

ПРОЕКТ

«РУКАВИЧКИ – ВАРЕЖКИ»

Старший дошкольный возраст



Составила:
Воспитатель 1 КК
Алябина Е.В.

Екатеринбург 2023

Проект «Рукавички – варежки» (старший дошкольный возраст)

Актуальность:

Находясь в современном пространстве, все чаще наблюдается, что интересы ребенка связаны с гаджетами, телефонами, телевизором и др. В домашних условиях детям все реже читают книги, играют с ними в игры, мало уделяют внимания развитию познавательных способностей, мало дают знаний о предметном мире. А ведь вокруг столько предметов, вещей, которые окружают нас каждый день, о происхождении которых мы даже не задумываемся. Дети называют календарные праздники, а ведь, оказывается, даже у рукавички есть свой день-24 декабря.

С целью развития познавательных интересов, общения, расширения кругозора как детей, так и взрослых, было решено разработать проект «Рукавички-варежки», который объединил в себе разные виды деятельности: познавательную, речевую, изобразительную, физическую, социально – коммуникативную.

- Откуда взялись варежки?
- Какими бывают варежки?
- Нужно ли ухаживать за варежками?
- Как изготовить варежки?

Своими исследованиями мы хотим обратить внимание на разнообразие варежек, которые встречаются вокруг нас и о назначении варежек, перчаток в разных профессиях.

Участники проекта: воспитатель и дети старшей группы, родители.

Продолжительность проекта: краткосрочный

Цель: Показать детям разнообразие форм и видов варежек, создать условия для развития познавательных и творческих способностей в процессе разработки детско-родительского образовательного проекта.

Задачи проекта:

1. Сформировать интерес к познанию истории и культуре наших предков у детей дошкольного возраста, познакомить с историей возникновения варежки на Руси;
2. Познакомить детей с разнообразием праздников; подвести детей к пониманию того, что у привычных нам вещей тоже могут быть праздники;
3. Расширять представления детей о предметах одежды, учить понимать отличия рукавиц, варежек, перчаток; из какого материала они изготовлены (вязаные из ниток, сшитые из меха или ткани, резиновые, полиэтиленовые, кожаные);
4. Обогащать словарный запас, речевую активность путем знакомства с новыми словами вязанки, плетенки, связни, рукавки, катанки, валянки, шубницы, мохнатки, мохнашки, митенки, исподочки; через чтение стихов, отгадывание загадок;
5. Познакомить детей с профессиями людей, использующими для работы различные виды перчаток, рукавиц; воспитывать уважение к истории, традициям, труду людей;

6. Способствовать вовлечению в проектную деятельность родителей через знакомство их с информацией о проекте, помещенном в родительском уголке, через знакомство с историей возникновения рукавиц, варежек, перчаток; через участие родителей в создании выставки варежек в группе.
7. Систематизировать представления детей об окружающем мире через различные виды деятельности;
8. Развивать разнообразные приемы нетрадиционного рисования, изготовления варежки. Воспитывать аккуратность в работе.
9. Воспитание у детей опрятности, привычки соблюдать порядок по уходу за своей одеждой.

План исследований.

Поводом для возникновения проекта стала находка. Утром, придя в группу, дети обнаружили на подоконнике две варежки. Одна варежка — нарядная, яркая, а другая простая, не яркая попроще. Дети удивились, две варежки, но разные по форме и по дизайну. Стали предполагать, почему варежки разные, могут ли они кому —нибудь пригодиться и для чего. Кто придумал варежки, и какими они бывают?

Предмет исследования: варежки, рукавицы, перчатки

Гипотеза исследования: «Почему в варежках тепло?». «Варежки создают тепло или удерживают его?».

Что мы знаем о варежках?	Что хотим узнать?	Как мы можем это узнать?
1. Варежки вязанные. 2. Варежки с декоративной отделкой. 3. Варежки митенки - практичная модель, сочетающая в себе перчатки без пальцев и накидной колпак. 4. Рукавицы из длинношерстных видов меха. 5. Рукавицы из мягкой кожи или нежной замши. 6. Спортивные варежки.	1. Какие ещё бывают варежки? 2. Откуда пришли варежки? 3. Из какого материала можно изготовить варежки? 4. Как можно украсить варежки? 5. Почему в варежках тепло?	1. Спросить у воспитателя. 2. Спросить у родителей, бабушек. 3. Посмотреть передачу по телевизору. 4. Прочитать в книгах, в энциклопедиях, в интернете.

Предварительная работа:

1. Сбор и прочтение теоретического материала о рукавицах (варежках): история возникновения, разновидности, использование, в том числе людьми разных профессий.

2. Подбор предметов для организации предметно- пространственной среды: нитки для вязания, спицы, различные виды рукавиц, варежек и перчаток для создания коллекции; раскраски.
3. Рассматривание тематических иллюстраций, плакатов, буклетов с фотографиями варежек, схем вязания.
4. Чтение с родителями книг по тематике проекта.
5. Работа со специальной литературой, интернет -ресурсами. Подбор сказок, стихотворений, пословиц и поговорок, загадок, мультфильмов для просмотра.
6. Продумать работу с родителями: участие в творческом конкурсе, участие родителей в мероприятиях; помощь в сборе экспонатов рукавиц, варежек и перчаток.

Реализация проекта.

Реализация проекта осуществляется по всем видам детской деятельности (непосредственно-образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность детей и взрослых.)

Ежедневно:

1. Наблюдение за погодой, одеждой людей в зимнее время.
2. Рассматривание иллюстраций.
3. Воспитание культурно-гигиенических навыков в быту (объяснение, напоминание, игры).

Участие родителей.

1. Консультация для родителей «Как одеть ребёнка зимой?»
2. Участие родителей в выставке «Разнообразие варежек».
3. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к дидактической, подвижным играм, помощь в изготовлении варежкового театра, декораций, костюмов к сказке.

Различные виды деятельности, в ходе реализации проекта:

- Беседа (познавательная) «Знакомство с историей варежки.» (познакомить с историей возникновения рукавички, определениями «рукавичка» и «варежка».
- Чтение стихотворения Е.Александровой-Снежной «Варежка» (Продолжить обучение детей внимательному слушанию произведения, выделять из общего текста главную мысль.)
- Рисование «Варежка для Маши» (Развивать художественные способности детей через эмоциональную отзывчивость на стихотворение).

- Дидактическая игра «Найди пару варежек с закрытыми глазами» (развивать творческое воображение, чувства цвета, формы, композиции)
- Чтение укр.нар.сказки «Рукавичка» и беседа о прочитанном (Продолжить обучение детей внимательному слушанию произведения, выражать эмоциональное отношение к услышанному)
- Аппликация «Варежка для зверят» (Обучать детей украшать варежку, используя готовые формы).
- Подвижная игра «Звери в рукавичку» (Формировать у детей положительные эмоции, активность и самостоятельную двигательную деятельность).
- Эксперимент-Исследование «Почему в варежках тепло?»
- Беседа с детьми с опорой на наглядность «Варежка в наши дни» (Уточнить представления детей о назначении разных рукавиц, материалов для их изготовления)
- Просмотр мультфильма «Варежка» (Союзмультфильм 1967 г.)
- Сюжетно ролевая игра «Кукла Маша пришла с прогулки» (Закрепление названий предметов одежды, её назначения, воспитание опрятности и аккуратности к своей одежде);
- Драматизация сказки «Рукавичка» (воспитывать у детей интерес к театрально-игровой деятельности, желание выступать, согласовывать свои действия с действиями партнера);
- Коллективная работа Выставка «Разнообразие варежек» (Обучать детей совместной творческой деятельности, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от результатов своего труда).
- Создание дидактической игры «Найди вторую варежку» (из творческих работ детей);

Предполагаемый результат:

1. У детей формируются культурно-гигиенические навыки: дети сами кладут рукавицы на батарею, напоминают друг другу, что вещи надо сушить после прогулки;
2. Составление альбома рисунков «Наши Варежки»;
3. Создание дидактической игры «Найди вторую варежку» (из творческих работ детей);
4. Разучили стихи и загадки по теме «Варежка»;
5. Узнали историю о возникновении варежек;
6. В ходе реализации проекта сложилась творческая группа: родители, дети, педагоги;
7. Родители творчески подошли к участию в выставке «Разнообразие варежек» -работы были разнообразными, интересными, яркими, красочными.
8. Родители активнее стали принимать участие в жизни группы, в учебно-воспитательном процессе.