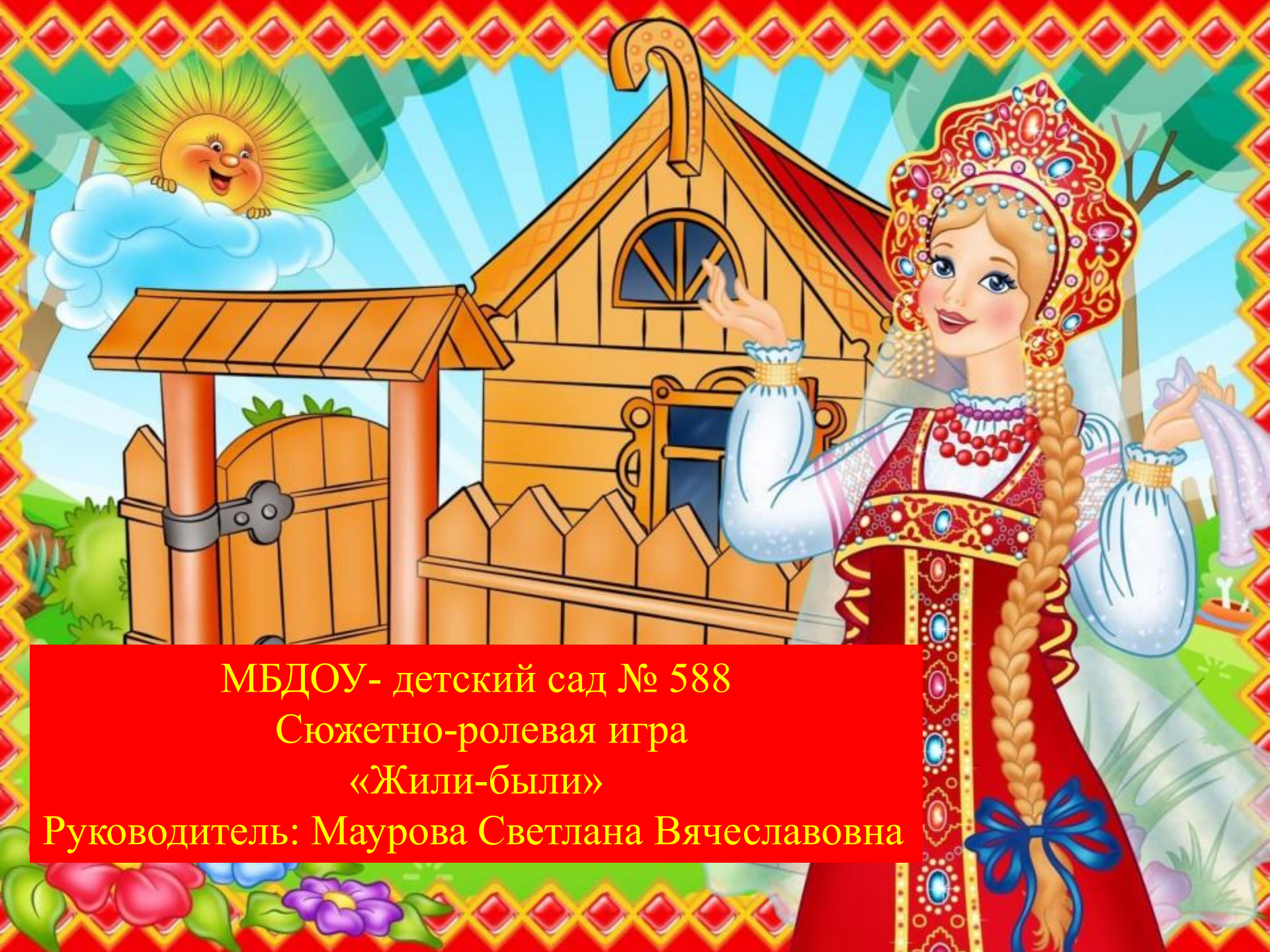

МБДОУ- детский сад № 588

Сюжетно-ролевая игра

«Жили-были»

Руководитель: Маурова Светлана Вячеславовна

Актуальность

Актуальность.

Содержательная направленность сюжетно-ролевой игры по приобщению детей к истокам русской народной культуры обеспечивает реализацию одного из направлений детского развития- духовно-нравственного. Нужна организация особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

Цель

Создание атмосферы и возможности введения детей в особый самобытный мир традиций русской народной культуры посредством сюжетно-ролевой игры.

Задачи

1. Познакомить детей дошкольного возраста и расширить круг их представлений о многообразии предметов старинного русского быта, их названий и назначений.
2. Обеспечить развитие умений выполнять взятые на себя роли в соответствии с сюжетом игры, используя реальные предметы русского народного быта и их заместители.
3. Поддерживать инициативность и самостоятельность детей в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использовать в практике общения названия предметов быта, орудий труда, праздников и традиций.
4. Формировать духовно-нравственные традиции русского народа: гостеприимства, почитание старости, доброжелательности, внимания, сочувствия, отзывчивости, человеколюбия.

Целевая аудитория

Дети 5-6 лет, педагоги МБДОУ, родители.

Сюжетно- ролевая игра «Жили- были»

Педагогическая разработка плана сюжетно-ролевой игры

- Наша игра появилась в результате проведения проекта «Мы живем на Урале». Игра создавалась творческой группой МБДОУ. Это позволило организовать сюжетно-ролевую игру «Жили-были» на этнографическом материале.
- Основными структурными элементами игры являются: игровой замысел, сюжет; игровые действия; роли; правила , которые диктуются самой игрой и создаются детьми или предлагаются взрослыми, эти элементы взаимосвязаны.
- При разработке игры воспитатели стремились максимальному насыщению ее игровым содержанием , способным увлечь ребенка. Часть предметов «избы», являются музейными экспонатами, другая часть максимально приближены к настоящим по оформлению .
- Интерьер «избы» состоит из мебели, предметов быта и другой утвари. В «избу» вносятся куклы в русских костюмах, костюмы для детей , акцентируется внимание на мужских и женских обязанностях в семье и за пределами дома.
- Материал для сюжетно-ролевой игры пополняется в течении года. Этот материал мобильный, вариативный, интересный, разновозрастной ,познавательный .

«Женский угол «Середа»»

«По воду ходила»

«Вечерние посиделки»

«Хозяюшкины хлопоты»

«Вейся, вейся верёвочка,
будет клубочек»

«Напекли мы пирогов»

«Ремёсла наших предков»

«Кузнецы - молодцы»

«Столяры и плотники – умелые работники»

«Мастера – лапотник и корзинщик»

«Гончар своё дело знает, глину в руках разминает»

«Мастера – жестянщик и лесоруб»

«Ярмарка чудес»

«Славится Урал
чудо-мастерами… »

«Эй, народ, и млад и стар,
Подивись на мой товар!»

«Выставка старинной
посуды »

«Вылеплю из глины,
Я коня игривого»

«Вот такие мастера,
Сделали матрёшек»

«Свяжу из соломки,
Я козу рогатую»

«Мастера и мастерицы»

«Постираем и погладим»

«Напекли мы калачей,
Стали лучше силачей»

«Заплету я косоньку»

«Уж, я ложку распишу,
А потом покушаю»

«Тянись ниточка, не рвись»

«Наша-то хозяюшка умелая была»

«Чугунок – серенький бочок»»»

«Квасим капусту»

«Роспись хохломская, словно колдовская…»

«Сестрицы-мастерицы»

«Матрёшки из гармошки»

«Кувшин»

«Делу время – потехе час»

«Вечерние посиделки»

«Эх, блиночки..»

«Печки – лавочки»

« Рождественские колядки»

«В гостях у Марьюшки»

«Русская изба»

«Ай люли, ай люли…»

«Мы вдвоём,
всех перепоём»

«Посиделки на лавочке»

Концерт «Ложки в руки взяли и дружно заиграли»

«Многое видали, многое слыхали»

«В русской избе»

«В кузнице»

«Экскурсия в библиотеку»

«Гончарная мастерская»

«Русские народные костюмы»

«Скотный двор»

«Мы играли, мы играли русский быт мы изучали»

«Скотный двор»

«Горница»

«Старинная мебель русской избы»

«Русская изба»

«Идём в гости»

Развивающая и воспитательные функции игры

• Выбор игры определился конкретной воспитательной задачей по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.
• В сюжетно-ролевой игре дети имели уникальную возможность реализовать себя, как активные участники происходящей деятельности с использованием настоящих предметов домашней утвари, кроме того в игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребёнка, его эмоциональность и активность.
• Дети получили знания об истории русской избы, её устройстве; познакомились со старинными предметами домашнего обихода.
• Обогатился словарный запас названиями предметов русского быта.
• Дети дошкольного возраста понимают и принимают народные игры, обычаи, традиции.
• Формируются положительные межличностные отношения детей.
• Сюжетно-ролевая игра способствует совершенствованию разговорной речи социального развития .посредством освоения новых ролей, закрепление знаний и норм поведения

Список литературы

- Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа развития личностной культуры дошкольников.» -СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.
- Косарева В.Н. «Народная культура и традиции» – Волгоград: «Учитель», 2014.
- Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба… Знакомство детей с русским народным искусством, ремёслами, бытом в музее детского сада» – СПб: «Детство-Пресс», 2004.
- Михайленко, Н. Я. Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду: пособие для воспитателя [Текст] / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. — 3-е изд., испр. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. — 96 с.