

Консультация для родителей

на тему:

**«Обучение грамоте – основа чтения и письма у
старших дошкольников»**



Подготовила:

Воспитатель 1 К К

Алябина Е.В.

«Обучение грамоте – основа чтения и письма»

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического изучения родного языка.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребёнка.

Особое внимание уделяется словесным и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения.

В старшей группе детского сада дети приобретают навыки звукового анализа разных слов (коротких и длинных); различение на слух гласных, твёрдых и мягких согласных звуков; идёт развитие фонематического слуха и речевого внимания детей. Дети получают знания о слоговом строении слова и о словесном ударении.

В подготовительной группе детского сада дети знакомятся со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания, усваивают некоторые правила орфографии, овладевают слоговым и слитным способами чтения, приучаются грамотно печатать слова и предложения.

Занятия по обучению грамоте проводятся в старшей группе детского сада 1 раз в неделю по 25-30 минут, в течении которых детям предлагается как новым материал, так и материал для повторения и закрепления ранее усвоенных знаний и умений.

Итак, основная задача обучения грамоте в старшей группе – обучение звуковому анализу слова на слух и в письменном обозначении.

Под звуковым анализом слова понимается определение порядка следования звуков в слове, основных качественных характеристик звука.

Обучение звуковому анализу слова начинается с определённой последовательности звуков в нём.

Выделять последовательность звуков нужно при помощи неоднократного произнесения слова с последовательным интонационным выделением каждого звука. Так при анализе слова ребёнок должен произнести его 3 раза, чтобы услышать все звуки.

1 раз: **Л-Л-Л-УК**

2 раз: **Л-У-У-У-К**

3 раз: **Л-У-К-К-К**

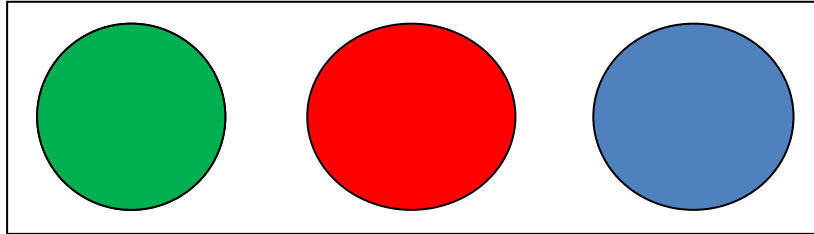
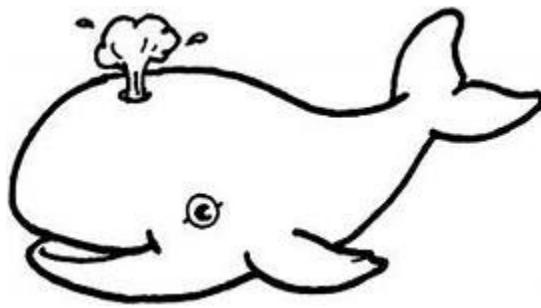
Но дети не могут в полной мере овладеть звуковым анализом, только произнося слова вслух. Необходимо показать им слово предметно, представив его звуковую структуру в виде модели:



--	--	--

Модель слова, которая получается в результате звукового анализа отражает отдельные звуки и их последовательность.

Затем, мы знакомим детей с твёрдым и мягким согласными звуками («Большой» братец (твёрдый согласный звук, обозначается синим цветом) и «Маленький» братец (мягкий согласный звук, обозначается зелёным цветом)).



В процессе овладения звуковым анализом слова, дети убеждаются в том, что звуки **Ж** и **Ш** не имеют мягкой пары, а звуки **Й**, **Ч**, **Щ** наоборот всегда только мягкие согласные звуки.

Затем дети учатся разделять слова на слоги и выделять ударный слог, а затем и ударный гласный звук.

Для лучшего выделения ударного звука слово нужно произносить несколько раз, чтобы дети сами услышали интонационно выделенный звук. **М-О-О-О-Р-Е**

Можно предложить дошкольникам произносить слово быстро, тихо, шёпотом. В этом случае ударный слог становится ещё более различимым. Обучение умению вычленять словесное ударение включается в работу по проведению звукового анализа.

В процессе обучения грамоте дошкольники знакомятся с предложением. Предложение – это слова, объединённые одним смыслом. Дети учатся составлять предложения из 2-4 слов. Затем делят предложения на слова и называют их по порядку, переставляют, добавляют или заменяют слова в предложении. Параллельно со знакомством с предложением, дети учатся выстраивать схему предложения, и составлять предложения по схемам.

По дороге бегут дети .

Очень важно все эти знания, полученные в образовательной деятельности, закреплять через дидактические и словесные игры. С их помощью у детей формируется ориентация в звуковой структуре слова,

закрепляются умения интонационно выделять звук в слове, определять его качественные характеристики, пополняется и активизируется словарь, совершенствуется звуковая культура речи, развивается связная речь.

«НАЗОВИ СЛОВА НА ОПРЕДЕЛЁННУЮ БУКВУ» (эта игра способствует закреплению способа интонационного выделения звука в слове)

«НАЗОВИ ПАРУ» (закрепление умений различать и называть парные твёрдые и мягкие согласные звуки)

«ЦЕПОЧКА» (закреплять умение выделять отдельные звуки в слове и называть слова с заданным звуком (каждое новое слово начинается с последнего звука предыдущего слова))

«НАЗОВИ СЛОВА ИЗ ДВУХ СЛОГОВ» (закрепление слогового состава слов)

В подготовительной группе звуковой анализ является основой при ознакомлении детей с буквами и выкладывании слов и предложений. А при обучении чтению выделяются задачи: формирование слогового чтения и формирование слитного чтения.

Занятия по обучению грамоте проводятся в подготовительной группе детского сада 1 раз в неделю по 30-35 минут, в течении которых детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления ранее усвоенных знаний и умений.

Во время обучения широко используются дидактические и словесные игры, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Таким образом, овладев основами обучения грамоте, у детей приобретаются навыки звукового анализа разных слов, фонематического слуха и речевого внимания детей, способствующие грамотности при письме и чтении.



