

## Спортивный досуг в подготовительной группе «На ярмарке народных промыслов»

Цель: Закрепление знаний детей о разнообразии и особенностях народных промыслов в досуговой деятельности.

Образовательные задачи:

- Закрепить знания детей о русском народном декоративно-прикладном искусстве.
- Различать и называть знакомые предметы народных промыслов, их характерные особенности, (Дымка, Семёновская матрёшка, Городец, Хохлома, Гжель, Павлово-посадские платки и т.д.).

Развивающие задачи:

- Развивать воображение, фантазию, ловкость, быстроту.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать любовь к прекрасному, к народному декоративно - прикладному искусству.

Предварительная работа: занятия по мотивам народных росписей, просмотр презентаций по народным промыслам, рассматривание иллюстраций и раскрасок по народным росписям, чтение стихов и рассказов про народные промыслы.

Оборудование и материалы: изображения и изделия дымковских и городецких игрушек, Семёновских матрёшек, гжельской и хохломской посуды, музыкальное сопровождение.

Ход досуга:

### **I. Вводная часть**

Зал украшен хохломскими изделиями, дымковскими и городецкими игрушками, Семёновскими матрёшками, предметами из Гжели.

Дети под музыку заходят в зал.

Ведущая: Что я вижу! Что за диво!

Сколько радости вокруг!

Правда, дети, тут красиво?

Аж захватывает дух!

Подходите, да смотрите, какие здесь предметы здесь собраны.

Посмотрите! Эти вещи нынче в гости к нам пришли,

Чтоб поведать нам секреты древней чудной красоты.

Чтоб ввести нас в мир России, мир преданий и добра.

Чтоб сказать, что есть в России чудо-люди – мастера!

### **II. Основная часть**

Ведущая: А вот какие мастера, вы сами догадайтесь. Отгадайте-ка загадку:

Игрушки эти не простые, а волшебны - расписные:

Белоснежны, как берёзки, кружочки, клеточки, полоски.

Простой, казалось бы, узор, но отвести не в силах взор.

Дети: Это дымковские игрушки.

Кто - то сделал индюка, распущенные бока.

У кого, то глина стала вдруг павлином.

Кто - то вылепил синицу, сразу стало веселей.

Мастера и мастерицы живут в Дымково селе.

Ведущий: Ребята, предлагаю вам прокатиться на дымковской карусели.

### **П/И «КАРУСЕЛЬ»**

Проводится игра «Карусель» (русские народные мелодии в обработке Е. Тиличеевой). Дети встают в кружок вокруг «карусели», держатся за ленточки, начинают медленное движение по кругу по музыку, произнося слова:

Еле-еле, еле-еле завертелись карусели.

А потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не спешите, карусель остановите.

Раз-два, раз-два, вот и кончилась игра.

Ведущий: Ребята, отгадайте ещё одну загадку:

И богата, и красива, гостью рада от души:

Кубки, чаши и ковши.

Листочки, ягодки, цветочки,

Стебелечек, завиток.

Деревянное все это,

Здесь хозяйева три цвета:

Черный, красный, золотой.

Как называется промысел такой? (*Хохлома*)

Дети: Хохлома.

Ведущий: Конечно же, это - Хохлома.

Как волшебница жар - птица не выходит из ума,

Чародейка - мастерица, золотая Хохлома!

Ведущий: Чем отличается эта роспись от других?

Дети: В этой росписи изображают ягоды рябин, ягоды, листья, цветы, завитки.

Ведущий:

Ложки золоченые, узоры крученые!

Хоть щи ими хлебай, а хочешь — музыку играй!

Ложки, ложки, расписные ложки!

Кто хочет поиграть немножко?

Ведущий: Давайте поиграем с вами в **игру «Весёлый обед»**. Пословицу знаете «кто успел, тот и съел»? Сейчас вы поймёте, почему так говорят. Берите по одной ложке и становитесь по кругу. Правила. Под музыку дети двигаются по кругу, выполняя танцевальные движения. По сигналу останавливаются и берут ложку. Пока дети бегают, взрослый убирает 1-2 ложки, кто-то их детей остаётся без ложки и выходит из игры. Повторить несколько раз.

### **П/И «Перенеси шарик на ложке»**

Ведущий: А что здесь в сундучке? А ну-ка отгадайте!  
Алый шёлковый платочек, русский сарафан в цветочек.  
Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секреты есть: может, три, а может, шесть.  
Разрумянилась немножко наша русская... (матрёшка)!

Ведущий: Ребята, предлагаю поиграть в **эстафету «Собери матрёшек»**. (Первая половина детей сначала разбирают матрёшек, а затем остальные дети собирают пять матрёшек из двух частей).

Ведущая:

Это что за перестук?

Молоточки звонкие

Слышно даже за версту,

Как подковы конские.

За узорчиком узор

Непрерывно тянется,

И по миру до сих пор

Та игрушка-странница

Ходит здесь, и тут, и там.

Богородская игрушка-красавица!

### **Игра-эстафета «Скачки на конях»**

Ведущий: Платки и платочки

Для мамы и дочки!

Город Павловский Посад

Славен мастерами,

Знают люди: стар и млад

О платках с цветами. (ПАВЛОПОСАДСКИЕ ПЛАТКИ)

**П/И «Расписной платок»** (одна половина детей приподнимает платок за края. Остальная половина детей в это время пробегает под поднятым платком. Кого платок накрыл, тот считается выбывшим из игры. В следующий раз, дети меняются местами).

**П/И «Танец с платочком»** (дети стоят в кругу. Выбирается девочка- ведущая, которая танцует с платочком, а мальчик пытается платочек у девочки забрать. Затем выбирается другая пара. Остальные ребята хлопают в такт музыке)

Ведущий.

Есть на Волге город древний,  
По названью – Городец,  
Славится по всей России  
Своей росписью творец.  
Распускаются букеты  
Ярко красками горя,  
Чудо птицы там порхают,  
Будто в сказку нас зовя.

**Игра «Собери картинку»** (дети собирают пазлы картинок по народным промыслам)

Ведущая: наши замечательные ремесленники, кузнецы, гончары живут и работают в прекрасном городе Мастеров. И мы сейчас там побываем... **П/И «Золотые ворота»** Или **П/И «Гори, гори ясно...»**

Ведущий. Какие вы молодцы, ребята, настоящие мастера!

### **III. Заключительная часть**

Ведущий: Сегодня мы увидели, ребята, что вы все знаете народные промыслы. Велика наша Родина - Россия и сколько в ней талантов. Наверняка и из вас вырастут хорошие знатные мастера. Главное в свой труд вкладывать душу, старание и умение.

### **Ведущий выносит самовар: (итог)**

Тары – бары! Растабары!

Выпьем чай из самовара.

С сухарями, с кренделями,

С бубликами вкусными,

С сушками, ватрушками.

Все дети приглашаются в группу на праздничное чаепитие