

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

Развитие мелкой моторики играет важную роль для общего развития ребенка. Нарушения в развитии мелкой моторики является одним из характерных симптомов умственной отсталости. Дети с ОВЗ часто от этого испытывают большие затруднения в обучении. При поступлении в специальное учебное заведение школьники с нарушением интеллекта обнаруживают крайнюю неумелость, их пальцы вялы, недерживают мелких предметов, они не могут осуществлять соотносящих, сопоставительных движений, испытывают затруднения при необходимости использовать самые простые предметы: ручку, карандаш, фломастер.

Большинство детей действуют одной рукой, а другая беспомощна и не участвует в работе. Дети не умеют координировать работу обеих рук, сочетать их движения с движениями корпуса, управлять сложными движениями. Затруднения вызывает дифференциация, быстрота, плавность включения в движение, переключение с одного движения на другое. Наблюдаются такие явления, как:

- гипотония - слабое сжатие руки;
- гипертония - сильное сжатие руки;
- макро и микрография - когда ребёнок не видит строки.

Присущие младшим школьникам с нарушением интеллекта грубые нарушения мелкой моторики препятствуют формированию у них целенаправленности в поведении и деятельности, резко снижают их работоспособность и тем самым значительно затрудняют организацию учебно-воспитательного процесса в классе. Главной задачей тьютора является помочь в развитии и совершенствовании мелкой моторики кисти и пальцев рук детям с ОВЗ.

Методы и приемы развития мелкой моторики рук.

Мелкая моторика формируется не сразу, а по определенной, постепенно прогрессирующей схеме. Чтобы у ребенка по возрасту сформировались речевые способности, стоит в играх и развлечениях делать акцент на развитие мелкой моторики. Хорошо, что сегодня для этой цели производится огромное количество продуманных игрушек. Тренируя мелкую моторику, можно значительно облегчить дальнейшую жизнь ребенка.

Основными целями в развитии мелкой моторики у детей с ОВЗ является:

- улучшение памяти
- развитие внимания
- развитие слухового и зрительного восприятия
- выработка усидчивости
- развитие речи
- улучшение работы мозга
- развитие бытовых навыков (одеваться, раздеваться, завязывать шнурки, держать ложку, ручку, карандаш и прочее)

Упражнения и игры на развитие мелкой моторики рук.

1. Лепка из пластилина. Для детей со слабыми мышцами рук очень полезно проводить занятия лепкой из пластилина, глины, соленого теста.

Начинать можно с простых шариков и колбасок, постепенно усложняя задания. Главное, чтобы материал для лепки был мягким и пластичным. При помощи пластилина ребёнок развивает гибкость и подвижность своих пальцев, что, в свою очередь, способствует улучшению речи.

2. Рисование – любимое занятие младших школьников и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук. В процессе рисования у детей формируются элементарные графические умения, столь необходимые для развития ручной ловкости, освоения письма. В своей работе используем не только карандаши, но и рисование красками, ватными палочками, по трафарету. Этот процесс включает в работу двигательные, зрительные, осязательные анализаторы. Очень хорошо развивают память, сосредоточенность. Хочется отметить тот факт, что если в начале дети использовали темные тона, то сейчас все чаще в руках оказываются яркие краски. Лучше стали соблюдать контур.

3. Штриховка. Задания со штриховкой способствуют подготовке руки к письму. Ребенок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии. Умение свободно рисовать плавные линии слева направо важно при формировании почерка. Штриховка, как один из самых легких видов графической деятельности, вводится в значительной мере и для усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил. Раскрашивание рисунков – штриховка обеспечивает постепенность в развитии и укреплении мелкой мускулатуры кисти руки, в отработке координации движения.

При штриховке необходимо соблюдать Правила:

- Штриховать только в заданном направлении.
- Не выходить за контуры фигуры.
- Соблюдать параллельность линий.

При первых попытках штриховки рука у детей быстро утомляется, они сильно нажимают на карандаш, нет координации пальцев, но работа сама по себе увлекательная, и ребенок возвращается к ней сам. По рисункам можно проследить совершенствование мускульного аппарата. Для штриховки можно использовать простой и цветные карандаши, фломастеры и цветные ручки.

4. Изготовление поделок из бумаги: вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций. В процессе кропотливой работы с бумагой у детей развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика и координация движения рук, глазомер. Работа с бумагой способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Формируются конструктивное мышление, развиваются творческие способности, художественный вкус. Ручная умелость, которая параллельно развивается в процессе работы с бумагой, в дальнейшем позволяет ребенку успешно овладеть навыком письма.

5. Конструирование. Игры с конструктором, мозаикой. Тьюторантам нравится работать с конструктором «Лего», из которого собирают различные фигуры и даже сюжеты, а также с мозаикой. Развивается образное мышление, фантазия, развивается мелкая моторика рук. ЛЕГО-конструирование способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка. Игры с разными мозаиками способствуют развитию мелкой моторики, сообразительности и творческих способностей ребёнка.

6. Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков. Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.

7. Шнурочки. Уже давно доказано, что шнуровка – идеальная игрушка для развития речи. Шнурование – незаменимый способ развития мелкой моторики и координации движений, выработки трудолюбия, усидчивости и внимательности.

8. Закручивание и раскручивание крышек банок, пузырьков также улучшает развитие мелкой моторики и ловкость пальчиков.

9. Нанизывание бус и пуговиц. Интересное занятие для развития воображения, фантазии и мелкой моторики рук. Летом можно сделать бусы из рябины, орешков, семян, мелких плодов.

10. Игры в мяч. (мячи каучуковые, резиновые, пластмассовые, колющие, рифленые, плюшевые)

Упражнения с мячами:

- Учиться захватывать мяч всей кистью и отпускать его;
- Катать мяч по часовой стрелке;
- Держать одной рукой-другой рукой выполнять ввинчивающие движения, пощипывания.

11. Кубики. Пазлы.

Кубики. Данная игрушка появляется в жизни детей с самого раннего детства. При помощи деревянных или пластмассовых кубиков можно конструировать башни, строить крепости и дома. Есть деревянные кубики с нанесёнными на них картинками (например, овощи, домашние животные, герои сказок), благодаря которым игра в кубики переходит в собирание картинки. Это уже не только развитие мелкой моторики и пространственного мышления, но и развитие внимания и логики.

Пазлы. Собирая красочные картинки, ребенок развивает не только мелкую моторику, но и внимательность, сообразительность, логическое мышление, происходит координирование работы глаз и кистей рук. Деревянные пазлы или рамки-вкладыши способствуют развитию мелкой моторики рук, самостоятельности, внимания, цветового восприятия, целостного восприятия предмета, логического и ассоциативного мышления ребёнка. Впервые такие рамки были использованы Марией Монтессори.

12. Прищепки.

Игры с прищепками прекрасно развивают мускулатуру пальчиков ребенка, способствуют координации движения рук.

13. Крышечки.

В своей работе с детьми использую бросовый материал - крышки от пластиковых бутылок. Их можно использовать, как раздаточный материал, собрав крышки разных цветов (синие, красные, желтые, зеленые, белые, черные, коричневые) и построить паровоз, домик, крепость и т.п., собрать крышки по цветам, размеру.

Заданий и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики рук, очень много. При желании, придумывать их можно бесконечно. Но главное здесь - учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности.