хочется выделить

1. Праздник, посвященный «Дню Защитника Отечества»

Это день воинской славы, в который мы чтим традиции нашей армии: преданность Родине.

2. Праздники с мамой: «День матери», «Праздник 8 марта»

Сивак Юлия Юрьевна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад «Мишутка», РС(Я) Томпонский район посёлок Хандыга



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/41461-10372pdf.html>

Организованная образовательная деятельность «Белая береза — символ Родины моей»

образовательная область «Познавательное развитие» раздел «Природа» возрастная группа: старшая

Цель: формирование у детей патриотических чувств, любви к родной природе.

Задачи: Образовательное: расширить и уточнить представления детей о русской берёзе, о её удивительных особенностях, полезных свойствах. Познакомить детей со свойствами бересты, строением и использовании в быту. Формировать навыки бережливого отношения к природе.

Развивающие: развивать сообразительность, интерес к родной природе. Развивать любознательность, стремление детей к наблюдению за живыми объектами природы.

Воспитательные: воспитывать эмоционально – положительные отклики на красоту русской природы, таланта русского народа. Воспитывать желание защитить и сохранить природу родного края.

Средства реализации:

Демонстрационный материал: сундук с письмом, изображение берёзы.

Раздаточный материал: ленточки, кусочки бересты, фломастеры, уголь, берёзовые листочки.

Активизация словаря: бетулин, чешушка, листовая пластина, береста, березняк, чечевички.

Предварительная работа: чтение рассказов, стихов про березу, загадывание загадок, рассматривание иллюстраций, рассматривание березы на прогулке, рассматривание почек, листочков.

Методы и приемы: беседа, художественное слово.

Интеграция областей: познавательное развитие, речевое развитие.

Ход занятия

I. Вводная часть.

Дети заходят в группу, здороваются и встают в круг.

Игра «Добрые ладошки».

Воспитатель: дети, покажите свои ладошки, потрите их друг об друга. Что вы чувствуете?

Дети: чувствуем тепло.

Воспитатель: да, это тепло ваших добрых рук, подарите его своим друзьям.

Здравствуй, солнце!

Здравствуй, свет!

Здравствуй, добрый мой сосед.

Воспитатель: сегодня утром, нам в группу «Золотой петушок» передали волшебный сундучок с письмом. Давайте откроем письмо и прочитаем от кого оно. Дети, вам интересно?

Дети: да!

Воспитатель открывает письмо и начинает читать.

Дорогие дети группы «Золотой петушок»!

Пишет вам Лесовичок. Я живу в лесу, охраняю деревья, цветы, травы, птиц и животных. Наступила осень и я хотел прийти к вам в гости. Но у меня очень много дел: нужно помочь моим лесным обитателям с подготовкой к зиме.

Дети, вам передаю волшебный сундучок, думаю вам очень понравится.

Воспитатель: ну, что открываем сундучок?

Дети: да!

Воспитатель: для начала я вас попрошу сесть на свои места. Сели все правильно, спина прямая, ноги вместе.

Воспитатель открывает сундучок.

II. Основная часть.

Воспитатель: а в этом сундучке стихотворение. Хотите прочитаю?

Дети: да

Воспитатель:

Родина слово большое, большое!

Пусть не бывает на свете чудес,

Если сказать это слово с душой,

Глубже морей оно, выше небес!

В нем умещается ровно полмира:

Мама и папа, соседи, друзья.

Город родимый, родная квартира,

Бабушка, школа, котенок... и я.

Воспитатель: дети, о чем это стихотворение?

Дети: это стихотворение о маме, папе, бабушке, школе, котенке, соседях, друзьях, о городе, о квартире, о Родине.

Воспитатель: правильно. А как вы думаете, что такое Родина?

Дети: где мы живем, где родились.

Воспитатель: верно. Но человек не всегда остается в том месте, где родился, поэтому Родина — это не только твой дом, в котором ты живешь. Это — твоя страна.

Воспитатель: дети, а как называется наша страна?

Дети: наша страна называется Россия

ПАТРИОТИЗМ

Воспитатель: в какой стране мы живём?

Дети: мы живём в России

Воспитатель: правильно. Мы живём в России, значит мы кто?

Дети: мы россияне.

Воспитатель: а как называется самый главный город нашей страны, столица России?

Дети: Москва.

Воспитатель: правильно. Еще в сундучке есть загадка для вас. А попробуйте отгадать загадку.

Клейкие почки, зеленые листочки,
С белой корой стоит под горой.

Какое это дерево?

Дети: береза.

Воспитатель: молодцы! Конечно это береза. За свою красоту береза стала символом России. Дети, посмотрите на березу, какая она?

«Белая береза - символ Родины моей»



Дети: нарядная, красивая, кудрявая, в белом сарафане. С золотистыми сережками и зелеными клейкими листочками.

Воспитатель: дети, береза-это единственное дерево в мире с белой корой! В коре березы находится особое вещество, которое окрашивает кору в белый цвет. Это вещество называется бетулином. Белизна помогает дереву в жару. Дети, где можно встретить, увидеть березу?

Дети: в лесу, на поляне, около дома, в парке, на территории детского сада.

Гареева Роза Газинуровна

Воспитатель, МАДОУ Детский сад №20, г.Туймазы, Республика Башкортостан

Проект «Поклонимся великим тем годам»

Вид проекта: краткосрочный

Тип проекта: познавательный.

Срок реализации проекта: 2 недели. Возраст детей: 5-7 лет

Участники проекта: воспитанники, воспитатели, родители.

Продукт проекта: Выставка детских рисунков «Пусть не будет войны никогда!».

Актуальность проекта Победа в Великой Отечественной Войне – подвиг советского народа, который навсегда вошел в нашу память. Зачастую возникает вопрос – как познакомить детей с этим событием? С одной стороны – это яркий пример проявления чувства патриотизма, единства и сплоченности русского народа. С другой – война – это проявление ненависти и жесто-

дать определение термину «Великая Отечественная Война»;

формировать представление о событиях ВОВ;

дать представление о героизме русского народа, его сплоченности; расширить представление о военной технике, военных профессиях;

Развивающие:

развивать интерес к истории своей страны;

развивать память, внимание, воображение;

Воспитательные:

воспитывать чувство гордости за свой народ;

воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.

Предполагаемый результат работы над темой:

дошкольники имеют представления о Великой Отечественной войне, Великой Победе

дети уважительно относятся к ветеранам

дети знакомы военными профессиями, видами военной техники.

План реализации проекта:

Подготовительный этап

Изучение методической литературы, работа с интернет – источниками.

Обогащение развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с темой проекта:

подбор иллюстраций по теме

тематические альбомы: «Военная авиация», «Награды времен ВОВ», «Дети – герои войны»

раскраски по теме

создание аудиотеки с песнями военных лет, картотеки игр.

Основной этап

Работа с воспитанниками:

Занятия «О Великой Отечественной войне», «История георгиевской ленточки».

Рисование: «Салют Великой Победы».

Лепка: коллективная работа «Гвоздика – символ памяти».

Аппликация: «Георгиевская лента».

Беседы: «Почему война называется Великой Отечественной», «Блокадный Ленинград», «Дети и война», «Фронтвые собаки», «День Великой Победы».

Просмотр мультфильма «Сказка о Мальчише Кибальчише».

Слушание песен: «Мы дети земли», «Мы узнали вчера о войне», «День По-

беды».

Чтение.

Рассказы о войне: С.П. Алексеев «Ах!», «Зоя», «Злая фамилия», «Победа будет за нами!», «Тульские пряники», «Зееловские высоты», В. Богомолов «Необыкновенное утро», «Батальон Федосеева», «58 дней в огне», «Рейс «Ласточки», «Ольга Ковалева», «33 богатыря», «Ни шагу назад!», «Три подвига». Краткие рассказы о жизни и подвигах детей: Леня Голиков, Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова, Валя Зенкина, Вася Коробко, Аркадий Каманин, Надя Богданова, Людмила Герасименко, Боря Цариков, Лара Михеенко, Витя Хоменко.

Разгадывание загадок на военную тематику.

Конкурс стихов «Вечная слава героям».

Пальчиковые игры: «Солдатская каша», «Вертолет», «Часовой», «Аты – баты шли солдаты», «Солдатики», «На высокой скале», «Отважный капитан»;

Подвижные игры: «Рота подъем», «Чья рота быстрее построится», «Разведчики, парад, засада», «Разминировать поле», «Развести костер», «Доставка снаряда», «Связисты», «Полевой госпиталь», «Этот День Победы».

Сюжетно – ролевая игра: «Защитники Отечества».

Дидактические игры: «Военные профессии», «Четвертый лишний», «Чья тень».

Акция: «Скажи спасибо ветерану».

Целевая экскурсия «Возложение цветов к памятнику погибших воинов ВОВ»

Работа с родителями:

Папки – передвижки: «День Победы»

Консультации: «Как рассказать детям о войне».

Заключительный этап

Выставка детских рисунков «Пусть не будет войны никогда!».

Отчёт по теме проекта на педагогическом совете.

Володина Екатерина Сергеевна

Старший воспитатель, МБДОУ № 3 «Дюймовочка», г.Моршанск, Тамбовская область



кости по отношению к другому народу. Но если не передавать историю своим детям, Великая Отечественная война останется на страницах учебников как исторический факт, и не более. Поэтому первые сведения о ВОВ ребенок получает, еще будучи дошкольником. Однако это знакомство должно происходить в деликатной форме, ведь психика ребенка очень ранима. Ненужные подробности могут лишь навредить. Детям интересно узнать о своей стране, о войне, о подвигах, благодаря которым мы сейчас живем. Задача педагогов и родителей — посвящать детей в эту тему, воспитывать в них любовь к Родине, прививать знание истории и военных событий с малых лет.

Проблема: у детей недостаточно сведений о Великой Отечественной Войне.

Цель: создание условий для воспитания гражданско – патриотических чувств посредством расширения знаний о Великой Отечественной войне.

Задачи:

Образовательные:

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/9-maya/41484-10372pdf.html>

Интеллектуально-развлекательная игра по правилам дорожного движения «ПОЛЕ ЧУДЕС» для старшей группы.

Цель: пропагандировать среди детей Правила Дорожного Движения (ПДД) и прививать навыки безопасного поведения на дорогах.

Задачи:

закрепить знания о безопасном поведении на улицах и дорогах, правилах дорожного движения, дорожных знаках, различных видах транспортных средств.

Ход игры.

I. Организационный момент.

Нас солнца луч смешит и дразнит,
Нам нынче весело с утра,
Нам дети дарят звонкий праздник,
И главный гость на нем игра!

Но как в играх надо знать правила поведения,

Так и на дорогах выполнять должны все Правила Дорожного Движения!

Добрый день, уважаемые зрители!
Мы с вами сыграем в одну из самых популярных интеллектуально-развлекательных игр – «Поле чудес».

Кому из вас нравится игра «Поле Чудес»?

I. Игра «Поле чудес»

Итак, мы начинаем с первого отборочного тура. Я буду загадывать вам загадки, а вы скажете отгадку, тот и станет игроком первого тура.

1. Вопросы первого отборочного тура.

Встало с краю улицы в длинном сапоге

Чучело трехглазое на одной ноге.

(Светофор)

На обочине дороги как солдатики стоят,

И мы строго выполняем все что нам они велят.

(Дорожные знаки)

Полосатая указка,

Словно палочка из сказки.

(Жезл)

Приветствуем 1-ую тройку игроков.

Вот задание первой «тройке» игроков.

В два ряда дома стоят

Десять, двадцать, сто подряд.

И квадратными глазами

Друг на друга все глядят. (Улица)

Это слово состоит из 5 букв

2. Вопросы второго отборочного тура.

Железные звери

Рычат и гудят.

Глаза, как у кошек,

Ночами – горят.

(Машины)

Что за лошадь, вся в полоску,

На дороге загорает?

Люди едут и идут,

А она – не убегает.

(Пешеходный переход)

Его работа – пять колес,

Другого не дано:

Под ним четыре колеса,

В руках – еще одно.

(Шофер)

Приветствуем 2-ую тройку игроков.

Вот задание второй «тройке» игроков.

Неживая – а идет,

неподвижна – а ведет. (Дорога.)

Это слово состоит из 6 букв.

П о п р и в е т -
ствуем второго финалиста.

3. Вопросы третьего отборочного тура.

Две дороги долго шли

И друг к дружке подошли.

Ссориться не стали,

Пересеклись и дальше побежали.

Что это за место,

Всем нам интересно.

(Перекресток)

Грозно мчат автомобили,

Как железная река!

Чтоб тебя не раздавили,

Словно хрупкого жучка, –

Под дорогой, словно грот,

Есть...

(Подземный переход)

Тем прибором выявляют

Тех, кто скорость превышает.

Говорит локатор строгий:

– Нарушитель на дороге!

(Радар)

Приветствуем 3-ую тройку игроков.

Вот задание третьей «тройке» игроков.

Устройство в автомобиле для безопасности водителя и пассажиров. Это слово состоит из 6 букв. (ремень)

4. Финальная игра.

Приветствуем финальную тройку игроков.

Задание финальной «тройке» игроков.

Чудо-палочка, она

Всем знакома, всем видна:

Днем заметна, а под вечер –

Изнутри освещена. (Жезл)

Поприветствуем финалиста игры.

5. Физ. минутка «Светофор» (игра на внимание).

6. Суперигра.

А вот и победитель игры, лучший знаток ПДД. Мы предлагаем ему суперигру.

Задание победителю игры.

Он вежливый и строгий,

Он известен на весь мир.

Он на улице широкой

Самый главный командир. (Свето-

фор)

Итак, самым эрудированным в области ПДД оказался (Имя игрока). Он справился со всеми заданиями. Поздравляем!

III. Итог мероприятия.

Правила движения каждый должен знать

И без промедления правила движения должен выполнять.

Макаева Айгуль Рифкатовна

Воспитатель,

Давлетбаева

Гульнара Мансафовна

Музыкальный руководитель,

Якимова Светлана Ингатовна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад №234, г.Уфа, Республика Башкортостан





Конспект мастер-класса «Лаборатория – место удивительных открытий!»

Цель: передача педагогического опыта путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приёмов и форм педагогической работы по развитию познавательной активности дошкольников через поисково-исследовательскую деятельность.

Задачи: повысить профессиональное мастерство педагогов;

активизировать самостоятельную работу воспитателей, дать им возможность заимствовать элементы педагогического опыта;

рефлексия собственного профессионального мастерства по теме мастер-класса.

Участники мастер-класса: педагоги дошкольных образовательных организаций.

Методы и приемы проведения мастер-класса: словесный, наглядный, практический.

Материалы и оборудование: проектор; ноутбук; экран; музыкальное сопровождение сказки (аудиозапись); видеоролик; два стола и стулья по количеству участников; бейджи для участников мастер-класса; оборудование и материалы для проведения экспериментов; значки волонтеров.

Ход мастер-класса:

1. Теоретическая часть.

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я рада вас видеть на своём мастер-классе.

Общеизвестно, педагоги как пчёлки, трудятся не покладая рук, стремясь собрать как можно больше полезного, интересного и необходимого для своей работы. Вот и сегодня мы собрались с вами, чтобы поделиться опытом, и я надеюсь, что каждый из вас унесёт с собой что-то новое, необходимое и значимое.

Сегодня я предлагаю поговорить

о чудесах, которые окружают нас в повседневной жизни. Скажите, кто из нас не ждёт чуда и волшебства? Конечно, ждёт каждый, и взрослый, и ребёнок!

Включается музыкальное сопровождение сказки (аудиозапись).

Жило-было Море... Большое, живое, такое ..., что сразу и не рассказать... Было оно тёплое... Было оно доброе... И умело Море рассказывать сказки, самые прекрасные в мире...

Жил-был в глубинах моря дельфин по имени Арго. Его называли так потому, что он мчался по волнам, словно быстрый кораблик. Он жил в большом-большом Чёрном море Краснодарского края. Море было для него домом. Здесь жила вся его семья: мама, папа, братья, сёстры. Здесь у него было много друзей.

Арго был сильным и умным, но главное – у него было доброе сердце. Арго любил помогать другим морским обитателям, и они любили его за это.

Однажды случилось страшное происшествие: в море затонул огромный танкер, который перевозил нефть, опасную для окружающей среды. Какое же печальное зрелище окутало водную гладь!..

Видео новостей о событиях, произошедших 15 декабря.

Многие рыбы и морские животные оказались в опасности! Жалобные крики дельфинов раздались над водой, словно стоны... Впервые в своём доме, в водах родного моря, дельфины почувствовали себя такими одинокими и беспомощными...

Арго не мог понять, что же теперь делать, как быть?.. Надо что-то предпринять!!!

Дельфин решил привлечь внимание людей, чтобы они помогли ему исправить ситуацию. Он выплыл на поверхность и начал бить плавниками по воде и издавать звуки.

Люди отправили в море команду, которая привезла специальное оборудование для очистки воды. С помощью дельфина они нашли места, где было больше всего нефти, и начали очищать воду.

2. Практическая часть.

Уважаемые коллеги, чтобы лучше понять ситуацию, которая произошла в Чёрном море, я приглашаю 6 человек.

Участники мастер-класса пере-

мещаются в оборудованную лабораторию, с приготовленными наборами для экспериментирования.

Участникам мастер-класса раздаются бейджи.

Сейчас мы создадим так называемую «экологическую катастрофу».

Моделирование экологической катастрофы.

Опыт № 1.

Материалы и оборудование: ёмкость с водой; растительное масло, обозначающее нефть; салфетки.

Давайте представим, что ёмкость с водой – это море, а растительное масло – нефть.

В ёмкость с водой добавляется масло.

Что происходит с маслом?

Вывод: Масло растекается так же, как и нефть на море.

Опыт № 2.

Материалы и оборудование: ёмкость с водой, в которую налито растительное масло, обозначающее нефть; тарелочка с перьями; коврик; салфетки.

Какие птицы обитают на Чёрном море и морском побережье? (Буревестники, пеликаны, чайки, гагары, цапли, лебеди, кряквы, фламинго, бакланы, поморники.)

Черкасова Галина Николаевна

Воспитатель, МБОУ Володарская СОШ, посёлок Володарского, Ленинский городской округ, Московская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/41455-10372pdf.html>

КВИЗ. «Все профессии нужны — все профессии важны»

Цель: Расширение знаний детей о профессиях взрослых;

Ход мероприятия:

Дети приходят в гости к Незнайке.

Незнайка: Здравствуйте, дети! В нашем цветочном городе у всех жителей есть своя профессия, а я не знаю какую выбрать.

Профессии бывают разные,

Но все они такие важные.

Повар, плотник и шофер,

Педагог, маляр, монтер.

Все профессии важны

Все профессии нужны.

Воспитатель: Не расстраивайся Незнайка! Сегодня мы с тобой и ребятами, отправимся в интересный и увлекательный мир профессий.

Мы с вами объединимся в команды и придумаем название своих команд.

Я приготовила вопросы и задания. За каждый правильный ответ команда получает балл. Для того что бы сооб-

щить ответ, необходимо позвонить в колокольчик.

И так, внимание на экран (См. Презентацию)

вопрос: Как называется представленная профессия? (Строитель).

вопрос: К какой профессии принадлежат все эти предметы? (Врач).

вопрос: Человек какой профессии может ездить на данной специализированной машине? (Пожарный).

вопрос: Какая профессия изображена на экране? (Ветеринар).

вопрос: Как называется человек, который готовит вкусные блюда в кафе? (Повар).

вопрос: Кто помогает людям добраться в другую страну? (Пилот).

вопрос: Какая профессия зашифрована? (Столяр).

вопрос: Какая профессия зашифрована? (Водолаз).

вопрос: Какая профессия объединяет все эти виды транспорта? (Водитель).

вопрос: Какие профессии изобра-

жены на экране и какая из них лишняя? (Шахтер).

вопрос: Какая профессия изображена на экране и какой предмет лишний? (Учитель. Сквородка).

вопрос: Какая профессия изображена на экране? (Пистаель).

вопрос: Кто работает с компьютерами и пишет на них программы и сайты? (Программист).

По окончании викторины незнайка с детьми обсуждает какая профессия им понравилась, кем бы они хотели стать, определяется команда-победитель. Им вручается диплом. Все участники получают в подарок медальки.

Керн Арина Михайловна

Сметанюк Марина Александровна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад № 92, г. Красноярск



СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ «РЕЧЕВИЧОК» - ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ РОДИТЕЛЕЙ (из опыта работы)

Еще В.А. Сухомлинский подчеркивал, что задачи воспитания и развития будут успешно решены в том случае, если педагоги будут поддерживать связь с семьей и вовлекать ее в свою работу. Закон «Об образовании» и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяют «взаимодействие с семьей для обеспечения

формирования детской речи влечет за собой отставание в речевом развитии. Важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливую, на примере которой формируется его собственная речь. Семья для ребенка — одновременно и среда обитания, и воспитательная среда.

Родители, чьи дети посещают группу компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, часто испытывают тревогу и неопределенность. Одни самопроизвольно отстраняются от работы по исправлению речевых нарушений у детей, полагаясь только на педагогов, другие не владеют необходимыми педагогическими знаниями и умениями, третьи испытывают трудности от того, что не имеют достаточно свободного времени для занятий с ребенком. Недостаточная осведомленность родителей в вопросах патологии и коррекции речи, недооценка ими своевременного воздействия на них, неправильные установки в отношении речи детей, делают не об о й организацию целенаправленной помощи родителям в преодолении речевых нарушений, свидетельствуют о необходимости обучения роди-

телей и планирования совместной работы специалистов, педагогов, родителей на всех этапах коррекции. Традиционные формы взаимодействия с семьей, такие как родительские собрания, беседы, зачастую не позволяют родителям быть активными участниками образовательного процесса. Выступая в роли пассивных наблюдателей, родители теряют интерес к встречам с педагогами детского сада. Поэтому нужны такие формы ра-

боты с семьей, которые предполагают активное участие родителей в процессе обучения, обмен опытом, чувствами, переживаниями, повышение педагогической культуры родителей.

Эффективной формой работы с родителями является проведение регулярных встреч в рамках работы родительского клуба «Речевичок» на базе МАДОУ «Детский сад № 59» (города Череповца Вологодской области).

Целью работы родительского клуба является повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) в области речевого развития детей, вовлечение родителей в коррекционно-образовательный процесс как равноправных равно ответственных партнеров. Родители принимают активное участие в планировании и организации работы клуба. Посещая занятия и приобретая необходимые знания и умения, родители видят, что коррекционная работа — сложный и длительный процесс, и успешность его зависит от совместных усилий ребенка, родителя, педагогов (учителя-логопеда, воспитателей). В основу результативной организации сотрудничества ребенка, педагогов и родителей положена схема контактного взаимодействия участников педагогического процесса, которая предполагает определенную последовательность работы. Для большей эффективности заседания проводятся в формате небольших мастер-классов, где родителям демонстрируются упражнения, которые они могут выполнять дома с ребенком. Это артикуляционные и дыхательные упражнения, задания на развитие фонематического слуха и словарного запаса, связной речи, которые можно включить в повседневные игры и занятия.

Погорелая Ирина Александровна
Воспитатель,

Погорелая Ирина Александровна
Воспитатель,

Утусикова Любовь Николаевна
Воспитатель,

Кормачева Ольга Васильевна
Учитель-логопед, МАДОУ «Детский сад №59», г. Череповец Вологодской области



полноценного развития ребенка» как одну из основных задач, стоящих перед педагогами.

Физическое, психическое и интеллектуальное воспитание ребенка начинается в раннем детстве. Все навыки приобретаются в семье, в том числе и навык правильной речи. Речь ребенка формируется на примере речи родных и близких ему людей: матери, отца, бабушки, дедушки, старших сестер и братьев. Невмешательство в процесс

формирования детской речи влечет за собой отставание в речевом развитии. Важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливую, на примере которой формируется его собственная речь. Семья для ребенка — одновременно и среда обитания, и воспитательная среда.

Родители, чьи дети посещают группу компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, часто испытывают тревогу и неопределенность. Одни самопроизвольно отстраняются от работы по исправлению речевых нарушений у детей, полагаясь только на педагогов, другие не владеют необходимыми педагогическими знаниями и умениями, третьи испытывают трудности от того, что не имеют достаточно свободного времени для занятий с ребенком. Недостаточная осведомленность родителей в вопросах патологии и коррекции речи, недооценка ими своевременного воздействия на них, неправильные установки в отношении речи детей, делают не об о й организацию целенаправленной помощи родителям в преодолении речевых нарушений, свидетельствуют о необходимости обучения роди-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/41480-10372pdf.html>

Статья посвящена вопросам создания таких условий внутрикорпоративного повышения профессиональной компетентности педагогов ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО, как формы активного обучения с помощью коучинга.

Каждый педагог ДОУ обладает колоссальным потенциалом, но далеко не всегда способен его раскрыть и реализовать в силу своих индивидуальных особенностей. Помочь ему в этом может специально организованное психолого-педагогическое сопровождение, задачи которого — учесть факторы, влияющие на успех адаптации воспитателей, а также развить их личностные и профессиональные качества. Одной из таких форм сопровождения являются коучинг-сессии, которые могут быть организованы в виде взаимопосещений педагогами занятий, их качественного анализа, консультаций старшего воспитателя.

Такая форма повышения педагогической компетентности как коучинг мало используется в образовании, но она способствует как личностному, так и коммуникативному развитию специалистов, а так же в качестве эффективнейшего инструмента для поддержки управленческой работы и организационных изменений в образовательном учреждении.

«Коучинг» (англ. Coaching — наставлять, тренировать, воодушевлять для специальных целей). Коучинг — процесс, ведущий к повышению профессиональной компетентности или росту личностных качеств коучируемого, где главная цель — не достижение материальных результатов, а развитие у человека способности видеть пути, принимать решения и нести за них ответственность.

Общую основу коучинга можно описать несколькими словами:

- партнерство;
- раскрытие потенциала;
- результат.

Коуч — консультант, наставник, стимулирует творческий поиск решений и поддерживает решимость педагогов достигать целей и осуществлять изменения в своей профессиональной деятельности. Другими словами, в процессе коучинга педагоги находят

свой, уникальный способ достижения цели, а коуч создает атмосферу, особое пространство поиска альтернатив, атмосферу доверия, где педагог чувствует, что его идеи и предложения не остаются без внимания. В процессе коучинга мы не инструктируем педагога, не даем ему указания, а задаем вопросы, помогающие воспитателю лучше понять поставленную перед ним задачу, оценить ее в новом ракурсе, найти наиболее эффективный способ решения и воплощения на практике с использованием необходимых ресурсов.

Основные вопросы в коучинг — это:

- Что ты хочешь?
- Как ты можешь достичь цели?
- Почему это важно для тебя?
- Как ты узнаешь, что достиг результата?

Коучинг — это развивающее консультирование. Разница между привычным консультированием и коучингом заключается в том, что коучинг есть активная форма обучения, направленная на личностную поддержку профессиональной деятельности. Основа данной техники — интерактивное общение, дискуссия (вопрос-ответ, где педагог не получает советов и рекомендаций, а только отвечает на вопросы, которые ему задает коуч, и сам находит резервы и пути для решения своих проблем). Отличие коучинга от наставничества в том, что он направлен на личностную поддержку профессиональной деятельности педагога. Его ключевой элемент — создавая осознанность и ответственность в другом человеке, способствовать его движению к решению личных и профессиональных задач. А главным инструментом являются открытые стимулирующие осознанность вопросы, которые не содержат критики, оценок и советов.

Взаимодействуя таким образом, мы способствуем росту и развитию личности педагога. Благодаря чему, педагоги лучше осознают сложившуюся ситуацию и требования руководства. Кроме того, они понимают, что мнение каждого имеет определенное значение для руководителя. Все это позитивно сказывается на продуктивности работы ДОУ.

Не обязательно при этом досконально изучать особенности ко-

учинга, достаточно вжиться в роль доброжелательного наставника, готового выслушать и поделиться опытом. Главное — не направлять педагога, а создать условия, чтобы он сам нашел решения.

Главные принципы отношения к педагогу:

- У каждого педагога уже есть все ресурсы для достижения поставленных целей.
- Коуч не дает советов. В этом просто нет необходимости.
- Все ответы внутри человека.
- Неудач не существует — есть только опыт. Принцип «Сделай за меня» — не действует.

Методы при проведении педагогических мероприятий с использованием коучинга:

Метод кейс-стади. Кейс (с англ. —



случай, ситуация) — это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра. Он может быть назван технологией анализа конкретных ситуаций, «частного случая». Суть технологии состоит в том, что в основе его используются описания конкретных ситуаций или случая (от английского «case» — случай). Представленный для анализа случай должен отражать реальную жизненную ситуацию. Во-вторых, в описании должна присутствовать проблема или ряд прямых или косвенных затруднений, противоречий, скрытых задач для решения исследователем.

Перенкова Наталья Игоревна

Старший воспитатель, МБДОУ д/с №30, г. Арзамас, Нижегородской области

Конспект занятия по лепке во второй младшей группе на тему «Пушка»

Цель: формировать у детей художественно-практические навыки и умения.

Задачи: продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей;

закреплять приемы раскатывания пластилина (скатывание шариков и сплющивание его пальцами);

расширять знания детей о праздниках в стране, атрибутах этих мероприятий;

развивать речь, мышление, мелкую моторику;

воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе.

Предварительная работа: рассматривание иллюстрационного материала по лексической теме; чтение детской художественной литературы; просмотр познавательных фильмов; отгадывание загадок; подвижные и дидактические игры на тему «Защитники Отечества».

Оборудование и материалы: предметные картинки с изображением оружия (пушка); пластилин; дощечки; солдатики; влажные салфетки.

Вводная часть. Дети стоят вокруг воспитателя.

Основная часть.

Воспитатель: Россия-страна, где мы родились и живем. А наши военные ее защищают. Защитники – это те, кто защищает нашу родину.

Солдаты, военные защищают нашу родину от врагов. А солдат каким должен быть?

(сильным и смелым.)

Сегодня к нам пришли настоящие солдаты.

У защитников есть оружие. А нашим солдатам оружие не хватило.

Ребята помогите нам с оружием..

-А какое оружие у солдат отгадайте загадку.

Брызжет огнём,

Гремит, что гром. (Пушка)

Воспитатель: Как мы можем помочь нашим солдатам? (Нарисовать слепить ...) Давайте мы ее слепим.

Но вначале, давайте рассмотрим картинку пушки. У пушки есть дуло из него вылетают снаряды-ядра: два больших колеса, на которых устойчиво держится пушка. (послушать звук пушка)

Сначала мы скатаем цилиндр (ствол) из большого куска и два шарика (колёса) поменьше кусочки. Шарики нужно немного сплющить и прикрепить посередине по бокам цилиндра. Затем слепить из пластилина ещё несколько шариков и положить рядом с пушкой – это ядра. Наша пушка готова!

Пальчиковая гимнастика «Солдатики».

Аты – баты, аты – баты!

На войну идут солдаты.

(Указательный и средний пальцы обеих рук «маршируют на столе», изображая солдат (остальные пальцы прижаты к ладони. Важно, чтобы пальцы «маршировали» синхронно, в

ногу.).

Знамя красное несут,

(Руки поднять вверх, пальцы выпрямить, прижать друг к другу, затем согнуть руки в локтях (знамя)).

Пушки грозные везут.

(Кулаки обеих рук лежат на столе.

Выпрямленные указательные пальцы изображают стволы пушек.).

Воспитатель: Ну вот, мы с вами и размяли наши пальчики. Теперь можно приступать к работе. Самостоятельная деятельность детей. (включить военную музыку)

(Воспитатель смотрит за ходом работы, помогает детям, у которых возникли затруднения.)

Воспитатель: Дети, какие разные пушки у вас получились! Вы большие молодцы!

3. Заключительная часть.

В конце занятия педагог подводит итоги и оценивает результат от приёмов, которые он использовал, обсуждает с детьми, что они узнали нового.

Воспитатель:

Дети, наше занятие подходит к концу.

Чем мы с вами занимались?

Что мы лепили? Пушка это что? Кому нужны пушки? Вам понравилось лепить пушки?

Загайнова Елена Леонидовна

Воспитатель, МДБОУ «Детский сад № 96», Республика Коми г.Сыктывкар



Конспект занятия по аппликации к празднику 8 марта в младшей группе «Открытка для мамы».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, продуктивная.

Цель: Познакомить с государственным праздником 8 марта

научить использовать знание и умение в работе с детьми в условиях в детском саду

рассказать о необходимости совместной деятельности родителей и детей в продуктивной и другой творческой работе

освоить изготовление аппликации из ладошек с использованием цветной бумаги.

Задачи: Обучить изготовлению поделок в технике аппликация, закрепить знание основных цветов, части и целого

развивать творческую инициативу воображения, тактильно — двигательные ощущения, мелкую моторику рук

предложить варианты создания материальной базы для творческой деятельности малышей в детском саду

способствовать развитию интереса к художественно – эстетической деятельности

воспитывать чувство прекрасного, любовь к маме, бабушке, желание её порадовать

воспитывать аккуратность, усидчивость, желание довести начатое дело до конца.

Планируемые результаты развития интегративных качеств дошкольника: проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических играх, отвечает на вопросы педагога о празднике 8 марта; активен при создании индивидуальной композиции в игре-аппликации «Открытка для мамы».

Материалы и оборудование:

Цветная двухсторонняя бумага, разного цвета заготовки цветов и сердечек клей кисточки ножницы

простые карандаши

салфетки бумажные

пластмассовые контейнеры под клей.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Дети рассматривают картинки с тематикой праздника 8 марта и рассказывают, что знают о нем.

2. Дидактическая игра-аппликация

«Открытка для мамы».

Воспитатель рассказывает стихотворение про маму:

Мама — это солнечное утро.

Мама — это первый день весенний.

День раскрашен нежным перламутром,

Если мама в добром настроенье.

Если кутерьма с утра в квартире,

Звонкий смех звучит, то значит это,

С нынешнего дня и в целом мире

Наше с мамой наступило лето.

Если мама загрустит немножко,

Если чуть нахмурилась, устала,

Это значит — осень за окошком,

И природа тоже грустной стала.

А зимой на мамином окошке

Наморозит чудную открытку.

Мы сбегаем в сказку понарошку, -

Скоро у всех мам, бабушек и дево-

чек на свете будет праздник.

Давайте сделаем для них открытку-подарок.

Подготовить оборудование:

Для начала нужно подготовить двухстороннюю цветную бумагу разного цвета, затем сложить лист на пополам формата А4

потом нужно обвести ладошки с запястьем на сгиб бумаги, чтоб получилось две соединённых ладошки

вырезать ладошки

развернуть две ладошки

затем берём цветочки,

сердечки, наносим на них клей и приклеиваем на ладошки

- Убираем своё рабочее место и вытираем руки салфетками.

Вот какая красота у нас получилась!

3. Подвижно-дидактические игры.

«Собери цветочки».

Воспитатель: Kleили – устали, а давайте мы с вами превратимся в жуков и полетим на цветочную поляну.

На лужайке, по ромашкам

(Полуприседая, вставая, взмахивая кистями рук, согнутых в стороны.)

Жук летел в цветной:

-Жу-жу-жу, жу-у-у.

(Поворот переступанием на носках вправо, полу присед, шевеля пальчиками.)

Я с ромашками дружу.

(Тоже в другую сторону.)

Тихо на ветру качаюсь.

(Наклоны туловища вправо-влево.)

Низко, низко наклоняюсь.

(Круговые движения туловища

вправо, руки на пояс. Повторить еще раз все и выполнить круговое движение другую сторону.)

Вот мы с вами и на цветочной полянке.

На ковре лежат разноцветные лепестки: розовые, синие, желтые и отдельно сердцевинки цветов.

Воспитатель: — Ой, ребята посмотрите сердцевинки отдельно и лепесточки все перепутались. А давайте, мы все быстро исправим и быстро соберем цветочки. (Играет фонограмма «Вальс цветов» Чайковского, дети быстро собирают цветы.)

Воспитатель: — Вот какие молодцы, все цветы собрали. А теперь поиграем в другую игру с цветочками.



Посмотрим, кто до какого цветочка сумеет допрыгнуть.

«Допрыгни до цветочка»

Воспитатель раскладывает большие картонные цветы разного размера и цвета. Каждый ребенок выбирает цветок, допрыгивает до него, называет его цвет и размер.

4. Рефлексия.

- Какой праздник скоро будет?

- Что мы изобразили на открытках для мам?

- Какие цветы нравятся вашим мамам?

(ответы детей).

Вот такие подарки у нас получились!

Вот такие подарки у нас получились!

Аликина Мария Ивановна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад № 92, г. Красноярск

Конспект открытого занятия педагога — психолога во второй младшей группе по коррекционно-развивающей работе «Давай дружить»

Цель: познакомить детей друг с другом, закрепить навыки поведения на занятии, сплотить группу.

Материалы для занятия: игрушка свинка Пеппа, обруч, мячи по количеству детей, лист формата А3, клей, цветные сердечки.

Ход занятия Этап 1. Организационный. Приветствие. Психолог предлагает ребятам сесть на стульчики и напомнить всем свое имя при помощи «Мяча помощника».

«Ребята, доброе утро! Я рада видеть всех Вас в детском саду. Давайте уберем игрушки и начнем наше занятие. Садитесь, пожалуйста, на стульчики. Давайте еще раз напомним всем ребятам свое имя. Каждый громко говорит: «Меня зовут ...»

и называет свое имя. Затем, передает мячик соседу. Итак, «меня зовут Айгуль Маралбековна»...

Психолог: «Молодцы, ребята! Давайте повторим правила поведения на наших занятиях: нужно внимательно слушать, нужно выполнять задания, нельзя без спроса вставать со своего места, нельзя шуметь., Ну а теперь начинаем!»

Этап II. Мотивационный. Появление игрушки – свинки Пеппы.

«Здравствуйтесь ребята. Вы меня узнали? Я очень люблю ходить в детский сад. У Вас очень дружная группа, поэтому я решила прийти к Вам в гости. Можно, сегодня я буду играть вместе с Вами!»

Этап III. Практический

1. Пальчиковая гимнастика «Дружба»

Психолог: «Ребята давайте разомнем наши ручки. Повторяйте за мной!».

Пальцы делают зарядку,

(Четыре хлопка в ладоши.)

Чтобы меньше уставать.

(Сжимаем и разжимаем кулачки.)

А потом они в альбомах,

(Трясем ручками в воздухе.)

Будут снова рисовать.

(Хлопаем в ладоши.

2. Игра «Мячики»

Психолог: «Ребята, какие Вы молодцы! А теперь давайте поиграем. Возьмите из моей корзинки по одному мячику и положите его рядом с собой.

Когда я буду говорить «Ребята, покажите где у Вас носик?», нужно показать. Как только я скажу слово «МЯЧИК», Вы скорее берете в ручки свой мяч. Поняли задание? Тогда начинаем ...»

3. Динамическая пауза «Звериная зарядка»

Психолог: «Ребята, что-то мы с Вами засиделись. Нам и Свинке Пеппе нужно немного размяться. Давайте все встанем со своих стульчиков, сделаем шаг вперед и вместе сделаем веселую зарядку».

Раз – присядка, два – прыжок.

И опять присядка, а потом рожок.

Это заячья зарядка.

Птички скачут, словно пляшут,

Птички крылышками машут

И взлетают без оглядки

Это Птичья зарядка.

А лисята как проснутся,

Любят тихо потянуться,

Обязательно зевнуть,

Ну и хвостиком вильнуть.

А волчата спинку выгнуть,

И легонечко подпрыгнуть,

Ну а мишка косолапый,

Широко расставив лапы,

То одну, то обе вместе,

Долго топчется на месте.

А кому зарядки мало начинаем все сначала.

4. Игра «Карусели»

Психолог кладет обруч посередине ковра и просит ребят встать вокруг, а затем начать выполнять движение под стихотворение.

Еле-еле-еле-еле

Закружились карусели

(Медленно идем по кругу)

А потом-потом-потом

(Темп речи и движения немного ускоряются)

Все бегом-бегом-бегом

(еще ускоряемся)

А потом-потом-потом

Все бегом-бегом-бегом

Тише, тише, не спешите

(замедляемся)

Карусель остановите.

(все остановились)

Раз-два, раз-два,

Вот и кончилась игра!

(Поклонились друг другу)

5. Коллективная работа «Цветочки»

Психолог: «Ребята, молодцы!

Свинка Пеппа заметила, что Вы очень веселые и дружные. А сейчас давайте закрепим Вашу дружбу. В этой коробочке лежат цветочки. Выбираете то, которое нравится и приклеивайте на нашу «Поляну Дружбы».

6. Рефлексивный

Психолог: Ребята вам понравилось наше занятие?

- А что мы с вами сегодня делали?

- Кто сегодня пришел к нам гости?

- Какая игра Вам понравилась больше всего?

Психолог: Благодарит всех детей за работу на занятии и хвалит каждого.

Психолог: наше занятие закончилось, свинке Пеппе пора возвращаться домой, но она планирует прийти к Вам снова. До свидания!

Самарханова

Айгуль Маралбековна

Педагог-психолог, МКДОУ ДС «Эдельвейс», с.Кош-Агач, Республика Алтай



«Коррекция негативного (нежелательного) поведения детей с РАС методом сенсорной интеграции»

«Сенсорная интеграция – что это такое?»

Отвечаю и подробно рассказываю.

Сенсорная интеграция (от лат. «sensus»

— ощущение, «integratio»

— восстановление) – это определенный процесс во время которого нервная система получает информацию от рецепторов органов чувств и, анализируя их, использует для выполнения целенаправленной деятельности. Это своего рода способность нервной системы продуктивно свести воедино информацию, поступающую от разных каналов. От такого, насколько развита данная способность во многом зависит успешность деятельности человека в целом. Потому ее важно развивать при помощи специальных занятий по сенсорной интеграции. Итогом таких занятий становятся правильное сенсомоторное развитие и мгновенные рефлексы на внешние раздражители.

Условно сенсорная интеграция «заставляет»

мозг воспринимать информацию от рецепторов (и реагировать на неё) быстрее, соответственно, процессы воспроизведения различных функций ускоряются.

Впервые возможности сенсорной интеграции описала американский эрготерапевт, психолог и педагог Энн Джин Айрес. Разработанные методики на основе сенсорно-интегративного подхода она представила в 1963 году в Университете Южной Калифорнии в рамках своей диссертации по педагогической психологии. С 1976 года Айрес занималась исключительно практикой по своим наработкам в области сенсомоторного развития, с помощью которых оказывала помощь детям с различными сенсорными нарушениями. Сегодня этот метод применяется во всех странах мира и помогает детям побороть моторную неловкость и восстановить баланс «рецептор-рефлекс».

Основное содержание:

Работа на оборудовании Сова Нянька.

Комплекс игровых мероприятий, нацеленных на уравнивание в поведении и усидчивость при заняти-

ях в детском саду.

Работа на упражнения с гимнастическими мячами, упражнения на креслах с гранулами или на одеяле с гранулами.

Двигательные упражнения для улучшения координации движений.

Интеграция работы вестибулярной системы, в том числе сниженная или повышенная активность вестибулярной системы.

Работа над удержанием равновесия, устойчивости при перемещении, координацией движений.

Устранение внутренних причин укачивания при перемещении. Работа с подвесным инвентарем.

Интегрирование движений, планирование и правильная реакция. Взаимодействие с окружающей средой, упражнения с мягким инвентарем и дидактическими карточками.

Работа с видами нарушений деятельности над контролем за движением;

Работа над реакциями, связанными с положением и сохранением тела в пространстве, определенной позы;

Работа с нарушением специфических двигательных навыков;

Работа с нарушением двигательного планирования;

Развитие устойчивых паттернов планирования двигательных навыков.

Нормализация восприятия и обработки ощущений центральной нервной системой ребенка, получаемых от рецепторов кожи (сниженная чувствительность или, наоборот, тактильная гиперчувствительность).

Упражнения на ощущения для мелкой моторики с использованием сенсорного уголка, экосенсорного стола и светового стола для рисования песком.

При расстройствах аутистического спектра (работа с регистрацией сенсорных сигналов (импульсов) при нарушении их обработки центральной нервной системой, апраксия (Апраксия — расстройство способности выполнять последовательные действия при сохранении необходимого объема сенсорных и двигательных функций. Возникает при поражении различных отделов коры, подкорковых узлов. Диагностируется по данным неврологического обследования, включающего специфические нейропсихоло-

гические пробы. Причина выявленных нарушений определяется при помощи методов нейровизуализации (МРТ, КТ, МСКТ). Лечение апраксии зависит от этиологии поражения, осуществляется с применением медикаментозных, нейрохирургических, реабилитационных методик); модуляция сенсорных импульсов;

Работа над регуляцией избыточной активности и двигательного планирования.

Описание и применение оборудования Сова Няньки.

Совобатут — Оригинальный батут со сверхэластичной центральной частью. Предназначен для организации различных сенсорных пространств тренирует вестибулярный аппарат.

Лестница веревочная треугольная с деревянными ступенями — Развива-



ет чувство равновесия и вестибулярную систему Улучшает концентрацию внимания, а значит и результаты учебы

Соволента — Оригинальные подвесные качели в виде ленты. Позволяют качаться не только сидя, но и лежа на качелях животом.

Совоблок — это очень прочный внутри, но мягкий снаружи кубик (точнее, параллелепипед, но Сова-Нянька зовёт его кубиком), на который можно без опаски вставать для того, чтобы развешивать и перевешивать снаряды сенсорно-динамического зала «Дом Совы»

Меньтюгова

Анастасия Владимировна

Воспитатель, МБДОУ ЦРР «Ладощки», МО «Барышский район» Ульяновская область



«Сенсорные игрушки своими руками» на развитие сенсорных эталонов для детей 2-3 лет.

«Сенсорные игрушки своими руками» Проявив фантазию и приложив усилия, затратив немного времени и средств, можно своими руками сделать полезные игрушки для своих детей.

Развивающий коврик
Очень полезная, многофункциональная игрушка!

Совсем необязательно тратить деньги на «магазинный» коврик, его можно сделать своими руками. Дома всегда найдутся разноцветные лоскуты.

Познакомьте ребенка с цветом. проговаривайте с детьми все его и ваши действия!

Эстетически оформленная игра привлекает внимание детей.

Найдите несколько яиц от киндер сюрприза, их можно обшить или обвязать, купите несколько одноразовых тарелок, четырех разных цветов, что подскажет Вам фантазия.

И получится интересная дид. игра- «Разложи яички по тарелочкам».

Всё, игрушка для детей готова!

Многие дети имеют нездоровую тягу к родительской

обуви – таскают грязные ботинки по всей квартире и даже пытаются попробовать её на вкус.

Можно нарисовать вырезать ботинки из картона или старых пластиковых папо, сделать в них дырочки.

Купить разноцветные шарики.

Игра готова.

Выкроить и вырезать квадраты из

ткани одинакового размера. Квадраты можно украсить аппликацией, различными фигурками. Для мягкости и Квадраты украсить аппликацией, различными фигурками, молниями, пуговицами и т.д..

Для мягкости и толщины добавить в страницу слой синтепона. На каждой странице можно сделать шнуровки, кармашки. Возьмите остатки пластиковых труб, обклейте

самоклеющейся пленкой.

Играть можно большими и маленькими мячиками.

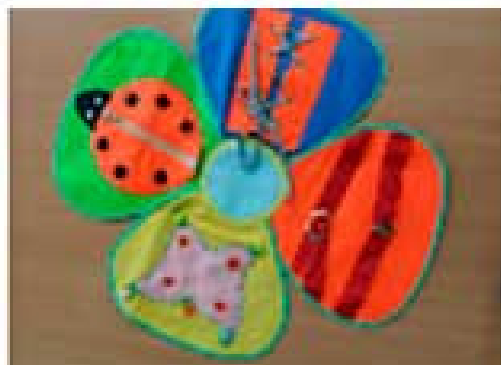
Игрушка подходит для знакомства с цветом, Соотносить предметы по цвету.

Для игры подойдут шарики от сухого бассейна.

Желаю успехов в таком важном деле!

Гришина Татьяна Владимировна

Воспитатель, МБДОУ детский сад 168, г.Нижний Новгород



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvivaushie/41467-10372pdf.html>



Методическая разработка дидактической игры на развитие зрительной памяти и внимания «Найди картинку»

Направленность: для детей 4-6 лет

Цель: развивать зрительную память и внимание, логическое и ассоциативное мышление, усидчивость.

Задачи: развивать кругозор;

обогащать словарь;

продолжать учить играть, соблюдая правила игры;

воспитывать дружелюбное отношение к сверстникам;

учить радоваться чужим успехам и спокойно реагировать на свой проигрыш.

Материал: готовые карточки (игровое поле) с картинками, смайлики.

Правила игры:

1 вариант игры «Найди картинку»

В игру могут играть 2 и более игроков. Сначала все игроки внимательно изучают игровое поле с картинками. Стараются запомнить все картинки. Затем все картинки закрываются «смайликами»

Игроки по очереди называют, какую картинку будут открывать. Например: «Я сейчас открою картинку с машинкой», и открывает (снимает смайлик) если там оказалась картинка машинки, игрок забирает себе «смайлик», и может сделать ещё один ход, пока не ошибётся, а если ошибся — то возвращает «смайлик» на место, и ход делает следующий игрок. Игру можно усложнить, давая игровое поле с большим количеством картинок. Побеж-

дает в игре тот, кто набирает больше «смайликов».

2 вариант игры. «Парочки»

В игру могут играть 2 и более игроков. Сначала все игроки внимательно изучают игровое поле с картинками. Стараются запомнить все картинки. Затем все картинки закрываются «смайликами».

Задание для игроков - найти парные картинки (две рыбки, два домика и т.д.)

Каждый игрок открывает две любые картинки за один ход. Если при открытии образовалась «парочка», то игрок забирает два смайлика себе и делает следующий ход. Если картинки разные, то игрок кладет смайлики на прежнее место и ход переходит к следующему игроку.

Побеждает в игре тот, кто откроет больше всех парных картинок и наберет больше «смайликов». Игру можно усложнить, давая игровое поле с большим количеством картинок.

Звариант игры «Найди смысловую пару»

В игру могут играть 2 и более игроков. Сначала все игроки внимательно изучают игровое поле с картинками. Затем находят подходящие по смыслу картинки. Взрослый «смайликами» закрывает по одной картинке из смысловой пары.

Задание для игроков — найти картинку, подходящую по смыслу. Например: машина-колесо, кукла-бант, зонт-дождь, ложка-тарелка.

Игроки по очереди называют картинку, к которой будут искать пару. Например: «Я сейчас открою картинку к паре машина – колесо (снимает смайлик). Если пара совпала, игрок забирает себе «смайлик», и может сделать ещё один ход, пока не ошибётся, а если ошибся — то возвращает «смайлик» на место, и ход делает следующий игрок.

Побеждает в игре тот, кто набирает больше «смайликов». Игру можно усложнить по типу игры «Парочки».

Практическая направленность:

Дидактическая игра предназначена для детей 4-6 лет.

Её могут использовать в своей работе воспитатели ДОУ и родители.

Предложенная вашему вниманию игра способствует развитию зрительной памяти и внимания, логического и ассоциативного мышления, усидчивости. Данную игру можно использовать на занятиях, прогулке, в свободной игровой деятельности. Игра малобюджетная. Игровое поле с картинками можно нарисовать или вырезать из любого печатного издания и т.д. Карточки с игровым полем можно сделать на любую лексическую тему.

Большакова Инна Юрьевна

Воспитатель, ГБОУ Школа №1413, г. Москва



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvivaushie/41479-10372pdf.html>



Развлечение для детей среднего дошкольного возраста «Малефисента и заколдованный праздник» посвященный Дню рождения детского сада.

(Звучит песня «В день рождения»). В зал заходят воспитатели, держась за руки с детьми.

Ведущая 1: Добрый день!

Ведущая 2: Здравствуйте, дети! Здравствуйте, взрослые!

Много раз встречали праздник в этом зале,

Но таких, как этот, мы еще не знали!

Самый лучший праздник – шлют все поздравленья,

Потому что отмечает садик день рождения!

Ведущая 1: Мы рады приветствовать Вас на нашем замечательном празднике.

Ведущая 2:

Загадочная детская страна

- Как часто вспоминается она

И хочется туда нам заглянуть,

Чтоб свое детство хоть на миг вернуть!

Ведущая 1: Знают взрослые и дети, лучше сада нет на свете

Наш любимый и родной именинник дорогой!

Протяните свои ладошки, поделитесь своим теплом, Дети: (Протягивают ладошки)

Ведущая 1: Пусть и вам теплее станет в нашем доме дорогом.

Ведущая 2: Ребята будем Умку (на-

звание детского сада) поздравлять, будем мы стихи читать и конечно танцевать?

Дети: Дааааа

Ведущая 2: Громко крикнем Умка..... Дети: Умка Ведущая 2: Не слышит нас Умка, давайте громче позовём... Дети: Умка

Заходит Малефисента

Малефисента: Я – великая Малефисента!!! Как долго я готовилась к этой встрече! Даааа, вижу я праздник здесь начинается воистину сказочный!

Как всё прекрасно: дети, взрослые!

Надо же, какое блестящее общество! Должна сказать, я была крайне

расстроена, не получив от вас приглашения! Даю последний шанс всё исправить! Думаю, пора объявить меня самой главной на этом празднике!!!

Ведущая 2: Почему это тебя, уважаемая, Малефисента?

Малефисента: Да потому что я – великая волшебница!!!

Ведущая 1: Малефисента, ты сильная волшебница, но чтобы ты понимала, добро всегда побеждает зло! Правда, ребята? Дети: Дааааа

Малефисента:

Ах, вы так со мной?! Волшебный посох у меня!

Попробуйте справиться с моим волшебством!

Повелеваю – праздник отменить!

Раз, два, три, четыре, пять,

Время, силу ты утрати!

Ведущая 2: Ребята, что же делать???? Дети: ответы детей Ведущая 2: Я знаю, что нам поможет! Чем больше мы будем стихи читать, танцевать и веселиться, тем слабее злые чары! А Малефисента потому и стала злой. Не умеет веселиться! Научим Малефисенту веселиться? Растопим ее злое сердце?

Выходят дети рассказывать стихи

1. Ребенок:

Дорогой, любимый садик, С днем рождения большим, Будь любимым самым-самым Всем детишкам стань родным!

2. Ребенок:

Чтобы было процветание, И игрушек много-много, Чтобы каждый воспитатель

Позитивным был, здоровым!

3. Ребенок:

Кухня пусть все жарит-парит, Деток вкусно угощает, Няни песенки поют, И с прогулки деток ждут!

4. Ребенок:

Добрый садик, самый лучший, Пусть везут тебе игрушки, Чтобы деткам поиграть, И кровати, чтобы спать!

5. Ребенок:

С днем рождения сегодня Детский сад я поздравляю. Позитива и удачи Всем сердечно пожелаю.

6. Ребенок:

Здесь живут добро и сказка, Ласка, нежность и любовь. Детвора бежит вприпрыжку В садик утром вновь и вновь.

7. Ребенок:

Никогда пусть не стихает В этих стенах детский смех. И пусть наш любимый садик Будет в мире лучше всех. Дети садятся на стулья.

Ведущая 1: Ребята давайте Малефисенту пригласим на Музыкальную игру.

Дети становятся в круг.

Музыкальная игра «Вперед четыре шага, назад четыре шага..»

Дети садятся на стулья.

Малефисента:

Ну надо же! Какие добрые ребята в детском саду Умка!

Как же мне с вами стало тепло и весело! Вы такие озорные и хорошие!

Кухарева Наталья Александровна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №14 «Умка», ХМАО-Югра, город Нефтеюганск



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvlekatelnie/41473-10372pdf.html>

Конспект занятия по рисованию в старшей группе. Тема: «Идет дождь».

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: Развивать умение отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни.

Задачи: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни.

Закреплять умения строить композицию рисунка.

Закреплять разные приемы рисования.

Упражнять в рисовании простым карандашом и цветными карандашами (восковыми карандашами).

Виды интеграционных областей: «Художественное творчество», «Познание», «Социализация», «Коммуникация»

Материалы: листы бумаги формата А4, простые и цветные карандаши (восковые карандаши).

Ход занятия:

Загадываем загадки:

**

Все деревья облетели,
Зеленеют только ели,
Днем и ночью дождик льет,
Грязь и лужи у ворот. (Осень.)

**

Меня часто зовут, дожидаются,
А приду — от меня укрываются.
(Дождик.)

Ответы детей.

В: Ребята! Посмотрите на картинки, что на них изображено.

Ответы детей.

В: Правильно ребята, идет дождь. Какое время года изображено на картинке?

Ответы детей.

В: Верно ребята, осень? А вы любите когда идет дождь? Почему?

Ответы детей.

Игра: «Какой бывает дождь?» Ребята называют слова, каким бывает дождь (осенний, мелкий, сильный, холодный, проливной, грибной, моросящий, теплый, продолжительный, серый, слабый, долгожданный, кратковременный)

Игра: «Какая погода бывает осенью?»

Когда идет дождь погода какая-дождливая

когда дует ветер-ветряная

когда пасмурно-пасмурная

когда хмуро-хмурая

когда ясно-ясная

когда холодно-холодная

-когда сыро-сырая.

Пальчиковая гимнастика:

Дождик, дождик. веселей показываем, как капает дождик руками

Капай, капай, не жалей показываем брызги пальчиками

Только нас не замочим «до-мик»

Зря в окошко не стучим кулачком об кулачок

Брызги в поле пуще показываем брызги пальчиками

Станет травка гуще! растопырить пальчики и покачать «травкой».

В: Осенью часто идут дожди и люди идут по улицам под зонтами. Давайте

РИСОВАНИЕ

нарисуем с вами осенний дождливый день в городе, в селе, в парке, в лесу, в поле.

Сначала рисуем местность: лес, поле, парк, а дождь рисуем в последнюю очередь.

Вспоминаем разные способы рисования травы, деревьев, дождя.

В конце занятия рассматриваем все рисунки детей, отмечаем наиболее выразительные.

Заболотнова Ольга Вячеславовна

Воспитатель, МДОБУ 122, п. Дагомыс, г. Сочи, Краснодарский край



К ВОПРОСУ О НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОМ ПОДХОДЕ К ПОДГОТОВКЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о нейропсихологическом подходе к подготовке дошкольников к школьному обучению. Отмечается, что нейропсихологический подход позволяет оценить состояние нейропсихологического развития ребенка, определить слабые стороны и разработать индивидуальную программу коррекционной работы. Каждая структура мозга развивается в определенном возрасте, и задержка развития может привести к трудностям в обучении.

Ключевые слова: нейропсихологический подход, подготовка к школе, дошкольный возраст.

По статистике здравоохранения около 60% детей по физиологическим и психологическим параметрам на сегодняшний день не могут обучаться

мозговые механизмы высших психических функций (память, мышление, внимание, воображение, восприятие) и их зрелость.

По мнению многих людей, готовность или неготовность ребенка к школьным будням можно определить лишь по внешним признакам: физическое развитие, умение или неумение читать, писать, считать, самостоятельность и уровень социокультурного развития. Однако не стоит забывать о том, что есть еще внутренний мир ребенка и его интеллектуальные возможности. При поступлении в школу очень важно учитывать и психоэмоциональное состояние будущего школьника, и развитие его высших психических функций, а также его речевое развитие и когнитивные способности. Только на основании всех этих факторов можно делать выводы о том, насколько ребенок готов или не готов к школьной жизни.

Если представить собирательный образ современного первоклассника, то в нашем воображении возникнет физически хорошо развитый ребенок, который, скорее всего, уже умеет читать, считать и писать. Он достаточно эрудирован и хорошо разбирается в современных гаджетах и компьютерных играх. Возможно, у него уже есть свой личный аккаунт в социальных сетях, и на просторах всемирной паутины такой ребенок ориентируется с легкостью.

Казалось бы, родителям можно только радоваться и не переживать по поводу школьного будущего своего сына или дочери. Но правомерно возникает очень большое количество дру-

гих вопросов, касающихся развития детей. Сколько времени они проводят на свежем воздухе? Играют ли в подвижные игры? Как выстраивают свои отношения со сверстниками? Как реагируют на критику и замечания? Насколько самостоятельны в быту?

Если вновь воспользоваться приемом собирательного образа, то каждый может ответить на эти вопросы для себя. Остается неоспоримым факт о том, что в подвижные уличные игры дети сейчас играют не так часто, как хотелось бы. А между тем подоб-

ные активные занятия способствуют развитию ловкости, скоординированности движений, контролю своего поведения. Подкорковые структуры мозга в этот момент насыщаются кислородом, формируют карту своего тела. Ребенок учится ориентироваться в окружающем мире, взаимодействовать руками и ногами одновременно или разнонаправленно. У него формируются межполушарные взаимодействия. Кроме того, он учится выстраивать отношения с окружающими людьми, выражать свое мнение и оценивать поведение других. Все эти навыки, бесспорно, влияют на школьную успеваемость ребенка и его самореализацию в будущем.

Многие родители упускают из вида тот факт, что к первому классу ребенок не умеет застегивать пуговицы или завязывать шнурки. Эти навыки напрямую говорят об уровне развития мелкой моторики, которая непосредственно связана с речевым развитием ребенка.

Какие факторы влияют на успеваемость ребенка в школе? Что делает процесс обучения для него продуктивным и результативным? Есть ли какая-то взаимосвязь между развитием мозга и успехами или проблемами школьного обучения?

Для успешного школьного обучения ребенок должен быть настроен психологически, физически, и его мозг должен быть зрелым с нейропсихологической точки зрения.

У ребенка должна быть сформирована соответствующая познавательная мотивация, кроме того, будущий ученик должен понимать, что ему предстоит установление правильных взаимоотношений: ребенок — взрослый (с учителями) и ребенок-ребенок (с одноклассниками).

Школьная зрелость — это сложный феномен, рассматриваемый нейропсихологами как триединое целое, включающее в себя интеллектуальную, эмоциональную и социальную готовность ребенка к обучению в школе.

Белоусова Ольга Владимировна
Прошина Наталья Владимировна

Воспитатель, ГБОУ Школа № 962, г. Москва



только по стандартной школьной программе. Таким образом, практически у половины будущих первоклассников в период адаптации к школе могут возникнуть проблемы с успеваемостью или поведением. С чем это связано? Чтобы ответить на этот вопрос, нужно подойти к его решению с разных сторон анализа ребенка.

В этом может помочь нейропсихологический подход.

Нейропсихология — это наука, которая находится на стыке нескольких дисциплин: психологии, неврологии и логопедии. Нейропсихология изучает

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/skoro-v-shkolu/41431-10372pdf.html>



Мастер-класс для педагогов «Использование Сибирского борда как средство развития координационных способностей у дошкольников».

Цель. Формирование представления об использовании Сибирского борда в работе с дошкольниками.

Народная мудрость гласит: «Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым!».

Чтобы удовлетворить естественную потребность детей в движении, увеличить двигательную активность дошкольников, заинтересовать и увлечь физическими упражнениями помогает нестандартное, инновационное оборудование – это всегда дополнительный стимул физкультурно-оздоровительной работы.

В нашем дошкольном учреждении, не так давно, появилось оборудование под названием Сибирский борд. Сибирский борд – это тренажёр в виде изогнутой доски, который применяется для стимуляции мозжечка, отвечающего за координацию движений, равновесие и мышечный тонус.

Выявлено, что координационные способности человека достигают высокого уровня к 6–7 годам и дошкольники, занимающиеся физическими или спортивными упражнениями на сибирском борде, могут более точно и качественно выполнять движения, которым их обучают.

Координация движений – это способность к двигательной активности, которая формируется при участии самих движений. И чем больше у дошкольника значительного резерва двигательных навыков, тем богаче будет его опыт двигательной активности.

Сибирский борд широко исполь-

зуется мной в организованной деятельности и режимных моментах:

Физкультурные занятия, утренняя гимнастика – ОРУ, ОВД, П/И

Силовые тренировки. Сибборд – прекрасный помощник при выполнении силовых упраж-

нений, с его помощью можно регулировать нагрузку: как облегчить выполнение упражнения, так и усложнить, в зависимости от поставленных задач.

Стретчинг. Это метод, с помощью которого можно легко и эффективно развивать подвижность суставов и мышц всего тела.

Игры и игровые упражнения. Занятия с использованием сибборда формируют творческие способности детей (борд – это горка, шезлонг, балансер, качели, трасса, лодка, лабиринт, мишень и т.д.) Подвижные игры бывают различного характера и служат разным целям: для развития физических качеств, для снятия усталости.

С ребятами придумали такие подвижные игры, как «Охотники и зайцы», «Попади в мишень», «Успей на борд», «Быстрый и ловкий».

Наряду с физическим развитием, происходит интеграция в разные виды деятельности, направленные на развитие не только двигательного опыта, но и интеллектуальных функций, а также формирование произвольной деятельности, таких как игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная деятельность и др.

Использование на занятиях Сибирского борда способствует увеличению двигательной активности дошкольника, укреплению здоровья, а также создает положительный эмоциональный фон и, как следствие, формирует представление о здоровом образе жизни.

Игровые упражнения.

Кататься на сибборде и переключать мяч из руки в руку над головой, спереди и сзади, вокруг себя

Кататься и отбивать мяч 5-10 раз, подбрасывать и ловить 5-10 раз

Упражнения.

Фламинго – Встать по центру борда. Отвести согнутую ногу в сторону и поставить стопу на внутреннюю сторону бедра другой ноги. Соедините руки вместе на уровне груди и примите красивую позу Фламинго, медленно поднимая руки вверх над головой.

Король – Встаньте на борд и широко расставьте ноги. Поверните ступни вдоль краев платформы так, чтобы носки смотрели в одном направлении. Вытяните руки вверх и представьте, что держите корону. Двигайтесь грациозно. Как король или королева!

Неваляшка – Встаньте по центру борда, скрестите ноги и сядьте. Возьмитесь руками за края платформы и начните покачиваться из стороны в сторону. Чувствуйте, как вас уносит?

Звездочка – Встаньте на борд и широко расставьте ноги. Вытяните руки вверх, а затем в стороны. Одновременно шевелите пальцами, поднимая и опуская руки. Вау! Вы сияете как настоящая звезда!

Нигматуллина
Наталья Геннадиевна

Инструктор по физической культуре, МАДОУ «Детский сад «Снегурочка», г. Югорск ХМАО-Югра



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/41450-10372pdf.html>

«Приобщение детей и родителей к спорту»

Цель: приобщение детей и родителей к спорту.

Задачи: Пропагандировать здоровый образ жизни, способствовать приобщению семьи к физкультуре и спорту.

Формирование у учащихся здорового образа жизни;

Приобщение к спорту и физической культуре через семью.

Принципы работы с семьей системность; уважительность; единство общественного и семейного воспитания;

Ожидаемые результаты Овладение учащимися культурой семейных отношений.

Укрепление взаимосвязей в семье.

Повышение педагогической культуры родителей.

Активное участие родителей в общешкольных спортивных мероприя-

тиями. становится необходимым, я стараюсь раз в месяц проводить тематические встречи или совместные соревнования между спортивными семьями или между детьми и родителями

Занятия спортом являются важнейшей формой физического развития и воспитания детей. Обычно приобщение их к спорту осуществляется в школе под влиянием преподавателей физкультуры, тренеров, педагогов дополнительного образования. Родителей стараюсь настроить – поддержать интерес детей к занятиям.

Спорт как средство развития возможностей и устранения недостатков

Задача семьи и педагогов — привить любовь к физкультуре и спорту, вырастить гармонически развитых детей.

Можно ли детям и подросткам переключаться с одного вида спорта на другой?

На этот вопрос я отвечаю положительно. В этом нет ничего

страшного... я без обид отпускаю своих воспитанников в другие секции. Часто получается, что они возвращаются, все познается в сравнении. Главное, чтобы семья была рядом с ребенком.

Выбор вида спорта для своего ребенка

Как выбрать вид спорта для

своего ребенка? Разумеется, надо учитывать склонность и интерес ребенка к тому или иному виду спорта. В выборе вида спорта большое значение имеют систематические занятия физической культурой, весь образ жизни ребенка.

Следовательно, выбор вида спорта для каждого ребенка — проблема очень сложная. В моей практике очень много детей моих воспитанников. И я довольна тем, что смогла в свое время вложить в их родителей любовь к спорту и здоровому образу жизни. Жизнь продолжается, в моих руках жизнь и здоровье следующего поколения...

Главная цель спорта

Непременным остается твердое правило: все дети должны постоян-

но заниматься спортом, не прерывая этих занятий и разумно сочетая их с другими видами деятельности.

Физкультура и спорт должны прочно и навсегда войти в жизнь каждой семьи, каждого человека, особенно детей, но не как временные посетители, а как друзья и верные, добрые спутники.

На фоне этого, я стараюсь вывести максимальное количество семей на городские семейные старты, областные и всероссийские семейные спортивные акции.

Сроки приобщения детей к спорту

В группы ОФП я набираю детей с первого класса. В этом возрасте у детей уже проявляются ловкость, реакция, гибкость и другие физические качества. Которые можно будет развивать у детей по-разному.

Следовательно, родители, руководствуясь рекомендациями, полученными на основе медико-физиологических исследований, должны также учитывать физические возможности своего ребенка, советоваться с врачом и тренером.

При определении сроков приобщения детей к спорту надо учитывать и процесс акселерации. Акселерация — это процесс ускорения физического развития детей и подростков.

Нагрузки на детский организм во время тренировок

Дети, подростки и юноши, занимающиеся спортом, должны находиться под наблюдением врача. Занятия спортом, особенно участие в соревнованиях, требуют больших физических нагрузок, нервных и психических напряжений. Именно поэтому тренировки должны быть построены на принципе постепенного увеличения нагрузок при условии постоянного врачебного контроля. Кроме того, иногда необходим временный отдых от занятий данным видом спорта, переключение на гигиеническую гимнастику, прогулки, легкие игры. Нельзя допускать чрезмерных перегрузок. В связи с этим зимой мы с семьями выезжаем на остров Татышев-кататься на лыжах, устраиваем массовые катания на коньках.

Фирсова Иванна Васильевна
Гончарова Анна Сергеевна

Инструктор по физической культуре, МБДОУ Детский сад № 92, г. Красноярск



тиях.

Соблюдение единства требований педагогов и родителей в воспитании здорового подрастающего поколения.

Приобщение к спорту

С давних времен хорошо известен универсальный и абсолютно надежный способ укрепления здоровья и увеличения долголетия — спорт, способ, требующий не дорогостоящих лекарственных препаратов и технических приспособлений, а только воли и некоторых усилий над собой.

Но и эти небольшие «жертвы» нужны лишь на первых порах, а затем преодоление физической нагрузки приносит совершенно необычное чувство мышечной радости, ощущение свежести, бодрости, оздоровления. Оно

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/41464-10372pdf.html>



Участие воспитанников ДОУ г. Ижевска в конкурсе «От задумки к спектаклю»

Самым любимым видом развлечения у детей является театральное представление. Оно переносит дошкольника в, прежде всего, волшебный мир народной сказки титального этноса нашего края – удмуртов, где гармонично сочетается вымышленное и реальное. Воспитанники детского сада верят персонажам удмуртских сказок, и любят подражать тем героям, которые им больше всего понравились. Театр оказывает огромное воздействие на эмоциональный мир ребёнка, развивает его память, внимание, совершенствует речь и пластику движений, способствует раскрытию творческих способностей, развивает этнокультурные представления о своём и иных народах. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка для детей дошкольного возраста имеет нравственную направленность и содержит традиционные образы-ценности своего и иных народов (любовь, счастье, удача, дружба, доброта, смелость, честность, и т.д.). Благодаря сказке ребёнок познаёт ценности своего и других народов, выражает собственное отношение к добру и злу.

11 марта 2025 г. МБДОУ №58 Первомайского района г. Ижевска принял участие в III Городском фестивале детского творчества среди дошкольных образовательных учреждений г. Ижевска «От задумки к спектаклю». Подго-

товка к данному событию занимала продолжительное время. Был создан одноименный проект. Учитывалась поэтапность действий.

Так, дети старшей группы «Теремок» под чутким руководством музыкального руководителя Черезовой Д.Д., воспитателей Кондрачевой С.А. и Решетниковой М.Н. сначала знакомились с различными удмуртскими сказками, затем в игровой деятельности повторяли сюжет полюбившейся удмуртской народной сказки «Красавица-Берёза», рисовали картины по сказке, участвовали в выставке детских рисунков в МБДОУ №58 по данной теме, позже перешли к репетиции номеров на сюжет данной сказки, подготавливали с детьми декорации и костюмы к театрализации сказки, и в итоге – представили зрителю концертное исполнение сказки.

Цель: создание этнокультурного и образовательного пространства для развития творческого потенциала у детей дошкольного возраста посредством художественно-творческой деятельности.

Задачи: образовательные:

создавать условия для развития самореализации, детской инициативы и поддержки одаренных детей дошкольного возраста

формировать потребность в творческой деятельности детей дошкольного возраста по средствам участия в проектной деятельности

развивающие: развивать познавательные способности, творческое мышление, фантазию, воображение, артистические способности и социальные навыки через совместное творчество, умение выражать свои идеи через различные виды искусства способствовать формированию умения выразительно читать стихи, отрывки произведений, инсценировать эпизоды сказок

содействовать обогащению и расширению словарного запаса детей, совершенствованию диалогической речи

способствовать развитию у детей образного мышления, фантазии, творческих способностей

способствовать развитию общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками

содействовать развитию эмоциональной отзывчивости и сопережива-

ТЕАТР

нию героям произведений

способствовать развитию совместного творчества родителей и детей

воспитательные: приобщать к ценностям и традициям национальных культур через творчество разных народов, проживающих на территории Удмуртской Республики

способствовать поддержанию традиции семейного чтения

заинтересовать родителей жизнью группы и детского сада, вызвать желание участвовать в ней.

Ход театрализованного представления

Действующие лица Сказочница

Бабушка – песняй (удм. яз.), де-душка –песятай (удм. яз.) Берёзки, рябины, дубы Ворона жители деревни медведи

Декорации: деревенская изба: стол с самоваром и чашками, перепечи, скамья, накрытые рушниками кадушка с дровами, мешок с мукой и сундук с золотом. Ширмы с удмуртским орнаментом и печкой.

Сказочница:

Зима в гости к нам пришла,

С собой сказку принесла.

А сказку не простую, а удмуртскую.

А называется она Красавица-берёза»!

Кукаева Ольга Геннадьевна

Музыкальный руководитель, кандидат педагогических наук,

Дорн Светлана Викторовна

Воспитатель, МБУ «Школа 86» СП Детский сад «Веста», г. Тольятти



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/teatr/41446-10372pdf.html>



Конспект интегрированного занятия «Морская сказка». «Методы и приемы организации театрализованной игры-импровизации через программу под редакцией М.И. Родиной «Кукляндия» с детьми среднего дошкольного возраста»

Цель: развитие творческих способностей средствами театрализованной деятельности через, методы и приемы театрализованной игры- импровизации

Задачи: Обучающие: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности

создавать условия для развития творческой активности детей

формировать культуру поведения на сцене (взаимодействие с партнером, техника управления куклой, развитие чувства пространства сцены)

Развивающие:

совершенствовать навык кукловождения

развивать элементарные средства выразительности образа (речь, пластика, мимика)

развивать способности к импровизации.

Воспитывающие:

воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, познавательное развитие, художественно- эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Материал и оборудование: декорации морского дна, кукольный театр: штоковые куклы (водоросли, рыбки), куклы- висунки (медузы), vareжковые куклы (рыбки), платки (30x30 см) на каждого ребенка, 1 платок с рисунком (60x60 см), костюм осьминога и русалки. Музыкальный центр, флеш-карта с морской музыкой.

Предварительная работа: знакомство детей с видами кукол и освоение действий с ними; заучивание скороговорок, дыхательная гимнастика, упражнения на развитие мимики.

Ожидаемый результат: дети научатся находить средства выразительного и эмоционального состояния выбранного героя;

Расширят импровизационные способности: мимика, жест, пантомимика

Развитие всех сторон речи, четкой, ясной дикции.

Воспитатель: -Проходите, ребята, здравствуйте! Обратите внимание, сколько к нам пришло гостей, поздоровайтесь с ними, подарите им свою улыбку и больше мы на них отвлекаться не будем, присаживайтесь.

Я рада приветствовать вас в театральной студии. Посмотрите, у нас здесь все как в настоящем театре — сцена, декорации, куклы-актеры и даже зрители.

Воспитатель: каждому артисту, для того что бы сыграть роль требуется немало усилий и подготовки. И нам что бы настроиться на творческую деятельность тоже нужна необходимая подготовка, а поможет нам в этом наше сердечко. Положите правую ладонь себе на грудь, закройте глаза и тихо — тихо послушайте, как бьется ваше сердечко... Попросите его дать вам силу для творчества. Получилось?... Почувствовали уверенность?... Сердце обладает невероятными способностями, если оно доброе, любящее, радостное. Я думаю, что у каждого из вас именно такое сердечко.

Воспитатель: ребята, вы были когда ни будь в кукольном театре? Какую сказку смотрел Трофим, Тимофей, Кирилл, Василиса? Какие артисты выступали перед вами- люди или куклы?

Ответы детей: сказка про новый год, «Колобок», про зайца и черепаху.

Воспитатель: Чтобы стать артистом нужно многому учиться, много всего уметь. Как вы думаете, что должен уметь делать артист?

Ответы детей: Хорошо, понятно, четко говорить; правильно дышать; красиво двигаться и др.

Воспитатель: сегодня мы сами попробуем стать артистами. Начнем с того, что восстановим свое дыхание. Для этого нужно сесть удобно, выпрямить спину, положить руку на живот.

Сделать вдох носом и медленный

ТЕАТР

выдох через рот. (1 раз я показываю, а вы повторяйте.)

Вдох – выдох со звуком с-с-с-с-с (так свистит ветер).

Вдох – выдох со звуком ш-ш-ш-ш (так шумят деревья).

Представим, что на ладошке лежит перышко. Сделали вдох и медленно выдыхаем так, чтобы перышко осталось на ладошке. Наше дыхание пришло в норму, можно заниматься дальше.

Воспитатель: ответьте мне пожалуйста, друзья

Как можно изменить себя? Чтоб быть похожим на лису?

на волка, или на козу, на принца, или на Ягу,

Иль на лягушку, что в пруду?

Ответы детей: Изменить внешность можно с помощью костюма, грима, прически, парика и т.д.

Воспитатель: у меня в руках находится платок, скажите, как может он нам помочь перевоплотиться в разных героев? Кто хочет попробовать первым?

Полозова Ирина Николаевна

Воспитатель, Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение Детский сад городского округа — город Камышин МБДОУ Дс №7, Волгоградская область, город Камышин



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/teatr/41474-10372pdf.html>



Конспект совместной образовательной деятельности с детьми «Зонтики для гномов» в старшей группе

Цель: формирование положительного отношения и интереса к ручному труду посредством крупы.

Программные задачи:

обучающая-учить делать объемную игрушку- «зонтик»; закрепить навык вырезывания круга из квадрата; складывать круг на 4 части; вырезать 14 часть из круга; развивать мелкую моторику рук, путем накручивания полоски бумаги на карандаш.

Развивающая — развивать интерес к оформлению игрушки; мыслительную и творческую фантазию детей.

Воспитывающая-воспитывать интерес к сказочным образам, желание создавать и обыгрывать сказочный предмет.

Предметно-пространственная развивающая среда: плоскостные изображения ОллеЛукойе и гномов.

Схема эскизов зонтика, полоски фольги, пластилин, стеки, доски для пластилина, цветные карандаши.

Предварительная работа: чтение сказки «ОллеЛукойе»; занятия лепки и ручного труда.

Ход

Игра мотивация «В гости к сказке».

Проблемная ситуация «Беседа по сказке».

- Ребята, мы недавно читали сказку про гнома, у которого есть необычные зонтики. Как его зовут?

-Что у него есть?

-Какие зонтики есть у ОллеЛукойе?

-Над кем раскрывает гном цветной зонтик?

-Над кем раскрывает гном черный зонтик?

-Каждый вечер он приходит к спящим детям и раскрывает над ними

свои зонтики. Если раскроет цветной, всю ночь детям снятся цветные и очень интересные сказки.

Черный зонтик он раскрывает над теми, кто в этот день не слушался и проказничал. И тогда всю ночь дети не видят никаких снов.

Многие дети знают про этого гнома и всегда, когда ложатся спать, ждут, что гном-волшебник раскроет над ними цветной зонтик и они увидят интересные сны, но ОллеЛукойе не успевает побывать ночью у всех детей, поэтому он попросил других гномов помочь ему. Они согласились, только зонтиков у них нет. ОллеЛукойе просит вас, ребята, сделать много цветных зонтиков для своих друзей гномов.

-Ребята, поможем гномикам?

-Сделаем для них красивые зонтики?

3. Решение ситуации.

3. 1.Анализ образца изделия.

-Давайте выберем себе заготовки для зонтиков- квадраты и прямоугольники.

-Из скольких частей состоит зонтик?

(из 2-х-крыша и ручка).

-Какую форму напоминает крыша зонта?

(круг).

-Как мы получим из квадрата — круг?

(плавным движением руки обрезаем углы квадрата).

-Вспомним правила безопасного обращения с ножницами.

3. 2.Самостоятельная деятельность детей.

-Ребята, а теперь мы поделим круг на 4 части. Сложим круг пополам и еще раз пополам. И вырежем четвертую часть круга.

-Чтобы наш зонтик стал красивым, мы его украсим. Сделаем сюрприз для гномов. Чем украсим?

(геометрическими фигурами).

-А сейчас намазываем край половинки и прижимаем.

-Колпачок для зонтика готов.

-Давайте дадим нашим рукам отдых.

Физминутка.

В гости к пальчику большому,

Приходили прямо к дому-

Указательный и средний,

Безымянный и последний-

Сам мизинчик малышок-

Постучался на порог.

Вместе пальчики друзья,

ТРУД

Друг без друга им нельзя.

-Теперь нам надо сделать ручку для зонтика.

-Из какой фигуры мы будем делать ручку?

(из прямоугольника).

-Положите прямоугольник длинной стороной к себе. На край положите карандаш и осторожно накручиваем на него прямоугольник, но не до конца. Край прямоугольника намазываем клеем, проводим пальцем по его краю и аккуратно вынимаем карандаш. Получилась трубочка.

-Чтобы соединить ручку с крышей надо надрезать трубочку с одного конца и отогнуть края. Намазать клеем и укрепить внутри крыши зонтика.

-У вас получились очень красивые зонтики, яркие, волшебные. Вы работали очень аккуратно, нашли интересный узор для зонтика. Давайте подарим зонтики гномам. Они очень рады этим волшебным зонтам.

4. Итог. Творческая игра «Волшебный сон». -Но пока не наступила ночь, давайте поиграем. Вы будете как будто крепко —крепко спать. А я вместо ОллеЛукойе открою над кем-нибудь из вас зонтик, и когда вы проснетесь, тот над кем я открыла зонтик, расскажет, что же ему приснилось. (3-4 рассказа).

Коновалова Вера Евгеньевна

Воспитатель, Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Костромы «Детский сад № 16»,



ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ – ФОРМА ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Физкультминутка – это эффективный способ активного отдыха во время занятий, особенно в случаях, когда дети проводят большую часть времени в малоподвижном состоянии. Эта форма физической активности широко применяется среди дошкольников.

Главная цель физкультурной минутки – поддержание умственной работоспособности детей на занятиях. Также она предоставляет возможность дошкольникам отдохнуть и размяться во время занятий, когда их глаза и уши испытывают большую нагрузку, а мышцы туловища, особенно спины, находятся в статическом положении. Быстрый комплекс, состоящий из 3-4 простых упражнений для больших групп мышц (ног, рук, плечевого пояса и туловища), активизирует дыхание и кровообращение и занимает

ки, игровой самомассаж, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для улучшения мозгового кровообращения. В качестве пособий можно использовать различные предметы, такие как флажки, погремушки, кубики, палочки. [2]

Дети старшего возраста могут выполнять упражнения с обручами, различными мячами, скакалками, ленточками и т. д.

Правильное исходное положение очень важно при выполнении любого упражнения. Для дошкольников младшего возраста удобно начать с ног – ноги стоят на ширине плеч и параллельно друг другу. Это обеспечивает устойчивость и равномерное распределение веса тела. Для детей старшего возраста можно использовать разные позиции ног в зависимости от упражнения. [4] Наклоны, приседания, подъемы и упражнения для туловища выполняются из исходного положения ноги вместе.

Исходное положение для рук может быть разным: руки вниз, отведены

назад, на пояс, в стороны, вверх, за голову, перед грудью, к плечам. [1] Дети дошкольного возраста часто не могут правильно сочетать движения с ритмом дыхания, и часто задерживают дыхание. Рифмованные физкульт-

минутки помогают решить эту проблему. Чтобы научить детей правильно дышать при выполнении упражнений, можно предложить им произносить звуки или слова при опускании рук, приседаниях, наклонах и т. д. Например, при наклоне вперед можно произнести звук «ш-ш-ш» как звуки гусей, шипение лопнувшего шарика и т. д.

В нашей повседневной жизни мы часто занимаемся физкультурными мини-паузами, даже не замечая этого. Например, когда мы долго и напряженно пишем или работаем за компьютером, мы непроизвольно моргаем, закрываем глаза на несколько секунд или отводим взгляд вдаль, а затем снова приступаем к работе. [3] Или, например, когда мы наклоняемся вперед, работая в быту, мы потягиваемся, выпрямляем спину и вновь беремся

за свои дела. Обычно физкультминутки проходят в форме изометрических упражнений, то есть безособых перемещений. Мы расслабляем мышцы, делаем движения головой, встряхиваем кистями рук, выполняем дыхательные упражнения, гимнастику для глаз или проводим легкий массаж (трем глаза, брови, кисти рук, спину).

Все малые формы активного отдыха имеют одну цель – восстановить работоспособность и внимание, снять умственное и физическое усталость, предупредить нарушение осанки и повысить эмоциональный уровень. Они позволяют обеспечить детям срочный активный отдых в короткие сроки. Однако определенные группы упражнений можно рекомендовать для достижения конкретных целей. [2] Все упражнения малых форм активного отдыха можно классифицировать в зависимости от их направленности и воздействия на организм человека.

Группа упражнений общего воздействия способствует активизации нервной, мышечной, сердечно-сосудистой и дыхательной систем ребенка. Они предотвращают застойные явления в ногах, брюшной полости, области малого таза и грудной клетки. Такие упражнения в основном включают в себя разнообразные динамические движения, выполняемые с широкой амплитудой. [4]

Для эффективной физкультминутки важно качественно подготовить все необходимые пособия и инвентарь, чтобы провести комплекс увлекательно, эмоционально и интересно, можно использовать музыкальное сопровождение (бубен, барабан, фортепиано, аудиозаписи), которое оставит яркое впечатление дошкольников и поможет лучше воспринять движения.

Физкультминутка – это весело, интересно и полезно!!!

Крамаренко Наталья Михайловна
Инструктор по физической культуре,

Михалева Юлия Сергеевна
Музыкальный руководитель,



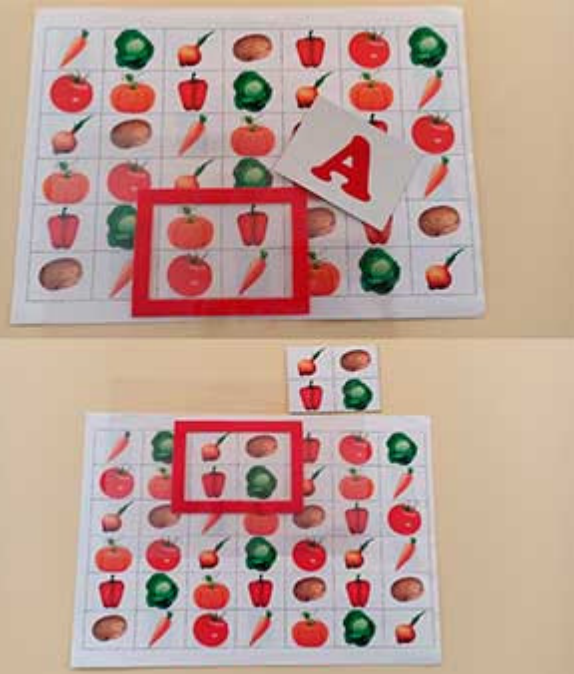
всего 1,5-2 минуты. [1]

Виды физкультминуток: -подражательная, танцевальная, двигательноречевая, физкультурно-спортивная, оздоровительно-гигиеническая, дыхательная гимнастика; — зрительная гимнастика; — пальчиковая гимнастика; — кинезиологические упражнения; релаксационные и артикуляционные физкультминутки.

Вначале, малышам предлагаются упражнения, имитирующие различные действия, такие как пение птичек, падение дождя, опадание листьев, вращение снежинок, движение поезда и так далее. [3]

Физкультминутки включают в себя: гимнастику для глаз, дыхательные упражнения, упражнения для кистей рук, психогимнастику, упражнения для профилактики нарушения осан-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/41441-10372pdf.html>



Сценарий развлечения для детей раннего возраста (2-3 года) «В гостях у доктора Витаминки»

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста потребности к здоровому образу жизни.

Задачи: Формировать у детей представления о спорте, о пользе утренней гимнастики

Формировать у детей представления о наличии витаминов в овощах и фруктах.

Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов в жизни человека.

Воспитывать у детей чувство сопереживания и заботы.

Воспитывать стремление поддерживать и укреплять свое здоровье.

Материал и спортивное оборудование: зал украшен цветными шарами, иллюстрациями овощей и фруктов.

Два больших грузовика, муляжи овощей и фруктов, два тоннеля, две массажные дорожки, две большие корзины, музыкальная колонка и аудио записи для эстафет.

Участники: ведущий, дети, доктор -Витаминка.

Ход развлечения.

Раздается стук в дверь:

Доктор –Витаминка: здравствуйте, ребята, меня зовут –доктор Витаминка. Услышала я, что в садике ребята не знают где живут витамины. Неужели это правда?

Ведущий: здравствуй, доктор-Витаминка. Мы с ребятами узнали, что витамины живут во многих продуктах, но особенно их много в овощах и фруктах.

Доктор –Витаминка: да, это дей-

ствительно так.

Витамины нам полезны,

Это точно знаю.

Только их не из таблеток

Я употребляю.

Получаю их из пищи

Вкусной и полезной.

Где же прячутся они?

Очень интересно.

Объясняет мама мне

Они прячутся везде.

Ты из фруктов, овощей,

Получай их поскорей.

(О. Ковальчук)

Ребята, расскажите какие овощи и фрукты вы знаете?

Дети говорят названия овощей и фруктов (если затрудняются, можно показывать иллюстрации на оформлении)

Доктор –Витаминка: молодцы, ребята, вы хорошо знаете названия овощей и фруктов. Любите кушать овощи и фрукты?

Дети: Да

Доктор –Витаминка: это хорошо, значит вы растёте здоровыми. А что нужно ещё делать, чтобы расти здоровыми?

Дети: делать зарядку, заниматься спортом.

Доктор –Витаминка: да, ребята становись быстрее.

А теперь мы с вами проведем веселую разминку:

Будешь кушать витамины.

Будешь очень, очень сильным — показывают силу.

Будешь бегать далеко – бег на месте,

Будешь прыгать высоко – прыжки на двух ногах.

Будут ножки танцевать – выставляют ногу на носок.

И усталости не знать! (повторить 2 раза)

Доктор –Витаминка: молодцы, ребята, зарядку мы сделали. А сейчас вы мне поможете перевезти на грузовиках овощи и фрукты?

Дети: да.

Доктор –Витаминка: но их не просто нужно перевезти, одна команда будет перевозить овощи, а другая команда фрукты, овощи в синюю корзину, а фрукты в красную. Справитесь?

Дети: да.

Перевозка овощей и фруктов. (дети перевозят на грузовиках муляжи овощей и фруктов в соответствующие

корзины)

Доктор-Витаминка: молодцы, быстро собрали все овощи и фрукты спасибо!. А сейчас я хочу посмотреть какие вы ловкие и смелые. Нужно будет быстро пройти по массажным дорожкам, а потом проползти по туннелю и вернуться к своей команде. Готовы?

Дети: да.

Доктор-Витаминка: на старт, марш. Весёлая эстафета.

Доктор- Витаминка: молодцы, вы действительно ловкие и смелые. Скажите, пожалуйста, а ваши родители дают вам витамины? А кто знает, зачем мы употребляем их зимой?

Дети: чтобы мы не болели, росли здоровыми.

Доктор-Витаминка: вы меня очень порадовали сегодня, вы много знаете о витаминах, вы очень ловко справляетесь со сложными заданиями. Но, к сожалению, нам пора расставаться, на прощание я хочу вам подарить полезные витамины. (Выносит корзину с фруктами) Кушайте на здоровье. До новых встреч.

Дети: спасибо, до свидания.

Шарафиева Елена Евгеньевна
Вакуленко Анастасия Олеговна

Воспитатель, МБДОУ — детский сад № 588, г. Екатеринбург Свердловская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zdorove/41429-10372pdf.html>



Пишет вам доктор Айболит. Прошу вашей помощи. Приезжайте ко мне в Африку и помогите лечить зверят. Один я не

Конспект квест- игра в подготовительной группе «Помощники доктора Айболита»

Цель: формирование обобщенных представлений о животных жарких стран путем использования квеста, как формы игровой технологии.

Задачи: обобщить представления о животных жарких стран

формировать внимание, память, логическое мышление в ходе выполнения игровых задач

развивать смекалку и зрительную память

способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания

воспитывать интерес к различным играм и игровым упражнениям.

формировать положительный эмоциональный настрой в ходе игровой деятельности.

Оборудование и материал: Колокольчик, игрушки животных жарких стран, глобус.

В центрах: картон, бросовый материал, белая и цветная бумага, трафареты, шаблоны, фон несколько видов, клей, ножницы, салфетки, шерстяные нитки; геометрические фигуры, пазлы, карточки с заданиями; картинки, раскраски, загадки, журналы.

Аудиопроектор, музыкальная игра, звуки животных.

Ход занятия:

Приветствие:

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Введение в занятие:

- Ребята, сегодня пришло письмо для детей нашей группы.

Но вот вместо адреса загадка, давайте отгадаем.

Всех на свете он добрей,

Лечит он больных зверей,

Он известен, знаменит,

Это доктор ... (Айболит).

Чтение письма от доктора Айболита.

«Здравствуйте, дорогие ребята!

успеваю»

- Ребята, чтобы лечить нам нужны инструменты. Давайте соберем аптечку (на столе картинки предметов, дети выбирают медицинские инструменты)

- Молодцы!

- Посмотрим, на глобусе, где находится Африка (воспитатель показывает Африку на глобусе)

-Ребята, Африка очень далеко, как вы думаете, на чем мы отправимся? Ведь на нашем пути встретятся реки, моря, горы, леса.

Дети говорят разные варианты: машина, поезд, корабль, самолёт. На каждый предложенный вариант воспитатель даёт пояснение: на машине не поедешь ни по лесам, ни по горам, ни по морю. На поезде- тоже. На корабле можно только плыть по морю. Приходят к выводу, что лучше лететь на самолёте)

- Давайте построим самолет (дети строят самолет из кубиков)

Дети садятся в самолет, выполняют артикуляционную гимнастику «Звук самолета»

-Ребята мы прилетели в Африку. III. Основная часть.

- Ребята, в письме доктор Айболит положил карточки, которые будут нам помогать. Вот первая. Чей это силуэт? (бегемот). Значит идем лечить бегемота. Вы видите на каком острове бегемот? (дети находят стол с бегемотом)

1-ый стол:

- У бегемотиков болят животики. Дадим бегемоту микстуру.

- Чтобы животы не болели, нужно есть только полезные продукты

Игра «Полезное — бесполезное» (можно в виде «4-й лишней»)

Игра «Собери картинку» (разрезные картинки)

Игра «Выложи из палочек»

- Молодцы! Бегемот дарит нам фрукт. Что нужно сказать (спасибо!) Идем дальше.

2-й стол:

- Следующая картинка. Нужно узнать, кто издает этот звук (взрослый включает на телефоне звук льва).

- Кто это рычит (лев). На каком

острове лев, ребята? (дети находят льва).

- У льва болит лапка. Чем будем лечить? (мазь, бинт)

- Львенку грустно одному, давайте сделаем для него друзей (поделка из бросового материала)

- Лев говорит нам спасибо и дарит фрукт. Идем дальше.

По пути отдохнем немного и сделаем разминку.

Муз. разминка «Африка»

3-й стол:

- Следующая карточка: нужно до- сказать словечко:

Ей на месте не сидится — всё кривляется, резвится.

Рассмешит нас без обмана в зоопарке... (обезьяна).

- Ищем обезьянку. Идем к ней.

- Что болит у обезьянки? (у обезьянки перевязано горло)

- Чем будем лечить? (дети выбирают из аптечки микстуру).

Лечим обезьянку.

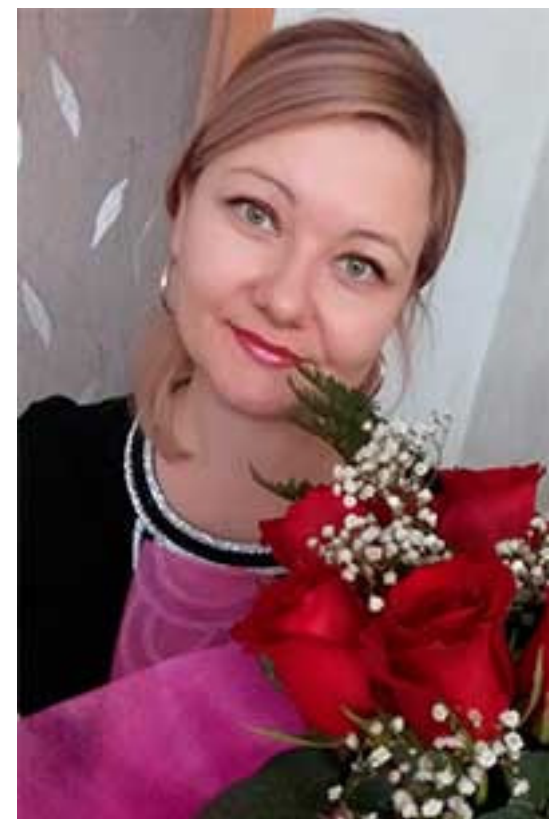
- Обезьянка хочет с нами поиграть.

Артикуляционная гимнастика.

- Обезьянке понравилось с вами играть. Она дарит вам фрукт.

Жигулина Оксана Ивановна

Воспитатель, МАДОУ ДС №11 «Улыбка», Забайкальский край г Краснокаменск





Методическая разработка «Семейное древо»

Цель: Установить более тесную связь во взаимоотношениях взрослого и ребенка развивая интерес к истории своей семьи, семейным традициям.

Задачи: Дать понятие о русских семейных традициях, о распределении семейных обязанностей.

Дать представление о понятиях: «род», «родители», «родословная», «семья», «родные», «близкие».

Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.

Укреплять отношения между детьми и родителями.

Учить детей составлять рассказ о своей семье.

Демонстрировать значимость семьи для каждого человека

Для ребенка семья – это место его рождения и основная среда развития. Она определяет очень многое в жизни ребенка. В прошлом каждой семьи можно найти много интересного и полезного. Семейная история – это родословная. Родословная – слово о роде. Род – все родственники, которые имеют общего предка. Все родственники могут быть занесены в специальную таблицу, которая носит название «генеалогическая таблица», или «генеалогическое древо». Исходя из всего этого у меня возникла идея и я реализовала её, изготовив методическое пособие «Семейное древо». Замысел этого методического пособия: создать условия для формирования

знаний детей дошкольного возраста о семье, близких людях и домашнем окружении.

С помощью такого наглядного пособия можно:

расширить представления о семьях

сформировать представления о родственных отношениях

обогатить словарный запас («род», «родители», «родословная», «семья», «родные», «близкие»)

сформировать элементарные представления о родословной

воспитывать уважительное отношение ко всем членам семьи

воспитывать уважение к труду взрослых.

Когда я его изготовила пособие встал вопрос о том, где нам его хранить. Я решила привлечь к этому родителей и в итоге одна из родительниц изготовила вот такой замечательный сундук. Опять же это не с проста, а с умыслом, ведь раньше в сундуках наши бабушки хранили все самое ценное и важное. На каждого ребенка я изготовила его собственное «Древо» с привлечением родителей. Для работы в подгруппах и индивидуально я решила изготовить карточки с вопросами, загадками, пословицами, поговорками, стихами о «Семье» и «Семейных традициях» для того чтобы расширить знания детей.

Для того чтобы ребятам было интереснее заниматься, у меня возникла идея создать QR-код с записью чтения стихов, поговорок, пословиц, загадок и для этого я привлекла ро-

дителей. Я попросила родителей сделать запись и отправить мне, дальше с помощью приложения я создала QR – код. На данном этапе наша картотека пополняется.

Главным итогом работы я считаю, то что дети и родители стали более активными, сплоченными, заботливыми, они проводили время вместе, рассматривали и выбирали свои семейные фотографии, вспомнили интересные события в своей жизни, поделились ими с другими детьми и родителями. Так же они старательно и выразительно делали свои аудио записи.

Очень важно, чтобы дети осознали, что все семьи такие разные, что каждая семья уникальна и замечательна.

Благодаря пособию, ребёнок получит и сформирует в более полном объеме знания о семье, приобщится к ее традициям, что даст возможность сформировать нравственно-патриотические чувства.

Вывод: Данная работа не оставила равнодушными всех родителей, детей, и воспитателей. Работа была творческой, интересной.

Цель работы достигнута, поставленные задачи выполнены.

Эшкетова Дарья Валерьевна

Воспитатель, МАДОУ детский сад «Жар птица», г. Ирбит, Свердловская область





Формирование дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста в игре.

Вашему вниманию предлагается презентация по проекту: «Формирование дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста в игре»

Актуальность проблемы

Наблюдая за детьми во время общения, было замечено, что не все дети умеют сотрудничать. Некоторым тяжело договариваться, отстаивать свою точку зрения без обид, драк, обзывательств и скандалов. В совместной деятельности, возникают трудности, когда надо уступить, или, видя затруднения другого ребенка, просто подойти и предложить помощь. Детям еще трудно определить настроение другого человека, поэтому они не могут оказать поддержку тому ребенку, который в настоящий момент в ней нуждается.

Опираясь на наблюдения педагогов и свои собственные, я могу сделать вывод, что в последнее время появилось много детей с повышенной агрессивностью: неумение уступать, сочувствовать, радоваться успехам сверстника, жестокость. Эти проблемы наиболее часто встречаются в детском коллективе. И поскольку именно в возрасте 5-7 лет складываются основные этические инстанции, оформляются и укрепляются индивидуальные отношения к себе и другому, важно вовремя уделить этой проблеме пристальное внимание. Наблюдая за взаимоотношениями «дошколят» в группе, я отметила, что ребята нарушают правила поведения, поступают часто наперекор требованиям педагога, не знают или не хотят их выполнять. Часто не ориентируются на сверстников, не обращают внимание на их состояние, возникающие трудности,

интересы.

Цель и задачи проекта

Цель проекта:

Формировать доброжелательные взаимоотношения между старшими дошкольниками

Вызвать желание детей делать друг другу подарки.

Создать условия для формирования доброжелательного отношения детей друг к другу

Задачи:

Дать понятие «Что такое Дружба?».

Закрепить правила общения детей друг с другом.

Побуждать детей оказывать поддержку друг эмоциональному благополучию дошкольников в коллективе сверстников.

Формировать умение замечать положительные качества другого человека и говорить о них.

Формировать умения правильно оценивать свои поступки и своих друзей.

Побуждать детей к взаимопомощи. Активизировать детей к совместной деятельности.

Воспитывать умение внимательно выслушивать товарища, не перебивать и не повторять сказанное им.

Актуальность и предполагаемые результаты

Актуальность работы

Актуальность работы обусловлена необходимостью формирования дружеских взаимоотношений, т. к. самая большая опасность, подстерегающее наше общество сегодня — не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности.

Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, взаимопомощи,

дружбе, развитию нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

Предполагаемые результаты

У детей формируется понятие о «дружбе».

Дошкольники научатся практиковать навыки щедрости, взаимопомощи при решении проблем

Тип проекта

Социально-личностный

Долгосрочный

Этапы реализации проекта

1 этап. Подготовительный

НРАВСТВЕННОСТЬ

Формирование дружеских отношений между детьми с помощью игр.

Серия ситуативных игр-историй «Будем крепко мы дружить».

Беседы на формирование дружеских отношений

2 этап. Работа по проекту

Чтение художественной литературы, просмотр и анализ иллюстрационного материала

Вовлечение родителей в данный проект

Практические упражнения, задания, разыгрывания и анализ ситуации.

3 этап. Заключительный

Чтение и обсуждение произведений «Ласковое слово» Воронкова; «Друг детства» Драгунский.

Рассказ детей: «Мой лучший друг».

Художественно эстетическая деятельность детей: Рисование «Портрет друга»

Просмотр мультфильмов: «Малыш и Карлсон»,

«Приключения поросенка Фунтика», «Крошка Енот», «По дороге с облаками».

Обсуждение стихотворения: «Дружба -это...»

Кузьмичова

Валентина Александровна

Старший воспитатель, МБДОУ «Детский сад 25 г.Выборга», Ленинградская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/nravstvennost/41488-10372pdf.html>

Конспект занятия в средней группе «Мы сажали огород»

Цель: посадка овощных культур на окне

Задачи: расширять представления детей об овощных культурах

знакомить детей с процессом посадки лука, с необходимыми условиями для роста и развития лукович (земля, вода, свет, тепло), способами ухода за луком

дать элементарные представления о природных витаминах

развивать интерес к длительному наблюдению за ростом и развитием овощных культур

развивать трудовые навыки.

Материал и оборудование:

Земля для посадки, контейнеры для посадки, лопатки, лейка, посадочный материал (луковицы разного размера: головки и севок).

Ход занятия:

Восп. — Ребята, к нам пришла посылка (показывает детям коробку)

Кто же нам ее прислал? Давайте посмотрим, что на ней написано?

Деревня Простоквашино, Дядя Федор.

Интересно? Что нам прислал дядя Федор? Как вы думаете, ребята? (ответы детей)

Давайте откроем посылку и посмотрим, что внутри!

Воспитатель открывает коробку и достает письмо:

«Дорогие ребята группы «Знайки»! Я посылаю вам семена овощных культур!

Сделайте у себя на окне маленький огород! Посадите лук, ухаживайте за ним!

А когда он вырастет, можете его срезать и кушать. В луке очень много витаминов, которых весной нам не хватает! Надеюсь, что мой лук принесет вам радость и подарит здоровье! С уважением дядя Федор.»

Дети вместе с воспитателем достают из коробки семена овощных культур и лукович. Дети рассматривают семена и называют овощные культуры: горох, бобы, фасоль, салат, морковь, свекла, картошка.

Восп. — Нас дядя Федор попросил организовать огород на окне. Что нам для этого нужно?

Для посадки семян нам нужны контейнеры, земля, лопатки, лейки. Давайте все приготовим. (организация

материала для посадки).

Физ. минутка:

Вот идет в огород развеселый народ, (шагать на месте)

Надо лук посадить, всех в округе удивить. (повороты вправо-влево)

Мы лопату возьмем, грядки вскапывать начнем, (имитация копания)

Дружно все копаем, лучок наш сажаем. (наклоны вперед)

Не успели посадить, надо нам лучок полить,

В руки лейки мы взяли, лучок поливали (имитация полива)

Солнышко припекай — наш лучок согревай (руки вверх — покачать)

Лучок вырастет большой, (подняться на носочки)

Будем кушать мы с тобой! (глядят животики)

Восп. — Ребята, возьмите себе по луку, потрогайте его, понюхайте!

Какой формы лук? Какого цвета? Чем пахнет? (ответы детей)

А сейчас я разрежу луковицу! Понюхайте!

Почему у вас потекли слезки? (ответы детей)

Лук щиплет глазки! А еще он горький, но очень полезный! В нем много витаминов! Своим запахом убивает всех микробов!

Луковица золотая, круглая, литая

Есть у нее один секрет, нас она спасет от бед.

Может вылечить недуг, вкусный и душистый лук.

Витамины круглый год необходимы,

Чтобы нам не заболеть гриппом и ангиной!

Про лечебные свойства лука люди знали давным-давно. В луке содержится большое количество витаминов, которые необходимы нашему организму.

Лук борется с простудой, улучшает работу сердца, желудка, укрепляет зубы и десны. Лук можно есть сырым, а можно и вареным.

Восп. — Если лук посадить, то у него вырастут сочные, зеленые листики — перышки. Давайте найдем у луковицы донышко! Там где донышко растут корешки! Надо донышком лук садить в землю. А где верх, там вырастут зеленые перышки. Ошибиться нельзя!

Восп. показывает алгоритм посадки лука

Сначала надо взять контейнер-стаканчик,

Насыпать лопаткой в него немного земли,

Сделать углубление-лунку,

Посадить лук донышком вниз, прижать к земле,

Присыпать верхушку землей,

Поливать.

Дети выполняют трудовые действия. По окончании работы, воспитатель просит убрать свои рабочие места.

Физ. минутка

Спрятались на грядке ловко

Репка, свекла и морковь (присесть, закрыть лицо руками)

За ботву потянем — из земли достанем (встать, руки вверх)

Будет малышам обед: борщ, пюре



и винегрет (хлопки руками)

Раз, два, три, четыре (ходьба на месте)

Дети овощи учили (прыжки на месте)

Лук, редиска, кабачок (наклоны туловища вправо-влево)

Хрен, морковь и чеснок (повороты вокруг себя)

Дети в огород идут,

А там овощи растут!

Дети спинки наклоняют

И лучок они срывают!

Восп. — Дядя Федор просил устроить огород на окне! Почему? (ответы детей)

Давайте свои контейнеры-стаканчики поставим на солнечное место, чтобы наш лучок грелся на солнышке. А как еще надо ухаживать за овощами, чтобы они побыстрее вырастали? (ответы детей)

Свои наблюдения за ростом лука мы будем отмечать в дневнике наблюдений.

Каверина Светлана Романовна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад № 92, г. Красноярск

От Главного редактора.....	2	Конспект занятия по аппликации к празднику 8 марта в младшей группе «Открытка для мамы».....	37
Список авторов.....	3	Конспект открытого занятия педагога — психолога во второй младшей группе по коррекционно-развивающей работе «Давай дружить».....	38
Конкурс статей - Сценарий праздника «Науруз меебарак булсын!» - Здравствуй, Навруз!.....	4	«Коррекция негативного (нежелательного) поведения детей с РАС методом сенсорной интеграции».....	39
ПОЛОЖЕНИЕ О 24-м международном конкурсе детского художественного творчества «Снегири 2024/25».....	5	«Сенсорные игрушки своими руками» на развитие сенсорных эталонов для детей 2-3 лет.....	40
Литературный вечер для подготовительной группы «Весна словами наших классиков».....	6	Методическая разработка дидактической игры на развитие зрительной памяти и внимания «Найди картинку»...41	
Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию в 1 младшей группе «Сосульки» (аппликация)...7		Развлечение для детей среднего дошкольного возраста «Малефисента и заколдованный праздник» посвящённый Дню рождения детского сада.....	42
Проект «Мир книги — мир фантазии».....	8	Конспект занятия по рисованию в старшей группе. Тема: «Идет дождь».....	43
Конспект экологического занятия по образовательной области «Познавательное развитие» для детей подготовительной к школе группы «Супергерои спешат на помощь лесу».....	9	К ВОПРОСУ О НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОМ ПОДХОДЕ К ПОДГОТОВКЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ.....	44
Конспект занятия: «Правила поведения на природе»...10		Мастер-класс для педагогов «Использование Сибирского борда как средство развития координационных способностей у дошкольников».....	45
Литературная композиция «ЦВЕТЫ РОССИИ».....	11	«Приобщение детей и родителей к спорту».....	46
Занятие на тему: «Путешествие в лес».....	12	«Участие воспитанников ДОУ г. Ижевска в конкурсе «От задумки к спектаклю»».....	47
БЕЗОПАСНЫЙ КОМПЬЮТЕР.....	13	Конспект интегрированного занятия «Морская сказка». «Методы и приемы организации театрализованной игры-импровизации через программу под редакцией М.И. Родиной «Кукляндия» с детьми среднего дошкольного возраста».....	48
Конспект занятия по робототехнике «Путешествие на планету «Роботов».....	14	Конспект совместной образовательной деятельности с детьми «Зонтики для гномов» в старшей группе.....	49
Нейроигры и нейроприемы в работе современного учителя-логопеда в детском саду.....	15	ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ – ФОРМА ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	50
Конспект итогового занятия по ФЭМП в подготовительной к школе группе «Бусы для Лета».....	16	Сценарий развлечения для детей раннего возраста (2-3 года) «В гостях у доктора Витаминки».....	51
Конспект ООД с детьми II младшей группы «ЧИСЛА И ЦИФРЫ 1 и 2».....	17	Конспект квест- игры в подготовительной группе «Помощники доктора Айболита».....	52
Конспект музыкального занятия в старшей группе компенсирующей направленности по коррекции речи для детей с ТНР «Лесная фотоохота».....	18	Методическая разработка «Семейное древо».....	53
Конспект познавательно-речевого открытого занятия для детей подготовительной к школе группы по нравственно-духовному развитию на тему «Имя каждому дано».....	19	Формирование дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста в игре.....	54
Методическая разработка дидактического пособия Лэпбук познавательной направленности «Медицинские профессии».....	20	Конспект занятия в средней группе «Мы сажали огород».....	55
Конспект занятия по познавательно — исследовательской деятельности «Удивительный сахар» для детей старшей группы.....	21	СОДЕРЖАНИЕ.....	56
Лепбук — изучение профессий.....	22		
Историко-культурное наследие региона в формировании традиционных российских ценностей у детей и молодежи.....	23		
Словарь пословиц о Родине.....	24		
Консультация для родителей «Познакомьте ребенка с родным городом».....	25		
Проект «С чего начинается Родина. Я и моё имя».....	26		
Центр активности по патриотическому воспитанию «Родина — Россия».....	27		
«Танец — как средство формирования нравственно-патриотических чувств дошкольников».....	28		
Организованная образовательная деятельность «Белая береза — символ Родины моей».....	29		
Проект «Поклонимся великим тем годам».....	30		
Интеллектуально-развлекательная игра по правилам дорожного движения «ПОЛЕ ЧУДЕС» для старшей группы.....	31		
Конспект мастер-класса «Лаборатория — место удивительных открытий!».....	32		
КВИЗ. «Все профессии нужны — все профессии важны».....	33		
СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ «РЕЧЕВИЧОК» -ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ РОДИТЕЛЕЙ (из опыта работы).....	34		
ПРИМЕНЕНИЕ КОУЧИНГА В МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....	35		
Конспект занятия по лепке во второй младшей группе на тему «Пушка».....	36		