

всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

МАЙ 2025

С любовью к детям

На фото: г. Стерлитамак, РБ

**СКОРО ЛЕТО
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ЗДОРОВЬЕ
ВИКТОРИНЫ**

0+

**выходит с 2010 года 4 раза в месяц
в номере 90 авторов**

ISSN 3034-6398



9 773034 639003 >

БЕСПЛАТНАЯ подписка на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ**! Пришлите по адресу doshkolnik@list.ru письмо с заголовком **«ПОДПИСАТЬСЯ»**

Размещаем материал во всероссийском журнале **«ДОШКОЛЬНИК.РФ»**. Журнал выходит в начале каждой недели и имеет вид .pdf формата. По данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754), Свидетельство Национального центра ISSN:3034-6398. Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ В СОЦСЕТЯХ!

ВКОНТАКТЕ (более 400 000 подписчиков)

<http://vk.com/doshkolnikru>

В ОДНОКЛАССНИКАХ (более 160 000 подписчиков)

<http://ok.ru/doshkolnik>

В ТЕЛЕГРАМ (более 4200 подписчиков)

<https://t.me/doshkolnikrf>

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

<http://doshkolnik.ru/konkursi.html>

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»

2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».

Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор

Круглова Альфия

Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»

Автор: Плыгунова Любовь Бакиевна, Воспитатель, МА-БОУ ДС № 2, РБ г. Стерлитамак

Ребенок-участник: Цыпова Полина, 6 лет

Название:
«Мамина радость»

КРОО ПСП «Дошкольник»

г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,

e-mail: doshkolnik@list.ru

Сведения о редакционном совете (коллегии)

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна

Заместитель главного редактора

Храмко Ольга Викторовна

Учредители

Круглова Альфия Богдануровна

Круглов Дмитрий Владимирович

Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Технический директор

Круглов Артур Дмитриевич

Методист

Круглова Людмила Васильевна

Педагог-психолог

Елтышева Наталья Валерьевна

Программирование и верстка

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Круглов Владимир Дмитриевич

Издание: ISSN:3034-6398

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

Скачать свидетельства
о регистрации и устав



- Никитина Анастасия Аркадьевна
- Богославская Марина Сергеевна
- Бондарь Любовь Николаевна
- Боровинская Анна Николаевна
- Вакуленко Анастасия Олеговна
- Велицян Наира Робертовна
- Вицина Валентина Владимировна
- Владимирова Людмила Александровна
- Волошановская Светлана Геннадьевна
- Волошенко Ирина Алексеевна
- Гаращенко Татьяна Васильевна
- Гартунг Надежда Сергеевна
- Гемуева Зульфия Буллаховна
- Генералова Елена Геннадьевна
- Гончарова Анна Сергеевна
- Горбунова Любовь Ивановна
- Горшкова Ирина Петровна
- Григорян Нелли Варужановна
- Гринева Ольга Владимировна
- Грузд Марина Борисовна
- Гурина Дарья Андреевна
- Давыдова Наталия Михайловна
- Двухшерстнова Вера Александровна
- Дранова Оксана Геннадьевна
- Егорова Ирина Евгеньевна
- Ежова Ирина Георгиевна
- Елизова Ксения Викторовна
- Забанных Полина Владимировна
- Заббарова Лилия Ринатовна
- Ипатьева Оксана Викторовна
- Каримова Влада Алексеевна
- Карпова Анна Геннадьевна
- Кель Ирина Андреевна
- Керн Арина Михайловна
- Ковалева Екатерина Сергеевна
- Коваленко Мария Викторовна
- Константинова Екатерина Николаевна
- Короткова Нелли Ивановна
- Крупчатникова Елена Николаевна
- Кувалдин Николай Андреевич
- Кудинова Оксана Александровна
- Кухаренко Марина Николаевна
- Левашова Светлана Евгеньевна
- Лемяскина Анастасия Степановна
- Лустенкова Арина Сергеевна
- Мамасуева Юлия Николаевна
- Масликова Юлия Игоревна
- Медведева Надежда Федоровна
- Мезенцева Татьяна Юрьевна
- Мельничук Марина Александровна
- Мокаев Ахмат Билялович
- Надеждина Наталья Анатольевна
- Назарова Яна Александровна
- Ожогина Ирина Владимировна
- Озерова Наталья Владимировна
- Олоничева Медина Мансуровна
- Полицмейстеровна Екатерина Юрьевна
- Попова Екатерина Сергеевна
- Резлер Жанна Геннадьевна
- Роговец Виктория Петровна
- Сазонова Лиана Ильхамовна
- Свяжина Татьяна Анатольевна
- Семенякина Наталия Владимировна
- Серий Ирина Сергеевна
- Серова Жанна Владимировна
- Скакалина Софья Олеговна
- Сметанюк Марина Александровна
- Смирнова Лилия Илдаровна
- Смортикова-Мандрик Елена Евгеньевна
- SOLEЦКАЯ Наталья Сергеевна
- Сорокина Ксения Сергеевна
- Степкина Виктория Александровна
- Татарникова Ольга Васильевна
- Трушкова Ольга Константиновна
- Уварова Анастасия Валерьевна
- Фатеева Юлия Евгеньевна
- Фесюк Галина Ивановна
- Фефер Анастасия Васильевна
- Филиппова Ольга Владимировна
- Хлыбова Анастасия Максимовна
- Шарафиева Елена Евгеньевна
- Шаркова Анна Владимировна
- Шарова Татьяна Михайловна
- Шипаева Алевтина Геннадьевна
- Широких Лидия Михайловна
- Шувалова Галина Анатольевна
- Шуртина Валентина Геннадьевна
- Шут Светлана Владимировна
- Юрьева Елена Юрьевна
- Яковлева Елена Алексеевна



Сценарий праздника ко Дню защиты детей «Как Клепа и Ириска лето потеряли»

Ведущая: Здравствуйте, ребята! Вот наконец то наступило лето, самое теплое время года. А вместе с летом к нам спешит праздник – день защиты детей.

Это большой, очень радостный и в то же время очень серьезный праздник.

Нас сегодня ждет веселье
Танцы, игры. Звонкий смех
Приглашаем вас на праздник
Праздник детства – лучше всех!
Весело сегодня, радостно у нас!
Это детский праздник, поздравляем вас!

Танец «Мы веселые малышки»
Выход Клепы и Ириски. Идут, спо-



рят.

Ириска:
-Мы с тобой шли?
Клепа:
-Шли.
Ириска:
-Лето нашли?
Клепа:
-Нашли.
Ириска:
-Ты его за руку взял?
Клепа:
-Взял.
Ириска:
-С собой позвал?
Клепа:

-Позвал.
Ириска:
-Так где же оно?
Клепа:
-Что?
Ириска:
-Как это что? Мы ведь с тобой шли?
(Еще раз повторяют диалог)
В конце Клепа говорит: «Не знаю».
Ириска:
-Что же делать? Как же быть? Как мы теперь его найдем?
(Замечают ребят)
Клепа:
-Привет, ребята! Мальчишки и девочки!
Ириска:
-Приветствуем вас от души, дорогие малыши!
Клепа:
-Товарищи взрослые, и вам привет!
А больше у меня приветов нет.
Впрочем, почему же нет.
Я еще раз всем, всем, всем, говорю: «Привет!»
Ириска:
-Как вас много, как тут красиво? А что за праздник у вас?
Дети:
-День защиты детей!
Ведущая:
-А еще мы сегодня встречаем лето!
Клепа и Ириска с виноватым видом начинают рассказывать ребятам про то, как они потеряли лето.
Клепа:
-Может, вы нам поможете найти его?
Дети соглашаются.
Ириска:
-Вот только мы сначала должны убедиться, что вы дружные, спортивные, смелые и находчивые!
Клепа:
-Первым делом мы проверим, какие вы спортивные. Скажите, вы по утрам делаете зарядку?
Дети:
-Да.
Ириска: — Это хорошо, значит, вы с легкостью справитесь с нашей зарядкой! Повторяйте за нами!
Зарядка «Да, да, да сказала голова»
Клепа:
-Замечательно, сразу видно спортом занимаетесь
Но что бы праздник удался на сла-

ву, нам всем вместе надо установить правила поведения на весь день.

Если согласны – кричите ДА! А не согласны – НЕТ!

Игра:
Сегодня разрешается смеяться? – Да!

Шутить, играть и кувыркаться? – Да!

Толкаться, драться и кусаться? – Нет!

Друг другу нежно улыбаться? – Да!
Щипать друг друга, обзывать? – Нет!

Гостей встречать и угощаться? – Да!

Воспитатели и няни чтоб плясать нам помогали? – Да!

С Днём защиты, детвора! Крикнем празднику Ура! Ура!

Ириска:
-Ну, я думаю, что теперь все в порядке, и мы можем отправляться в путь.

Вдруг Клепа начинает чихать!!!
Звучит музыка, появляется доктор Айболит.

Айболит:
-Это кто здесь так чихает? Здравствуйте, ребята!

Дети:
-Здравствуйте!
Айболит:

-Вы знаете, что мы не просто по-здоровались, а подарили друг другу частичку здоровья, потому что сказали: «Здравствуйте! Здоровья желаю!». Русская народная поговорка гласит: «Здороваться не будешь – здоровья не получишь».

Очень рад я встречи с вами!
А меня то вы узнали?
Я ласковый, хороший.
Я добрый даже и на вид,
Зовусь я.....

Дети:
-Доктор Айболит!
Айболит:

-Совершенно верно! Вот услышал, что тут у вас кто-то захворал, и сразу на помощь прибежал. Покажите мне больного? (Дети показывают на Клепу!)

-Так, так, так! Дышите — не дышите! Откройте рот шире! Все понятно, вот держите витаминку, проглотите. Во время я успел.

Яковлева Елена Алексеевна

Воспитатель, ГКУ Р ДРС, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак

Сказка «Приключения Чемоданчика и Волшебного Лета»

Действующие лица:

Чемоданчик — главный герой, умный и любознательный.

Летучая Фея — волшебница, помогающая в путешествиях.

Солнце — яркий и добрый персонаж, который всегда радуется.

Облако — шаловливый и немного завистливый.

Дождик — приятный и игривый персонаж.

Место действия:

Летняя поляна, где живет Чемоданчик, с изумрудными травами, яркими цветами и шуточным солнышком.

Сюжет:

I. Начало сказки

На летней поляне жил-был Чемоданчик. Он был не обычный, а волшебный! Каждый раз, когда к нему подходили дети, он открывал свои дверцы и показывал удивительные вещи: игрушки, одеяла, книги и даже шоколадки! Чемоданчик мечтал отправиться в большое приключение, где сможет повстречать новых друзей.

II. Встреча с Летучей Феей

Однажды, когда Чемоданчик выбежал на поляну, к нему прилетела Летучая

Фея. «Привет, Чемоданчик! Ты готов к приключениям? Я могу показать тебе Волшебное Лето!» — сказала она. Чемоданчик обрадовался и начал прыгать от радости. «Да, да, я готов! Что мне нужно сделать?» — спросил он.

III. Путешествие по Волшебному Лету

Летучая Фея обняла Чемоданчик и произнесла волшебные слова. В тот же миг поляну заполнило яркое солнечное свечение, и они отправились в путешествие.

Первой остановкой стало солнечное озеро. Солнце пригласило их поиграть: «Давайте поиграем в прятки!» Чемоданчик, Солнце и Летучая Фея весело играли, пока к ним не присоединилось Облако. Оно стало показывать, как красиво летать, но завидовало, что Солнце сияет гораздо ярче.

IV. Ссора с Облаком

Облако стало капризничать и стучать по Земле дождиком. «Почему ты такой веселый, а я только серое облако?» — закричало оно. Чемоданчик и Фея решили помочь Облаку, и началась настоящая полетная сказка. Они показали ему, как радоваться каждому моменту.

V. Дождик радует всех

На поляну вдруг пришел Дождик, который был также веселым и игри-

вым, как и они. Вместе они устроили веселую лужу, где можно было прыгать и веселиться. Дождик радовал всех, и даже Облако стало улыбаться от радости. Вместе они устроили настоящий праздник!

VI. Заключение

В конце дня Чемоданчик понял, что приключения лучше всего проходят с новыми друзьями. Летучая Фея, Солнце, Облако и Дождик стали лучшими друзьями Чемоданчика. «Научились ли вы, что каждый из нас уникален и важен?» — спросила Фея. Все дружно кивнули, и Чемоданчик, полный радости, закрыл свои дверцы.

Итог:

Сказка о том, как важно принимать и ценить различия, а также находить радость в каждом моменте. Дети могут вместе обсудить, как они видят свое идеальное лето и кем бы они хотели быть в своих собственных приключениях!

Лемайсина Анастасия Степановна

Музыкальный руководитель,
МБДОУ Белоярский детский сад «Буратино», село Белый Яр, Алтайский район, Республика Хакасия



Конспект развлечения для детей старшего дошкольного возраста «Лето — это маленькая жизнь»

Цель: Создание радостного, веселого настроения.

Задачи: Создать условия для создания тёплого, радостного, «солнечного»

настроения, обогащая представления, эмоциональный мир детей посредством совместной игровой деятельности.

Создать условия для совершенствования умения у детей отгадывать загадки по теме «лето»

· Развивать физические качества



при помощи игр, развивать мышление, внимание и память. Побуждать участвовать в играх.

Создать условия для веселого настроения, взаимодействия со сверстниками.

Предварительная работа: Беседа о дружбе, летних играх и забавах, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений «Что ты мне подаришь лето».

Ход развлечения

Воспитатель:

Отгадайте время года:

Жаркая стоит погода,
Рано солнышко встаёт,
Днем и греет, и печёт.
(лето)

Воспитатель: А вы, ребята, знаете, что такое лето?

Ответы детей

Воспитатель: А еще лето — это значит тепло!

Лето — это все растет и цветет!

Лето — это много солнечного света!

Давайте сейчас попробуем отгадать загадки. Хотите?

Ответы детей

1. Ты весь мир обогреваешь

И усталости не знаешь,

Улыбаешься в оконце,

А зовут тебя все... (Солнце)

2. Хочешь — В воду ты ныряй,

Хочешь — На песке играй.

Сколько замков здесь создашь!

Что это за место? (Пляж)

3. Жаркий, знойный, душный день,

Даже куры ищут тень.

Началась косьба хлебов,

Время ягод и грибов.

Дни его — вершина лета,

Что, скажи, за месяц это? (Июль)

4. Шумит он в поле и в саду,

А в дом не попадет.

И никуда я не иду,

Покуда он идет. (Дождь)

5. В синем небе,

Как по речке,

Белые плывут овечки.

Держат путь издалека

Как зовут их?... (Облака)

Воспитатель: А теперь я вас зову гулять. Давайте отправимся в лес. Летом там жизнь кипит, каждый из зверей занят своим важным делом, все жители моего леса будут рады вам. Как вы думаете, кого из зверей мы с вами можем встретить на лесной полянке? Назовите их!

Дети: Лиса, медведь, волк, заяц, ежик.

Воспитатель: Вот к нам медведь спешит. Давайте поиграем с ним.

Подвижная игра «У медведя во бору».

Выбирается двое водящих — они будут медведями и занимают свои берлоги, повернувшись к игрокам спиной.

У медведя во бору

Грибы, ягоды беру,

А медведь рычит,

Он на нас сердит!

Воспитатель: Ребята, если вы прислушаетесь, то услышите пение птиц. Они тоже радуются приходу лета. Звучит запись пения птиц

Воспитатель: А для вас у меня задание. Выложите картинку и назовите птиц.

Д/и «Собери картинку»

Воспитатель: Вот цветочная поляна, здесь цветов не перечесать. Угадайте-ка, ребята, цветы на ней какие есть?

Я шариком пушистым белею в поле чистом,

а дунул ветерок — остался стебе-

лек. (Одуванчик)

Синенький звонок висит,

Никогда он не звенит. (Колокольчик)

Колосится в поле рожь.

Там, во ржи, цветок найдешь.

Ярко-синий и пушистый,

Только жаль, что не душистый. (Василек)

Стоит в саду кудряшка —

Белая рубашка,

Сердечко золотое.

Что это такое? (Ромашка)

Воспитатель: Молодцы, ребята.

Справились с заданиями. Ребята, а вы знаете, что у каждого цветочка есть своя история, легенда. А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру «Я садовником родился».

«Я садовником родился».

Каждый выбирает себе новое имя — название цветка — и сообщает садовнику и другим игрокам, далее «цветку» главное не прозевать, когда его окликнут и вспомнить какие цветы растут рядом с ним на «грядке».

С помощью считалочки выбирается водящий, он становится «садовником».

Остальные игроки становятся «цветами» растущими на «грядке».

Каждый ребенок выбирает себе название цветка, свое новое имя, и сообщает всем остальным.

Далее происходит такой диалог:

— Я садовником родился,
не на шутку рассердился,
все цветы мне надоели,
кроме «гвоздики»

(называет любой цветок из присутствующих на грядке)

«Гвоздика» тут же должна отозваться:

— Ой!

— Что с тобой?

— Влюблена

— В кого?

Широких Лидия Михайловна

Воспитатель,

Мамасуева Юлия Николаевна

педагог-психолог, учитель-дефектолог,

Мезенцева Татьяна Юрьевна

Воспитатель,

Медведева Надежда Федоровна

Учитель-логопед, МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 21 п. Северный Белгородского района Белгородской области»,

Книжный стенд «Мы прочитали»

Книжный стенд с размещением обложек книг – это не просто элемент интерьера детского сада, а мощный инструмент для развития интереса к чтению, творчества и коммуникации. Такой стенд становится «лицом» литературного пространства группы, привлекая внимание детей и родителей, а также формирует культуру взаимодействия с книгами. Рассказываем, как организовать его эффективно.

Зачем нужен книжный стенд в ДОУ?

Визуальное привлечение. Яркие обложки книг действуют как магнит для детей. Они стимулируют любопытство и желание узнать, что скрывается за картинкой.

Формирование литературного вкуса. Стенд помогает знакомить детей с разнообразием жанров: сказки, стихи, энциклопедии, книги о природе.

Связь с образовательной программой. На стенде можно выделять книги, соответствующие текущей теме (например, «Осень» или «Дружба»).

Вовлечение родителей. Родители видят, какие книги читают в группе и могут поддержать интерес дома.

Как оформить книжный стенд: 5 шагов

1. Выберите локацию

Разместите стенд на уровне глаз детей.

Убедитесь, что зона хорошо освещена и доступна для свободного подбора.

Используйте безопасные материалы: мягкие края, нетоксичные крепления.

2. Подготовьте обложки

Формат: Распечатайте обложки. Для долговечности можно заламинировать их, использовать пластиковые кармашки, наклеить на плотный картон.

Подбор книг: на стенд размещаем обложки прочитанных книг.

3. Создайте интерактивные элементы. Например, можно сделать рейтинг о прочитанной книге – наклейки звездочки.

4. Добавьте игровые зоны по прочитанным книгам

Уголок «Собери свою обложку»: предложите детям нарисовать обложку для выдуманной книги или дополнить готовую картинку недостающими элементами.

Книжная витрина: рядом со стен-

дом поставьте стеллаж с теми же книгами, чтобы дети могли сразу взять понравившуюся.

5. Регулярно обновляйте стенд:

Меняйте обложки раз в 1–2 недели, учитывая:

Тематические недели («Космос», «Животные»).

Итоги голосования детей («Самая смешная книга»).

Рекомендации родителей.

Идеи активностей с использованием книжного стенда

Дидактическая игра «Угадай книгу по обложке»

Дидактическая игра «Найди пару». Разместите обложки и отдельные иллюстрации из книг – пусть дети соединят их.

Семейный проект «Моя любимая книга на книжном стенде». Родители с детьми создают фотоматериал, рисунки, иллюстрации и размещают на стенд по одной прочитанной книге. Оформленный стенд ребенок показывает другим детям, сопровождая показ рассказом. После этого право использовать стенд передается другому ребенку.

Советы по безопасности и вовлечению

Крепление обложек: Используйте липучки, магнитные ленты, прищепки, чтобы дети могли самостоятельно менять экспозицию.

Участие детей: Пусть воспитанники помогают выбирать книги для стенда – это развивает ответственность.

Обратная связь: Проводите мини-опросы: «Какая обложка тебе запомнилась?», «Какую книгу хочешь прочитать?».

Заключение

Книжный стенд с обложками – это мост между ребенком и миром литературы. Он не только украшает группу, но и становится площадкой для диалога, творчества и совместного чтения. Главное правило: делайте его живым и меняющимся, чтобы каждый день дарить детям новые открытия.

Так почему так важно прививать у детей любовь к чтению

1. Развитие когнитивных навыков

— Речь и словарный запас: Чтение обогащает язык, учит строить предложения и выражать мысли.

— Мышление и логика: Книги развивают умение анализировать, нахо-

дить причинно-следственные связи, решать задачи.

— Память и концентрация: Слушая или читая истории, дети тренируют внимание и запоминают детали.

2. Эмоциональный интеллект

— Эмпатия: герои книг помогают понять чувства других людей, научиться сопереживать.

— Самопознание: через истории дети учатся распознавать свои эмоции и справляться с ними (например: страх, грусть, радость).

3. Социальные навыки

— Понимание мира: книги знакомят с разными культурами, традициями и жизненными ситуациями.

— Моральные ориентиры. Сказки и рассказы учат: отличать добро от зла, дружбе, честности.



4. Творчество и воображение

— Чтение стимулирует фантазию: ребенок «рисует» в голове миры, персонажей, сюжеты, что развивает креативность.

— Книги вдохновляют на игры, рисование, сочинение собственных историй.

5. Альтернатива цифровому миру

— Чтение формирует усидчивость и умение погружаться в процесс, в отличие от клипового мышления, которое развивают соцсети и видеоролики.

Каримова Влада Алексеевна
Трушкова Ольга Константиновна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №102», г. Рязань, Рязанская область

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/chtenie/41896-19381pdf.html>

Марш парков это международная общественная акция, которая направлена на защиту и поддержку заповедников, национальных парков и других особо охраняемых природных территорий. Само движение изначально зародилось в 1970 году в США. Движение нашло поддержку во всем мире. В России это движение начало работать и отмечаться с 1995 года. Любое движение имеет свое значение, если его идеи близки и необходимы для людей. Любое государство вне зависимости от места расположения, форм правления, количества населения, по сути, напрямую зависит от состояния экологии, от отношения к нему власти, бизнеса, ученого сообщества от каждого и всех вместе взятых. Цели и задачи прекрасны, если это поддерживается сверху до низу на всех уровнях, возьмем часть цели Марша парков:

Повышение осведомленности о важности ООПТ для сохранения природы.

Объединения общества в поддержку особо охраняемых природных

территорий.

Оказание практической помощи ООПТ.

Пробудить интерес и охроне природы и его изучения..

Для достижения этих и других целей «Марша парков»

проводятся конкурсы, семинары, круглые столы, пресс конференции.

Дни открытых дверей, выставки, концерты, передачи. Проводятся экологические акции посадка деревьев, уборка мусора.

Одним из главных частей «Марша парков» является то что заповедники, национальные парки и другие охраняемые территории рассказывают о своих учреждениях об их особенностях, об их значимости в период ускоренного развития различных технологий и их влияние на окружающую.

В Кабардино-Балкарском госзаповеднике тоже проводятся различные мероприятия для популяризации заповедных территории. О необходимости сохранения различных природных территории в современном мире. Провели весенний учет туров в заповеднике, по предварительным данным

численность стабильна, их на сегодня более 6000 голов во всех пяти участках это: Хазнидонский участок, Суканский участок, Верхне-Балкарский; Безенгийский и Башиль-Чегемский. Территория составляет 82649 га.. Недавно провели субботник; КВН на знание особенностей и целей Кабардино-Балкарского госзаповедника. Все эти и другие мероприятия приурочены к одной цели: Закладывать в сознание взрослых и подрастающего поколения необходимость бережного отношения к окружающей нас природе и его изучения. Всем Добра Здравья и долгой счастливой жизни в согласии с собой и окружающей средой. Мир и Радость Вам живущие слова незабвенного К.Ш. Кулиева.

Мокаев Ахмат Билялович

Специалист отдела туризма, Начальник отдела экологического просвещения, Кабардино-Балкарского государственного заповедника



Конспект занятия по познавательному развитию в старшей группе квест — игра «Волшебный лес»

Цель: формирование экологических знаний у детей посредством игровой деятельности — квест — технологии.

Задачи: Обручающие: формировать основы экологической грамотности: живая природа нуждается в помощи и защите

обогащать представления детей о лесе, луге, водоеме как природных сообществах, конкретизировать представления об их типичных жителях; цепях питания при решении познавательных задач совершенствовать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, раскрывающие необходимость совместного обитания

Развивающие: развивать познавательный интерес детей к природе, умение самостоятельно находить решения в созданных проблемных ситуациях

способствовать развитию внимания, воображения детей, связной речи продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве.

Воспитывающие:

воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении

воспитывать уважение друг к другу, чувство ответственности, внимательное отношение к окружающим, умение работать в команде.

Предварительная работа:

беседы о природе и ее охране; рассматривание иллюстраций; наблюдения на прогулках; чтение художественной литературы, отгадывание загадок; просмотр презентаций; дидактические игры экологической направленности.

Материалы и оборудование:

конверт с письмом, карточки-заданий; магнитная доска, магниты изображения животных и растений светофор.

Ход занятия

Вводная часть

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам улыбнуться друг другу, чтобы подарить друг другу хорошее настроение.

Словно крыша над землёю,
Голубые небеса.

А под крышей голубою —
Горы, реки и леса,
И поляны, и цветы,
И, конечно, я и ты.

Воспитатель: Ребята, всю неделю вы изучали тему экологии, рассуждали, как помочь нашей планете Земля быть чистой и красивой, что мы можем для нее сделать и как мы можем о ней заботиться.

Основная часть

Сегодня мы с вами пройдем экологический квест, где вы сможете закрепить все свои полученные знания. И первая наша остановка – экологический светофор.

Дети приходят в холл второго этажа.

Ребята, а светофор- то необычный! У него только два сигнала: красный- запрещающий, зеленый- разрешающий. Для вас у него есть задания. Постараетесь выполнить?

Поднимите красный круг для тех действий, которые запрещены в лесу, а зеленый круг для тех, которые разрешены.

- Дети оставили костер в лесу.
- Дети наступают на мухомор.
- Дети вешают кормушку.
- Ребята бьют стекло в лесу.
- Дети подвязывают сломанную ветку.

- Ребята сажают деревья.
- Лесники рубят деревья.
- Дети мусорят на детской площадке.

- Ребенок во время чистки зубов не закрывает воду.

- Люди облагораживают парк.

Воспитатель: Что же, задание экологического светофора мы выполнили. Следующее наше задание будет создать цепочку питания. Для этого мы с вами спустимся в холл первого этажа.

На столах разложены субъекты цепочки питания. После того как дети собирают цепочки, на экране появляется правильный ответ.

Воспитатель: При исчезновении одного вида – исчезнет и другой. Поэтому очень важно бережно относиться ко всему живому на планете.

Растения являются пищей для растительноядных животных, которыми, в свою очередь, питаются хищники. Так образуются цепи питания. Соберите их.

Воспитатель: Посмотрите, все ли из вас правильно составили пищевые цепи? Никто не ошибся?

Воспитатель: Я сейчас буду произносить стихи, в которых перечисляются птицы, но если только ошибусь, и вы услышите что-то другое, то тут же дайте сигнал – хлопок, называя мою ошибку.

Прилетели птицы:

Голуби, лисицы...

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Мухи и вороны...

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Аисты, вороны,

совы, макароны...

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Ласточки, грачи,

Вороны, воробьи,

Комары, кукушки...

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,



Аисты, кукушки...

Совы, попугаи,

Лебеди, трамваи...

Подходим к маркерной доске с планетой земля

Воспитатель: Когда мы совершаем хорошие поступки- помогаем природе, тогда наша планета Земля радуется за нас, гордится нами. Но бывают и плохие поступки, которые очень огорчают нашу планету.

Керн Арина Михайловна

Сметанюк Марина Александровна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад № 92, г. Красноярск

«Формирование социально-коммуникативных навыков через волонтерскую деятельность детей старшего дошкольного возраста».

Изменения в социальной жизни России повлекли за собой новые тенденции в развитии дошкольного образования. События, происходящие в жизни страны, преподносят детям примеры волонтерского движения, помощников в зоне СВО, в зонах наводнения, пожаров, терактов и т.п. Это дает возможность поверить в свои силы, объединиться со сверстниками для добрых посильных дел.

ФОП ДО в области формирования основ патриотизма и гражданственности рекомендует детей старшего дошкольного возраста «знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социаль-

тиву, научиться эффективно взаимодействовать друг с другом, ощущать помощь сверстников, значит формируются социально-коммуникативные навыки детей и возможность взаимодействовать с другими людьми, что способствует развитию начал социально-значимой активности.

Формирование социально-коммуникативных навыков в совместной деятельности со сверстниками происходит успешно, если дети объединены интересной для них деятельностью, где учитывается их индивидуализация и предоставлены возможности для проявления инициативы. Поэтому, мы включали желающих детей в волонтерскую деятельность.

Общение детей в рамках данной технологии было организовано в три этапа:

На самом первом этапе — ЗНАКОМСТВО С ПРАКТИКАМИ ВОЛОНТЕРСТВА

(с детьми и их родителями)

На втором этапе — ОЦЕНКА ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В ВОЛОНТЕРСКОМ ДВИЖЕНИИ

На третьем этапе — ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРЕЗЕНТАЦИЕЙ РЕЗУЛЬТАТОВ

На самом первом этапе для реализации технологии мы в начале года познакомили детей с понятиями

«волонтер» и «волонтерское движение», показали видеоматериалы с примерами волонтерской деятельности у взрослых и детей, влияющие на формирование позитивной установки к волонтерству. Ежедневно, в «Кругу друзей» дети обменивались впечатлениями после просмотра телепередач о событиях в стране, о примерах волонтерской помощи. На просьбы родителей о пошиве элементов костюмов — откликнулись приобретением косынок и галстуков с буквой В- волонтеры.

На втором этапе мы провели опрос детей подготовительной группы «Чтобы я хотел сделать как волонтер?» и предложили подключиться родителей к задумкам детей по волонтерству. Например, дети решили подарить свои игрушки для малышей в младшую группу. Без совместного отбора и со-

вета с мамой не обойтись!!! Это дало значимый подъем на втором этапе реализации технологии. Многие загорелись на волонтерскую деятельность. Дети планировали свою помощь для малышей, средней группы, отмечали схемами на экране «Мы-волонтеры» и начинали подготовку.

На третьем этапе дети занимались волонтерской деятельностью:

Дети самостоятельно делились, выбрав любой способ (по общим интересам, по желанию) Или выполняли задуманное индивидуально, по одному. В подгруппах проявлялись лидеры, которые объединяли ребят вокруг себя. Если в подгруппе кто-то перетягивал лидерство на себя — то дети уже могли объяснить: кто первый дал идею волонтерской помощи, кто подобрал информацию для всех, кто срежиссировал их выступление??? Спор разрешали самостоятельно. Например, игры по доброжелательности в группе натолкнули детей на желание поделиться знаниями с малышами. Воспитатель не давал прямых указаний, лишь направлял, например, вопросом: «Малышам, я уверена, понравятся ваши стихи. На какой день вы планируете волонтерское выступление?»

Волонтеры дарят игрушки для малышей: книги, совсем детские игрушки. Родители посвящены и поддерживают волонтерское движение. Как без мамы соберешь все необходимое?

Зима была снежная. Участки чистили ежедневно. Волонтеры предложили помочь малышам. Чаще дети объединялись в подгруппы. Кто придумывал помощь — тот и собирал команду. Проговаривали план действий, намечали день помощи и шли к воспитателю малышей.

Самым простым делом была поточка карандашей. Сговаривались быстро: дело — то привычное. Тут волонтерами побывали все. Старались до мозолей, до смены родителями точилок... Вечерами стремились доделать и просили родителей подождать: «Завтра мы обещали утром отнести малышам — они ждут карандаши».

Шипаева Алевтина Геннадьевна

Воспитатель, МБДОУ детский сад № 21 «Теремок», г.Павлово Нижегородской области



ные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте»

. Поэтому, мы и взяли за основу волонтерского движения технологию Гришаевой «Мы – волонтеры».

Волонтерство — это синоним слова «доброволец». Поэтому волонтерство — это прежде всего инициатива. У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, умение ориентироваться в социуме, жить среди людей и по возможности помогать им. Волонтерство — это бесплатная помощь, где в результате своего труда ребенок получает не материальную плату, а «плату» в качестве внутреннего удовлетворения.

Данная технология позволяет решать многие задачи, определённые ФГОС ДО. Дети могут реализовать себя как личность, проявлять инициа-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/etiket/41913-19381pdf.html>



Проект по созданию генеалогического дерева «История в каждом листочке»

На сегодняшний день одним из важных направлений в развитии личности ребёнка дошкольного возраста является работа по воспитанию семейных ценностей, традиций. Одним из приоритетных направлений работы в дошкольных учреждениях выступает – семья. Изучение истории собственной семьи является важным процессом, который способствует: углублению самопознания ребёнка, пониманию истории и культуры своей семьи, сохранению традиций, а также развитию у детей исследовательских навыков.

Так, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС ДО) в разделе «Социально-коммуникативное развитие» выделяются ключевые аспекты, в которые включены: социализация детей на основе приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, государства и общества. Именно поэтому одним из способов приобщения дошкольников к традициям своей семьи является создание генеалогического дерева. На базе ГБОУ Школа № 2109 (дошкольное отделение «Сказочный домик») был осуществлён проект «История в каждом листочке».

Основной целью данного проекта является – расширение знаний и представлений у детей старшего дошкольного возраста относительно истории семьи, собственной родословной, семейных традиций.

Образовательные задачи: 1) формировать у детей нравственное отношение к семейным ценностям; 2) учить развиваться в родственных связях; 3) выявлять и фиксировать семейные традиции.

Развивающие задачи: 1) формировать социально-коммуникативные навыки; 2) развивать творческие способности и уровень критического

мышления.

Воспитательные задачи: 1) воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, семейным ценностям; 2) воспитывать толерантность и понимание; 3) укреплять эмоциональные связи с семьёй.

Материал: презентация, проектор, листы ватмана, карандаши, фломастеры, фотографии.

Структура проекта. Проект выстраивался в несколько этапов. Первым этапом являлось подключение к совместной работе родителей. Так, были организованы информационные встречи, на которых родителям представлялся краткий план будущего проекта, разъяснялись основные цели и задачи. С желающими участвовать в проекте родителями был организован отдельный чат в мессенджере для обмена идеями, опытом и обсуждением реализации проекта.

Следующим этапом проекта являлась подготовка детей к реализации основной задуманной темы, а именно созданию генеалогического дерева. Важным условием по ознакомлению дошкольников с родословной является овладение общими знаниями о том, что такое родословная, зачем её составляют, каковы её истоки и традиции. С детьми старших групп проводилось несколько занятий, на которых детям пояснялось, что такое семейное (генеалогическое) дерево, предлагалось и пояснялось различное оформление родословной (в виде дерева, круга, в форме таблицы).

Также отдельно выделялось время для ознакомления с традициями и ценностями семьи каждого ребёнка. Для этого детям заранее давалось задание – выполнить рисунок «Традиции моей семьи». Перед заданием с детьми в группе проводилась беседа, о том какие именно традиции есть в семье у каждого ребёнка, например: любимые семейные праздники, особенные традиционные блюда, памятные места или семейные занятия (настольные игры, походы и т.д.). Каждый ребёнок выполнял рисунок на предложенную подтему, далее рисунки были включены в выставку, проведённую по итогам проектов.

Основой проекта являлось – создание генеалогического дерева. Для этого было проведено совместное занятие с детьми и родителями. Каждая семья приносит фотографии для оформления генеалогического дерева,

выбирает форму дерева. На заранее подготовленном ватмане рисуется форма дерева, дети могут добавить линии, соединяющие членов семьи, вписать имена, профессии. Далее каждая семья представляет своё генеалогическое дерево, кратко рассказывая о своих предках (или выбирают для рассказа небольшую историю об одном предке) или делятся основными семейными традициями. Другие участники могут задать друг другу вопросы и обсудить интересные факты.

По итогам реализации проекта, в рекреации на этаже оформляется выставка детских работ, включающая не только созданные семейные деревья, но также рисунки детей по теме: «Традиции моей семьи». Также дети могут принести на выставку несколько предметов, связанные с их семьёй. Это могут быть как национальные предметы быта или детали одежды, так и предметы, имеющие личное значение: игрушки, фото, книги, грамоты и т.д.

Создание генеалогического дерева является важной частью не только образовательного процесса в дошкольном учреждении, но и культурного развития детей. Разработанный проект является важным инструментом для общего развития детей,

Кудинова Оксана Александровна

Воспитатель, ГБОУ Школа № 2109 (дошкольное отделение «Сказочный домик»), г. Москва



«Приобщение дошкольников к истокам этнокультуры»

Дошкольный возраст — важный этап в развитии личности. Это период начальной социализации ребенка, приобщение его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с ведущими сферами бытия: миром людей, предметов, природы и общественным миром. Особое место принадлежит национальной культуре и прежде всего культуре того края, в которой протекает жизнь ребенка.

Консультация для родителей «Приобщение дошкольников к истокам этнокультуры»

Дошкольный возраст — важный этап в развитии личности. Это период начальной социализации ребенка, приобщение его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений

с городского и сельского дома оставались общие черты: тканые половики на полу, деревянная посуда на полках, скамьи вдоль стен. Вещи, как правило все самодельные, произведенные кустарным способом.

Исследуется и традиционная одежда. Мужской костюм в 18в. состоял из длинной холщевой рубахи на выпуск, подпоясанный ремнем или поясом, холщевых штанов заправленных в шерстяные чулки. Верхней одеждой служили кафтан и зипун, а зимой — овчинная шуба. На голову надевали войлочный колпак или овчинную шапку. Женская одежда была разнообразна. Повседневная одежда состояла из холщевой рубахи с заборками, широкими рукавами, крашеного сарафана и короткой распашной кофты. Женщины так же носили овчинные шубы. На ногах как мужчины, так и женщины

носили шерстяные чулки, кожаные коты, сапоги, валенки, лапти.

При ознакомлении с одеждой акцентируется внимание детей также по материалам, из которых она изготовлена (лен, шерсть, мех).

При ознакомлении детей с посудой, предметами труда, обращаем внимание детей на наиболее распространенные материалы, которые используются при изготовлении (дерево, береста, глина).

Наиболее распространенным материалом для изготовления предметов домашней утвари являлось дерево. По технологии исполнения посуду и другую утварь можно разделить на долбленную, плетеную, сшитую и бондарную.

Чаще других использовалась береза. Из нее вырезали ложки, солонки, веретена, блюда, чаши. Из бересты плели кузова, пестерни; делали тулки для кваса и пива, умывальники.

Большое количество предметов хозяйственного обихода изготавливались из прутьев: сита, люльки, корзины, хлебницы, шкатулки. Разнообразны были бондарные изделия: кадки,

ведра, бочонки, кружки. Специалисты бондари были в каждом селе. Олений мех для производства утвари применялся главным образом ижемцами.

С предметами быта Коми народа, национальной одеждой дети знакомятся в Коми избе, которая имеется у нас в д/с.

Традиционная пища Коми включала мясные, рыбные и растительные продукты. Мясо использовалось в свежем, соленом, сушеном и мороженом виде. Главным образом для приготовления супов. Рыбу хранили в соленом и сушеном виде. Из рыбы готовили рыбный пирог, каждый был обязательным блюдом во всех торжественных случаях. Праздничным изделием были пельмени. Из овощей ели редьку, репу, капусту.

Широко использовались молочные продукты. Важным подспорьем были дикорастущие ягоды; напитками служили — квас, березовый сок, чай, грибы, но нередко заменяли его листьями черники, брусники, плодами шиповника.

Давние традиции имеют охота и рыболовство в Коми. Охота в настоящее время носит преимущественно любительский характер, рыболовство является популярным занятием и в настоящее время.

Растущий человек не может жить без игры. любой народ в течении многовековой своей истории отображал для воспитания подрастающего поколения такие игры, в которых отражались весь его опыт и повседневная практика.

Почти каждая игра начиналась с жеребьевки, чтобы справедливо установить очередность игровых действий и распределить игровые роли. Жеребьевка производится различными способами, но чаще всего при помощи считалок. Главное богатство — считалок- это их ритмика, богатство звуковых пожаров и забавных созвучий. Считалки- очень древний жанр фольклора, большей частью легли слова в них либо утратили свой первоначальный смысл,

Бондарь Любовь Николаевна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад №36 общеразвивающего вида», Республика Коми г. Печора



с ведущими сферами бытия: миром людей, предметов, природы и общественным миром.

Особое место принадлежит национальной культуре и прежде всего культуре того края, в которой протекает жизнь ребенка.

В области коми национальной культуры одним из первых обществ, подвергнутых детальному изучению является народное жилище. Своеобразие крестьянских жилых построек Коми выражается в односкатности кровли избы, в шестиоконности переднего фасада, в отсутствии украшений. Однообразие темных бревенчатых стен нарушается ярко-белыми окнами, окрашенными белилами. В обстанов-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/folklor/41853-19381pdf.html>

Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Матрешки»; Л. Громовой «Матрешка».

Разучивание стихотворения С. Иванова «Барышня-матрешка»

Слушание музыкального произведения З. Я. Роот «Ложки деревенские»

Ход занятия.

Дети сидят на стульчиках полукругом. На столе под ярким платком сундучок с матрешкой, ложками.

Воспитатель: Ребята, посмотрите какой красивый платок, а что это под ним? Волшебный

сундучок!

Давайте посмотрим, что там лежит. Яркая, красивая, нарядная, русская игрушка пришла к нам в гости.

Алый, шелковый платочек,
Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука в деревянные бока.
А внутри секреты есть;
Может три, а может шесть.
Разрумянилась немножко
Это русская матрешка.

Дети посмотрите, какие у матрешки глазки, щечки, красные губки!!!

А какой красивый платочек, фартучек!

Ребята, а какая матрешка тяжелая, интересно, почему?

Ой! А матрешка открылась!

Ребятки, матрешка не одна пришла, а еще привела своих подружек. (Воспитатель выставляет на стол по порядку игрушки)

Дети, посмотрите, а матрешки разные по размеру!

Первая матрешка большая, вторая поменьше, третья еще меньше...а последняя самая маленькая.

Ростом разные подружки,
Но похожи друг на дружку,
Все они сидят друг в дружке,
А всего одна игрушка.

Заскучали наши матрешки, давайте с ними поиграем.

Физминутка «Матрешки».

Хлопают в ладошки (хлопают в ладоши)

Дружные матрёшки.

На ногах сапожки, (руки на пояс, поочередно выставляют ногу на пятку вперёд)

Топают матрёшки. (топают ногами)

Влево, вправо наклонились, (наклоны телом влево — вправо)

Всем знакомым поклонились. (наклоны головой)

Воспитатель раздает маленьких матрешек каждому в руку, читает стихотворение.

Погляди скорее -

Щечки розовеют,

Пестренький платочек,

Платице в цветочек,

Пухленькие крошки –

Русские матрешки.

Ребята, какие вы молодцы, давайте теперь покажем как пойдут на стульчики большие матрешки (дети с воспитателем идут медленно, говорим низким голосом «топ-топ»).

А теперь, как идут маленькие матрешки (говорим «топ-топ» тонким, высоким голосом, идем маленькими шажками).

(Воспитатель открывает сундучок)

Дети, а в сундучке еще что-то есть.

Посмотрите, это ложки!

Это не простые ложки, а музыкальные. Ведь ложками можно не только кушать, на них можно играть.

Послушайте, как они звучат (звук ложки).

Ребята, эти ложки, как и наши подружки-матрешки, сделаны из дерева, они деревянные

Ипатьева Оксана Викторовна

Воспитатель, МАДОУ № 24, г. Томск



Конспект НОД 1 младшей группы «Ложки-матрешки»

Цель: формирование коммуникативно-речевых навыков у детей раннего возраста посредством народных игрушек.

Образовательные задачи: 1. Познакомить детей с русскими народными игрушками.

Матрешкой, множеством игр, связанных с ней.

Деревянной ложкой, как народным шумовым музыкальным инструментом.

2. Формировать способность к диалогической речи.

Развивающие задачи: Развивать координацию движений рук, внимание. Обогащать и активизировать словарный запас.

Развивать умение включаться в совместную деятельность.

Развивать чувство ритма, развивать координацию речи с движением. Добиваться выразительности исполнения фольклорных, музыкальных произведений в сопровождении игры на ложках.

Воспитательные задачи: Приобщать к русскому народному искусству.

Вызывать эмоциональную отзывчивость на знакомство с народными игрушками, потешками, песнями.

Воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение к народным игрушкам. Воспитывать культуру исполнения народных песен.

Оборудование: сундучок, матрешки, деревянные ложки, два тазика.

Предварительная работа:

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/folklor/41912-19381pdf.html>

Конспект открытого интегрированного занятия в 1 младшей группе «Друзья Колобка»

Задачи: Образовательные:
формировать умение соотносить предметы по форме и цвету.

развивать умение различать и называть основные цвета: красный жёлтый, синий, зелёный.

развивать умение различать контрастные по величине предметы и называть их (большой кубик, маленький кубик).

Развивающие: развивать умение формировать группы однородных предметов

различать количество предметов (один — много)

развивать наблюдательность и мыслительную активность.

Воспитательные: воспитывать желание трудиться, доброжелательное отношение к животным

Материалы:

аудиозапись: звуки леса, голоса зверей)

берлога, нора, деревья, елка
игрушки (заяц, волк, колобок, лиса)

А в какую сказку, вы узнаете, отгадав загадку? Готовы? Тогда слушайте внимательно:

Он от бабушки ушел

И от бабушки ушел.

Только, на беду, в лесу

Встретил хитрую Лису.

Воспитатель: Кто это?

Дети: Колобок

Воспитатель: Правильно, молодцы!
(достаёт колобка)

Применить синквейн (кто, какой)

Воспитатель: Колобок какой формы? Какого цвета?

Дети: Круглый, жёлтый.

Воспитатель: А почему колобок здесь оказался?

Дети: Укатился, убежал

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какой колобок грустный. Колобок почему ты грустный?

Аудиозапись: голос Колобка

- Ребята, я от бабушки ушёл и от бабушки ушёл. Хочу погулять в лесу, но боюсь, что лесные звери меня съедят. Помогите мне, пожалуйста, с ними подружиться.

Воспитатель: Колобок мы с ребятами тебе поможем.

(звуки леса) Кого встретил

Колобок, вы узнаете, отгадав мою загадку:

Прыгает ловко, любит морковку? (катит колобка к первой ёлочке, там сидит зайчик, показывает игрушку детям)

Ребята кто это? Правильно зайчик, а зайчик

у нас какой? (белый, пушистый)

Аудиозапись: голос Зайца:

- Колобок, колобок я тебя съем

Воспитатель: Не ешь, зайчик, нашего Колобка

Заяц: Тогда выполни моё задание:

«Закрой окошечки в домиках зайчиков»

Воспитатель: Давайте поможем зайчику.

Посмотрите вот домики разные по цвету (красные, жёлтые, синие, зелёные), а в домиках живут маленькие зайчата. И чтобы они не замёрзли нужно закрыть окошки. Окошки по цвету такие же, как и домики, но они разной формы. Это круглое, а это квадратное. Окошко по цвету должно

быть такое же, как и домик. Давайте попробуем. Закрыли, получилось. Зайкам будет тепло. Зайчик говорит спасибо, ребята.

Покатился колобок дальше (катит колобка до следующей ёлочки)

А вот кого он встретил дальше, вы узнаете, отгадав мою загадку:

Зимой холодный, ходит голодный.

Дети: Волк.

Воспитатель: Правильно.

(показывает игрушку волка)

А волк у нас какой? (серый, злой)

Аудиозапись: голос Волка Колобок, колобок я тебя съем

Воспитатель: Не ешь нашего Колобка

Волк: Выполни моё задание:

«Разложи кубики по коробкам»

Воспитатель: Давайте выполним его задание.

У волка две коробки: Какие они по величине?

Дети: большая и маленькая.

Давайте разложим кубики — большие в большую коробку, а маленькие в маленькую.

(кубики рассыпать на ковре)

Воспитатель: Дима, какой у тебя кубик по величине?

Дима: большой.

Воспитатель: А в какую коробку ты его положишь?

Дима: В большую. (С каждым ребёнком)

Воспитатель: Ребята, вы молодцы, справились с заданием, и волк не стал есть Колобка. Покатился Колобок дальше. (катит до следующей ёлки)

Ребята отгадайте из моей загадки, кого сейчас наш колобок встретит?

Буры, косолапый, сосет он лапу?

Дети: Мишка.

Воспитатель: ребята, а мишка у нас какой? (бурый, косолапый) Для того, чтоб мишка не съел колобка, сделаем с ним зарядку:

Уварова Анастасия Валерьевна

Давыдова Наталия Михайловна

Карпова Анна Геннадьевна

Волошановская

Светлана Геннадьевна

Воспитатель, МБДОУ ДС № 4
«Жемчужинка», Рязанская область, г. Рязань



мольберт
домики с вкладышами-окошками
кубики, две коробки (большая, маленькая)

раздаточный материал (тарелочки, соленое тесто, доска, салфетки)

Ход занятия:

Дети входят в зал, встают в круг.

Воспитатель (одета в нарядный костюм)

Посмотрите, какое у меня платье? Я сказочница!

Ребята, а вы любите сказки? Какие вы знаете сказки? Какие вы молодцы, это ребята русские народные сказки. Вы хотите отправиться в сказку? А загадки вы любите отгадывать? Сейчас мы с вами отправимся в сказку.

Робототехника как одно из приоритетных направлений цифровизации в дошкольном образовательном учреждении

В век «высоких технологий»

одним из приоритетных направлений образования стала цифровая образовательная среда. И дошкольному образованию, как первой ступени образования, в этом направлении принадлежит немаловажная роль.

Перед педагогами стоит задача подготовить ребенка, способного легко адаптироваться в быстро меняющемся высокотехнологичном мире.

Сегодняшним дошкольникам предстоит: работать по профессиям, которых пока нет использовать технологии, которые еще не созданы решать задачи, о которых мы можем только догадываться. Именно поэтому современное дошкольное образование должно соответствовать целям опережающего развития и современные дети должны изучать технологии, которые пригодятся в будущем.

При всем многообразии цифровых технологий в нашем детском саду наибольшее распространение и поддержку от педагогов и родителей получили технология конструирования и образовательная робототехника.

Робототехника сегодня – одна из самых динамично развивающихся областей промышленности. Она дает возможность на ранних шагах выявить технические наклонности детей и развивать их в этом направлении.

Так, на протяжении нескольких лет в МБДОУ «Детский сад №1 «Березка» г. Кукмор» реализовывался проект «Первые шаги» по приобщению детей дошкольного возраста к техническому творчеству на дошкольной и начальной ступенях образования.

В детском саду были созданы условия, способствующие освоению детьми первоначальных технических знаний, развитию интеллектуальных, творческих способностей детей, а именно:

созданы материально-технические условия для овладения детьми конструктивными умениями на этапе дошкольного детства

технология конструирования включена в регламент образовательной деятельности детского сада в рамках реализации образовательных областей образовательной программы до-

школьного образования

образовательная робототехника включена в регламент образовательной деятельности в рамках реализации дополнительной программы дополнительного образования, разработаны рабочие программы кружка технической направленности для детей старшего дошкольного возраста (первые механизмы и робототехника)

увеличено количество педагогов, повысивших профессиональную компетентность по данной теме через курсовую подготовку, участие в вебинарах, обучающих семинарах, мастер-классах, педагогических мастерских

создан практический материал для организации совместной и самостоятельной деятельности с детьми по конструированию и образовательной робототехнике (мини-проекты, инженерные книги, конспекты занятий, схемы моделей, инструкции, матрицы)

- педагоги вовлечены в конкурсы профессионального мастерства по техническому конструированию и робототехнике.

- педагоги с детьми и родителями принимают участие в работе семинаров-практикумов, мастер-классов, педагогических мастерских конкурсах, соревнованиях технической направленности различного уровня, научно-практических конференциях.

Воспитанники принимают активное участие во Всероссийском движении «Инженерные кадры России», в рамках которого у воспитанников есть возможность не только освоить робототехнику, но и приобщиться к реальному производству.

Технологии, которые видят дети на предприятиях г. Кукмор, они воплощают в своих конструкторских моделях и даже предлагают свои идеи по модернизации производства.

У каждого проекта есть свое начало и свой конец, однако каждый проект может иметь свою вторую жизнь. Поэтому нами выдвинуты перспективные цели и задачи по реализации следующего проекта «Инженерные открытия в мире детства» по приобщению к техническому творчеству и формированию ранней профориентации.

Так, в 2023 году был сделан первый шаг по его реализации, коллектив детского сада прошел отбор на присвоение статуса Инновационной площадки федерального уровня в рамках реализации проекта «ТехноМир: развитие без границ» на базе Национально-исследовательского института дошкольного образования «Воспитатели России».

Деятельность инновационной площадки «Техномир: развитие без границ» направлена на формирование системы работы по техническому направлению с привлечением родительского сообщества и с учетом предприятий регионов РФ на основе проектной деятельности.

Следующим шагом стало подписание договора о сетевом взаимодей-



ствию и сотрудничестве с Казанским педагогическим колледжем. На базе детского сада была создана соревновательная площадка для участия в Межрегиональном детском чемпионате «Юный мастер». За три года участия в соревновании воспитанники стали призерами чемпионата в номинации «Инженерно-строительное дело».

Владимирова
Людмила Александровна

Заведующий, МБДОУ ДС № 1, г. Кукмор, Республика Татарстан

Роль дидактической игры в работе логопеда

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета

Развивающая среда в кабинете учителя-логопеда должна быть радостной и комфортной. Предметно-развивающая среда логопедического кабинета должна обладать мобильностью, быстро реагировать на изменяющиеся и формирующиеся в коррекционном воспитательном процессе ребёнка. Основное назначение логопедического кабинета – это создание оптимальных условий для занятий с ребёнком. Основной формой занятия с детьми дошкольного возраста является игра. Поэтому учитель – логопед использует на занятиях многочисленные игровые приемы, формы, игровые ситуации. Важную роль для достижения положительных результатов в исправлении речевых нарушений у ребёнка в работа учителя – логопеда

играет использования дидактических игр.

Дидактическое панно Домики звуков

НАСТЕННОЕ ПАННО КЛОУНЫ КЛЁПА И СТЁПА

Цели: автоматизация правильного произношения звуков в словах, словосочетаниях, предложениях; • совершенствование грамматического строя речи: • упражнение в практическом употреблении предлогов; • упражнение в словоизменении; -развитие фонематического восприятия; • развитие синтаксического строя речи; • развитие самоконтроля за правильным звукопроизношением.

ЗАМКИ ГЛАСОЧКИ И СОГЛАСОЧКИ

Цели:

автоматизация правильного произношения звуков в словах, словосочетаниях, предложениях;

совершенствование грамматического строя речи:

упражнение в практическом употреблении предлогов;

упражнение в образовании и пра-

вильном использовании прилагательных;

упражнение в словоизменении; -развитие фонематического восприятия;

развитие синтаксического строя речи;

развитие самоконтроля за правильным звукопроизношением.

Звуковички

Звуковички. Одна из составляющих при проведении дидактических игр.

Дидактическая игра Почтальон

Цель: активизировать мыслительную деятельность, закреплять навык звукового анализа слов, развивать фонематический слух, совершенствовать умение делить слова на слоги.

Ожогина Ирина Владимировна

Логопед, МБДОУ №7, г.Ленинск-Кузнецкий, Кемеровская область

НАСТЕННОЕ ПАННО КЛОУНЫ КЛЁПА И СТЁПА



Конспект по формированию элементарных математических представлений у детей среднего дошкольного возраста «Пуговка для куклы Маши».

Цель: обобщить знания детей о пуговицах, о их назначении, об использовании, о разнообразии (форма, величина, цвет).

Задачи: Закреплять умение детей самостоятельно сравнивать предметы по различным признакам: форма, цвет, величина.

Закреплять умение считать в пределах 5 и обозначать количество цифрой.

Обогащать сенсорный и речевой опыт детей

Развивать внимание, логическое мышление и мелкую моторику пальцев рук у детей среднего дошкольного возраста в процессе дидактических игр с пуговицами.

Ход занятия: Дети и воспитатель находятся в раздевалке.

Восп-ль: Добрый день, ребята! Предлагаю вам отправиться в гости к кукле Маше.

Дети: — Да

Восп-ль: — А пойдём мы с вами по дорожке, проговаривая волшебные слова и будем делать специальные движения.

Физкультминутка.

По дорожке, по дорожке

Скачем мы на правой ножке. (Подскоки на правой ноге.)

И по этой же дорожке

Скачем мы на левой ножке. (Подскоки на левой ноге.)

По тропинке побежим,

До лужайки добежим. (Бег на месте.)

На лужайке, на лужайке

Мы попрыгаем, как зайки.

Слышан плач (аудиозапись). Воспитатель открывает дверь в группу и берет куклу Машу в руки.

Восп-ль: — Маша что случилось? (Подносит куклу к уху)

- Ребята, Маша потеряла пуговицу, что делать? Как мы можем помочь Маше?

Ответы детей: — найти, пришить новую пуговицу, купить...

Восп-ль: — Давайте Маше поможем найти пуговку.

- У Маши потерялась большая, желтая, круглая, с четырьмя дырочками пуговка.

- Перед тем как отправиться на поиски пуговицы, я хочу вас спросить:

- Ребята, а для чего нужны пуговицы?

Ответы детей: Чтобы застёгивать одежду.

Восп-ль: — Какие бывают пуговицы по форме? (круглые, квадратные, треугольные)

Какие пуговицы бывают по размеру? (большие и маленькие),

Какие пуговицы бывают по цвету (красные, зеленые, желтые и пр.)

Ответы детей: Разноцветные, круглые, квадратные, треугольные с дырочками (2, 4, на ножке) и тд.

Восп-ль: — Чтобы найти пуговицу для нашей куклы Маши. Нужно выполнить задания.

- Мы за пуговкой пошли, на полянку мы пришли.

Подходят к столу, где находится полянка, на которую нужно пристегнуть цветочки.

Задание № 1. «Укрась полянку».

Восп-ль: — Ребята, а почему у нас полянка такая грустная? Чего не хватает на полянке?

Ответы детей: — Нет цветочков

Восп-ль: — Нет ни одного цветочка.

Чтоб полянка улыбнулась

Ты укрась ее дружок.

Мои пугови-подружки

Смогут здесь тебе помочь

Восп-ль: — Ребята, мы можем украсить полянку разноцветными цветочками,

чтобы она стала красивой. Для этого нужно пристегнуть на пуговку свой цветочек.

Воспитатель раздает по 1-2 цветочка, чтобы дети пристегнули цветочки к полянке.

Восп-ль: — Молодцы ребята! Вы справились с этим заданием. Есть ли на этой поляне Машина пуговица?

Ответы детей: Нет

Восп-ль: — Ребята, а какую мы пуговицу ищем?

Ответы детей: — Большая, желтая, круглая, с четырьмя дырочками пуговка.

Восп-ль: — Идём дальше, искать машину пуговицу.

Дети подходят к следующему столу.

Задание № 2. «Волшебный сундучок». (пуговицы лежат в сундуке) Разложи пуговицы по цвету и форме. Дети выбирают из сундука свою пуговицу (по форме и цвету), которая изо-

бражена на карточке в тарелочке.

Средства: пуговицы разной формы и цвета, тарелочка с карточкой в виде сенсорного эталона (цвет и форма) для каждого ребенка.

Воспитатель в ходе выполнения задания детьми, интересуется у некоторых ребят, какие пуговицы по цвету и форме, они должны выбрать.

Восп-ль: — Молодцы ребята! Вы справились с этим заданием. Есть ли в этом сундучке Машина пуговица?

Ответы детей: Нет.

Восп-ль: — Идём дальше, искать машину пуговицу.

Дети подходят к следующему столу.

Задание № 3. «Найди такую же пуговицу на картинке» (игра на внимание). На столе заранее приготовлены листы с заданием и карандаши.

Восп-ль: — Найди и раскрась пуговицу по образцу. Вам нужно внимательно посмотреть на пуговицу-



образец, которая находится с левой стороны и выбрать с правой стороны точно такую же пуговицу, с точно такими же дырочками, как изображена пуговица-образец с левой стороны. Найдите одинаковые пуговицы и раскрасьте их одинаковым цветом.

Давайте поднимем правую руку и положим её с правой стороны листочка. А теперь поднимем левую руку и положим с левой стороны листа, там, где пуговицы-образцы.

Попова Екатерина Сергеевна

Воспитатель, МБДОУ — детский сад № 588, город Екатеринбург

Конспект непосредственно образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений в старшей группе «Помоги Гному»

Цель: Закрепление математических знаний и умений посредством игры.

Задачи: Совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке в пределах 10.

Закреплять знания о последовательности чисел.

Закреплять умение правильно выкладывать числа с помощью счетных палочек.

Закреплять знания о задаче, умение составлять и решать.

Развивать логическое мышление, сообразительность, внимание.

Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи.



Развивать умение аргументировать свои высказывания.

Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Воспитывать интерес к математическим занятиям.

Оборудование: Посылка, колпачки гномов, изображения гномов для счета, цифровое табло, карточки для решения примеров, картинка для решения задачи, рабочие тетради, пеналы, математический кейс.

Ход занятия: Воспитатель. Рано утром мы встаем,

В детский сад скорей идем.

Говорить всем с добрым утром!

Никогда не устаем.

Доброе утро!

Дорогие ребята! Я снова вас приглашаю в путешествие в страну «Мате-

матику». В пути вас ждут интересные задания- испытания на сообразительность.

Сегодня мы с вами будем помогать сказочному герою.

Дети. Какому?

Федя. Карлик с длинной бородой,

Ростом маленький седой.

Прикрывался колпачком,

Будто он нам не знаком.

Он и весел, и умен,

Ходит ночью с фонарем.

А в лесу имеет дом,

Кто он? Это ... (Гном)

Воспитатель.

Правильно мои хорошие, согласны помочь гному?

Дети. Ответы детей.

Раздается стук в дверь. Воспитатель открывает дверь. Получает посылку от курьера.

Воспитатель.

Ребята, нам пришла посылка. Давайте прочитаем адрес. (Читает адрес).

Город Рязань, детский сад 102, группа 10.

Вам интересно узнать от кого посылка? (Читает «Сказочный лес»).

Непонятно?

Открывает посылку, в ней колпачки, конверты, письмо.

Воспитатель.

Ребята, я прочитаю вас письмо, и тогда думаю узнаем от кого именно пришла эта посылка.

«Здравствуйте, ребята!

Пишет вам письмо веселый Гном, но сейчас мне совсем

не весело. Я учусь в лесной школе. Здесь меня учат писать, читать, считать. Мне задали домашнее задание, но некоторые из заданий я сам не могу решить. Помогите мне, пожалуйста».

Ребята, поможем Гномику?

Дети. Ответы детей.

Воспитатель. А как же Гномик узнает, что мы помогли ему выполнить задания?

Дети. Ответы детей.

Воспитатель. Хорошо, мы соберем все задания и отправим посылкой по обратному адресу. Думаю он будет доволен.

Смотрите, здесь колпачки. Под каждым колпачком задание.

Сколько колпачков?

Дети. Ответы детей.

Воспитатель. Сколько заданий? Справимся?

Дети. Ответы детей.

Воспитатель. Начинаем. И поднимаем.

Дети. Первый колпачок.

Воспитатель. Памятка.

Помните, чтобы справиться со всеми трудностями, вы должны быть сообразительными, смелыми, внимательными. Для этого необходимо размяться и ответить на вопросы. Готовы?

Дети. Ответы детей.

Воспитатель. Приступаем. Кто правильно отвечает, присаживается на место.

Сколько хвостиков у 2х котов?

Сколько ушей у 2х мышей?

Сколько носов у 3х котов?

Сколько на одной руке пальцев?

Сколько на двух руках пальцев?

А на ногах есть пальцы?

Сколько дней недели?

Какой первый день недели?

Какой второй день недели?

Какой третий день недели?

Какой четвертый день недели?

Какой пятый день недели?

Какой шестой день недели?

Какой седьмой день недели?

Сколько у семи гномов колпачков?

Как зовут подружку семи гномов?

Где живут гномы?

Что делают гномы утром?

Что делают гномы днем?

Какое время суток наступает после дня?

Когда гномы спят?

Воспитатель. Молодцы, хорошо прошли разминку.

Поднимаем второй колпачок.

Вот и наши гномы к нам пришли, только беда, они не знают как встать по порядку.

Ребята, разложите гномов по порядку.

Дети раскладывают гномов.

Воспитатель.

Молодцы. сейчас я сделаю фотографию, потом отправим в посылке гному.

Открываем ... третий колпачок.

Посмотрите. Цифры потерялись.

Нужно строй восстановить,

Цифры в домик поселить.

(Ребята вписывают пропущенные цифры в пустые кружочки).

Шувалова Галина Анатольевна

Крупчатникова Елена Николаевна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 102», г. Рязань, Рязанская область

Развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста через различные игры

Аннотация В статье рассматривается важность развития мелкой моторики у детей как ключевого аспекта их общего развития. Обсуждаются преимущества хорошо развитых навыков мелкой моторики, включая улучшение координации, речи и интеллектуальных способностей. Статья подчеркивает роль мелкой моторики в образовании нейронных связей в мозге и ее влияние на выполнение повседневных задач. Приводятся методы развития мелкой моторики, такие как игры с конструктором, рисование и лепка, пальчиковые игры, занятия с мелкими предметами и настольные игры. Также рассматривается использование природных материалов для стимулирования творческого мышления. Основное внимание уделяется созданию радостной и поддерживающей атмосферы для детей, способствующей их уверенности и независимости. Заключение подчеркивает, что развитие мелкой моторики требует терпения и внимательности со стороны родителей и педагогов.

Ключевые слова Развитие мелкой моторики Координация Интеллектуальные способности Занятия Нейронные связи Пальчиковые игры Природные материалы Творческое мышление

Развитие мелкой моторики у детей — это важный аспект их общего развития. Мелкая моторика включает в себя движения мелких мышц, особенно тех, что находятся в руках и пальцах. Хорошо развитые навыки мелкой моторики способствуют улучшению координации, что в свою очередь положительно влияет на речь, интеллектуальные способности и общую активность ребенка. Регулярные занятия помогут детям стать более уверенными и независимыми в повседневной жизни.

Значение мелкой моторики Развитие мелкой моторики играет ключевую роль в образовании нейронных связей в мозге. Совершая различные движения руками, дети начинают осознавать их возможности и учатся контролировать свои действия. Это умение важно для выполнения повседневных задач, таких как застегивание пуговиц, использование столовых приборов и многое другое. Регулярные упражнения укрепляют мышцы кисти и пальцев, улучшают координацию движе-

ний и формируют важные качества, необходимые ребенку для успешного освоения учебных предметов в школе. Хорошо развитая мелкая моторика способствует улучшению памяти, внимания, воображения, а также стимулирует интеллектуальное развитие малыша. Это укрепляет уверенность ребенка в своих силах и возможностях. Среди главных преимуществ хорошей координации мелких движений можно отметить следующее: — Улучшение пространственного ориентирования и зрительно-двигательной координации — Формирование графических навыков письма и подготовки руки к обучению письму — Повышение концентрации внимания и способности сосредотачиваться на заданиях — Стимулирование творческих способностей и фантазии

Кроме того, активное развитие мелкой моторики положительно влияет на речь ребенка, способствуя её правильному становлению и предупреждая появление возможных речевых расстройств.

Методы развития мелкой моторики

1. Игры с конструктором

Сборка конструктора и решение головоломок активизируют мыслительные процессы, требуют точного совмещения деталей, что способствует укреплению нервной системы и совершенствованию сенсорного восприятия.

2. Рисование и лепка

Рисование карандашами, красками или фломастерами формирует умение контролировать силу нажима, развивает точность движения руки и глазомер. Работа с пластичными материалами учит координировать усилия обеих рук, развивает творческое мышление и воображение, а также приносит детям радость.

3. Пальчиковые игры

Регулярное выполнение пальчиковых игр помогает развивать гибкость и подвижность суставов, укрепляет мышечный аппарат рук. Важно, чтобы дети оказывались в игровой атмосфере, что сделает процесс более увлекательным.

4. Занятия с мелкими предметами

Перекалывание мелких предметов (пуговиц, камушков, бисера) из одной емкости в другую не только развивает мелкую моторику, но и по-

могает ребенку понимать количество и размеры.

5. Настольные игры

Игры, требующие сборки элементов или выполнения каких-либо действий с мелкими деталями, способствуют развитию ловкости и терпения. Эти навыки помогут детям в будущем, когда они будут осваивать более сложные задачи.

6. Использование природных материалов

Использование природного материала (камешки, шишки, ракушки, каштаны) для изготовления поделок развивает тактильную чувствительность, повышает интерес к окружающему миру и обогащает представления ребенка о природе. Это также вдохновляет на творчество и эксперименты.

Заключение Развитие мелкой моторики у детей — это сложный и многоступенчатый процесс. Важно помнить, что каждая игра и занятие должны приносить радость и удовольствие. Создавая благоприятную среду



для развития этих навыков, родители и педагоги помогают детям не только достигать успехов в обучении, но и формировать уверенность в своих силах. Также важно быть терпеливыми и поддерживать детей на каждом этапе их развития.

Список использованной литературы:

Гражданова И.Е. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста. Москва: Просвещение, 2018.

Лебедева Н.А. Мелкая моторика: от основ к практике. Санкт-Петербург: Речь, 2020.

Гемуева Зульфия Буллаховна

Учитель-логопед, МКОУ «Прогимназия 18», г.Нальчик КБР

«Музыкально-дидактические игры как средство развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста»

Добрый день уважаемые коллеги! Вашему вниманию представляю доклад на тему: «Музыкально-дидактические игры как средство развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста»

«Игра развивает индивидуальность; играя, ребёнок учится воспроизводить свои впечатления и идеи, поэтому игра –могущественное орудие для укрепления способностей мыслить и для развития сознания»

Э. Жак-Далькроз Дошкольное детство – пора наиболее оптимального приобщения ребенка к миру прекрас-



ного. Развитие у детей музыкальных способностей должно быть постоянно в поле зрения педагога, осуществляться различными методами и средствами. Поэтому я считаю, что одним из важнейших средств развития музыкальных способностей детей является игра. В тоже время игра-основной вид деятельности детей. Музыкально-дидактические игры — это игры, специально созданные для решения задач музыкального воспитания, обучения и развития детей.

Цель музыкально-дидактических игр в детском саду — развитие музыкальных способностей у детей, углубление их представления о средствах музыкальной выразительности.

Обучающие задачи:

Приобщение детей к музыкальной культуре, расширение их музыкального кругозора.

Развитие музыкально-сенсорных способностей, активизация слухового восприятия.

Формирование знаний о средствах музыкальной выразительности и свойствах музыкального звука (высота, тембр, громкость, длительность).

Обучение различать эти свойства в предлагаемых музыкальных произведениях.

Привитие интереса к самостоятельной музыкальной деятельности (игровой, исследовательской, исполнительской).

Помогать в игровой, доступной форме усвоить основные выразительные средства музыки, различать музыкальные произведения по характеру, жанру, форме.

Музыкально-дидактические игры используются для овладения детьми различными видами музыкальной деятельности: пением, слушанием, музыкально-ритмическими движениями, игрой на детских музыкальных инструментах, упражнениями в виде игры.

Существует целая классификация музыкально-дидактических игр по развивающим характеристикам:

Игры, развивающие звуковысотный слух детей;

Игры, развивающие чувство ритма;

Игры, развивающие тембровый слух;

Игры, развивающие динамический слух;

Игры, развивающие ладотональный слух;

Игры, развивающие представления о содержании, жанрах, выразительных средствах музыки.

Музыкально — дидактические игрымы начинаем проводить с первой младшей группы. Это дает возможность провести музыкальное занятие наиболее содержательно. Эти игры большей частью связаны с применением образных пособий. Детям младшего возраста свойственны подражательные движения. Поэтому для малышей желательнее использовать в музыкально-дидактических играх разнообразные игрушки, с помощью которых можно побуждать детей к выполнению несложных действий под музыку. Постепенно усложнять задачи, изменять правила. Например

Дидактическая игра «Весёлые кубики»

Задача: учиться звукоподражанию

разных голосов животных своим голосом, изменяя тембр, высоту согласно своим возможностям.

Ход игры: педагог и дети стоят или сидят в кругу. Звучит любая несложная, веселая мелодия, и дети передают кубик друг другу. Педагог и дети произносят текст: Кубик детям передай. Кто пришел к нам, угадай! Ребенок, у которого оказался кубик, бросает его на пол в кругу. Педагог спрашивает, кто изображен на верхней грани кубика. Дети отвечают. Если там нарисована кошка, педагог предлагает ребенку, который бросал кубик, показать голосом, как кошечка здоровается («мяу-мяу-мяу») и т.п. Затем игра продолжается. На гранях кубика могут быть изображены: кошка, собака, петушок, поросенок, лошадка, утка.

В средней группе задания усложняются, игры берутся намного сложнее. В этой группе дети должны исполнять ритмический рисунок попевки на музыкальном инструменте. В музыкально-дидактических играх этого возраста могут быть использованы такие инструменты, как металлофон, барабан, деревянные ложки, различные погремушки, треугольники, бубен. Например

Музыкально-дидактическая игра на развитие ритма «К нам гости пришли». Игровой материал. Игрушки бибобо (медведь, зайчик, лошадка, птичка), бубен, металлофон, музыкальный молоточек, колокольчик.

Ход игры. Воспитатель обращается к детям: «Дети, сегодня к нам в гости должны прийти игрушки». Слышится стук, педагог подходит к двери и незаметно надевает на руку мишку: «Здравствуйте, дети, я пришел к вам в гости, чтобы с вами играть и плясать. Лена, сыграй мне на бубне, я попляшу». Девочка медленно ударяет в бубен, воспитатель (с мишкой в руках) ритмично переступает с ноги на ногу, как медведь. Дети хлопают. Аналогичным образом воспитатель обыгрывает приход других игрушек.

Сорокина Ксения Сергеевна

Музыкальный руководитель,

Роговец Виктория Петровна

Инструктор по физической культуре, МДОУ «Детский сад № 1», п.Октябрьский, Белгородский район, Белгородская область.



Воспитание нравственных чувств и этического сознания

Воспитание нравственных чувств и этического сознания — важнейшая задача как для семьи, так и для образовательных учреждений. В условиях современного общества, где моральные ориентиры часто подвергаются сомнению, формирование нравственных ценностей становится особенно актуальным. Нравственные чувства и этическое сознание помогают человеку ориентироваться в сложных жизненных ситуациях, принимать правильные решения и строить гармоничные отношения с окружающими.

Понимание нравственных чувств
Нравственные чувства — это эмоциональные реакции человека на моральные нормы и ценности. Они формируются под влиянием воспитания, культуры, социального окружения и личного опыта. Нравственные чувства включают в себя:

Сочувствие: способность понимать и разделять чувства других людей.

Сострадание: желание помочь тем, кто оказался в трудной ситуации.

Справедливость: стремление к равенству и честности в отношениях.

Доброта: желание делать добро другим.

Эти чувства играют ключевую роль в формировании этического сознания, которое помогает человеку осознанно подходить к вопросам морали и нравственности.

Роль семьи в воспитании нравственных чувств
Семья — это первый социальный институт, который влияет на формирование нравственных чувств ребёнка. Взаимоотношения между членами семьи, их поведение и ценности служат основой для развития этического сознания у детей.

1. Пример родителей Родители —

первые учителя своих детей. Их поведение, отношение к окружающим и моральные убеждения формируют у ребёнка представление о том, что хорошо, а что плохо. Если родители проявляют доброту, сострадание и справедливость, ребёнок будет воспринимать эти качества как норму.

Совет: Родителям следует быть внимательными к своим словам и поступкам, ведь дети часто копируют поведение взрослых.

2. Обсуждение моральных вопросов
Важно обсуждать с детьми различные моральные ситуации и проблемы. Это поможет им научиться анализировать ситуации с разных точек зрения и принимать обоснованные решения.

Пример: Разговоры о книгах или фильмах могут стать отличной основой для обсуждения нравственных вопросов.

Роль образовательных учреждений
Школа также играет важную роль в воспитании нравственных чувств и этического сознания. Образовательные учреждения могут внедрять программы нравственного воспитания, которые помогут детям развивать свои моральные качества.

1. Уроки нравственности

Включение уроков нравственности или этики в школьную программу может помочь детям осознать важность моральных ценностей. На таких уроках можно обсуждать различные аспекты морали, учить детей анализировать свои поступки и поступки других людей.

Пример: темы уроков могут включать вопросы о дружбе, честности, ответственности и уважении к другим.

2. Проекты и мероприятия

Организация социальных проектов и мероприятий также способствует развитию нравственных чувств у детей. Участие в благотворительных акциях или волонтерских программах помогает детям осознать важность помощи другим и развивает чувство ответственности.

Совет: школы могут организовывать мероприятия по сбору средств для нуждающихся или помощь в работе приютов для животных.

Влияние культуры на формирование нравственных чувств

Культура также играет важную роль в воспитании нравственных чувств и этического сознания. Нравственные

нормы варьируются в зависимости от культурных традиций, поэтому важно учитывать культурный контекст при воспитании детей.

1. Литература и искусство

Литература, живопись, музыка и другие виды искусства могут служить мощными инструментами для формирования нравственных чувств. Благодаря художественным произведениям дети могут познакомиться с различными моральными дилеммами, научиться сопереживать героям и осознавать последствия своих поступков.

Пример: чтение классической литературы может помочь детям понять сложные моральные вопросы и развить эмпатию.

2. Традиции и обычаи

Культурные традиции также влияют на формирование нравственных ценностей.

Семейные обычаи, праздники и ритуалы могут быть связаны с определёнными моральными нормами, которые передаются из поколения в поколение.

Совет: Родители могут использовать семейные традиции как возможность обсудить с детьми важные моральные вопросы.

Заббарова Лилия Ринатовна

Никитина Анастасия Аркадьевна

Воспитатель, МБОУ «Губернаторский лицей № 101 имени Ю.И. Латышева», Ульяновская область, город Ульяновск



Конспект занятия «Пожарная безопасность детей в первой младшей группе»

Образовательная область: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Цель: знакомство детей с правилами пожарной безопасности.

Задачи: формирование знаний и представления правила пожарной безопасности.

Воспитательная: Воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного.



Развивающая: развивать связную речь детей, умение отвечать на вопросы воспитателя.

Обучающая: Формирование элементарных представлений о пожароопасных предметах.

Предварительная работа: Рассматривание картинок и плакатов о пожарной безопасности, игрушечной пожарной машины, беседы о правилах пожарной безопасности. Чтение художественной литературы.

Воспитатель: - Ребята, вы слышите? По- моему в нашу дверь кто-то постучался. Я пойду посмотрю кто там.

Воспитатель: Ребята, к нам в гости пришла кошечка, только она плачет, и мяукает.

Кошечка: — Мяу-Мяу! Я еле-еле успела выскочить из своего горящего дома и спастись.

Воспитатель: Я пригласила ее к нам в гости, потому что ей очень нужна наша помощь. Ребята, поможем

нашей гостье? Молодцы, я знала, что вы не откажете в помощи! Но почему наша кошечка такая грустная и плачет?

Кошечка: Я играла с лисичками со спичками и случился пожар. У меня теперь нет дома и жить мне тоже негде.

Воспитатель: — Вот, оказывается, какая большая беда может случиться от маленькой спички!

Запомни Кошечка и ребята! Что детям спички, зажигалки брать нельзя! Это не игрушки!

Просмотр потешки «Тили — бом, тили — бом» и отрывка из мультфильма «Путаница» К. И. Чуковского.

2. Беседа «Как правильно вести себя, если случился пожар».

Воспитатель: — Ребята, а если случилась беда-пожар, что нужно делать? (позвать на помощь).

- Можно ли от пожара прятаться в шкаф, за стол или под него? (нет)

- Вдруг, если в доме нет телефона, то, что нужно делать?

(Надо выйти на балкон или подойти к окну, ведь там нет пожара и позвать на помощь взрослых людей).

3. Ознакомление с игрушечной пожарной машиной.

Воспитатель: — Ребята, а знаете, ли вы кто приезжает тушить пожар? (пожарные).

- Почему их так называют «Пожарные»?

- Посмотрите, как выглядят пожарные: (на рисунке) пожарный одет в специальную одежду, которая защищает его от дыма и огня. На голове у него стальная каска, штаны и куртка сшиты из толстого материала, на ногах — прочные и удобные сапоги.

- А знаете ли вы, на какой машине они приезжают? (на пожарной).

- Какого цвета пожарная машина? (Красная)

Спешит машина красная.

Не выключая фар.

На службу, на опасную

Спешит тушить пожар.

- Пожарная машина всегда красного цвета, чтобы её было видно издалека. Красный цвет — цвет тревоги,

БЕЗОПАСНОСТЬ

огня, опасности. А как вы думаете, пожарная машина едет на пожар быстро или медленно?

Воспитатель: Когда пожарная машина едет по дороге, её должно быть не только видно, но и слышно. Дети, а вы слышали, как звучит сирена на пожарной машине? (звук сирены). Как она звучит? (громко).

- Хотите немного отдохнуть? Я предлагаю вам сделать зарядку и немного размяться.

4. Физ. минутка «Тушение пожара»
Мы качаем, мы качаем,
Раз-два, раз-два! (Наклоны вперед).

Воду в шланги набираем,
Раз-два, раз-два! (Приседания).
Топорами балки рубим, (как рубим капусту).

Мы из шланга пламя тушим. (поворот вправо, влево)

А огонь все выше, выше...

Полезай скорей на крышу! (дети поднимаются на носочках и потягиваются)

Поработали не даром, славно справились с пожаром!

Молодцы, хорошо отдохнули, размялись, набрались сил. Садитесь на стульчики и послушайте правила поведения, если у вас случился пожар:

Спички — детям не игрушка!

Знают даже все зверушки —

Спички детям не игрушки!

Будем помнить мы о том,

И спичек в руки не возьмем!

5. Итог занятия:

- Итак, ребята, давайте повторим правила пожарной безопасности, которые вы запомнили сегодня, и киска тоже послушает их.

Дети, каждый из вас должен запомнить правила, которые помогут вам избежать пожара:

Не балуйся со спичками — это одна из главных причин пожара.

Уходя из дома, не забывай выключать электроприборы.

Ребята! Соблюдайте правила пожарной безопасности! Это поможет сохранить вашу жизнь и жизнь других людей.

Горбунова Любовь Ивановна

Воспитатель, РЖД детский сад № 9, Владимирская область г. Александров

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/obzh/41945-19381pdf.html>

Игры на липучках, как инновационное средство в развитии познавательной активности дошкольников.

Развитие детей — одна из актуальных проблем современности. И конечно, огромную роль в этом играет детский сад. Для построения разнообразной деятельности дошкольника служат различные формы, способы, методы и средства работы, которые выступают поддержкой детской активности и инициативы.

Дидактические игры занимают одно из главных мест в развитии познавательной сферы ребенка. Одной из разновидностей дидактических игр являются «Игры на липучках».

Актуальность применения игр на липучках состоит в следующем.

Во-первых, такие игры вызывают интерес у детей, желание играть, что является мотивирующей основой для решения образовательных задач.

Во-вторых, игры на липучках помогают познавательному развитию детей, в том числе формированию элементарных математических представлений, сенсорных эталонов, навыков счета, формированию представлений о природном, социальном и предметном мире, строении тела человека и так далее.

В-третьих, развиваются интеллектуальные способности, в том числе логика, кругозор, память, ассоциативное мышление, концентрация внимания, зрительное восприятие.

В ходе игр ребенок учится выстраивать логическую последовательность событий, устанавливать закономерные связи между предметами. В-четвертых, игры на липучках способствуют развитию мелкой моторики, поскольку дети манипулируют мелкими деталями.

Следовательно, развивается речь детей, поскольку мелкая моторика на физиологическом уровне связана с речевым центром головного мозга.

Преимущества игр на липучках:

Большое разнообразие вариантов игр.

Все зависит только от фантазии педагога.

Внешняя привлекательность.

Яркие картинки, многообразие тем и понятные правила — вот что нравится детям в играх с липучками и заставляет их выбрать полезное занятие, а не гаджеты.

Детям легко с ними работать. Детали просто приклеиваются и так же просто снимаются.

У ребёнка возникает меньше сложностей с технической частью игры, поэтому он сосредотачивается на главной задаче — правильно расставить элементы.

Такие игрушки долговечные. Липучки можно использовать множество раз. Сломать и потерять детали сложно, так как они гибкие и надёжно фиксируются на полотне.

В этом их преимущество перед пазлами и деревянными игрушками. Можно использовать не только по назначению. Собранную картинку легко превратить в украшение для детской. Ребёнок будет видеть результаты своих усилий и получит мотивацию для дальнейших занятий.

Развивающие игры на липучках помогают воспитывать интерес, способность к исследованию и творческому поиску, желание и умение учиться.

Использование дидактических игр на липучках в дальнейшей работе с дошкольниками позволяет увидеть следующие перспективы:

дети лучше будут воспринимать изучаемый материал за счет того, что игры несут в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, не умеющим читать и писать;

у воспитанников повысится мотивация к работе на занятии за счёт привлекательности дидактической игры (действия с предметами, приклеивание и отклеивание картинок обеспечат реализацию деятельностного подхода к обучению);

полученные знания у детей останутся в памяти на более долгий срок и

легче восстановятся для применения на практике после краткого повторения;

игры на липучках позволяют моделировать такие жизненные ситуации, которые не всегда можно увидеть в повседневной жизни;

использование большого и разнообразного спектра заданий будет способствовать расширению кругозора дошкольников, развитию их познавательных процессов;

возможность демонстрации различных объектов на доске-липучке обеспечит наглядность на занятии;

активизация зрительных функций, глазомерных возможностей ребенка, обогащение сенсорного опыта.

Таким образом, можно сделать следующий вывод: игры на липучках являются инновационным средством. Игра на липучках — это уникальный тренажер для детского развития. Веселое занятие, в процессе которого тренируется смекалка, логика и фантазия в совокупности с мелкой моторикой и зрительным восприятием.

При использовании в работе у дошкольников повышается познавательная активность, легче усваивается информация, представленная педагогом. Данная практика возможна для применения в разных возрастных группах, что является эффективным методом для накопления и разнообразия полученных знаний и навыков

Забанных Полина Владимировна

Воспитатель, МБДОУ детский сад №121, г.Екатеринбург, Свердловская область



НОД «Мой край родной — Антрацит»

Цель: Познакомить детей с достопримечательностями нашего города, символикой Республики. Воспитывать у детей чувство гордости за свой город, закрепить знания детей про родной край, город и домашний адрес, создавать условия для становления основ патриотического сознания детей, развивать инициативу и творческие способности детей, формировать навыки межличностного общения и сотрудничества в детском коллективе, команде.

Воспитатель: Ребята, я очень рада вас приветствовать. Сегодняшнее занятие мы начнём в музейной комнате.

Давайте сделаем круг и поприветствуем друг друга.



Упражнение «Приветствие».

Добрый день, солнце (все поднимают руки вверх)

Добрый день, земля, (все опускают руки вниз)

Добрый день, деревья (все поднимают руки вверх)

Добрый день, речка, (все вытягивают руки вперед и выполняют волнообразные движения) Добрый день, птицы, (все поднимают руки вверх и машут ладошками)

Добрый день, всем нам! (все разводят руки в стороны, берутся за руки) А теперь помашем и подарим улыбки своим друзьям!

Воспитатель: Ребята, скажите, как называется планета на которой есть жизнь?

Дети: планета Земля.

Воспитатель: на нашей планете

Земля (продолжите моё предложение) есть много..... Дети продолжают (рек, озёр, морей, животных, растительности, улиц, стран, городов и т.д.)

Воспитатель: и даже есть наш город, как он называется?

Дети: Мы живем в городе Антрацит.

Воспитатель: ребята у каждого из вас есть свой день рождения, день, когда мы родились. Как вы думаете, у города может быть день рождения?

Дети: да.

Воспитатель: в конце сентября все жители города будут отмечать 123 — ление нашего Антрацита.

Воспитатель: Антрацит — это наша малая Родина, там где мы живём

Воспитатель (Н. С.): послушайте стихотворение, которое написала наша землячка Козина Дарина (под тихую музыку)

Вместе с Родиной

Если мечтать о будущем,

То только на милой земле.

Если мечтать о счастье,

То лишь в родной стороне.

Куда б тебя не закинула

Судьбушка-судьба,

Родина твоя милая

Ждёт тебя, помни, всегда.

По возвращении трепетно

Знакомой аллеей пройдёшь

И улыбнёшься Родине,

И радость пробудит дрожь.

Ты — дома, а это значит,

Что ярче солнца лучи

И травы росы не прячут,

И ветер мягко ворчит.

Всё в крае родном иначе,

И, кажется, жизнь светлей.

Ты с Родиной вместе плачешь

И празднуешь вместе с ней!

Воспитатель: Сейчас мы с вами отправимся в виртуальное путешествие по нашему городу и узнаем очень много нового и интересного.

Воспитатель: ребята, при въезде в любой город есть указатель, на котором написано название города.

Воспитатель: помогите мне найти среди большого количества этих указателей название нашего города (вызвать 2 чел.)

Дети находят и читают название — Антрацит

Воспитатель: ребята, обратите внимание на необычную картину на стене, на ней много достопримечательностей нашего города, но поговорим мы о некоторых из них.

Воспитатель: ребята, посмотрите, на этой картине есть указатель нашего

города. Все обратили внимание?

Воспитатель: ну что, ребята, начинаем наше виртуальное путешествие?

Воспитатель: ребята, мы с вами живём в шахтёрском крае, многие жители нашего города работают в угольной промышленности. И первое, на что мы обратим внимание — на шахтные терриконы, а также шахту, которая называется «Комсомольская». На этом предприятии добывают самый дорогой в мире уголь под названием «Антрацит» (показать уголь)

Воспитатель: в честь труженников, работающих в шахте. В знак уважения этих мужественных героев был установлен памятник «Слава шахтёрскому труду». Этот памятник был установлен в честь мирового рекорда по добыче угля.

Воспитатель: ребята, посмотрите, а кому установлен этот памятник? Шахтёру, врачу, космонавту?

Дети: космонавту.

Воспитатель: этот памятник установлен знаменитому космонавту Владимиру Афанасьевичу Ляхову. Ляхов Владимир Афанасьевич — советский космонавт, лётчик-испытатель. Трижды побывал в космосе. Владимир Афанасьевич уроженец нашего города, ходил в школу нашего города. С отличием закончил её. Вот такой герой жил когда-то у нас в городе. Обратите внимание на его портрет.

Воспитатель: ребята, если мы двинемся дальше по нашей картине, то увидим необычный знак, на что он похож?

Воспитатель: Ребята, это самая высокая точка Донецкого края, возвышенная равнина. Про эту достопримечательность написана книга К.И. Красильникова «Древнее камнерезное искусство Луганщины»

Воспитатель: ребята, что вы видите в центре картины?

Дети: вечный огонь

Воспитатель: рядом с вечным огнём находится мемориал, на нём установлена памятная стена с фамилиями антрацитовцев погибших в годы войны, также стоят бюсты наших земляков, героев советского союза Как память, об их героических подвигах горит вечный огонь.

Солецкая Наталья Сергеевна

Воспитатель, ГБДОУ ЛНР «АЯСКВ №13 «Барвинок», ЛНР город Антрацит

«Дидактическая игра как средство развития познавательной активности детей дошкольного возраста»

Аннотация: В статье рассматривается сущность дидактических игр как средства познавательного развития ребёнка дошкольного возраста, а также представлен анализ их структурных компонентов.

Ключевые слова: познавательное развитие, познавательные действия, познавательный интерес, дошкольный возраст, любознательность способствует формированию навыков, эффективных и интересных.

Они позволяют обучать детей дошкольного возраста. Дидактические игры являются важным инструментом в педагогической практике, способствующим развитию познавательных процессов у детей дошкольного возраста.

Значение дидактических игр в развитии дошкольников

Дошкольный возраст — это период активного познавательного развития. В этот период у детей формируются основы восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Использование дидактических игр позволяет реализовать эти процессы через игру, что значительно повышает мотивацию ребёнка к обучению.

Дидактические игры стимулируют развитие познавательных интересов, способствуют закреплению знаний и умений, развивают логическое мышление, наблюдательность и воображение. Они помогают детям усваивать новые концепции, учатся сравнивать, классифицировать и анализировать окружающий мир.

Основные виды дидактических игр

и их роль

Игры на развитие восприятия и внимания

Например, игры на поиск отличий, сортировка предметов по признакам, игры с карточками. Такие игры учат детей сосредотачиваться, замечать важные детали, развивают зрительно-образное восприятие.

Игры на развитие памяти

Например, игры «Запомни и повтори», «Что было сначала?» помогают укреплять память, учат детей запоминать последовательность событий или предметов.

Игры на развитие логического мышления

К примеру, игры на установление причинно-следственных связей, классификация объектов по признакам, решение простых задач. Они развивают умение анализировать и делать выводы.

Игры на развитие речи и коммуникативных навыков

Ролевые игры, загадки, сочинение рассказов помогают расширять словарный запас, формировать умение выражать свои мысли и взаимодействовать с другими.

Организация дидактических игр в образовательном процессе

Для эффективного использования дидактических игр педагогам рекомендуется учитывать возрастные особенности детей, их индивидуальные потребности и уровни развития. Важно подбирать игры, соответствующие текущему уровню познавательных способностей, и постепенно усложнять задания.

Также необходимо создавать позитивную и доверительную атмосферу, поощрять инициативу и самостоятельность детей. Игры должны быть

краткими, разнообразными, интерактивными и содержать четкую цель.

Закключение

Дидактические игры — это мощное средство познавательного развития детей дошкольного возраста, которое способствует формированию у малышей заинтересованности к обучению, развитию когнитивных процессов и подготовке к школе. Их использование в педагогической практике позволяет сделать обучение ярким, увлекательным и плодотворным, создавая условия для гармоничного развития личности ребенка.

«Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста»

Бондаренко. А. К. «Дидактические игры в детском саду»

Список литературы:

«Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста»

Бондаренко. А. К. «Дидактические игры в детском саду»

Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

И. А. Лыкова. Дидактические игры и занятия — М.: Карапуз, 2017г.

Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. Как играть с ребёнком. — М.: Обруч, 2017г.

Кузнецова А. Е. Лучшие развивающие игры для детей от 3 до 7 лет. — М.: ООО ИД РИПОЛ КЛАССИК, ООО издательство Дом. XXI век, 2010. — 189 с.

Свяжина Татьяна Анатольевна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №22», Свердловская область, г.Алапаевск



Конспект занятия в средней группе «Часики»

Цель: Обогащение знаний детей об истории и возникновении часов.

Задачи: знакомить детей с понятием «время»

знакомство детей с различными видами часов (механические, солнечные, песочные), принципом их работы
формировать представление об определении времени по часам

развивать познавательный интерес к окружающему миру

способствовать развитию воображения и мышления

развивать интерес и навыки экспериментальной деятельности

активизировать словарь детей

да ложиться спать? Правильно, люди определяли время по солнцу. Солнышко вставало, и люди просыпались; солнышко закатывалось – ложились спать. А знаете ли вы какие часы были первые?

Солнечные часы. Как по ним определяли время суток?

Встало солнце, все проснулись — за работу принялись.

Над головой, оказалось — обедать пора.

А спряталось за синее море, за высокие горы, пора идти на покой.

И вот однажды заметил человек что тень от дерева падает утром в одну сторону, а вечером в другую. Вкопал он столб в землю, вокруг начертил круг, по кругу делал деления: час, два, три и т.д.. Взошло солнце, и тень от столба двинулась по кругу. Но эти часы работали только тогда, когда было солнце. Ночью и в пасмурную погоду они не работали.

Потом человек изобрёл песочные часы. Что в них было хорошо, а что плохо? Конечно, эти часы надо было всё время переворачивать. Обычные часы были рассчитаны на полчаса или час. Было не удобно их брать с собой, когда уходили из дома.

Давайте тоже с вами проверим работу песочных часов. Наши часы рассчитаны на 3 минуты. Сейчас я переверну их, а мы поиграем.

Подвижная игра «Пузырь»
Дети вместе с воспитателем, взявшись за руки, образуют круг и проговаривают слова: «Раздувайся пузырь, раздувайся большой. Оставайся такой да не лопайся!» Играющие в соответствии с текстом отходят назад, держась за руки на ширину вытянутых рук. Затем, со словами: «Он летел, летел, летел И за веточку задел...» начинают движение по кругу, постепенно ускоряясь, до тех пор, пока воспитатель

не скажет «Лопнул пузырь!». Тогда играющие говорят «Хлоп!», собираясь в центре круга. И со звуком «ш-ш-ш» приседают, изображая лопнувший шарик. Спустя некоторое время снова становятся в круг, и игра повторяется.

Воспитатель: Вот и прошли наши 3 минуты ребята. Время долго тянется когда делать нечего, а когда есть интересные дела, время проходит быстро!

Все эти часы – солнечные, песочные – были не очень удобными, и тогда человек придумал механизм (картинка). Посмотрите внимательно из чего состоит этот механизм? Но у них есть недостатки. Первый недостаток это то, что их надо часто заводить и пружинка, которая в них, ломается. Второй это то, что если забудешь завести эти часы, они останавливаются. Поэтому человек придумал электронные часы, (картинки) они работают на батарейках. На многих часах отсутствуют стрелки, вместо этого они показывают время цифрами на экране.

– Ребята как вы думаете, какими часами люди пользуются сейчас?

Дети: Электронные

Воспитатель: Правильно. А как называются часы которые висят на стене? Стоят на полу, столе? Как называются часы, которые человек носит на руке?

Ответы детей

Воспитатель: Молодцы. А сейчас немного отдохнём.

Физкультминутка

Стрелки движутся по кругу.

Не касаются друг друга. (Вращение туловища вправо)

Повернёмся мы с тобой

Против стрелки часовой. (Вращение туловища влево)

А часы идут, идут, (Ходьба на месте)

Иногда вдруг отстают. (Замедление темпа ходьбы)

А бывает, что спешат,

Словно убежать хотят! (Бег на месте)

Если их не заведут,

То они совсем встают. (Останавливаемся)

Назарова Яна Александровна

Воспитатель, МБОУ «Ивановская СОШ» дошкольное отделение «Буратино», Московская область, г.о. Ступино



Материал:

Часы механические, песочные, макет солнечных часов.

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Сегодня я хочу вам рассказать об очень важном предмете в нашей жизни. Внимательно послушайте и отгадайте загадку:

Нет ног, а ходят,
Рта нет, а скажут,
Когда спать, когда вставать,
Когда работу начинать.

Дети: Часы

Воспитатель: Правильно, это часы! А скажите, часы всегда были или было время, когда не было часов? Как люди определяли, когда надо вставать, ког-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/41911-19381pdf.html>

Проект «Город, в котором я живу» для детей старшего дошкольного возраста

Актуальность темы: В.А. Сухомлинский утверждал, что детство -каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало прежде всего познанием человека и Отечества, их красоты и величия. Любовь к Отчизне начинается к своей малой Родине – месту, где человек родился.

Уже дошкольном детстве, дети через народный фольклор, живопись, искусство знакомятся с историей родного края, культуры, обрядами, традициями, уже в этом возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, желание трудиться на её благо, беречь и умножать богатства своей родины.

Педагогическая проблема: По результатам диагностирования было выявлено, что у большинства детей недостаточно знаний о родном городе. Дети не задумываются о том, что город, в котором они живут – это их малая родина, затрудняются называть улицу, на которой они живут, недостаточно знаний о памятниках архитектуры, достопримечательностях, о происхождении герба города.

Цель: расширение знания детей о родном городе;

приобщение к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям

Задачи: Продолжать знакомить детей с историей родного города, его достопримечательностями.

Познакомить с происхождением названия города.

Закрепить знания детей о знаковых улицах, где находится дом, детский сад.

Расширять знания о гербе родного города и истории его создания.

Развивать у детей связную речь, обогащать и активизировать словарь.

Воспитывать любовь к родному городу, его историческому, умение видеть красоту родного города, радоваться ей и беречь.

Воспитывать нравственно-патриотические чувства.

Участники проекта: дети, воспитатели.

Вид проекта: среднесрочный (октябрь)

Тип проекта: познавательно — творческий, групповой.

Предполагаемые результаты:

Дети: имеют представления об истории родного города; могут рассказать о достопримечательностях своей малой родины; заботятся о природных и культурных ценностях города; уважают традиции города.

Воспитатели: разработаны конспекты занятий, практический материал по всем видам детской деятельности.

Детская цель: Сделать лэпбук и рассказать о нём ребятам с 9 группы.

Организация проекта

1 этап: Постановка проблемы, определение цели и задач проектной работы.

Проблема:

4 ноября наш город отмечает свой день рождения и воспитанники нашей группы совместно с родителями посетили различные памятные места, а после выходных некоторые дети принесли фотографии, которые заинтересовали других детей, им стало интересно «Что это?», «Где это?»

В соответствии с проблемой исследования, дети с помощью воспитателя поставили задачи дальнейшего исследования проблемы:

Познакомиться с историей возникновения нашего города.

Познакомиться с символикой нашего города (флаг, герб).

Познакомиться с достопримечательностями и памятниками нашего города.

этап. Организация исследования в рамках проекта:

Сбор, анализ и систематизация информации о родном городе:

Просмотр презентации «Мой любимый город», «Достопримечательности Череповца».

Цикл бесед: «Моя малая Родина – город Череповец».

Оформление альбомов:

«Достопримечательности Череповца»

повца», «Моя малая Родина», «Стихи местных поэтов о нашем городе», «Мы живём в Череповце».

Художественно-творческая деятельность.

Знакомство с историей города на основе материалов музеев.

Сбор фотографий известных людей нашего города.

Рисование «Красота нашего города», «Достопримечательности нашего города»

Экскурсия по городу

Оформление дидактических игр:

Игра «Мемо Череповец»

Игра «Ходилка по достопримечательностям г Череповца»



Пазлы «Истории Череповечки»

Д/И «Назови предприятия г Череповца на котором изготовлена представленная продукция»

Пазлы «Собери герб Череповца»

Д/И «Найди герб Череповца»

3 этап. Презентация результатов исследовательской деятельности детей.

Мероприятие: Презентация детьми лэпбука своим друзьям из 9 группы.

Продукт: Лэпбук «Мой любимый город»

Смирнова Лилия Илдаровна

Короткова Нелли Ивановна

Воспитатель, МАДОУ Д/С №130, Вологодская область г.Череповец

Дидактическая многофункциональная игра-пособие по патриотическому воспитанию «Собери картинку по клеточкам»

Пояснительная записка Дидактическая многофункциональная игра-пособие по патриотическому воспитанию «Собери картинку по клеточкам»

для детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения (амблиопия, косоглазие), является авторской разработкой. Позволяет на основе использования иллюстративного материала с изображением военной техники времен Великой Отечественной войны решить поставленные автором задачи, направленные на развитие у ребёнка умения ориентироваться в микропространстве. Ориентировка в пространстве имеет большое значение для всех сторон деятельности

восприятие сложной формы.

Развитие зрительного восприятия, зрительного и слухового внимания, мышления, тонкой моторики рук, зрительно-двигательной координации.

Развитие связной речи, умения составлять описательный рассказ по полученной картинке.

Воспитание нравственно-патриотических чувств в ходе ознакомления с военной техникой времен Великой Отечественной войны.

Методические рекомендации педагогам по использованию дидактической многофункциональной игры-пособия

Игра-пособие может быть использовано для детей 5-7 лет в разных вариантах как в самостоятельной, так и в совместной деятельности.

1 вариант. Игра «Составь картинку из частей». Картинки, разрезанные на 4, 6, 9, 12, 16, 20, 24 части. Количество

частей зависит от возраста и уровня развития ребенка. Дети собирают картинку из частей, получая изображение военной техники. Далее составляется описательный рассказ по полученному изображению (Рис 1).

Рис. 1. Катюша

2 вариант. Игра «Найди

нужную клеточку» или «Ряды и столбики». Ребенку предлагается игровое поле, представляющее таблицу из 4, 6, 12, 18 клеток, верхней части таблицы написаны цифры, с левой стороны буквы. (Рис. 2).

Рис. 2. Игровое поле

С обратной стороны разрезанной картинки на каждой части указаны буквы и цифры (Рис. 3).

Рис. 3. Карточки с буквенно-цифровым обозначением.

Ребенок берет по одной карточке-части с указанной буквой и цифрой. Внимательно рассматривает и находит на игровом поле ряд и столбик, переворачивает карточку с изображением части картинки и накладывает её на нужную клетку. Заполнив игровое поле, получают изображение. Рассматривает картинку, рассказывает, что

получилось. (Рис. 4)

Рис. 4. Полученное изображение

3 вариант. Игра типа «Лото». Нескольким детям раздаются игровые поля. Ведущий показывает карточку, называет букву и цифру. Ребёнок ищет и закрывает ею часть игрового поля. Когда поле закрыто полностью, ребёнок переворачивает части и получает картинку. Когда игра освоена, дети могут играть самостоятельно по 2, 3, 4 человека.

4 вариант. Игра «Заплатки». На поле уже лежат несколько карточек с изображением неполной картинки, дети должны из нескольких деталей найти недостающие части картинки. Слабые дети 3 части (5, 6 картинок), сильные дети 5 частей (8 картинок) «заплаток» (рис. 5 и 6)

Рис. 5 и 6

5 вариант. Игра «Найди ошибку». Ребенку предлагается одна или две части от другой картинки. Ребенок рассматривает предложенное изображение и определяет, какая часть не подходит. Например, к самолету не подходят колеса от машины. Для сильных детей можно положить часть такого же оттенка, для слабых отличающегося оттенка. (рис 7)

Рис 7. Найди ошибку.

Игровые поля могут использоваться при прохождении разных лексических тем. Меняются картинки. Картинки могут быть с изображением предметов, могут быть сюжетные.

В младшем и среднем дошкольном возрасте вместо букв и цифр можно использовать игровое поле с обозначением цвета и геометрических фигур. Игровое поле состоит из 4, 6, 9 клеточек для малышей и 12-16 клеточек для средних. (Рис 8)

Рис 8. Игровое поле с геометрическими фигурами и цветовым обозначением.

Список используемой литературы:

Давайте поиграем. Под ред. А.А. Столяра. — М.: Просвещение, 1991

Куликова Е.Н., Шерипова М.М. «Веселая клеточка». // Молодой ученый. — 2019 — №9 — с 109-114.

Богославская Марина Сергеевна
Грузд Марина Борисовна

Воспитатель, ГБОУ начальная школа-детский сад №662, Санкт - Петербург, Кронштадтский район



человека, оказывает влияние на развитие его самосознания, личности в целом. Игра способствует развитию внимания, а именно: направленности и сосредоточенности внимания на определенном объекте; способности акцентировать своё восприятие. Развитие внимания является необходимым процессом для подготовки детей к обучению в школе. Очень важно, чтобы у него на начальном уровне были сформированы: мелкая моторика рук, внимание и память, логическое мышление. Умения и навыки ребёнка, с которыми он придёт в первый класс, составляют фундамент для его дальнейшего обучения и развития.

Задачи, поставленные автором разработки. Развитие ориентировки в микропространстве (ориентировка на листе в клетку по рядам и столбикам),

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/41918-19381pdf.html>

Роль патриотического воспитания в детском саду.

Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности со всем окружающим, и желание сохранить и приумножить успехи, достижения.

Воспитание патриотических чувств можно и нужно воспитывать с раннего возраста.

С младенчества дети слышат речь окружающих. Песни матери, сказки открывают окно в мир. Сказки волнуют, увлекают и заставляют ребёнка плакать и смеяться.

Дети переживают за героев. Сказка учит вселять надежду и веру в добро, дружбу, взаимопомощь, которые несут нам сказочные герои.

Загадки, пословицы, поговорки — они воспринимаются легко и естественно. В них и юмор, и грусть, и любовь к человеку, к Отечеству. Сказки, пословицы, поговорки формируют начало любви к патриотизму.

Также прививаю любовь к природе родного края. Река, лес, поле, степи, горы — ребёнок входит в мир природы, у него появляются любимые уголки для игры, любимые деревья, тропинки в лесу. Это всё становится родным и близким, остаётся в памяти. Так при-

рода выступает в роли педагога.

При воспитании патриотических чувств важно поддерживать в детях интерес к событиям и явлениям общественной жизни, беседовать с ними о том, что их интересует.

Я считаю, что воспитание у детей патриотических чувств происходит в следующей последовательности: любовь к семье, родному дому, к городу, к стране.

Мы учим ребёнка с первых дней жизни любить родителей, помогать им.

Воспитываем благородное чувство преданности дорогому человеку. Всё это важно для становления личности ребёнка. А для этого, прежде всего, необходимо, чтобы ребёнок понял свою важность для семьи, знал, что мама, папа, дедушка, бабушка, брат или сестра — самые верные и надёжные друзья.

Организовывая различные совместные с родителями мероприятия, стараемся как можно больше вовлечь семью в данный процесс:

«В мире красок и фантазий». Здесь родители вместе с детьми изготавливают различные поделки из природного и бросового материала. Развивается фантазия, пробуждаются добрые чувства. Родители рисуют вместе с детьми, приносят свои рисунки и с восхищением рассказывают о том, что они изобразили.

«Сочиняем сказки, истории». Эта работа также совместная работа детей и родителей. Они вместе оформляют свою сказку или историю картинками, рисунками, фотографиями. Оформляются выставки, которые вместе рассматриваются, обсуждаются.

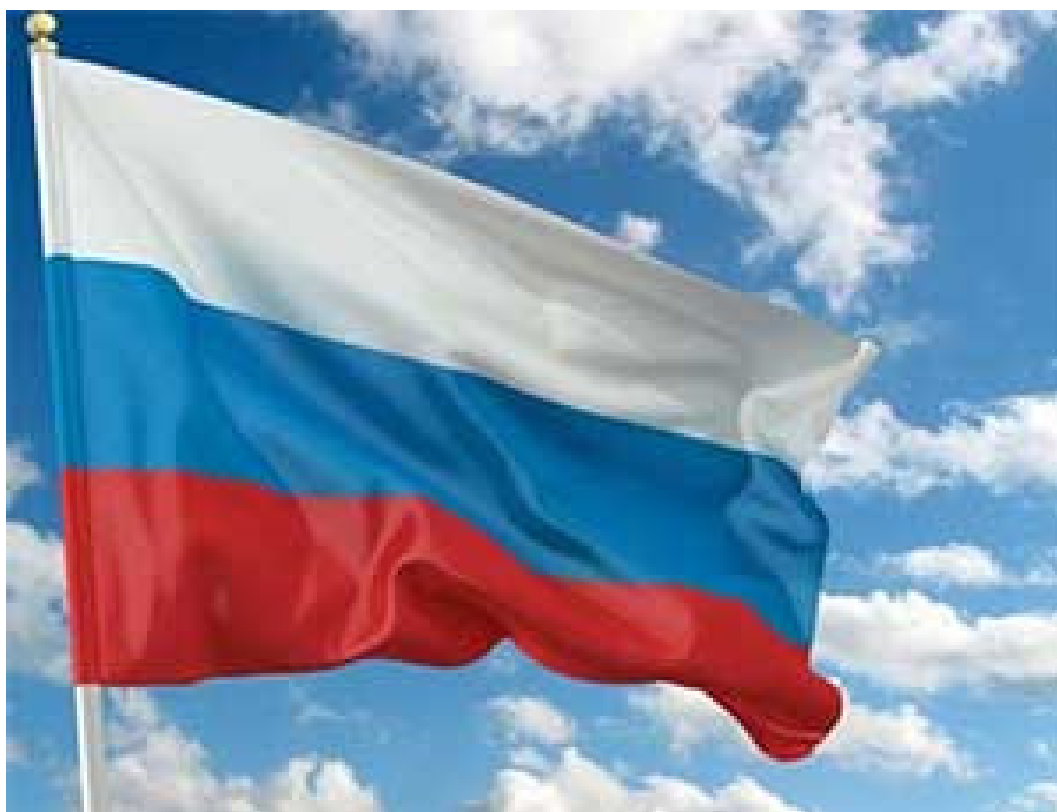
«Совместные игры». В детском саду проводим вечера. Играем в различные игры, особенно любимые. Родители сами придумывают игры, вспоминают игры своего детства. Дети с удовольствием и гордостью слушают рассказы взрослых и вместе с ними играют.

Фотовыставки, семейные газеты. Особенно интересная форма работы. Вся семья участвует в создании такой газеты. Вместе подбирают фотографии, рассказывают интересные истории о том, как отдыхали, где побывали.

Таким образом, родители принимают активное участие в воспитании патриотических чувств. Пути воспитания патриотизма разнообразны. Главное зародить в ребёнке это великое чувство.

Мельничук Марина Александровна
Шуртина Валентина Геннадьевна
Гурина Дарья Андреевна

Воспитатель, МБДОУ «ЦРР — д/с «Ивушка», Республика Хакасия, г. Абакан



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/41955-19381pdf.html>



Оформление окон к Дню Победы

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в нынешних реалиях общества признается важнейшей задачей. Отсутствие четких жизненных ориентиров, недостаточное внимание к нравственным и моральным принципам, недостаточное понимание и уважение к истории своей страны является одной из главных проблем у подрастающего поколения и становится одной из ключевых задач в образовательном процессе.

Прививать любовь и уважение к Родине необходимо с раннего детства. Своевременное и продуманное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников способствует формированию поколения, неравнодушного к истории, культуре и традициям своей страны. Только благодаря систематической и целенаправленной работе родителей и педагогов возможно формирование правильного и уважительного отношения к семье и стране, терпимости, любви и уважения к родителям.

Участвуя в украшении окон к празднованию 80-летию Победы, дети смогли в полной мере осознать

важность этого дня в истории нашего народа, позволило почувствовать себя частью важного события.

Понимание величия и отваги предков, знание о мужестве и героизме народа помогает в формировании ценностей жизни, уважения к памяти героев, гордости за свою страну.

Цель: Содействие формированию у детей духовно-нравственных характеристик личности.

Задачи: Стимулирование увлеченности и закладка фундамента морального и патриотического мировоззрения.

Повышение осведомленности детей об исторических событиях времен войны.

Воспитание уважения к истории страны, ветеранам, чувства гордости за свою страну.

Создание праздничной и торжественной обстановки.

Для декорирования окон применялись разнообразные средства: трафареты, ножницы, фломастеры, простой карандаш, губка, краски, цветная бумага, наклейки (по теме праздника),



вода, мыло, скотч.

Применялись разнообразные способы украшения окон:

Готовые стикеры и наклейки с символикой Дня Победы, располагая их на окнах с внутренней стороны.

Трафареты заранее скачали и распечатали в формате А4. Вырезав нужные фрагменты, фиксировали их на стекле с помощью воды с мылом или скотча, на внутреннюю сторону. Затем раскрашивали красками, нанося их губкой, после чего шаблон удалялся.

Из белой и цветной бумаги создавали оригинальные аппликации. На бумагу переносили готовые изображения или же создавали свои эскизы карандашом. Обведя контуры деталей маркером, вырезали элементы и приклеивали их к стеклу мыльным раствором.

В процессе работы велись обсуждения с детьми и их родителями, делились семейными историями о Победе, вспоминали рассказы прадедушек и прабабушек об их участии в Великой Отечественной войне.

Левашова Светлана Евгеньевна
Олоничева Медина Мансуровна

Воспитатель, ГБОУ города Москвы «Школа № 1286», (дошкольное отделение «Радуга»)



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/9-maya/41928-19381pdf.html>

Проект «Помним и гордимся!», посвящённый 80-летию Победы Великой Отечественной войны (для детей старшего возраста)

Актуальность проекта: В 2025 году исполняется знаменательная дата – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современного общества. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у детей любви к своей Родине, постоянная готовность к её защите.

Создание проекта «Помним и гордимся!», направлено на работу по воспитанию у дошкольников чувства гордости за свой народ, уважения к его свершениям и достойным страницам истории, предполагает привлечение детей и родителей к изучению знаменательных дат Великой Отечественной войны 1941-1945 годов и участию в мероприятиях по подготовке и празднованию 75-летия Победы.

В содержании ФОП ДО отмечена острая необходимость активации процесса воспитания патриотизма дошкольников, потому что именно в детском возрасте закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников — основа формирования будущего гражданина своей страны.

Проблема: недостаточная сформированность представлений у детей о подвиге защитников русской земли во

время Великой Отечественной Войны, о ветеранах Великой Отечественной войны.

Предмет: Великая Отечественная война.

Ожидаемые результаты реализации проекта:

на уровне детей — реализация проекта положительно повлияет на развитие познавательной активности у детей; проявление самостоятельности и инициативности в сюжетно-ролевых играх рассматривании иллюстраций, участие в беседах, проявление творчества; проявление уважительного отношения к участникам войны, труженикам тыла, бережного отношения к семейным фотографиям и реликвиям (медали, ордена и др.).

на уровне родителей – реализация проекта повлияет на активную позицию по нравственно-патриотическому воспитанию своих детей, на повышение интереса по ознакомлению детей с подвигами народа и Победы в Великой Отечественной войне.

Цель: Расширять знания воспитанников о Великой Отечественной войне и ее героях на основе уже имеющихся представлений о войне, сохранению преемственности поколений, формированию у дошкольников уважения к военной истории России, гражданских позиций, воспитанию патриотизма и чувства гордости за свою Родину.

Задачи: формировать представление об истории Великой Отечественной войны, используя различные виды деятельности

развивать восприятие произведений художественной литературы, живописи, музыки военных лет

воспитывать духовно-нравствен-

ные и патриотические чувства, гордость за свою страну, любовь и заботливое отношение к старшему поколению.

Основные формы реализации проекта:

НОД

беседы

просмотр презентаций и фильмов
проведений социальных акций
консультации для родителей.

Этапы реализации проекта:

подготовительный:

выбор литературы

составление плана работы

основной:

беседы

чтение художественной литературы

выставка военной техники

прослушивание музыкальных произведений о войне

показ детям презентаций «Великая Отечественная война», «Знаменитые битвы», «Биография военной песни»

лепка, рисование, конструирование

дидактические игры

социальные проекты — отправлен-
ие писем и открыток солдатам

заключительный:

презентация «Дети-герои»

акция «Посылка солдату».

Семенякина

Наталья Владимировна

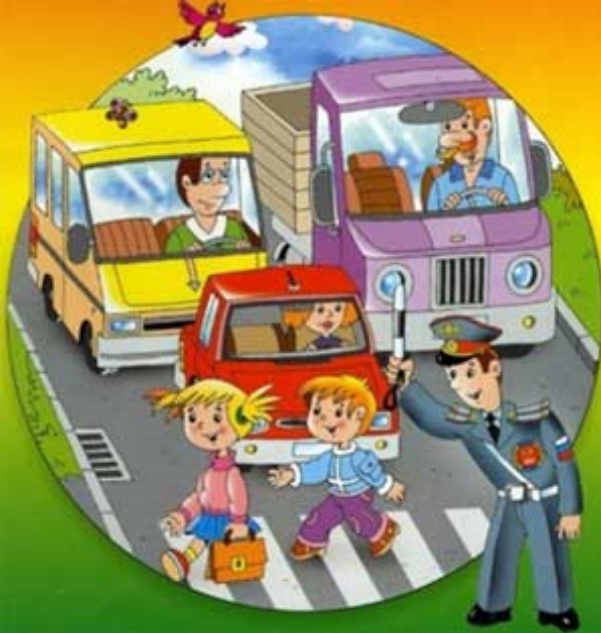
Юрьева Елена Юрьевна

Сазонова Лиана Ильхамовна

Генералова Елена Геннадьевна

Воспитатель, МБДОУ № 295, г. Самара, Самарская область





ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОЙ СРЕДЕ ПОСРЕДСТВОМ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дошкольный возраст является важным этапом в становлении личностного опыта ребёнка. Именно в этот период начинает складываться опыт безопасного поведения, следовательно, должна осуществляться подготовка детей к безопасному существованию в окружающей среде. Поэтому чрезвычайно важно развивать навыки безопасного поведения у дошкольников.

В современных условиях проблема формирования безопасного поведения у детей дошкольного возраста нашла широкое освещение в вариативных образовательных программах дошкольного образования.

Анализ образовательных программ дошкольного образования и доступных практических руководств для педагогов показал, что предлагаемые содержание, формы, методы и приемы работы не обеспечивают формирование у дошкольников знаний о безопасном поведении в полном объеме, так как не освещены вопросы, связанные с правилами поведения пешехода. Таким образом, проблема формирования основ безопасного поведения на дороге является актуальной и недостаточно разработанной.

Обучение детей правилам безопасности, в том числе безопасности дорожного движения, – это систематический и целенаправленный процесс, в ходе которого обучаемые

получают знания, умения и навыки, необходимые для безопасного движения. Ведь мало, просто прочитать, рассказать, научить ребёнка, нужно своим примером показать ему как нужно правильно вести себя на улице. Иначе всякое целенаправленное обучение теряет смысл.

Важным направлением работы ДОО традиционно является поиск оптимальных путей формирования у детей сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих.

В наибольшей степени дети – это самая уязвимая часть населения. Познавая окружающий мир, дошкольники нередко попадают в ситуации, угрожающие их жизни и здоровью. Это говорит о том, что необходимо начинать обучение детей правилам безопасного поведения с дошкольного возраста.

Работа по формированию основ безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста предусматривает организацию образовательного процесса в ДОО, которая реализуется через совместную деятельность взрослого и ребенка в различных видах (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, продуктивной, коммуникативной, музыкально-художественной, а также чтения художественной литературы) или их интеграции, с использованием различного игрового, наглядного материала и мультимедийных средств обучения.

Формы организации работы с детьми дошкольного возраста предполагают уменьшение регламентации действий воспитанников со стороны взрослых (родителей, специалистов, педагогов). Ребёнок вправе самостоятельно принять решение об участии в деятельности, о партнёрстве с другими детьми или взрослыми. Такое право самоопределения в сотрудничестве с взрослыми и сверстниками даёт ребенку опыт в приобретении социальных контактов, умение договариваться в ходе деятельности, а также умение управлять действиями других участников для достижения результата. Поэтому не случайно, одной из задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», определённой ФГОС ДО является формирование основ безопасного

поведения в быту и социуме.

Работа по воспитанию навыков безопасного поведения детей на улицах в коем случае не должна быть одноразовой акцией. Её необходимо проводить планомерно, систематически, постоянно. Она должна охватывать ведущие виды деятельности ребёнка.

Термин «экспериментирование» в науку ввел Ж. Пиаже. Он изучал значение данного вида деятельности для детей и подростков, и доказал, что важность детского экспериментирования состоит в том, что оно даёт реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимосвязях с другими объектами. Детям присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. Исходя из этого, дети любят экспериментировать и с помощью этого вида деятельности открывать для себя что-то новое, познавать мир во всем его многообразии.

В процессе детского экспериментирования обучение идёт с опорой на непосредственный опыт ребёнка, на его расширение в ходе поисковой,

Волошенко Ирина Алексеевна

Воспитатель, МБДОУ д/с 70, г. Белгород



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pdd/41901-19381pdf.html>

Конспект по правилам дорожного движения в подготовительной группе детского сада «Я — пешеход»

Цель занятия. Уточнение и систематизация знаний детей при переходе через проезжую часть.

Задачи: Образовательная: продолжать знакомить детей с правилами при переходе через проезжую часть совершенствовать диалогическую речь, интонационную выразительность речи

Развивающие: развивать у детей азы дорожной грамоты, расширять знания детей о светофоре, о значении сигналов светофора

Воспитательная : формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми

воспитывать умение слушать своего сверстника, не перебивая

формировать желание соблюдать правила дорожного движения.

Методы и приемы:

игровой момент, художественное слово, показ, беседа, задание, объяснение, рассматривание, закрепление, поощрение, итог.

Дети заходят в группу, приветствуют гостей и встают в круг.

Приветствие Солнышко проснулось Всем нам улыбнулось С добрым утром детвора Заниматься нам пора!

Воспитатель: Ребята, вы все скоро пойдете в школу. Вам придётся уже самостоятельно, без взрослых выходить на улицы нашего города. И, конечно, переходить через проезжую часть. Это очень ответственно. Я сегодня предлагаю вам вспомнить правила перехода через проезжую часть. Готовы?

И сейчас мы поиграем в игру «Вопрос-ответ». На вопросы отвечайте правильно и полным ответом. А поможет нам мяч.

Кто управляет транспортным средством? (водитель)

Как называют часть дороги, по которой проезжают автомобили? (проезжая часть)

Как называют людей, которые ходят пешком? (пешеходы)

Где переходят проезжую часть пешеходы? (пешеходный переход, зебра)

А где еще можно перейти проезжую часть? (подземный переход)

Сколько сигналов у светофора для пешеходов? (два сигнала)

Все люди, как только они выходят из дома на улицу, сразу же становятся участниками дорожного движения. Как они называются? (Пешеходы).

- Как вы думаете, легко ли быть пешеходом?

- Почему? (Ответы детей)

- Правильно. Улица – это довольно опасное место. Настоящий пешеход – это тот, кто спокойно идет по шумной улице, не боится автомобилей, автобусов. Ведет себя на улице уверенно.

Воспитатель: Молодцы! А теперь я предлагаю вам присесть на стульчики и рассмотреть картину. (обращая внимание на осанку)

- Что вы видите на картине? – пешеходы переходят через проезжую часть

- Где переходят? Как узнали, что это пешеходный переход?

- Что помогает перейти проезжую часть? – пешеходный светофор. Пешеходный переход, на котором есть пешеходный светофор называется регулируемый, потому что движением пешеходов регулирует светофор.

- Давайте вспомним правила перехода через проезжую часть? Что мы будем делать? С какой стороны переходим через проезжую часть, почему? Дальше что будем делать? Дождемся зеленого сигнала пешеходного светофора и сразу пойдём? (Послушаем, не слышно ли сигналов спецмашин, убедимся, что водители остановились или нас увидели и притормаживают)

А теперь немного отдохнем. Физминутка

«Мы по улице шагаем»

Мы по улице шагаем

И ворон мы не считаем,

Смело, мы идем вперед,

Где пешеходный переход!

Когда дорогу перешли

Можно прыгать – раз, два, три!

(Шаги на месте и прыжки под счет)

Сейчас я предлагаю вам собрать дорожный знак и назвать его (пазлы «Пешеходный переход») (Дети делятся на две подгруппы и собирают знак, затем называют его)

Воспитатель: — Ребята, а сейчас я предлагаю вам закрепить расположение сигналов на пешеходном светофоре.

- Посмотрите, ребята, у нас у пешеходов есть свой светофор — пешеходный.

- Сколько у него сигналов? (два)

- какие? (красный, зеленый).

- А кто мне может сказать – в каком порядке расположены сигналы? (красный – сверху, зеленый – снизу).

«Самый строгий – красный сигнал.

Стой! Дороги дальше нет!»

- А для чего нужен красный сигнал? (красный сигнал светофора напоминает нам об опасности, на красный сигнал мы стоим и не переходим)

- Сейчас мы проверим, как вы запомнили расположение сигналов на пешеходном светофоре. (аппликация «Пешеходный светофор»)

А теперь самое главное, мы с вами попробуем перейти через проезжую часть. Проходите к пешеходному переходу.

- Наш пешеходный переход регулируемый? — Нерегулируемый, правильно, нет пешеходного светофора.



- Как будем переходить, расскажите.

Займемся место справа, послушаем спецмашину, посмотрим налево, убедимся, что водители нас заметили и притормаживают, начинаем переходить.

- Каким шагом пойдём? Побежим? – нет, спокойным, уверенным.

- Ребята, мы переходим через проезжую часть и звонит телефон, будем отвечать? – нет

- Ребята, посмотрите, к пешеходному переходу подъезжает огромный автобус, ничего не видно, что происходит на проезжей части? Что же делать? — надо просто отойти в сторону и подождать, когда он проедет.

Гартунг Надежда Сергеевна
Григорян Нелли Варужановна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 43», г. Новокузнецк, Кемеровская область

Проектная деятельность с детьми дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи — миф или реальность?!

Около пятнадцати лет я работаю в группе компенсирующей направленности с детьми с тяжёлыми нарушениями речи. Работа с детьми требует от меня, как педагога быть внимательной к каждому ребёнку, учитывать индивидуальные физические, психические, речевые и интеллектуальные особенности детей с ОВЗ. Современные подходы к процессу обучения и воспитания детей дошкольного возраста, а

потребностями использовать метод проектов? Стоит ли начинать такую сложную работу с теми, у которых существуют проблемы в развитии речи? Собственный опыт позволяет ответить однозначно – да!

Напротив, такие дети даже больше остальных нуждаются в использовании проектного метода, так как он позволяет повысить интерес, мотивацию, познавательную активность, которые, как правило, снижены у детей с речевыми нарушениями. Детально разобравшись в предмете, таким детям легче понять, «принять» новую информацию, освоить новый навык. Решая в ходе проектирования различные познавательно-практические задачи вместе со взрослыми и сверстниками, дети с тяжёлыми нарушениями речи мотивированно обогащают и активизируют свой словарный запас, учатся публично выступать, вести диалог, отстаивать и аргументировать свою точку зрения. Выбор темы, совместное планирование и детская инициатива в выборе разных видов деятельности, презентация проектов в большей степени способствует решению поставленных задач. Реализация проекта позволяет ребёнку «прожить» тему в разных видах деятельности, не испытывая сложности

и речевого. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребёнка и педагога в ходе проектной деятельности, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов своего ребёнка. В ходе совместного планирования идёт обсуждение, устанавливается партнерский стиль взаимоотношений, способствующий позитивному эмоциональному настрою всех участников проекта. Моя задача, как взрослого, создать такие условия пространственной предметно — развивающей среды и эмоционального фона, которые бы стимулировали инициативу, самостоятельность, развитие познавательной, творческой и речевой активности дошкольников. Заключительный этап каждого проекта – презентация. Именно на этот этап приходится наивысшая точка эмоционального накала. Форма итоговых мероприятий разнообразная, яркая, интересная. Это могут быть и выставки творческих работ, и викторины, и спортивные мероприятия, и музыкальные праздники. Самое главное на итоговом мероприятии продемонстрировать вклад и достижения каждого ребёнка. Конечно же, проектный метод нельзя рассматривать в работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи как самостоятельный, он становится частью общепринятых проверенных временем технологий, и привносит в них дух современности. Новые способы взаимодействия педагога и ребёнка, новые стимулы, служат для создания благоприятного фона, способствуют включению в работу сохранённых и активизации нарушенных психических функций. Грамотное взаимодействие взрослых в ходе реализации проекта обеспечивает максимальную реализацию всех имеющихся у дошкольников возможностей, способствует полноценному развитию личности.

Ежова Ирина Георгиевна

Воспитатель, МАОУ СОШ №4 ДП 1,
Новгородская область, г.Боровичи



также увеличение количества детей с речевыми нарушениями заставляют искать новые формы взаимодействия всех участников образовательного и воспитательного процесса. Стандартные методы коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения, не всегда дают ожидаемого результата.

В связи с этим, актуальным становится поиск наиболее эффективных форм и методов, включающие в содержание образования дошкольников поисковую деятельность, использование знаний и умений в новой для них ситуации, для решения новых проблем. И этим требованиям в полной мере соответствует метод проектов. Но стоит задуматься, а возможно ли в работе с детьми с особыми образовательными

перехода от предмета к предмету, усвоить больший объем информации, осмыслить связи между предметами и явлениями.

В свободное время воспитатели инициируют разговор с детьми, с целью выявления их знаний по предполагаемой теме, используя специальную методику — «модель трёх вопросов». Результаты разговора фиксируются на стикерах и помещаются на специальный стенд в приёмной, где их видят родители и подключаются к реализации проекта. В ходе проектной деятельности развиваются детско-родительские отношения. Жизнь ребёнка и родителей наполняется богатым содержанием. У детей повышаются потенциальные возможности полноценного развития, в том числе

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/41897-19381pdf.html>

Консультация для педагогов «Виммельбух – полезно, интересно, весело»

Проблема развития связной речи детей хорошо известна широкому кругу педагогов и не только. Главной задачей в решении этой проблемы является совершенствование монологической и диалогической речи. Данная задача решается через различные виды речевой деятельности: пересказ литературных произведений, составление описательных рассказов, составление рассказов по картине, создание творческих рассказов и др.

Но чтобы достигнуть лучших результатов, необходимо использовать и нетрадиционные формы работы.

Одной из них являются виммельбухи — книги для разглядывания. Рассматривание иллюстраций виммельбухов развивают память, мышление, воображение, зрительное внимание; развивают речь путем обогащения словаря, формирования лексико-грамматического строя речи, развития связной речи.

Этот необычный книжный жанр, изначально зародился в Германии.

Название виммельбух происходит от немецкого словосочетания *Wimmel+buch*, которое дословно переводится как «книга с мельтешащими картинками».

А название такое дано, потому что на страницах такой книги невообразимо много героев, каждый из которых занят чем-то своим, и поначалу от такого разнообразия просто мельтешит в глазах.

Впервые виммельбух проиллюстрировал около 40 лет тому назад немецкий художник Али Митгуш. Идея создать подобную книгу посетила его после кругосветного путешествия. Попробовав собрать все впечатления, он вдохновился творчеством немецких гравюров XVII века и понял, что максимально точно может сделать это не словами, а множеством зарисовок. Из-под его пера вышли виммельбухи «В деревне», «Пиратская книга», «Корабли» и др. Книги сразу завоевали любовь немецких детишек и их родителей. Сначала в нашей стране были виммельбухи привезённые из-за границы, но затем русские художники тоже подхватили это веяние.

Виммельбухи имеют свои отличительные особенности. «Классический» виммельбух достаточно большой,

формата А2, однако существуют и более компактные варианты, которые удобно брать с собой в дорогу или на прогулку. Как правило, количество разворотов небольшое — от 5 до 10, напечатанных на плотном картоне. Количество деталей на страницах просто зашкаливает, буквально каждый сантиметр пространства задействован художником и может принимать участие в какой-то истории. Здесь нет единого смыслового центра, сюжетные линии разворачиваются одновременно. Множество героев, каждый из которых занят своим делом из страницы в страницу, могут взаимодействовать с другими персонажами. Чаще всего в этих книгах показан один день. В таких книгах совсем нет текста, или же его очень мало.

Развивающий потенциал использования виммельбуха разнообразен. Эти книги решают сразу множество задач:

- обогащают словарь и развивают речь;

- учат концентрировать внимание;

- знакомят с окружающим миром, расширяют кругозор;

- тренируют зрительную память;

- развивают логику и мышление, учат проследживать закономерности и находить причинно-следственные связи;

- воспитывают любознательность;

- стимулируют воображение и развивают фантазию.

В одних нужно найти и показать героя, предмет, животное. Эти книги используются для развития внимания, умения сравнивать (по величине, цвету, качествам, находить сходства и различия). На данном материале учим детей строить сравнительные конструкции, точно обозначать словом черты сходства и различия.

Знакомим с обобщающими понятиями (животные, птицы, игрушки, одежда) и учим употреблять их в речи. Здесь есть богатый материал для формирования глагольного словаря и словаря прилагательных с помощью игр «Кто что делает?», «Кто больше назовет действий?», «О ком я говорю?», «Скажи, какая, какой».

Существуют виммельбухи – рас-

краски, которые развивают мелкую моторику, с их помощью дети легко и с удовольствием учатся рисовать, штриховать, обводить, выделять форму, цвет, силуэт.

Так же есть и тематические виммельбухи, полностью посвященные одной теме — «Город», «Деревня», «Цвета», «Счет», «Времена года».

Такие книги как нельзя лучше способствуют обогащению словаря по лексическим темам и развитию связной речи. В них много сюжетных линий и героев. Детям можно предложить такие задания, например: найди и назови всех домашних животных, птиц, деревья, транспорт или придумать истории из жизни героев, которые



можно сочинять совместно или по цепочке при работе в малых подгруппах.

Для детей старшего дошкольного возраста интересны виммельбухи с настоящим приключенческим сюжетом. В книге «Детектив Пьер расследует дело», детям предлагается превратиться в настоящих сыщиков и отправиться в путешествие с целью выследить злодеев. Путешествуя по книге, на каждом развороте ребята должны найти «улики», назвать и сосчитать их, проверить, совпадает ли получившаяся сумма с той, что записали секретные агенты.

Гринева Ольга Владимировна
Серий Ирина Сергеевна
Фатеева Юлия Евгеньевна

Учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад №102», г. Рязань, Рязанская область

МОДЕЛЬ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУКОВО- ДИТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБ- РАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИ- ЗАЦИИ

Аннотация: автором статьи раскрывается сущность понятия «модель управленческой деятельности», описывается действующая линейно-функциональная модель с иерархической структурой, проектная модель для решения локальных задач и перспективы внедрения матричной модели.

Ключевые слова: руководитель, дошкольная образовательная организация, управленческая деятельность, эффективность, модель управления.

Модель управленческой деятельности дошкольной организации – это представление структуры управления, отношений, действий, принципов, которые реализует руководитель в процессе достижения поставленных целей, являющихся актуальными на конкретных этапах развития ДОО. [1]

На данный момент в дошкольной организации актуальна линейно-функциональная модель управления, представляющая иерархическую структуру, действующую на основании Устава, локальных актов, должностных инструкций с четким определением трудовых функций, распределением прав и обязанностей сотрудников и всех участников образовательных отношений.

Приведенная модель управления включает расположение линейного руководства и функциональных подразделений, которые специализируются на выполнении определенных видов управленческих действий. Благодаря созданию иерархической структуры на основе систематизации функций определяется штатное расписание, кадровый состав организации, определяются требования к квалификации сотрудников, уровням их взаимосвязей и ко всем направлениям педагогического процесса.

Структура управления представлена четырьмя взаимосвязанными уровнями всех участников педагогического процесса: на первом уровне находится заведующий, обладающий административными полномочиями. Второй уровень представлен коллегиальными органами, включающий педагогический совет, совет работников организации, а также совет родителей в каче-

стве органа общественности, которые создаются с целью учета мнения законных представителей дошкольников и педработников в принятии локальных нормативных актов, в вопросах управления ДОО, которые затрагивают их законные права и интересы. Третий уровень занимают заместители заведующего, имеющие возможности делегирования полномочий от руководителя непосредственно другим подчиненным. Замыкающий, четвертый уровень, представлен педагогическим составом и теми сотрудниками, которые составляют основу управленческой иерархии. Иерархическая структура линейно-функциональной модели управления способствует обеспечению стабильности в организации работы ДОО. [3]

Рассмотрим проектную управленческую модель, основу которой составляют созданные рабочие группы. Модель ориентирована на проблему, обладает гибкостью, в зависимости от изменяющихся условий приспосабливается, изменяет ранее принятую форму, «адаптируется» и способна органично вписаться в структуру управления. Проектная модель эффективно действует в ограниченных временных периодах – в периоды реализации программ, проектов, решении проблемных ситуаций, при достижении целей. При организации данной модели управления происходит сокращение иерархических уровней, наблюдается горизонтальная интеграция между сотрудниками, отношения приобретают более тесное взаимодействие и сотрудничество за счет взаимной информированности, что способствует более быстрому и эф-

фективному решению поставленных задач. [1]

Для развития и совершенствования практического опыта управления планируем применять модель управленческой деятельности матричного типа для одновременной реализации нескольких проектов. Данный тип управленческой модели предполагает, что состав разных проектных групп может быть представлен одними и теми же сотрудниками, которые будут в подчинении нескольких кураторов проектов. В свою очередь, кураторы являются лишь организаторами деятельности по проектам и не обладают административными полномочиями. Они закреплены за заместителями. Матричная модель позволит повысить гибкость управления, при этом предъявляются высокие требования к компетентности заведующего и готовности коллектива. [2]

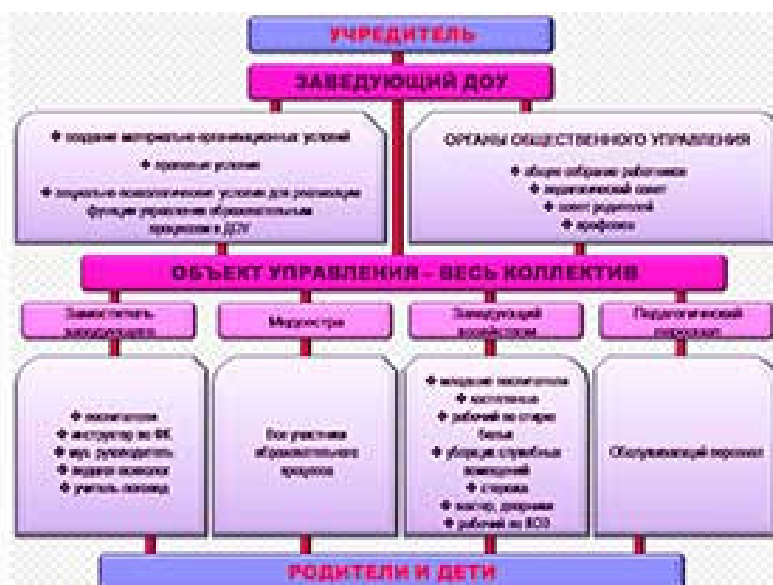
Грамотное внедрение и своевременное варьирование моделей управления в образовательной организации, учитывая возникающие изменения, способствует достижению высоких результатов качества образования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Матвеев В.Д. Модель современного управления образовательной организацией/ В.Д. Матвеев

Фефер Анастасия Васильевна

Заведующий, МАДОУ — детский сад № 453 «Радуга детства», город Екатеринбург, Свердловская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/41929-19381pdf.html>

Конспект итоговой ООД по развитию речи в подготовительной группе для детей с ОНР: «Путешествие по Стране Знаний»

Цели: Проверить прочность усвоения детьми знаний, умений и навыков, сформированных на ООД по развитию речи

Формировать номинативный словарь

Закрепить согласование числительных с существительными и прилагательными в роде, числе, падеже

Закрепить навык образования прилагательных

Закрепить понятия «согласные», «гласные» звуки, умение различать согласные по глухости-звонкости

Закрепить навык звуко-буквенного анализа слов

Закрепить навык деления слов на слоги

Закрепить навык чтения слов из 2-3 слогов.

Закрепить навык деления предложений на слова

Закрепить знание детей о времени года «весна»

Воспитывать у детей навыки самоконтроля за речью

Воспитывать у детей навыки самостоятельной деятельности, чувства взаимовыручке и помощи.

Оборудование: картинки с изображением различного транспорта

кружочки синий, зеленый и красный

лепестки, на которых наклеены картинки, начинающиеся на разные звуки

домики с двумя, тремя окошками

картинки с изображением предметов, название которых состоит из двух, трех слогов по количеству детей

картинки с изображением животных, у которых выделены цветом различные части тела

туча с капельками по количеству детей

картинки с изображением предметов от двух до пяти по количеству детей

квадраты синего, красного и зеленого цвета

схемы предложений из 2-3-4 слов

буквы: М, О, Л, О, Д, Ц, Ы,!

Ход занятия:

1. Орг. момент.

Логопед: Ребята, я предлагаю вам договорить слова в стихотворении и

повторить правила поведения на занятии.

На занятии будь старательным,
Будь спокойным и внимательным.
Говорите чётко, внятно,
Чтобы было всё понятно.

Если хочешь отвечать –
Надо руку поднимать.
Если друг стал отвечать,
Не спеши перебивать.

А помочь захочешь другу –
Подними спокойно руку.

2. Сообщение темы.

Логопед: Ребята, сегодня нам предстоит путешествие по стране Знаний. В конце путешествия, если мы справимся со всеми заданиями, нас ждут призы! Все мы за прошедшие годы многому научились, поэтому пройти все препятствия нам не составит труда. За каждое правильно выполненное задание вы будете получать по одной букве.

3. Основная часть

1). На столе лежат картинки с изображением различного транспорта.

Логопед: Скажите, на чем можно отправиться в путешествие? (ответы детей).

Я предлагаю вам взять карточку с изображением транспорта и назвать его ласково.

Дидактическая игра «Назови все ласково».

Логопед: Очень хорошо. Вы получаете первую букву (М).

2) Логопед: Ребята, в путешествие нам необходимо взять некоторые предметы. Возьмите по карточке, сосчитайте предметы и назовите их количество.

Дидактическая игра «Что с собой возьмем».

Логопед: Хорошо получилось, вот для вас вторая буква (О).

3). Логопед: Итак, в путь. Но на пути у нас — тучка (на магнитной доске — силуэт тучки из бумаги и капельки по количеству детей). Нужно назвать весенние приметы. За каждую примету — снимаем капельку. Начинаем предложение так — ЗА ОКНОМ ВЕСНА, ПОТОМУ ЧТО... (...светит солнце, тепло, зеленеет травка, прилетели птицы,

появились насекомые и т. д.)

Логопед: Молодцы, для вас третья буква (Л).

4) Логопед: Идем дальше. Посмотрите, на полянке выросли цветы. Но ветерок перепутал все лепестки! Помогите собрать цветочки. У них разные серединки — синяя, зеленая и красная. Почему, как думаете? (Это звуки — согласные твердые-мягкие и гласные). Поберите подходящие лепестки к каждой серединке. (Дети собирают лепестки, на которых наклеены картинки, начинающиеся на разные звуки.)

Логопед: Отлично, вот для вас четвертая буква (Ы).

5). Логопед: Пора идти дальше! Перед нами Слоговая деревня. Обратите внимание на домики и карточки с картинками. Расселите картинки по своим домикам — если слово состоит из двух слогов, оно «живет» в домике, в окошке которого два кружочка и т.д.

Логопед: И с этим заданием вы справились, вот для вас пятая буква (О).

6). Логопед: Мы пришли в Звуковой городок. В нем есть удивительный



зоопарк, где живут различные животные, которые забыли, как называются их части тела. Давайте им поможем вспомнить. (Дети берут картинки с изображением животных, у которых выделены цветом различные части тела. Каждый ребенок берет картинку и называет часть тела).

Дидактическая игра «Чей, чья, чье, чьи?».

Гаращенко Татьяна Васильевна

Учитель-логопед, ГКДОУ «ДС №31 «Сказка», г. Невинномысск, Ставропольский край



Пальчиковая гимнастика как средство развития речи детей раннего возраста.

«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». В.А. Сухомлинский

«Рука – это инструмент всех инструментов» Аристотель.

«Рука – это своего рода внешний мозг» Иммануил Кант

«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее...»

Эти выводы не случайны. Действительно, рука имеет большое «представительство» в коре головного мозга, поэтому пальчиковые игры имеют большое значение для развития речи ребенка.

Ребёнок развивается в движении. Его речевая активность напрямую зависит от общей двигательной активности, и, в частности, от развития тонких движений его пальцев. Мелкая моторика тесно связана со зрением, вниманием, памятью, восприятием, а также с развитием речи ребенка.

Последнее объясняется довольно просто: в головном мозге ребёнка речевой и моторный центры находятся друг к другу очень близко. По этой причине стимуляция и развитие моторных навыков рук активизирует и речевой центр ребенка. Вот почему для развития речи важно уделять внимание и развитию мелкой моторики. Исходя из собственного опыта, могу сказать, что в последнее время всё больше детей приходит в детский сад с задержкой речевого развития, а так

мы знаем, что мелкая моторика развивается параллельно с речевыми центрами, то можно заметить, что именно пальчиковая гимнастика больше всего помогает ребенку, учиться говорить.

ЧТО ТАКОЕ ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА:

1. Пальчиковая гимнастика — комплекс упражнений для развития и совершенствования «тонких» движений пальцев рук.

Движения пальцев и кистей рук ребёнка имеют особое развивающее воздействие. Основной ценностью пальчиковой гимнастики является то, что интеллект ребёнка при этом развивается самым естественным, здоровым образом.

2. Пальчиковая гимнастика — это инсценировка стихов или каких-либо историй при помощи пальцев.

Играть в пальчиковые игры не только полезно, но интересно и весело. Пальчиковая гимнастика развивает умение малыша подражать взрослым, учит вслушиваться в нашу речь и понимать ее, повышает речевую активность ребёнка, да и просто создает благоприятную эмоциональную атмосферу.

В пальчиковых играх ребенок запоминает многое: положение пальцев, последовательность движений и простые, легкие к запоминанию стихи. Это отличное веселое упражнение для развития памяти малыша.

Когда малыш сможет стихами сопровождать упражнения из пальчиковой гимнастики — это будет делать его речь более четкой, ритмичной, яркой.

3. Пальчиковая гимнастика учит ребёнка концентрировать внимание и правильно его распределять.

Концентрация внимания и умение правильно его распределять является важным умением в развитии малыша. Произвольно управлять своим вниманием ребенок сможет научиться только к возрасту 6-7 лет. И от этого умения во многом будут зависеть его школьные успехи.

4. Пальчиковая гимнастика развивает фантазию, воображение и мышление.

С помощью пальчиковых игр можно развивать фантазию и воображение ребенка. Ведь руками можно «рассказывать»

целые рассказы.

Тренировка движений пальчиков и кистей рук является мощным средством развития мышления ребёнка. В момент этой тренировки повышается работоспособность коры головного мозга. То есть при любом двигательном тренинге упражняются не руки, а мозг. У всех детей с отставанием в речевом развитии пальчики мало подвижны и их движения неточны и не согласованы. Соответственно, тренировка движений пальцев рук стимулируют развитие речи малышей. После всех этих упражнений кисти и пальцы рук станут сильными, подвижными, гибкими. У ребёнка развивается усидчивость, умение слушать, повышается речевая активность, развивается память. Игры с пальчиками — это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения с близкими людьми.

Пальцы помогают говорить:

На самом деле, пальчиковая гимнастика, является одним из элементов развития мелкой моторики, которая включает в себя многообразие упражнений, включающих в себя тренировку пальцев. Упражнения по тренировке пальцев рук можно начинать с детьми в возрасте 6–7 месяцев. В этот период полезно делать массаж кистей рук – поглаживать их, затем проделывать движения пальцами ребенка. Делать это надо ежедневно.

**Вицина Валентина Владимировна
Константинова**

Екатерина Николаевна

Воспитатель, МАДОУ «ДС №88», г. Череповец, Вологодская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvitie-rechi/41927-19381pdf.html>

Развитие творческих способностей у детей младшего дошкольного возраста на занятиях прикладным творчеством

Творческое развитие ребенка является важным аспектом воспитания и образования, особенно в младшем дошкольном возрасте. Занятия прикладным творчеством способствуют формированию креативности, воображения, мелкой моторики и эмоциональной сферы малыша. В данной статье мы рассмотрим особенности развития творческих способностей у детей младшего дошкольного возраста в условиях групп комбинированной направленности, где особое внимание уделяется индивидуальному подходу и разнообразию видов деятельности.

Особенности развития творчества у детей младшего дошкольного возраста

Дети младшего дошкольного возраста обладают высокой чувствительностью к окружающей среде и открытым восприятием мира. Их мышление отличается образностью и ассоциативностью, что создает благоприятные условия для творческого самовыражения. Важно учитывать следующие аспекты:

Возрастные особенности: дети 3–4 лет активно познают мир посредством игры и подражания взрослым, проявляя интерес к различным видам творческой деятельности.

Эмоциональная восприимчивость: малыши легко вовлекаются в процесс творчества, реагируя эмоционально на цвета, формы и материалы.

Индивидуальные различия: каждый ребенок уникален и имеет собственные предпочтения в выборе материалов и техник.

Занятия прикладным творчеством позволяют детям выразить себя, развить воображение и фантазию, научиться взаимодействовать с окружающими предметами и людьми.

Цель и задачи занятий прикладным творчеством

Цель занятий прикладным творчеством — формирование интереса к искусству и развитию творческих способностей детей младшего дошкольного возраста.

Основные задачи включают:
стимулирование познавательной активности;
развитие восприятия цвета, фор-

мы, пространства;

освоение различных техник и приемов работы с материалами;

воспитание эстетического вкуса и культуры труда;

создание условий для раскрытия индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Для достижения этих целей используются разнообразные методы и приемы, такие как демонстрация готовых изделий, совместная работа педагога и детей, обсуждение результатов деятельности.

Организация занятий предполагает учет индивидуальных потребностей и возможностей каждого ребенка.

Основные принципы организации занятий:

разнообразие используемых материалов (краски, пластилин, бумага);

интеграция разных видов искусства (живопись, лепка, аппликация);

включение элементов игровой деятельности;

поощрение самостоятельности и инициативы детей;

Педагог играет ключевую роль в процессе формирования творческой личности ребенка. Его задача — создать атмосферу доверия и поддержки, вдохновлять детей на творчество и помогать развивать их способности.

Примеры практических заданий

Рассмотрим некоторые задания, направленные на развитие творческих способностей у детей младшего дошкольного возраста:

1. Лепка из соленого теста

Это занятие способствует развитию мелкой моторики рук и пространственного мышления. Дети создают различные фигурки животных, овощей, фруктов и др., используя формочки или вырезанные шаблоны.

2. Аппликация из цветной бумаги

Данный вид деятельности развивает чувство композиции, цветовосприятие и умение сочетать разные элементы между собой. Детям предлагается создавать картины из заранее подготовленных деталей.

3. Рисование пальчиками и кисточками

Рисование пальцами помогает малышу почувствовать материал и экспериментировать с цветом. Кистью же дети учатся контролировать силу нажима и направление линии.

4. Создание коллажей

Коллажирование позволяет комбинировать разноплановые материалы (бумагу, ткань, природные материалы), развивая способность воспринимать целое из частей и создавая яркие образы.

Ход занятия: Предложите детям наклеивать кусочки разноцветной бумаги, кусочки меха, листьев и травы на картон, формируя интересный сюжет или абстрактную композицию.

5. Поделки из природных материалов

Использование природного материала помогает установить связь с природой и развивает тактильные ощущения, расширяя восприятие мира вокруг.



Пример задания: Изготовление панно из шишек, желудей, каштанов, камешков и веточек, которое станет частью декора группы детского сада.

6. Творчество с крупами и макаронами

Оригинальные техники рисования крупами и окрашенными макаронами помогают развивать мелкую моторику и аккуратность, укрепляют сенсорные навыки и координацию движений.

Вариант занятия: Дайте детям возможность выкладывать узоры и рисунки клеем ПВА, посыпая поверхность манкой, гречкой или рисом, либо наклеивая предварительно покрашенные макароны.

Дранова Оксана Геннадьевна

Педагог дополнительного образования, МАДОУ №82, Томская область, г. Томск

Игры и упражнения для развития внимания, памяти и логического мышления дошкольников. Рекомендации специалистов для родителей.

В современном мире развитие детей дошкольного возраста становится одной из ключевых задач родителей и педагогов. Важным аспектом этого процесса является развитие таких когнитивных навыков, как внимание, память и логическое мышление. Игры и упражнения играют в этом процессе значительную роль, так как они не только развлекают, но и обучают.

Игры — это естественная форма обучения для детей. Через игру они познают мир, учатся взаимодействовать с окружающими, развивают свои способности. Игры способствуют:

Развитию внимания: игры требуют сосредоточенности и концентрации, что помогает детям улучшать свои навыки внимательности.

Укреплению памяти: запоминание правил игры, последовательностей действий и новых знаний способствует развитию памяти.

Формированию логического мышления: многие игры требуют от детей анализа ситуации, принятия решений и построения логических связей.

Рекомендации по проведению игр:

Выбор игры: выбирайте игры, соответствующие возрасту и интересам вашего ребенка. Это могут быть настольные игры, подвижные игры на улице или развивающие приложения.

Создание атмосферы: важно создать комфортную и безопасную атмосферу для игры. Убедитесь, что ребенок понимает правила игры и чувствует себя уверенно.

Активное участие родителей: участвуйте в играх вместе с ребенком. Это не только укрепляет связь между вами, но и позволяет лучше понять его потребности и интересы.

Разнообразие игр: комбинируйте различные виды игр — от настольных до подвижных. Это поможет развивать разные навыки и поддерживать интерес ребенка.

Обсуждение результатов: после игры обсудите с ребенком, что ему понравилось, что было сложно, какие стратегии он использовал. Это поможет развивать рефлексию, критическое мышление и коммуникативные навыки.

Примеры игр и упражнений

«Что изменилось?»: покажите ребенку несколько предметов на столе, затем закройте их рукой и уберите один. Попросите ребенка назвать отсутствующий предмет. Эта игра развивает зрительное внимание и память.

«Логические цепочки»: предложите ребенку составить цепочку из картинок или предметов по определенному признаку (цвету, размеру). Это упражнение развивает логическое мышление.

«Собери пазл»: выбирайте пазлы с изображением любимых персонажей или животных. Это упражнение помогает развивать пространственное мышление и внимание.

«Секретный код»: создайте вместе с ребенком код из рисунков или символов, который нужно разгадать. Это развивает творческое мышление и логику.

«Угадай звук»: прослушайте различные звуки (природы, музыкальные инструменты, бытовые предметы) и предложите игрокам угадать, что это за звук.

«Что это?»: Покажите игрокам абстрактные изображение или поставьте цветную кляксу на листе, и пусть они придумают и нарисуют, что это может быть.

«Ассоциации»: назовите слово, а игроки должны быстро придумать ассоциации к нему.

«Сказочный герой»: Каждый игрок по очереди добавляет одно предложение к истории о вымышленном герое.

«Рисуем с закрытыми глазами»: Игроки рисуют что-то с закрытыми глазами, а потом показывают свои работы и объясняют, что они нарисовали.

«Сенсорная коробка»: Наполните коробку различными предметами с разной текстурой, и пусть игроки на ощупь угадают, что это.

«Запахи в баночках»: Используйте разные ароматы (специи, эфирные масла) и предложите игрокам угадать их по запаху.

Эти игры могут быть адаптированы под разные возрастные группы и уровни развития.

Игры — это мощный инструмент для развития дошкольников. Родители могут активно участвовать в этом процессе, создавая условия для обучения через игру. Важно помнить, что каждый ребенок уникален, и подходы к его обучению должны соответствовать его индивидуальным особенностям и интересам. Регулярные занятия с детьми не только помогут развить важные навыки, но и сделают процесс обучения увлекательным и радостным.

Шаркова Анна Владимировна

Учитель-дефектолог,

Егорова Ирина Евгеньевна

Учитель-логопед, МАОУ СОШ №4,
г.Боровичи, Новгородская область





Конспект интегрированно-го занятия с детьми второй младшей группы «А у нас в Рязани – грибы с глазами. Их едят, они глядят»

Цель: развитие речевой и познавательной активности, игровой деятельности и художественного творчества.

Задачи. Продолжать пробуждать интерес к рисованию. Познакомить детей с новым видом рисования — объём.

Продолжать развивать познавательную и речевую активность, мелкую моторику пальцев, воображение, память, внимание.

Воспитывать любовь к природе, желание её беречь и охранять. Продолжать воспитывать аккуратность в работе.

Интеграция образовательных областей. Речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Используемые материалы. Раздаточный: шаблоны грибов (на каждого ребенка), баночки с краской, кисточка (на каждого ребенка), клеенка, салфетка (на каждого ребенка). Демонстрационный: деревянные фигурки, демонстрационный материал к сказке

Методы и приёмы: наглядные (показ, демонстрация)

словесные (рассказ, беседа, объяснение, художественное слово)

практические (выполнение объёмного рисования).

Предварительная работа:

рассматривание картинок, иллю-

страций, фотографий и др. с изображением грибов

беседа «Как и где, растут грибы?», «Съедобные и несъедобные грибы», «Берегитесь: ядовитые грибы».

Организационный момент.

Воспитатель. - Здравствуйте, ребята. Давайте поприветствуем друг друга. Посмотрите друг на друга, улыбнитесь и скажите: «Здравствуйте!». (Дети говорят «Здравствуйте»)

Воспитатель: - Присаживайтесь, пожалуйста, на стульчики. (Стульчики стоят полукругом, воспитатель садится за стол, на котором расположен настольный театр.)

Основная часть.

Воспитатель. Вы любите сказки? (Дети говорят да.)

Воспитатель. А какие сказки вы знаете?

(Дети называют сказки, которые они знают: «Колобок», «Репка», ...)

Воспитатель. - Ребята сегодня я вас познакомлю с интересной новой сказкой, которая называется «Глазастые грибы». Давайте сядем правильно. Ноги вместе, руки на колени. Слушайте сказку.

Воспитатель рассказывает и показывает:

В Рязанской деревушке жили-были дед да баба. Как-то раз пошли они в лес за грибами. Набрали полную корзину грибов и уже домой собирались. Вдруг,

из — за кустов выскочил испуганный зайчик и закричал:

-Спасите! Помогите! За мной лиса гонится!

Пожалели старики зайку и спрятали его в корзинке с грибами. Прибежала лиса и стала деда с бабкой расспрашивать, не видели ли они зайчика?

-Нет, говорят дед да баба, — не пробегал. А лиса вокруг корзинки ходит, хвостиком помахивает.

-А что у вас в корзинке?

-Да вот грибы, отвечают дед с бабой. Посмотрела лиса и говорит:

-А грибы то с глазами. А дед ей и отвечает

-А у нас в Рязани — грибы с глазами. Их едят — они глядят.

Вот так и появилась поговорка «В Рязани грибы с глазами: их едят, а они глядят.

Давайте вместе ее повторим, произнесем.

Девочки начинают. Мальчики про-

должают.

Воспитатель: Понравилась вам сказка? (Дети говорят да.)

Воспитатель.

-А теперь ответьте на вопросы:

Какие герои встречаются в сказке? (дедушка, бабушка, заяц, лиса.)

Куда пошли дед и баба? Дети говорят в лес.

Про что эта сказка? (Про то как лиса подумала, что в корзинке лежат грибы с глазами.)

Что они там делали? Дети отвечают: грибы собирали.

Кого они там встретили? (зайчика)

А от кого зайчик прятался? (от лисы).

О какой пословице мы узнали в этой сказке?

Воспитатель:

-Молодцы со всеми вопросами справились.

Пришло время отдохнуть. Дети встают со стульчиков.

Ребята а где растут грибы. (Дети отвечают: в лесу.)

Воспитатель: Молодцы! Пойдёмте и мы в лес сходим!

Физкультминутка.

Утром дети в лес пошли (ходьба на месте)

И в лесу грибы нашли (размеренное приседание)

Коваленко Мария Викторовна
Кухаренко Марина Николаевна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад №149», г. Рязань





КОНСПЕКТ ФИЗКУЛЬТУРНОГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ «ДЕНЬ ПРЫГУНА» для детей раннего возраста (2-3 года)

Цель: Развить физические навыки у детей через игру и активные движения, а также способствовать социализации и взаимодействию между детьми.

Задачи: Способствовать развитию координации движений и ловкости.

Укреплять мышцы ног и общий физический тонус.

Формировать навыки выполнения различных видов прыжков

Формировать навыки выполнения инструкций и следования правилам игры.

Оборудование: Полоска ткани шириной 25-30 см. длина 2 м. (ручей); обручи 6-7 шт. на команду; мячи 2 шт.; маска мышки на взрослого, хвостики (ленты) по количеству детей.

Воспитатель - Ребята мы сегодня собрались для того, чтобы хорошенько повеселиться. Готовы? Тогда сделаем разминку.

Рано утром не ленитесь,
На разминку становитесь.

Разминка в кругу под весёлую музыку. В конце разминки сделать разные виды прыжков: прыжки на месте, прыжки ноги вместе – ноги врозь, произвольные прыжки.

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы, отлично размялись и попрыгали. Не устали? Хотите продолжать?

Дети – да!

В спортивный зал входит Заяц (переодетый взрослый).

Заяц – Здравствуйте, ребята! Я услышал, что здесь любят прыгать? Это правда?

Дети- да!

Заяц – Я тоже, очень люблю прыгать! Можно я останусь и попрыгаю с вами?

Дети- да!

Воспитатель – Оставайся зайчик с нами.

Заяц- Ура! Давайте назовём этот праздник «День прыгуна», согласны?

Дети – да!

Воспитатель – Для дальнейшего веселья разделимся на команды.

Воспитатель делит детей на две команды. Дети строятся друг за другом.

1 задание «Перепрыгни ручеек» (добежать до ручейка, прыжок двумя ногами, добежать до конуса, назад по прямой, передать эстафету следующему игроку)

Воспитатель- Молодцы, ребята, все перепрыгнули через ручей, никто не замочил ног. Хотите продолжать? Тогда вас ждет следующее задание.

2 задание «Попрыгунчики» (Прыжки из обруча в обруч, обручи разложены друг за другом)

Заяц: Молодцы, обе команды справились отлично. Ждем следующее задание!

Вот, ребята, вам мячи, — тренируйтесь ловкими. Превращаемся в кенгур!

3 задание «Кенгуру» (Мяч держать в руках перед собой прыгать вперед на двух ногах до конуса и обратно)

ФИЗКУЛЬТУРА

Заяц — Молодцы, ребята, все прыгали, как настоящие кенгуру!

Воспитатель — А сейчас мы с вами поиграем, вы превращаетесь в огурчики, а я в мышку, которая будет вас ловить.

Подвижная игра «Огуречик»

В одном конце спорт. зала – воспитатель «Мышка», в другом дети. Дети приближаются к мышке прыжками на двух ногах подприговорку, произносимую воспитателем:

Огуречик, огуречик,
Не ходи на тот кончик:
Там мышка живет,
Тебе хвостик отгрызет.

По окончании слов дети убегают на свои места, мышка их ловит за хвостики.

Воспитатель– Вот, и подошёл к концу наш «День прыгуна».

Заяц — Вы сегодня все, ребята, были просто молодцы, мне очень понравилось с вами прыгать и играть. Замечательный праздник получился, если соберётесь ещё попрыгать, то зовите, я обязательно к вам припрыгаю. Мне пора возвращаться в лес, и я хочу угостить вас яблоками.

Выносит корзину с яблоками.

Шарафиева Елена Евгеньевна
Вакулёно Анастасия Олеговна

Воспитатель, МБДОУ — детский сад № 588, г. Екатеринбург Свердловская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/41893-19381pdf.html>



Повышение уровня физической готовности и влияние подвижных игр на формирование произвольности поведения у старших дошкольников к обучению в школе

В ходе изучения и осмысления понятия – физическая готовность к обучению в школе, освещенного в работах А.А. Фадеева, который одним из первых исследователей сформулировавших идеи о том, что физическая готовность определяется морфологическим и функциональным развитием организма, и доказавшим, что если ребенок физически ослаблен, ему трудно сохранять осанку, сидя за партой, трудно работать на уроке из-за быстрой утомляемости, что для овладения письмом важно развитие мелких групп мышц [4, с.9]. Это подтверждается и государственными документами.

В законе «Об образовании в РФ» обозначено, что образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования являются преемственными (статья 63), а образование – непрерывным. Преемственность обеспечивается, прежде всего федеральными государственными образовательными

стандартами ДО и НОО. В основу ФГОС ДО и ФГОС НОО заложено много точек соприкосновения.

Цели ФГОС НОО являются как бы продолжением целей, поставленных ФГОС ДО. Таким образом, детский сад в нашем понимании является фундаментом образования, а школа – самоздание, где идет развитие образовательного и физического потенциала, базовой культуры личности.

Пять образовательных областей, обозначенных в ФГОС дошкольного

образования, имеют прямую проекцию на предметы основной образовательной программы начального общего образования, одной из которых, очень важной является физическое развитие.

Показатели слабой физической готовности детей к обучению в школе, задачи преемственных связей ДОО и начального звена школы, заложенные в государственных документах.

Стратегия развития физической культуры и спорта на период до 2020 года (Распоряжение правительства Российской Федерации от 7 августа 2009 г. No 1101-р)

направлена на создание новой национальной системы физкультурно-спортивного воспитания населения. Для этого необходима реализация комплекса мер, одна из

которых – обеспечение преемственности программ физического воспитания в образовательных учреждениях.

Одной из наиболее актуальных задач образовательной политики России является обеспечение равных стартовых возможностей для детей при поступлении в школу. Ее

решение связано с сохранением здоровья и развитием личности каждого ребенка.

Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса

«Готов к труду и обороне» (ГТО), утвержденный приказом Минспорта России от 08 июля 2014 года No575 так же ориентирует на повышение качества работы с детьми, т.к. к I ступени разработанных тестов относится возрастная группа от 6 до 8 лет. Данный опыт актуален для решения задач, поставленных в ФГОС ДО и ФГОС НОО, в которых говорится о том, что необходимо создать благоприятные условия для практико-ориентированного подхода и развития личности ребенка, обеспечивая ему возможность самопознания, самоопределения и самореализации в таких сферах деятельности как познавательная, здоровьесберегающая, культурная и досуговая, а также же обеспечения преемственных связей в образова-

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

нии и единых стартовых возможностей для всех детей к обучению в школе.

Всё вышеперечисленное ориентирует педагогов на качественно новые формы деятельности при формировании физической готовности старших дошкольников к обучению в школе, в чём и убеждены авторы опыта.

Прекрасным средством формирования физической готовности к обучению в школе являются подвижные игры. Подвижная игра – незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств. В педагогической науке подвижные игры рассматриваются как важнейшее средство всестороннего развития ребенка [3, с.67].

В опыте педагоги раскрывают роль преемственных связей со школой по организации подвижных игр, способствующих как развитию физических и умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества, культуры народа.

Проблема исследования физической готовности является значимой для педагогики и психологии. Прогрессивные русские ученые – педагоги, гигиенисты (П. Ф. Лесгафт, А.П.

Озерова Наталья Владимировна
Надеждина Наталья Анатольевна

Воспитатель, МБДОУ детский сад №88, г. Белгород, Белгородская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/41902-19381pdf.html>

Спортивное лето в детском саду: развитие двигательной активности дошкольников.

Лето – это самое благодатное время года. На улице тепло и есть возможность гулять, играть столько, сколько пожелаешь. Разумеется, для ребенка это счастливое время активности и движения. Простор и свежий воздух необходимы для здоровья и гармоничного развития ребенка.

А.С. Гончарова

В летний оздоровительный период основное внимание должно быть отведено физкультурно-оздоровительной работе, в которую вовлекаются все воспитанники детского сада.

Утренняя гимнастика и прием детей летом, проводится на участке, так как именно в теплое время года значи-



тельно улучшаются условия для развития движений детей. Кроме этого физкультурные занятия также проводятся на свежем воздухе, на спортивной площадке. Спортивная площадка должна быть оборудована необходимыми пособиями для развития основных движений: яма с песком для прыжков в длину; гимнастическое бревно; полоса препятствий; сенсорная дорожка. Что позволяет детям охотно пользоваться ими как на занятиях, так и в самостоятельной двигательной деятельности с целью закрепления навыков в основных видах движений и развития ловкости.

Чтобы общеразвивающая физическая подготовка носила системный характер, можно разработать план, ориентируясь по дням недели:

понедельник – различные виды

метания, прыжки, ползание, лазание, упражнения на равновесие;

вторник – занятие на развитие двигательных физических качеств;

среда – игры с мячами, «Школа мяча», элементы спортивных игр;

четверг – летние забавы (игры со скалками, игра в «классики»);

пятница – различные развлечения.

Этот план корректируется, учитывая двигательный опыт детей, их интересы, материальную базу; включают спортивные упражнения на велосипедах, самокатах, народные игры и др.

Оснащение участков выносным нетрадиционным спортивным оборудованием и спортивным инвентарем увеличивает интерес детей к самостоятельной двигательной деятельности.

Спортивные упражнения: упражнения в метании, бросании и ловле мяча, способствуют подготовке детей к спортивным играм (баскетбол, волейбол). Имея на территории детского сада футбольное поле, площадку для волейбола и баскетбола в летний период можно обучать детей этим спортивным играм. Конечным результатом чего может стать проведение матчей по футболу.

Хорошо, если на участке детского сада оборудованы специальные дорожки для езды на велосипедах и самокатах и имеется необходимое оборудование. Детям можно предлагать задания с постепенным усложнением: езда по прямой, по кругу, друг за другом, по извилистой дорожке, по дорожке с различным грунтом и т.д. Значительный интерес у них вызывают игры-забавы: «Не задень», «Змейка», «Восьмерка», «Заезд парами медленным ходом», эстафеты и велопробеги.

Особое место в физкультурно-оздоровительной работе должно быть отведено таким формам активного отдыха, как физкультурные праздники и досуги. Такие мероприятия всегда наполнены веселыми занимательными упражнениями, встречей с любимыми героями, неожиданными сюрпризами. Пребывание на свежем воздухе, игры с водой, разнообразная двигательная деятельность способствует укреплению здоровья, закаливанию организма, обогащению двигательного опыта детей, что позволяет повысить интерес детей к движениям. При организации летних праздников необходимо знакомить детей с русскими народными праздниками с особенностями

их проведения. Ну и конечно без внимания не должны остаться и родители, которые могут принять активное участие в «Веселых стартах» и «Летних олимпийских играх»

Игры-забавы – это по существу физические упражнения в игровой форме с музыкальным сопровождением или без.

Предлагаем перечень некоторых летних игр-забав:

Игры с мячом (эстафеты с мячом, свободные игры с мячом, «козёл», элементы игрового баскетбола, волейбол).

Соревнования – поединки (эстафеты разного вида, захваты крепости, выталкивание из круга).

Игры с вертушкой (игры забавы).

Игры на асфальте (классики, пятнашки).

Игры с песком и водой (с колокольчиками, с бумажным змеем, с мыльными пузырями.).

Игры с музыкальным сопровождением (хороводы, пение, танцы.).

Русские народные игры (палочка выручалочка, лапта, ловушки, бабки, жмурки и т.д.).

Метание стрелки (попади в кольцо, метание дисков, набрасывание колец, кто дальше, летающие тарелки и др.).

«Школа мяча» (игра с малым мячом, футбол у стены, целься вернее и т.д.).

10. Занятная верёвочка (прыгалки-скакалки, неуловимый шнур, прыжки со шнуром и т.д.).

11. Прыжки (прыгалка-резинка, попрыгунчики, чехарда, прыжки в длину с разбега, с высоты, из обруча в обруч и т.д.).

12. Игры и упражнения на равновесие (упрямый козлик, ходьба по скамейке, бревну, ножная качалка, кто дольше простоит на одной ноге.).

13. Спортивные упражнения (катание на велосипеде, на самокате, купание, плавание.).

Гончарова Анна Сергеевна

Инструктор по физической культуре,

Шут Светлана Владимировна

Воспитатель, МБДОУ №92, г. Красноярск

Конспект интегрированно-го занятия-развлечения для детей с ОВЗ в подготовительной к школе группе «Да здравствует сюрприз!»

Цель: Развивать способности детей к переключению внимания, расширению их кругозора, развитию координации, ловкости движений в ходе подвижных игр, позволяющие дошкольникам реализовать свои речевые, интеллектуальные и физические навыки.

Задачи: Образовательные: Закреплять знания, полученные на коррекционных занятиях;

Закрепить навыки счета в пределах 10;

Закрепить знания о гласных и согласных звуках, умение их дифференцировать на твердые и мягкие согласные звуки;

Закрепить умение делить слова на слоги, определять их количество;

Закреплять умение делать обобщения, находить лишний предмет, способствовать речевому развитию.

Развивающие:

Развивать сообразительность, внимание, память, наблюдательность; Развивать логическое мышление.

Воспитательные

Продолжить формировать умение взаимодействовать со сверстниками в командных играх;

Воспитывать самостоятельность, умение слушать.

Интегрируемые области:

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Физическое развитие.

Методические приемы:

Игровой (использование сюрпризного момента);

Наглядный (использование предметных картинок, карточек с математическими примерами, цифр, дидактического пособия «Слоговые домики», игрушек, паззлов);

Словесный (напоминание, вопросы, индивидуальные ответы детей).

Оборудование: 2 демонстрационных доски, спортивный инвентарь для проведения подвижных игр, обручи по количеству детей.

Ход занятия Дети входят в спортивный зал под музыкальное сопровождение «Да здравствует сюрприз» из фильма «Незнайка с нашего двора»

(музыка М. Минкова) и строятся в шеренгу.

Логопед: Здравствуйте, взрослые! Здравствуйте, ребята!

Мы собрались сегодня, чтобы участвовать в необычном занятии, которое называется «Да здравствует сюрприз!» Увлекательные и интересные испытания ждут вас сегодня. Ребята, а вы любите сюрпризы?

Дети: Да, любим.

Логопед: Сегодня вас ждет тоже сюрприз. Но вам предстоит пройти шесть веселых испытаний. В каждом из них вам будет нужно не только выполнить какое-то задание, но и преодолеть несложное препятствие. За каждое испытание вы получите фрагмент картинки. И только когда все части ее будут собраны воедино, вы, посмотрев на неё, сможете узнать, какой же сюрприз ожидает вас. Будьте внимательны, действуйте дружно. А мы желаем вам удачи!»

Инструктор по ФИЗО приглашает детей на разминку:

«Врассыпную все вставайте и разминку начинайте!

Слушайте внимательно, делайте все старательно!

Назову предмет большой и неживой- очень быстро встаньте.

Если маленький и неживой – на корточки присядьте!»

Педагог называет слова: МУРАВЕЙ, ДОМ, ЁЖИК, МУХА, ШКАФ, ЗАЙЧИК, ПОДЪЕМНЫЙ КРАН, САМОЛЁТ, МЫШКА, КОТЁНОК. Дети приседают, если предмет живой и маленький, и поднимаются в полный рост и поднимают руки вверх, если предмет неживой и большой.

Испытание первое: Дети делятся на две равные команды. Дефектолог раздает ребятам мягкие игрушки. Инструктор по ФИЗО раскладывает на полу обручи красного, синего и зеленого цвета.

Логопед: первое испытание называется «Найди и займи свой обруч»

Напомните, что такое «звук»?

Дети: Звук – это то, что мы слышим и произносим.

Логопед: Какими бывают звуки?

Дети: Звуки бывают гласными и согласными.

Логопед: Как определить, звук гласный или согласный?

Дети: Гласные звуки можно петь и тянуть, согласные произносятся отры-

висто, с преградой во рту.

Логопед: Прослушайте первое задание.

«На игрушку посмотрите, первый звук определите.

Если звук гласный – занимайте обруч красный.

Твёрдый звук произнесем – в синий обруч мы зайдем.

А мягкий звук произнесем – зелёный обруч мы займем»

Дети определяют первый звук в слове – названии своей игрушки и по команде занимают обруч нужного цвета. Когда все обручи будут заняты, логопед обращается к двум детям из разных команд и просит проверить, все ли обручи заняты правильно, и исправить ошибки, если они есть. После испытания каждой команде вручается первый фрагмент картинки.

Испытание второе: инструктор по ФИЗО выстраивает из обручей две дорожки. Логопед выставляет на демонстрационных досках карточки ди-



дактического пособия «Четвертый – лишний», дефектолог раздает детям магнитные фишки.

Дефектолог: переходим ко второму испытанию, которое называется «Спрячь лишнюю картинку»:

«Посмотрите на картинку

И попробуйте понять,

Кто же здесь четвёртый- лишний?

Постарайтесь угадать!»

Татарникова Ольга Васильевна

Учитель-дефектолог,

Серова Жанна Владимировна

Учитель-логопед,

Кувалдин Николай Андреевич

Инструктор по физической культуре, ГБОУ Школа № 1371 «Крылатское», г.Москва



Развитие социально-нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

В соответствии с Указом Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» среди традиционных ценностей, которые выступают нравственными ориентирными, формирующими мировоззрение граждан России, выделяются жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, созидательный труд, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение и т.д. Эти ценности являются основой развития социально-нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста, которые могут успешно быть развиты посредством театрализованной деятельности.

Театрализованная деятельность способствует решению личностных проблем, самовыражению и саморазвитию, в ней приобретаются навыки общения и социализации. Театрализованная деятельность способствует развитию социально-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста, поскольку игровые действия основаны на литературных и фольклорных произведениях, содержащих в подтексте проблемы такого характера.

Благодаря восприятию и пониманию литературных произведений, конкретно, анализу поступков литературных героев, которые педагог разбирает при подготовке к театрализованной деятельности, ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем, выражает своё собственное отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образцами для подражания. Это позволяет педагогам оказывать воспитательное влияние на

детей.

В.А. Сластенин отмечает, что в старшем дошкольном возрасте у ребенка продолжает развиваться мышление, формируются представления об окружающем мире, о людях среди которых находится ребенок, о самом себе, складывается самооценка. «В этом возрасте ребенок обучается взаимодействовать с окружающими людьми в совместной с ними деятельности, усваивает нравственные правила и нормы, подражая взрослым, что позволяет ему в дальнейшем хорошо сходиться с людьми, налаживать с ними нормальные деловые и личные взаимоотношения». Ребенок старшего дошкольного возраста способен понимать и давать оценку своему поступку, может проявить сочувствие и отзывчивость к близким его людям, которые его окружают, к сверстникам.

Л.В. Артемова отмечает, что включенность ребенка в театрализованную деятельность помогает ему выявить свои чувства, мысли, переживания. Дети старшего дошкольного возраста, перевоплощаясь в образ героя произведения, добровольно принимают и присваивают свойственные ему черты. Самостоятельное разыгрывание роли позволяет им формировать опыт нравственного поведения, умение поступать в соответствии с нравственными нормами. Таково влияние на дошкольников как положительных, так и отрицательных образов героев произведений.

Содержания занятий по театрализованной деятельности в детском саду по методике М.Д. Махневой включает в себя: обыгрывание сценок и сказок; рассматривание иллюстраций к художественным произведениям; придумывание окончания сказок; просмотр спектаклей и беседы по ним; игры-драматизации; упражнения по формированию невербальной и вербальной выразительности исполнения.

Вместе с тем, развивающий потенциал театрализованной деятельности в развитии социально-нравственных качеств в дошкольных образовательных организациях используется недостаточно, что можно объяснить наличием двух противоречащих друг другу тенденций в способах её организации.

Первая тенденция «Театрализованная деятельность применяется главным образом в качестве некоего «зрелища» на праздниках». Стремле-

ТЕАТР

ние добиться хороших результатов заставляет педагогов заучивать с детьми не только тексты, но и интонации, и движения в ходе неоправданно большого числа индивидуальных и коллективных репетиций. Ребенка обучают быть «хорошим артистом». И, как результат, зрелище состоялось, спектакль понравился зрителям. Однако освоенные таким образом умения не переносятся детьми в свободную игровую деятельность.

Вторая тенденция «Невмешательством взрослого». На практике оно часто перерастает в полное отсутствие внимания со стороны педагога к этому виду игровой деятельности: дети предоставлены самим себе, а педагог только готовит атрибуты для «театра». Из группы в группу ребенка сопровождает однотипный набор шапочек, масок, элементов костюмов, фигурок героев. Следствием является почти полное отсутствие театрализованной деятельности в игровом опыте детей.

В настоящее время в содержании федеральной образовательной программы обозначена театрализованная деятельность как важный компонент образовательной деятельности уже с 2х лет.

Волошенко Ирина Алексеевна

Воспитатель,

Фесюк Галина Ивановна

Музыкальный руководитель,
МБДОУ д/с 70, г. Белгород



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/teatr/41900-19381pdf.html>



Мастер-класс по изготовлению мягкой игрушки для театрализованной деятельности «Курочка Ряба»

Творчество – это не просто занятие для досуга, это важнейший инструмент развития ребенка. Как говорил великий русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский: «Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества»

Сегодня я предлагаю вашему вниманию увлекательный мастер-класс по изготовлению мягкой игрушки «Ку-

рочка Ряба» из нейлоновой перчатки и фетра. Эта игрушка станет отличным помощником в работе с детьми раннего дошкольного возраста.

Цель: создание необычной игрушки для формирования у детей раннего дошкольного возраста интереса к игровой и театральной деятельности.

Мой опыт показывает, что мягкая игрушка «Курочка Ряба» из перчатки особенно эффективна:

В период адаптации (помогает малышам быстрее привыкнуть к детскому саду);

При организации режимных моментов;

В музыкальной деятельности;

В сюжетно-ролевых играх;

На занятиях по развитию речи.

Для создания мягкой игрушки «Курочка Ряба» нам понадобятся:

Нейлоновая или хлопчатобумажная перчатка;

Синтепон;

Фетр красного и белого цвета;

Ленточка;

Ножницы, иголка с ниткой;

Клеевой пистолет.

Пошаговый процесс изготовления:

Наполняем перчатку синтепоном, начиная с большого пальца.

Постепенно заполняем синтепоном всю перчатку.

Подворачиваем низ перчатки вовнутрь и зашиваем.

Завязываем пальчики ленточкой – это будет хвостик курочки.

Из красного фетра вырезаем клюв и хохолок, а из белого два крылышка.

Приклеиваем эти детали на свои места – игрушка «Курочка Ряба» готова!

Важно отметить, что пособие можно использовать как в образовательной деятельности, так и в свободной игровой деятельности детей.

В заключение хочется сказать, что такая игрушка станет вашим помощником в работе с малышами, поможет создать теплую, доверительную атмосферу в группе и сделает занятия более увлекательными.

Лустенкова Арина Сергеевна

Воспитатель, ГБДОУ № 35, Пушкинского района, города Санкт-Петербург



Конспект занятия по формированию элементарных математических навыков «Путешествие в страну геометрических фигур» в рамках билингвальной среды

Цель: повысить интерес к математическому и языковому развитию

Упражнять в счете в пределах 10 в прямом и обратном порядке;

Закреплять знания детей о геометрических фигурах, умение делить круг на 2 части, путем сгибания, совмещая противоположные стороны.

Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание.

Стимулировать развитие мыслительных способностей, любознательность, познавательность. Развивать умение четко, быстро отвечать на поставленные вопросы. Развивать умение ориентироваться в пространстве.

Воспитывать дружеские взаимоотно-

я хочу проверить ваши знания. Я буду задавать вопросы, а вы отвечайте быстро. Please, start answering the questions.

1. РАЗМИНКА

- Какое сейчас время года? What is the season now?

- перечислите все осенние месяцы.

- Сейчас утро или вечер? Is it morning or evening?

- How many fingers are on one hand? Сколько пальцев на одной руке?

- Сколько углов у треугольника? Сколько раз в году бывает день рождения?

Сколько носов у трех котов?

Сколько ушей у двух мышей?

- Well done. Молодцы вы были очень внимательны и ответили на все вопросы. Sit down, please. Look at the letters from the Queen of mathematics.

How many letters are there on the board? 5

Ok, what colour are the letters?

- let's open the first letter. What is it?

- Rectangle

Как вы думаете, какое настроение у прямоугольника? (грустное)

А почему он грустит? (потому что он один. Рядом нет его друзей)

- А с кем у нас дружит прямоугольник?

- Let's find its friends. Давайте найдем его друзей в предметах, которые нас окружают. Please, take a sheet of paper. The page is number 1. Я буду называть предмет, а вы должны изобразить его геометрической фигурой.

(a plate) Тарелка, (a door) дверь, (a roof of house) крыша дома, (a cucumber) огурец, (a side of a cube) грань кубика.

- Please call the geometric shapes. How many geometric shapes did you draw? 5

- Great! The first exercise is done.

- А сейчас я предлагаю поселить все геометрические фигуры в один дом, тогда они будут соседями и никогда друг друга не потеряют.

Please, take again a sheet of paper. The page is number 2. Take the glue. Listen carefully. Слушайте внимательно. Прямоугольник будет жить в центре листа, круг – над прямоугольником, овал – под прямоугольником, справа от прямоугольника поселился квадрат, слева – треугольник. Чтобы дом стал уютным, светлым, нарядным нужно его украсить. В левый верхний угол

поместите солнышко, в правый верхний угол – облако, левый нижний угол украсим бабочкой, а правый нижний – цветочком. Мне кажется, у прямоугольника изменилось настроение. И вы я смотрю, тоже заулыбались. Ребята, у меня появилась идея, назвать этот дом «Дом дружбы». The house of friendship.

- Let's open the next envelope which is between the blue and the pink envelopes. What colour is it? – yellow

What is it? There are the leaves in envelope. Давайте соберем листочки. Наши листочки непростые, они с цифрами. Под музыку вы собираете листочки и выстраиваетесь по порядку. Назовите ваши цифры по-английски.

Число 3, назови своих соседей. Теперь такая же игра, только постройтесь в обратном порядке.

Excellent. Now let's open the next envelope. It is not blue, it is not green. What colour is it?

- Pink.

- А здесь задачи, работа с веером. Показывайте ответ, выбрав правильное число.

- 1. Задали детям в школе урок:

- Прыгает в поле десять сорок.

Девять взлетели, сели на ели

- Сколько осталось в поле сорок?

-

- 2. Четыре спелых груши

- На веточке качалось.

Две груши снял Павлуша

- А сколько груш осталось?

-

3. В класс вошла Марина

А за ней — Ирина

- А потом пришел Игнат.

- Сколько стало всех ребят?

-

4. Два цыпленка стоят

- Два в скорлупке сидят.

- Сколько будет детей

- У наседки моей?

-

- 5. К серой цапле на урок

- Прилетело семь сорок.

- А из них лишь три сороки

- Приготовили уроки.

- Сколько лодырей — сорок

- Прилетело на урок?

Двухшерстнова
Вера Александровна

Воспитатель, ГБОУ Школа № 1748,
г. Москва

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/uchim-inostrannyi/41909-19381pdf.html>

Викторина по ПДД

Цель: Закрепить знания детей по правилам дорожного движения.

Задачи: Уточнить и закрепить знания о правилах поведения пешеходов.

Закрепить знания детей и взрослых о дорожных знаках, о назначении светофора, о его сигналах.

Развивать мышление, память, речевую активность.

Продолжать формировать интерес к различным формам изучения и закрепления правил дорожного движения.

Пропаганда основ безопасного поведения на дороге, изучение правил дорожного движения.

Воспитывать ответственность родителей за обеспечение безопасности своих детей.

Ведущая: Здравствуйте, друзья! Мы начинаем нашу веселую игру – викторину по правилам дорожного движения. Соревноваться между собой будут 2 команды.

Команды представьтесь

Пешеходы -Каждый пешеход без сомненья должен знать правила дорожного движения

Пассажиры-Сев в транспорт лишь однажды, пассажиром станет каждый

Послушайте внимательно условия игры: за каждый правильный ответ участники будут получать жетоны, побеждает та команда, которая соберет наибольшее количество жетонов.

Помни правила движения

Как таблицу умножения,
Знай всегда их назубок:

По городу по улице

Не ходят просто так

Когда не знаешь правила

Легко попасть впросак.

Все время будь внимательным

И помни наперед:

Свои имеют правила

Водитель и пешеход.

Ребята, я желаю вам удачи.

1 конкурс «Вопрос — ответ»

Как называется часть улицы, по которой идут пешеходы? (тротуар)

Как называется место ожидания пассажирского транспорта? (остановка)

Как называется прибор для регулировки движения? (светофор)

Для чего служит светофор? (для регулировки движения)

Сколько сигналов у пешеходного светофора? (два)

Какого сигнала нет у пешеходного

светофора? (желтого)

Где нужно переходить улицу? (по пешеходному переходу)

При каком сигнале светофора можно переходить дорогу? (зеленый)

Если человек находится внутри транспортного средства, то, как он называется? (водитель, пассажир)

Как правильно перейти, дорогу выйдя из автобуса или машины? (ждать, пока автобус не уедет)

Можно или нет играть на проезжей части? (нет)

Нужно ли соблюдать правила дорожного движения? (да)

Как нужно вести себя в общественном транспорте? (не шуметь, не мусорить, не драться, уступать пожилым людям место)

Назови виды транспорта? (воздушный, наземный, водный, подземный)

Подвижная игра «ПЕРЕДАЙ ЖЕЗЛ»

Играющие выстраиваются в круг. Жезл регулировщика передается игроку слева. Обязательное условие:

принимать жезл правой рукой, переложить в левую и передать другому участнику. Передача идет под музыку. Как только музыка прерывается, тот, у кого оказывается жезл, поднимает его вверх и называет любой вид транспорта (или дорожный знак). За мешкавший или неверно назвавший, выбывает из игры. Побеждает последний оставшийся игрок.

2 конкурс «Загадки»

1. Вот так чудо-чудеса!

Подо мной два колеса.

Я ногами их верчу

И качу, качу, качу! (велосипед)

сипед)

2. Есть и водный, и воздушный,

Тот, что движется по суше,

Грузы возит и людей.

Что это? Скажи скорей! (транспорт)

3. Ночь темна.

Уж солнца нет.

Чтобы ночь пришла без бед,

Нужен людям маячок –

Одноогий светлячок (фонарь)

4. Этот конь не ест овса,

Вместо ног — два колеса.

Сядь верхом и мчись на нем!

Только лучше правь рулем! (велосипед)

сипед)

5. Поезд быстро-быстро мчится!

Чтоб несчастьем не случиться,

Закрываю переезд –

ВИКТОРИНЫ

Запрещен машинам въезд (шлагбаум)

6. Смело в небе проплывает

Обгоняя птиц полёт

Человек им управляет

Что такое? (самолёт)

7. Если ты спешишь в пути

Через улицу пройти

Там иди, где весь народ,

Там, где знак есть... (переход)

8. Спозаранку за окошком стук, и звон, и кутерьма.

По прямым стальным дорожкам ходят красные дома (трамвай)

9. Выходя на проезжую часть, приготовь заранее

Вежливость и сдержанность,

А главное — ... (внимание)

10. Дом по улице идет, на работу всех везет.

Носит обувь на резине и питается бензином (автобус)

3 конкурс «Загадочные знаки»



Воспитатель показывает дорожные знаки, дети говорят название знака, к какой группе знаков относятся, где используются.

Землю роет человек,

Почему проезда нет?

Может быть, здесь ищут клад?

Иль старинные монеты

Кель Ирина Андреевна

Резлер Жанна Геннадьевна

Велицян Наира Робертовна

Степкина Виктория Александровна

Воспитатель, МБ ДОУ «Детский сад № 177», г. Новокузнецк, Кемеровская область - Кузбасс

«Роль семьи в воспитании ребенка»

Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьей. В ней закладываются основы личности ребенка, и к поступлению в школу он уже более чем наполовину сформировался как личность.

Семья может выступать в качестве как положительного, так и отрицательного фактора воспитания. Положительное воздействие на личность ребенка состоит в том, что никто, кроме самых близких для него в семье людей, не относится к ребенку лучше. И вместе с тем, никакой другой социальный институт не может потенциально нанести столько вреда в воспитании детей, сколько может сделать семья. Ребенок копирует поведение взрослых. Это бывает как неосознанно в младшем возрасте, так и осознанно в



старшем.

В связи с особой воспитательной ролью семьи возникает вопрос о том, как сделать так, чтобы максимизировать положительные и свести к минимуму отрицательные влияния семьи на воспитание ребенка. Для этого необходимо точно определить внутрисемейные социально-психологические факторы, имеющие воспитательное значение.

Главное в воспитании маленького человека – достижение душевного единения, нравственной связи родителей с ребенком. Родителям ни в коем случае не стоит пускать процесс воспитания на самотек и в более старшем возрасте, оставлять повзрослевшего ребенка наедине самим с собой.

Именно в семье ребенок получает первый жизненный опыт, делает первые наблюдения и учится как себя вести в различных ситуациях. Очень важно, чтобы то, чему мы учим ребенка, подкреплялось конкретными примерами, чтобы он видел, что у взрослых теория не расходится с практикой.

Одной из задач родителей является нахождение общего решения, убеждение друг друга. Если придется идти на компромисс, то обязательно, чтобы основные требования сторон были удовлетворены. Когда один родитель принимает решение, он обязательно должен помнить о позиции второго. Далее, нужно сделать так, чтобы ребенок не видел противоречий в позициях родителей (обсуждать вопросы без него). Дети быстро «схватывают» сказанное и легко маневрируют между родителями, добываясь выгоды.

Родители, принимая решение, должны на первое место ставить не собственные взгляды, а то, что будет более полезным для ребенка.

В каждой семье объективно складывается определенная, далеко не всегда осознанная ею система воспитания. Здесь имеется в виду и понимание целей воспитания, и формулировка его задач. Могут быть выделены 4 типа семейных взаимоотношений: диктат, опека, «невмешательство» и сотрудничество.

Диктат в семье проявляется в систематическом поведении одними членами семейства (преимущественно взрослыми) инициативы и чувства собственного достоинства и других его членов. Родители, разумеется, могут и должны предъявлять требования к своему ребенку, исходя из целей воспитания, однако безоглядная авторитарность родителей, игнорирование интересов и мнений ребенка, систематическое лишение его права голоса при решении вопросов — все это гарантия серьезных неудач формирования его личности.

Опека в семье – это система отношений, при которых родители, обеспечивая своим трудом удовлетворение всех потребностей ребенка, ограждают его от каких-либо забот, усилий и трудностей, принимая их на себя. Вопрос об активном формировании личности отходит на второй план. Именно эти дети оказываются более неприспособленными к жизни в коллективе.

Если диктат предполагает приказ, жесткий авторитаризм, то опека – забота, ограждение от трудностей. Однако результат во многом совпадает: у детей отсутствует самостоятельность, инициатива, они так или иначе отстранены от решения вопросов.

Система межличностных отношений в семье, строящаяся на признании возможности независимого существования взрослых от детей, может порождаться тактикой «невмешательства». При этом предполагается, что могут сосуществовать два мира: взрослые и дети, и ни тем, ни другим не следует переходить намеченную таким образом линию. Чаще всего в основе этого типа взаимоотношений лежит пассивность родителей как воспитателей.

Сотрудничество предполагает опосредственность межличностных отношений в семье общими целями и задачами совместной деятельности, ее организацией и высокими нравственными ценностями. Именно в этой ситуации преодолевается эгоистический индивидуализм ребенка. Семья, где ведущим типом взаимоотношений является сотрудничество, обретает особое качество, становится группой высокого уровня развития – коллективом.

Большое значение в становлении самооценки имеет стиль семейного воспитания, принятые в семье ценности. От условий воспитания в семье зависит адекватное и неадекватное поведение ребенка. Дети, у которых занижена самооценка, недовольны собой. Это происходит в семье, где родители постоянно порицают ребенка, или ставят перед ним завышенные задачи. Неадекватность также может проявляться с завышенной самооценкой. Это происходит в семье, где ребенка часто хвалят, и за мелочи и достижения дарят подарки (ребенок привыкает к материальному вознаграждению). Ребенка наказывают очень редко, система требования очень мягкая.

Боровинская Анна Николаевна

Воспитатель, МБДОУ «Сертоловский ДСКВ №2», Ленинградская область, г. Сертолово

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/vospitanie/41908-19381pdf.html>

Игровые этюды как средство воспитания у детей 4–5 лет сочувствия и сопереживания

Аннотация: в статье описывается значимость воспитания сочувствия и сопереживания у детей 4–5 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Описывается сущность игровых этюдов как способа развития сочувствия и сопереживания. Приводятся основные механизмы использования игровых этюдов в работе с дошкольниками 4–5 лет.

Ключевые слова: игровые этюды, дошкольники, воспитание сочувствия и сопереживания, эмпатия, эмоциональная поддержка.

Развитие сочувствия и сопереживания (эмпатии) у детей старшего дошкольного возраста является крайне актуальной задачей современного образования и воспитания, особенно в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО). Актуальность обусловлена следующими факторами.

ФГОС ДО подчеркивает значимость социально-коммуникативного развития ребенка[3]. Сочувствие и сопереживание являются фундаментом для построения здоровых и гармоничных отношений с окружающими. Без способности понимать и разделять чувства других, ребенку сложно эффективно взаимодействовать со сверстниками, адаптироваться в коллективе, решать конфликты и строить дружеские связи.

Сочувствие является важной составляющей эмоционального интеллекта, который в свою очередь, играет ключевую роль в успешной адаптации к жизни, эффективной коммуникации, и умении управлять своими эмоциями. Дети с развитой эмпатией лучше понимают себя и других, что помогает им в решении различных жизненных ситуаций.

Развитие сочувствия снижает вероятность проявления агрессивного поведения. Ребенок, способный сопереживать жертве, с меньшей вероятностью будет участвовать в травле или проявлять жестокость.

Кроме того, сочувствие и сопереживание лежат в основе формирования нравственных ценностей, таких как доброта, милосердие, сострадание, ответственность. ФГОС ДО ориентирован на формирование у детей

«первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках» [3]. Сочувствие позволяет ребенку осознать ценность человеческой жизни, почувствовать свою причастность к обществу и ответственность за свои поступки.

Сочувствие и сопереживание способствуют формированию активной гражданской позиции, готовности помогать другим, заботиться об окружающем мире. Ребенок, способный сочувствовать, более склонен к участию в благотворительных акциях, волонтерской деятельности, проявляет интерес к проблемам общества.

Немаловажным является также еще и то, что дети с развитым сочувствием легче адаптируются к новым условиям школьной среды, устанавливают хорошие отношения с учителями и одноклассниками, более успешно осваивают учебный материал, поскольку умеют слушать и понимать других. Сочувствие и сопереживание улучшают коммуникативные навыки ребенка, способствуют развитию умения понимать не только вербальные, но и невербальные сигналы, что является важным условием для эффективного общения и сотрудничества.

В современном мире наблюдается тенденция к разобщенности, индивидуализму и дефициту эмпатии. Социальные сети, виртуальная реальность, высокая конкуренция могут приводить к снижению чувствительности к чувствам других людей. Развитие сочувствия у детей является важным противодействием этим негативным тенденциям.

Одним из эффективных способов развития сочувствия и сопереживания у детей 4–5 лет являются игровые этюды.

Этюд – это слово из французского языка, которое значит «учение». В обучении детей, этюд – это небольшая сценка, которую придумывают прямо

во время игры. Этюды помогают детям лучше говорить, правильно произносить слова, использовать разные интонации, красиво выражать свои мысли, улучшают память, внимание и учат координировать движения[4].

Занятия этюдами очень важны для развития чувств ребенка, помогают ему переживать разные эмоции и знакомиться с важными ценностями. Этюды учат детей понимать чувства других, сочувствовать и сопереживать героям, а также дают опыт общения и поведения в обществе.

Преимущества использования игровых этюдов заключаются в следующем. Посредством этюдов дети вовлекаются в определенный эмоциональный опыт. Они активно включаются в игровой процесс, эмоционально проживают роли, что способствует лучшему пониманию и запоминанию.

Кроме того, у детей происходит развитие эмпатии. С помощью игровых этюдов они учатся ставить себя на место другого человека, чувствовать его эмоции, понимать мотивы поведения.



ния.

Происходит развитие невербальной коммуникации: дети учатся распознавать эмоции по мимике, жестам, интонациям. После этюда важно обсудить с детьми их чувства и переживания, что способствует развитию рефлексии и осознанности. Также игровые этюды позволяют детям выражать свои эмоции без страха осуждения, в атмосфере принятия и понимания.

При проведении игровых этюдов важно учитывать необходимость соблюдения следующих моментов[1]. Сценарий этюда должен быть продуман заранее, подготовлены необходимые материалы (картинки, игрушки, музыку).

Хлыбова Анастасия Максимовна

Студент, Вятский государственный университет, г.Киров

Конспект НОД «По дороге знаний»

Цель: обобщение и закрепление знаний у детей старшей группы.

Задачи: Обучающие: закреплять характерные признаки времен года, названий месяцев, дней недели

упражнять в назывании утро, день, вечер, ночь, имеют представление о смене частей суток

закреплять счёт количественных и порядковых числительных (в пределах 10, умение различать геометрические фигуры; закрепить умение определять количество слогов и звуков в слове.

закрепление умения употреблять обобщающие слова.

Развивающие: развивать у детей интерес к самостоятельному решению познавательных и творческих задач, логическое мышление, любознательность, развивать внимание и память

расширять словарный объём детей, диалогической речи

закреплять умение устанавливать причинно — следственные связи

развивать моторику рук.

Воспитательные:

воспитывать любознательность, наблюдательность



воспитывать взаимовыручку, самостоятельность

воспитывать у детей доброту, отзывчивость, дружеское взаимоотношение между детьми.

Ход занятия Воспитатель: Ребята, давайте поприветствуем друг друга.

Здравствуй, правая рука.

Здравствуй, левая рука.

Здравствуй, друг.

Здравствуй, друг.

Здравствуй, здравствуй, дружный круг.

Воспитатель: Ребята, я хочу сообщить вам очень важную информацию. Сегодня утром на почту садика пришло письмо для нашей группы от Королевы Знаний. Вам интересно, что же

в этом письме? (да)

Воспитатель читает письмо: Здравствуйте, ребята, я Королева Знаний, прошу у вас помощи! Злая колдунья заколдовала всех жителей моей страны, здесь всё перепуталось: – утро стало ночью, день – вечером, летом идёт снег, птицы все спрятались, цифры перемешались. Жители потерялись в пространстве — дома стоят вверх ногами и пустые, никто не знает где право, а где лево.

Я наблюдала за вашими успехами на занятиях и уверена, что вы сможете помочь моей стране и ее жителям! Выполните все задания, в конвертах, и тогда злая колдунья навсегда покинет нашу страну! Я желаю вам удачи!

С любовью, Королева Знаний...

Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие в страну Знаний и прогнать колдунью.

Воспитатель:

- Нам предстоит путешествовать по Стране Знаний. Скажите, на чём можно путешествовать? (дети перечисляют виды транспорта и называют его предназначение: воздушный, наземный, водный, подземный (метро))

Воспитатель: Королева живет в стране знаний, а как называется страна, в которой мы живём? (Россия – это наша большая родина)

- Какая наша страна, чем она знаменита? (дети рассказывают о государственных символах, народах, праздниках и традициях страны)

- Столица нашей Родины? (Москва)

- Как называется край в котором мы живём (Крым)

- Где расположен Крым? (на Крымском полуострове)

- Какие моря омывают крымский полуостров (Чёрное море и Азовское)

- Чем они отличаются? (Азовское мелкое и тёплое, а Чёрное глубокое и холодное)

- Какие ещё города Крыма вы знаете?

- А чем уникален Крым, что есть у нас в Крыму, какие достопримечательности? (море, горы леса, реки, озёра, водопады, пещеры, старинные крепости)

- Как называется город, в котором мы живём? (Симферополь)

Давайте посмотрим на письма, которые прислала Королева Знаний.

(Положить перед детьми конверты.)

Воспитатель: Сколько писем передала Королева Знаний? Правильно –

ЗАНЯТИЯ

5. Давайте откроем первый конверт. Какого он цвета?

Первый конверт 1. Игра «Назови одним словом» (обобщение) с мячом. Воспитатель называет обобщающее слово, а дети перечисляют слова.

Например: Фрукты — яблоко, груша, слива, лимон.

Мебель — кровать, тумбочка, стул, шкаф и т.д.

2. Игра «Из чего сделаны предметы?» Воспитатель называет качество предмета или его действие, а дети называют слова-существительные к которым подходит это качество или действие.

Например: резиновый — шар, мяч, игрушка (утенок); прыгает — лягушка, кузнечик, мальчик, собака и т.д.

Воспитатель: Молодцы, ребята справились с первым заданием.

Второй конверт.

Для этого задания нам нужно ребята сесть.

Воспитатель: достает из конверта геометрические фигуры. (дети определяют и называют геометрические фигуры)

Все геометрические фигуры рассорились и убежали. Поможем им вернуться домой? (Да). Вам необходимо поселить все геометрические фигуры в один дом, тогда они будут дружными соседями.

(на столе лежит лист бумаги, геометрические фигуры)

- Овал будет жить в центре листа.

Квадрат – в верхнем левом углу

Прямоугольник – в нижнем правом углу

Круг – в верхнем правом углу

- Треугольник – в нижнем левом углу.

Ребята, а здесь нас ждет игра, но не простая. Эта игра — испытание «Верно-неверно» поможет исправить ошибки, которые злая колдунья специально оставила.

Если вы услышите то, что считаете правильным, хлопайте в ладоши, если же то, что неправильно – покачайте головой: утром солнышко встает по утрам нужно делать зарядку нельзя умываться по утрам днем ярко светит луна

Сморщикова-

Мандрик Елена Евгеньевна

Воспитатель, МБДОУ №105 «Лесная сказка», Республика Крым г. Симферополь

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/33488-19381pdf.html>

Речь мастер – класса пойдет о развитии творческих способностей детей. Актуальность данной темы в наши дни не вызывает сомнений. Объясняется это тем, что современное общество нуждается в людях, имеющих нестандартное мышление, развитую фантазию, способных преобразовывать окружающую действительность под изменяющиеся условия среды. Одним из эффективных способов раскрытия творческого потенциала детей является водная мозаика – набор бусин, который состоит из разноцветных пластиковых шариков.

Аквамозаика – это прежде всего увлекательное занятие для детей, которые по образцу или следуя собственной фантазии, собирают из мелких деталей различные орнаменты или фигурки. Это прекрасное упражнение для развития мелкой моторики, тренировки пространственного воображения, зрительно – моторной координации, знакомства с различными цветами и их оттенками. Аквамозаика предназначена для детей старше трёх лет, но использовать её нужно под присмотром родителей.

Водную мозаику изобрели в 2004 году специалисты компании ЕРОСН. Одна из сотрудниц фирмы захотела полакомиться маленькими леденцами монпансье. Открыв банку, она обнаружила, что несколько конфет слиплись между собой в причудливую форму, напоминающую голову зайчика. Женщине пришла в голову идея: наверняка, детям будет очень интересно и весело складывать из маленьких шариков картинку, которые скреплялись бы между собой словно растаявшие леденцы. Необычное изобретение сразу же завоевало популярность.

Аквамозаика — это настольная игра из разноцветных бусинок, позволяющая создавать яркие фигурки с помощью воды. В набор обычно входят: гладкие бусины разных цветов и размера, карточки с шаблонами фигурок, пластмассовая форма (трафарет), пинцет-зажим, ручка-дозатор для бусинок, бутылочка-распылитель для воды, подставка для фигурок, цепочки.

В магазинах и на маркетплейсах существует большое количество различных наборов аквамозаики.

Дети собирают из аквамозаики-

брелки, украшения, игрушки и иные поделки.

Аквамозаика проста в использовании, из нее получаются очень прочные и оригинальные поделки, которые можно как подарить родным и друзьям, так и использовать на занятии в виде дидактического материала.

Пришло время приступить к практической части нашего мастер – класса.

Начнем с приемов, которые мы будем использовать.

Сегодня мы будем изготавливать игрушки из аквамозаики – маленьких шариков, состоящих из клея ПВА. Каждый участник выберет себе шаблон, по которому и будет делать брелок (шаблоны на любой вкус) с помощью пинцета, шариков и основы. У вас на столах есть все необходимое для начала работы: шарики аквамозаики, основа, выбранный вами шаблон, пинцет и распылитель с водой.

Необходимо взять основу, подложить под нее шаблон, вы видите свой рисунок, так как основа прозрачная, на нее, с помощью пинцета мы кладем шарики аквамозаики, в соответствии с цветом на рисунке.

После того как рисунок выложен, берем распылитель с водой, и на расстоянии примерно 10 см, разбрызгиваем на поделку воду.

Кстати, вы можете не опираться на шаблоны, а создать свою эксклюзивную поделку.

(педагоги создают поделки)

4. Наша поделка готова, но ей необходимо высохнуть. После полного высыхания можно убрать форму, и наши брелки готовы к использованию. Останется лишь дополнить колечком, чтобы можно было повесить на ключи или рюкзачок. Отметим, что сделанные своими руками поделки приносят детям колоссальное удовольствие и радость от полученного результата.

Набор включает себя:

гладкие бусины разных цветов, одного размера

карточки с шаблонами фигурок

пластмассовая форма (трафарет)

пинцет-зажим

ручка-дозатор для бусинок

бутылочка-распылитель для воды

Как же происходит процесс работы? Все очень просто:

1 этап работы:

Выбираем понравившийся рисунок и помещаем карточку с ним под прозрачную подставку-трафарет.

2 этап:

С помощью пинцета выкладываем бусины различных цветов по трафарету, пока не закончится рисунок.

3 этап:

Окончив собирать мозаику, данное готовое изделие равномерно сбрызгиваем водой из бутылочки и оставляем высыхать на 20-30 мин.

Снимаем готовую игрушку с подставки специальной лопаткой! Получившаяся игрушка достаточно крепкая, в неё можно играть или подарить другу. Карточек – шаблонов очень много для того чтобы из мелких разноцветных шариков создавать разно-



образный пестрый мир с домиками и деревьями, населять его всевозможными фигурками. Также можно создавать фигурки без шаблонов, используя только своё воображение! Исключительно важно то, что ребенок создаст его собственными руками. Важно и то, что все элементы набора абсолютно гипоаллергенны и безопасны для ребенка, а для их соединения используется простая вода.

Пришло время приступить к практической части нашего мастер – класса.

Начнем с приемов, которые мы будем использовать.

Масликова Юлия Игоревна
Шарова Татьяна Михайловна

Воспитатель, МБДОУ «Яйский детский сад «Чайка», пгт.Яя, Кемеровская область - Кузбасс

Папка передвижка «10 заповедей здоровья дошкольника»

СВОЕВРЕМЕННОЕ ЗАСЫПАНИЕ — НЕ ПОЗДНЕЕ 21 -22: 00, МИНИМАЛЬНАЯ ДЛИТЕЛЬНОСТЬ СНА 9- 10 ЧАСОВ.

НЕОБХОДИМО РЕГЛАМЕНТИРОВАТЬ ПРОСМОТР ТЕЛЕПЕРЕДАЧ КАК ПО ВРЕМЕНИ, ТАК И ПО СОДЕРЖАНИЮ.

ВСЕ ЭТО ВСЕЛЯЕТ ЧУВСТВО БЕЗОПАСНОСТИ, УВЕРЕННОСТИ И УСТОЙ-



чивости. Это учит РЕБЕНКА РАСПРЕДЕЛЯТЬ И СОХРАНЯТЬ ФИЗИЧЕСКИЕ И ПСИХИЧЕСКИЕ СИЛЫ В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ, ДЕЛАЕТ ЕГО БОЛЕЕ СПОКОЙНЫМ И ПОЗИТИВНЫМ.

2. РЕГЛАМЕНТИРУЕМ НАГРУЗКИ.

ОЧЕНЬ ВАЖНО РЕГЛАМЕНТИРОВАТЬ КАК ФИЗИЧЕСКИЕ НАГРУЗКИ, ТАК И ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ. Другими СЛОВАМИ, ЖИТЬ ПОД ДЕВИЗОМ «ДЕЛУ ВРЕМЯ ПОТЕХЕ ЧАС».

Нужно ВНИМАТЕЛЬНО СЛЕДИТЬ ЗА ПОВЕДЕНИЕМ РЕБЕНКА.

При ЭТОМ НУЖНО ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ НА ЕГО СОСТОЯНИЕ.

ПОТЕРЯ ВНИМАНИЯ, КАПРИЗЫ, ИСТЕРИКИ, ОТКАЗ ОТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, исторможенность ЯВЛЯЮТСЯ СИГНАЛОМ ПЕРЕГРУЗОК. При ПЕРВЫХ ПРИЗНАКАХ ЭТИХ ПРОЯВЛЕНИЙ СЛЕДУЕТ ПРЕКРАТИТЬ ИЛИ СНИЗИТЬ ИНТЕНСИВНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИЛИ ОБЩЕНИЯ.

При ПЕРВОЙ ЖЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДАТЬ РЕБЕНКУ ОТДОХНУТЬ. ЛУЧШИЙ

ОТДЫХ —ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ НА СВЕЖЕМ

ВНИМАНИЕ! ПРЕВЫШЕНИЕ ДАЖЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ НАГРУЗОК (УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ, РАДОСТНОЕ ОБЩЕНИЕ — ОСОБЕННО У ДЕТЕЙ 3-5 ЛЕТ) МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПЕРЕГРУЗКАМ И КАК СЛЕДСТВИЕ К НЕГАТИВНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ. Если МЫ, ВЗРОСЛЫЕ, ВОВРЕМЯ НЕ ПРИЕМЕМ МЕРЫ И НЕ ПРЕКРАТИМ ИЛИ НЕ СНИЗИМ НАГРУЗКИ РЕБЕНКА, ЗА ЭТИМ СОСТОЯНИЕМ МОГУТ ПОСЛЕДОВАТЬ ИСТОЩЕНИЕ, НЕДОМОГАНИЕ, ИСТЕРИКА, А ЗАТЕМ И БОЛЕЗНЬ.

З СВЕЖИЙ ВОЗДУХ НЕОБХОДИМ ДЕТСКОМУ РАЗВИВАЮЩЕМУСЯ МОЗГУ! НЕДОСТАТОК КИСЛОРОДА ПРИВОДИТ К ЗНАЧИТЕЛЬНОМУ УУДШЕНИЮ САМОЧУВСТВИЯ. НЕХВАТКА КИСЛОРОДА ПРИВОДИТ

К БЫСТРОЙ УТОМЛЯЕМОСТИ И ИСТОЩАЕМОСТИ. Для ХОРОШЕГО САМОЧУВСТВИЯ И УСПЕШНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКУ

НЕОБХОДИМО ПРЕБЫВАНИЕ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ МИНИМУМ 3 ЧАСА В ДЕНЬ И В ПРОВЕТРЕННОМ ПОМЕЩЕНИИ ВО ВРЕМЯ СНА.

ЕЖЕДНЕВНЫЕ ПРОГУЛКИ — ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ЗАКАЛИВАНИЯ РЕБЕНКА.

Под влиянием ВОЗДУШНЫХ ванн НЕ ТОЛЬКО ПОВЫШАЕТСЯ

ТОНУС НЕРВНОЙ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ПИЩЕВАРИТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ, НО И ВОЗРАСТАЕТ КОЛИЧЕСТВО ЭРИТРОЦИТОВ И ГЕМОГЛОБИНА В КРОВИ.

ЗАПОВЕДЬ 4. ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ,

ДВИЖЕНИЕ —ЭТО ЕСТЕСТВЕННОЕ СОСТОЯНИЕ РЕБЕНКА. ЗАДАЧА ВЗРОСЛЫХ — СОЗДАТЬ УСЛОВИЯ ДЛЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ

АКТИВНОСТИ РЕБЕНКА. ЛУЧШАЯ СРЕДА ДЛЯ ЭТОГО- ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА, ПАРК, ТАК КАК ОНИ СОЧЕТАЮТ ДВА ВАЖНЫХ УСЛОВИЯ ДЛЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ — ПРОСТРАНСТВО И СВЕЖИЙ ВОЗДУХ.

Пусть ВАШ РЕБЕНОК КАК МОЖНО БОЛЬШЕ ГУЛЯЕТ, ИГРАЕТ В ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ, БЕГАЕТ, ПРЫГАЕТ, ЛАЗАЕТ, ПЛАВАЕТ.

5. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ФИЗКУЛЬТУРОЙ ОЧЕНЬ ПОЛЕЗНЫ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ. Они УКРЕПЛЯЮТ НЕ ТОЛЬКО ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ, но и психику РЕБЕНКА, позитивно влияют

ЗДОРОВЬЕ

НА ЕГО ХАРАКТЕР, СПОСОБСТВУЮТ РАЗВИТИЮ ВОЛЕВЫХ

КАЧЕСТВ, УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ, ОТВЕТСТВЕННОСТИ, УМЕНИЯ ДРУЖИТЬ.

Видов ФИЗИЧЕСКОЙ культуры ОЧЕНЬ МНОГО: УТРЕННЯЯ

ГИМНАСТИКА, Физкультминутки, Физкультурные ЗАНЯТИЯ

В ДЕТСКОМ САДУ, ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА, ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ И ДР. И, КОНЕЧНО, СПОРТИВНЫЕ СЕКЦИИ — ВИДЫ СПОРТА, КОТОРЫЕ НРАВЯТСЯ РЕБЕНКУ.

ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ ВЫБРАННЫЙ ВИД ФИЗИЧЕСКОЙ культуры НРАВИЛСЯ РЕБЕНКУ, ЧТОБЫ ОН ЗАНИМАЛСЯ ЭТИМ С УДОВОЛЬСТВИЕМ.

В РЕБЕНКЕ МОЖЕТ УКОРЕНИТСЯ ЛИШЬ ТО, ЧТО

СФОРМИРОВАНО В СЕМЬЕ, А ЗНАЧИТ, ОСНОВОЙ УСПЕХА ЯВЛЯЕТСЯ ЛИЧНЫЙ ПРИМЕР АВТОРИТЕТНОГО ДЛЯ РЕБЕНКА ВЗРОСЛОГО — РОДИТЕЛЯ.

6. ВОДНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ.

ВСЕМ Р ДЕТСТВА ИЗВЕСТНЫ СТРОКИ К. Чуковского.

ЗНАЧЕНИЕ ВОДНЫХ ПРОЦЕДУР ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ ЧЕЛОВЕКА ИЗВЕСТНО ИЗДАВНА И ПОДТВЕРЖДЕНО МНОГОВЕКОВЫМ ОПЫТОМ.

Вы МОЖЕТЕ ВЫБРАТЬ ЛЮБОЙ ПОДХОДЯЩИЙ ДЛЯ ВАШЕГО РЕБЕНКА ВИД ВОДНЫХ ПРОЦЕДУР ИЛИ ЖЕ ЧЕРЕДОВАТЬ РАЗНЫЕ ВИДЫ.

ОБЛИВАНИЕ УТРОМ И ВЕЧЕРОМ ПЕРЕД СНОМ ТЕПЛОЙ, ПРОХЛАДНОЙ ИЛИ ХОЛОДНОЙ ВОДОЙ.

КОНТРАСТНЫЙ ДУШ, КОНТРАСТНЫЕ ВАННЫ ДЛЯ РУК И НОГ.

ОБИРАНИЕ МОКРЫМ ПОЛОТЕНЦЕМ.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНО ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ ПЕДИАТРОМ.

ГЛАВНОЕ, ПУСТЬ РЕБЕНОК ПОЛУЧАЕТ УДОВОЛЬСТВИЕ ОТ ЭТОЙ ПРОЦЕДУРЫ. И ВЫ РАДУЙТЕСЬ ВМЕСТЕ С НИМ!

7 ЗАПОВЕДЬ МАССАЖ.

Используйте ПРОСТЫЕ ПРИЕМЫ МАССАЖА БИОЛОГИЧЕСКИ АКТИВНЫХ ТОЧЕК РУК, СТУПНЕЙ, УШНЫХ РАКОВИН, ЛИЦА И ТЕЛА.

Скакалина Софья Олеговна

Воспитатель, МБДОУ ДС № 7 «Дюймовочка», Кемеровская область, г. Ленинск-Кузнецкий

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zdorove/41923-19381pdf.html>



Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе «Большое космическое путешествие»

Цель: создание у детей целостного представления о космосе через различные виды деятельности;

Задачи: совершенствовать навыки счёта в пределах двадцати; называть числа в прямом и обратном порядке; определять пропущенное число

упражнять в составлении и решении арифметических задач на сложение и вычитание

развивать умение составлять слова по первым звукам, используя картинки

развивать логическое мышление, внимание, память и творческое воображение.

Ход занятия.

(Дети сидят полукругом на стульчиках)

– Ребята, к нам сегодня на занятие пришло много гостей. Давайте с ними поздороваемся.

– Ребята, какое у вас сегодня настроение?

– На протяжении нескольких месяцев мы с ребятами работали над проектом про космос. Это была очень интересная и познавательная работа. Ребята принимали очень активное участие и я думаю, что они узнали много нового и интересного про нашу Вселенную и многое другое. И сегодня мы это посмотрим и проверим. Еще совсем недавно наша страна отмечала «День космонавтики. Сейчас мы с вами отправимся в необычное космическое путешествие для того, чтобы проверить ваши знания о космосе.

Итак, мы скоро отправимся в космическое путешествие к планетам солнечной системы. Теперь нам с вами нужно стать настоящими космонавтами. Кто такие космонавты? (это специально подготовленные летчики) Как вы думаете, каким должен быть космонавт?

Дидактическая игра «Каким должен быть космонавт?»

Космонавт должен быть смелым, сильным, храбрым, решительным, умным, ловким, выносливым, трудолюбивым, отважным, мужественным, дисциплинированным, скромным.

– Все верно! Я думаю, что вы храбрые, смелые и готовы стать настоящими космонавтами.

– Но, прежде чем полететь в космос, нужно хорошо подготовиться и взять с собой всё необходимое. В этом нам поможет игра «Я лечу в космос и беру с собой...»

(дети называют названия предметов, которые нам необходимы нам в космосе. Скафандр, ракета, специальная еда, вода, фотоаппарат, связь)

Чтобы узнать, на чём мы отправимся в путь, давайте отгадаем загадку.

До Луны не может птица

Долететь и прилуниться.

Но зато умеет это

Делать быстрая ... (ракета)

– Правильно, ребята, мы полетим на ракете, вернее на 2-х ракетах. Для этого нам нужно

Задание «Собери ракету по образцу» (предлагается 2 конверта с геометрическими фигурами).

– Давайте посмотрим из каких геометрических фигур состоят наши ракеты? (квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал, трапеция)

– Давайте дадим название нашим ракетам. У одной ракеты будет название- «СОЮЗ», а у другой будет называться- «ВОСТОК».

– Молодцы с заданием справились. Но прежде, чем мы с вами отправимся в путешествие, нужно подготовиться и немного размяться.

ФИЗМИНУТКА

Мы пойдём на космодром, (Шагуют)

Дружно в ногу мы идём,

Ждёт нас быстрая ракета (Руки над головой, продолжают шагать)

Для полёта на планету.

Отправляемся на Марс (Руки в сторону)

Звёзды неба, ждите нас.

Чтобы сильным стать и ловким

Начинаем тренировку: (остановиться и выполнять движения по тексту)

Руки вверх, руки вниз,

Вправо-влево наклонись,

Головою покрути

И лопатки разведи.

Вправо шаг и влево шаг,

А теперь прыжком вот так.

– Молодцы ребята! Мы свами готовы полететь в космос. Осталось только узнать, куда мы полетим, с помощью игры «Да-нет-ка» (дети задают вопросы и отгадывают планету)

– Все верно, сначала мы с вами полетим на Луну ...

– Готовы? Тогда полетели.. Начинаем обратный отсчёт 10, 9, 8, 7... (звук запуска ракеты, в это время дети садятся за столы)

– Ребята, мы приземлились на Луне... И нас здесь ждёт викторина: «Как мы знаем космос»

Кто и на чем впервые, облетел вокруг земли? (Белка и Стрелка — собаки — космонавты, первые животные, совершившие орбитальный космический полёт. Они удачно вернулись на Землю. Полет проходил на корабле «Спутник-5» и продолжался более 25 часов, за это время корабль совершил 17 полных витков вокруг Земли)

Как называется площадка для взлёта космических ракет? (Космодром)

Как называется костюм космонавта? (скафандр)

Как называется окно в ракете? (иллюминатор)

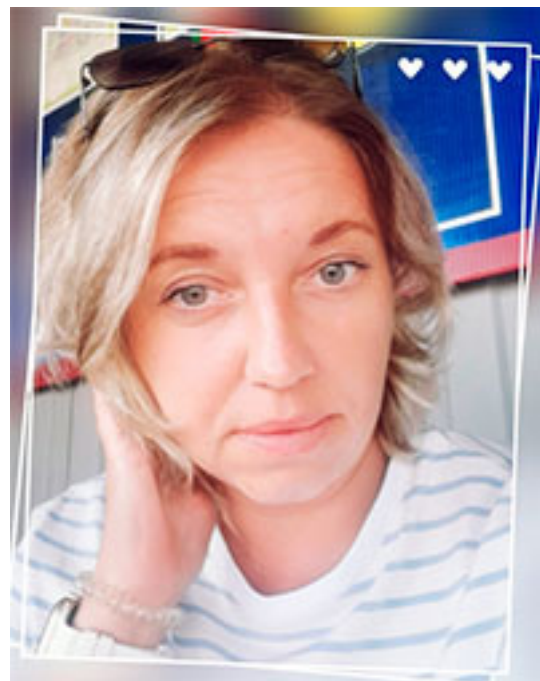
В какой день отмечается день космонавтики? (12 апреля)

Как называется 3 планета от солнца? (Земля)

Горшкова Ирина Петровна

Филиппова Ольга Владимировна

Воспитатель, МБОУ «Губернаторский лицей №101 им. Ю.И. Латышева, г. Ульяновск



Педагогический проект «По ступеням семейных ценностей»

Актуальность проекта: В рамках реализации программы развития МДОУ № 11 г. Черемхово, в нашей группе реализуется проект «По ступеням семейных ценностей» как ресурс свободы способа самореализации всех участников образовательного отношения. Ее фундаментальным компонентом является интерактивная локация «Семья».

Цель проекта: Формирование традиционных семейных ценностей у всех участников образовательного процесса, через совместное создание интерактивной локации, на основе базовых национальных ценностей «Семья», через изучение, обсуждение и выполне-

ми играми, мини книжками «Загадки – обманки», «Пословицы», экспресс – заданиями «Семейные делишки – а вы рискнете?», «Семейный календарь 2025».

Родителями изготовлены семейные альбомы «Мои счастливые моменты», настенная игра «Книга — коллекция имен», «Сказки на липучках», мини книга «Наш любимый город», лэпбук «Любимые места моего города!», фото альбом «Путешествие по городу».

Семья – это основа общества и одна из ключевых национальных ценностей, играющая важную роль в формировании личности и передаче культурных традиций.

Главным центром локации «Семья» является дерево семейных ценностей: счастье, забота, любовь, радость и т. д. А также иллюстрации членов семьи

(дедушка, бабушка, папа, мама, брат, сестра).

В преддверии дня пожилого человека, дети подготовительной группы создали цветок «Ромашка» с добрыми пожеланиями для своих родных и близких бабушек и дедушек, который символизирует любовь и уважение к старшему поколению.

Для глубокого понимания семейных отношений, была органи-

зована выставка детского творчества «Портрет моей семьи», где дети старшего дошкольного возраста нарисовали рисунки своей семьи, тем самым обозначили важность семейных связей и роль каждого члена семьи.

Для создания гармоничной и поддерживающей атмосферы в семье был создан календарь «Семейных праздников», который знакомит взрослых с праздниками, имеющими отношение к семье и семейным ценностям.

На стенах в локации «Семья» размещён интерактивный элемент QR код, который позволяет родителям и детям, скачать раскраски на тему семейные ценности.

Настенные игры «Книга коллекция имен» — которую можно пополнить именами членов своей семьи, «Загадки – обманки» — являются не только полезным инструментом для ком-

плексного развития ребенка в игровой форме, а также могут помочь организовать увлекательный досуг в семье.

В нашей локации имеется Мини – книжка с пословицами. Дети вместе с родителями определяют, с каким сказочным персонажем связана та или иная пословица.

Чтобы провести время с пользой и удовольствием, погрузившись в мир стратегий и интеллектуальных сражений для родителей и детей создан QR «Шахматы для детей». Отсканировав код, родители могут познакомиться с рекомендациями по обучению ребенка игре в шахматы в ненавязчивой форме.

Выходные – это идеальное время для того, чтобы провести его с семьёй. Для этого создана выходная программа «Семейные делишки – а вы рискнете?». Она представлена в виде 4 пазлов с экспресс заданиями для выполнения совместного домашнего дела: «Кулинарный вечер», «Создание карты сокровищ», «Семейный кинотеатр», «Настольные игры».

Итоговым мероприятием в локации «Семья» был организован просмотр детских мультфильмов на свежем воздухе «Кинотеатр под открытым небом» — с созданием киноленты с титрами.

В рамках реализации данного проекта «По ступеням семейных ценностей» была создана интерактивная локация, наполненная играми, в которой активно участвовали как дети, так и родители. Этот процесс способствовал только укреплению семейных связей, но и личностному развитию каждого ребенка, а также формированию традиционных семейных ценностей у родителей.

Предметно развивающая среда стала насыщенной, разнообразной и содержательной.

Таким образом, проект «По ступеням семейных ценностей» стал важной платформой для формирования и укрепления семейных отношений.

Ковалева Екатерина Сергеевна
Елизова Ксения Викторовна

Воспитатель, МДОУ № 11, г. Черемхово, Иркутская область



ние важных аспектов семейной жизни и их традиций.

Задачи проекта: Разработать концепцию локации базовых национальных ценностей «Семья»

Наполнить локацию познавательными и игровыми ресурсами.

Привлечь участников образовательных отношений к разработке контента для наполнения локации.

Сроки реализации проекта: 1 год

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста, педагоги и родители.

Ожидаемые результаты: Содержательное наполнение локации базовой национальной ценности «Семья»

Ожидаемый результат:

Совместно с родителями разработана концепция локации БНЦ «Семья»

Локация наполнена познавательными и игровыми ресурсами (интерактивные элементы QR код «Шахматы для детей», «Раскраски», настенные

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/den-semi/41939-19381pdf.html>

Конспект мероприятия с родителями и детьми старшего дошкольного возраста «Моя семья и мое семейное древо» с использованием технологий «Scribing» (фланелеграф).

Цель: ознакомление детей с традициями своей семьи и семейным деревом.

Задачи: Способствовать ознакомлению детей с семейным деревом

Способствовать формированию представлений о семье

Способствовать развитию интереса к истории своего рода

Воспитывать чувство долга и любви к близким людям.

Материалы: мягкие модули, выставка фотографий с изображениями семей воспитанников, семейное древо воспитателя, листы бумаги формата А 4 с заранее изображенным стволом дерева (для каждой семьи), цветная 2-х сторонняя бумага, 2-х сторонний скотч, клей, фломастеры, ножницы, простые карандаши, запись музыки, песня «Дружная семья»

(музыка и слова Н. и И. Нужины). Герои и атрибуты сказки «Про семью про дружную всем такую нужную» для фланелеграфа, фланелеграф.

Предварительная работа:

Беседы с детьми: «Семейное древо», «Прабабушки и прадедушки», «Родословная»; беседа с родителями о генеалогическом древе семьи; Д/и «Семья»; С/р игра «Семья»; рисование «Дерево с корнями и листьями»; выставки: «Семейные фотографии детей», «Семейное древо воспитателя». Чтение русской северной сказки «Про семью про дружную всем такую нужную».

Домашнее задание: принести в детский сад семейные фотографии; родителям составить небольшие рассказы о традициях своей семьи.

Ход:

Под тихую музыку воспитатель приглашает семьи детей в группу.

Воспитатель: Добрый день дорогие ребята и уважаемые взрослые! Я рада приветствовать Вас на нашем семейном мероприятии. Давайте возьмемся за руки и дружно поприветствуем друг друга: «С добрым днем, с добрым светом, с добрым словом и приветом!»

Праздник наш посвящен тому, что объединяет нас друг с другом – это семья. А что такое семья?

Ответы детей.

Воспитатель: Да, семья, это близкие люди, сплоченные чувствами, интересами и отношениями к жизни. У каждого из нас есть свой дом, где нас ждут, любят и за все прощают.

Сейчас я расскажу Вам Русская северная сказка «Про семью про дружную всем такую нужную», а ребята мне помогут. Фланелеграфный «Scribing»

На фланелеграфе макет фасада деревенского дома.

Воспитатель читает, дети выкладывают героев сказки согласно тексту произведения.

В деревенском домике

С крылечком и трубой

Жили дед да баба

Дружною семьёй

Баба:

Я –бабушка Анюта

По дому хлопочу

Без дела ни минуты

Сидеть я не хочу

Дед:

Какой же дом без мужика

Нужна здесь крепкая рука

Собачью будку сколотить

В сарае крышу починить

Воспитатель

Двор большой у бабы с дедом

Рядом с домом хлев стоит

Там у них корова Зорька

Иногда она мычит.

Есть у них и пёс Барбос-

На него особый спрос

Сторож в доме нужен очень

Светлым днём и тёмной ночью!

И конечно, кот Матрос

У него усы и хвост

В шубке серенькой приличной

Ловит он мышей отлично

Ну а рядом, в городе

Дети их живут

Мамою и папою

Их они зовут

Раз осенью порой

Вирус гриппа очень злой

Ту деревню посетил,

Деда с бабою свалил

Дед:

Нет сил с печи подняться!

Баба:

Как с хозяйством управляться?

Воспитатель: Пёсика они зовут

И задание дают

Баба:

Ох, Барбосик, помоги,

В город побыстрее беги

Дети пусть берут внучат

И скорей сюда спешат

Дед:

Заболели баба с дедом

Пусть уже скорее едут!

Воспитатель

В город поспешил Барбос

Весть недобрую понёс

Час прошёл, другой приспел

Вдруг снежок заскрипел,

Двери в избу отворились,

На пороге появились

Дети их, бегут, спешат

И с собой ведут внучат:

Очень бойкого мальчишку

По прозвищу Никишка

И весёлую девчонку

Кареглазую Алёнку

И пошло тут сразу дело

Быстро, ловко и умело

Папа Никишки

Наколел дровишки



Папа

В печке пламень яркий

Будет в доме жарко

Воспитатель

Мама Алёны

Чай даёт зелёный

Малину, травы, мёд

В тот чай она кладёт

Мама:

Пейте, согревайтесь

Скорее поправляйтесь!

Воспитатель

А внучата, ну поди ты!

И Алёнка, и Никита

По двору хлопочут бойко

Корм дают корове Зорьке

Алёнка Кушай, Зорька на здоровье

Будет молоко коровье

Полицейстеров
Екатерина Юрьевна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад 130», г. Череповец, Вологодская область

От Главного редактора.....	2
Список авторов.....	3
Конкурс статей - Сценарий праздника ко Дню защиты детей «Как Клепа и Ириска лето потеряли».....	4
Сказка «Приключения Чемоданчика и Волшебного Лета».....	5
Конспект развлечения для детей старшего дошкольного возраста «Лето — это маленькая жизнь».....	6
Книжный стенд «Мы прочитали».....	7
Марш парков.....	8
Конспект занятия по познавательному развитию в старшей группе квест — игра «Волшебный лес».....	9
«Формирование социально-коммуникативных навыков через волонтерскую деятельность детей старшего дошкольного возраста».....	10
Проект по созданию генеалогического древа «История в каждом листочке».....	11
«Приобщение дошкольников к истокам этнокультуры».....	12
Конспект НОД 1 младшей группы «Ложки-матрешки».....	13
Конспект открытого интегрированного занятия в 1 младшей группе «Друзья Колобка».....	14
Робототехника как одно из приоритетных направлений цифровизации в дошкольном образовательном учреждении.....	15
Роль дидактической игры в работе логопеда.....	16
Конспект по формированию элементарных математических представлений у детей среднего дошкольного возраста «Пуговка для куклы Маши».....	17
Конспект непосредственно образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений в старшей группе «Помоги Гному».....	18
Развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста через различные игры.....	19
«Музыкально-дидактические игры как средство развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста».....	20
Воспитание нравственных чувств и этического сознания.....	21
Конспект занятия «Пожарная безопасность детей в первой младшей группе».....	22
Игры на липучках, как инновационное средство в развитии познавательной активности дошкольников.....	23
НОД «Мой край родной — Антрацит».....	24
«Дидактическая игра как средство развития познавательной активности детей дошкольного возраста».....	25
Конспект занятия в средней группе «Часики».....	26
Проект «Город, в котором я живу» для детей старшего дошкольного возраста.....	27
Дидактическая многофункциональная игровая пособие по патриотическому воспитанию «Собери картинку по клеточкам».....	28
Роль патриотического воспитания в детском саду.....	29
Оформление окон к Дню Победы.....	30
Проект «Помним и гордимся!», посвященный 80-летию Победы Великой Отечественной войны (для детей старшего возраста).....	31
ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОЙ СРЕДЕ ПОСРЕДСТВОМ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	32

Конспект по правилам дорожного движения в подготовительной группе детского сада «Я — пешеход».....	33
Проектная деятельность с детьми дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи — миф или реальность?!.....	34
Консультация для педагогов «Виммельбух — полезно, интересно, весело».....	35
МОДЕЛЬ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....	36
Конспект итоговой ООД по развитию речи в подготовительной группе для детей с ОНР: «Путешествие по Стране Знаний».....	37
Пальчиковая гимнастика как средство развития речи детей раннего возраста.....	38
Развитие творческих способностей у детей младшего дошкольного возраста на занятиях прикладным творчеством.....	39
Игры и упражнения для развития внимания, памяти и логического мышления дошкольников. Рекомендации специалистов для родителей.....	40
Конспект интегрированного занятия с детьми второй младшей группы «А у нас в Рязани — грибы с глазами. Их едят, они глядят».....	41
КОНСПЕКТ ФИЗКУЛЬТУРНОГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ «ДЕНЬ ПРЫГУНА» для детей раннего возраста (2-3 года).....	42
Повышение уровня физической готовности и влияние подвижных игр на формирование произвольности поведения у старших дошкольников к обучению в школе.....	43
Спортивное лето в детском саду: развитие двигательной активности дошкольников.....	44
Конспект интегрированного занятия-развлечения для детей с ОВЗ в подготовительной к школе группе «Да здравствует сюрприз!».....	45
Развитие социально-нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.....	46
Мастер-класс по изготовлению мягкой игрушки для театрализованной деятельности «Курочка Ряба».....	47
Конспект занятия по формированию элементарных математических навыков «Путешествие в страну геометрических фигур» в рамках билингвальной среды.....	48
Викторина по ПДД.....	49
«Роль семьи в воспитании ребенка».....	50
Игровые этюды как средство воспитания у детей 4–5 лет сочувствия и сопереживания.....	51
Конспект НОД «По дороге знаний».....	52
Мастер — класс для педагогов «Водная мозаика».....	53
Папка передвижка «10 заповедей здоровья дошкольника».....	54
Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе «Большое космическое путешествие».....	55
Педагогический проект «По ступеням семейных ценностей».....	56
Конспект мероприятия с родителями и детьми старшего дошкольного возраста «Моя семья и мое семейное древо» с использованием технологий «Scribing» (фланелеграф).....	57
СОДЕРЖАНИЕ.....	58