

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 588

ИНДИВИДУАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ
Воспитанницы Ильиных Елизаветы
с признаками одаренности
в художественно- эстетическом развитии

Составила:

Воспитатель 1КК

Алябина Е.В.

Екатеринбург, 2023-2025 г.

Фамилия, имя ребенка: Ильиных Елизавета

Дата рождения: 03.04.2017

Вид одарённости: Художественно - эстетическая

Склонности:

У Елизаветы выявлены положительные результаты в художественно - изобразительной деятельности. Она значительно превосходит сверстников в фантазиях и сочинительстве, в актерском мастерстве, проявляет интерес к музыкальному развитию и театрализованной деятельности, достигла замечательных успехов в изобразительной деятельности. Следовательно из этого у ребёнка проявляется творческая одаренность.

Дата начала ведения маршрута: 01.10.2023

Формы работы: индивидуальная, групповая, подгрупповая, работа с родителями.

Участники сопровождения: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог-психолог, законные представители ребёнка,

Взаимодействие с соц. партнёрами: Выступление в роли ведущей на районном фестивале «Радуга талантов». Участие в городских фестивалях «Гусельки», «Арт-Изюминка». Персональная выставка творческих работ Елизаветы в детской библиотеке «Малышок».

Цель маршрута:

Развитие творческого потенциала, одарённости и дальнейшего личностного роста, артистических способностей и художественного вкуса у дошкольников старшего возраста посредством включения различных видов искусства, театрализованной деятельности и игровых методов обучения, формирование интереса к искусству, воспитание эстетического восприятия мира и раскрытие творческого начала.

Задачи:

1. Развитие воображения и способности выражать эмоции, через сюжетно-ролевые игры, театрализованную деятельность, художественное творчество.
2. Дать дополнительные, более глубокие сведения художественной грамоты (познакомить с нетрадиционными техниками рисования; обучить основам создания художественных образов);
3. Сформировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности;
4. Формирование устойчивого интереса к театральному искусству. Для этого формируют желание принимать активное участие в игровых проектах и театрализованных играх.
5. Обеспечение возможности творческой самореализации личности в различных видах деятельности.
6. Повышение уровня взаимодействия детского сада и семьи в вопросах поддержки и сопровождения способных и одарённых детей.

Основные направления реализации маршрута:

- Актерская направленность:

- Игровая деятельность (организация сюжетно – ролевых игр, направленных на развитие воображения и способности выражать эмоции; интерактивные упражнения на снятие напряжения перед публичными выступлениями);

- Развитие голосового аппарата и артикуляции (специальные игровые задания на дыхание и правильное произношение звуков; ритмические игры, стимулирующие четкость и выразительность речи);
- Посещение театральных представлений и просмотр детских спектаклей (совместные обсуждения просмотренных постановок; подражательные упражнения, позволяющие детям попробовать себя в роли героев спектакля);
- Постановка простейших миниатюр и сказочных сюжетов (коллективная работа по созданию мини – спектакля, позволяющая каждому ребенку проявить свои таланты);
 - Художественная направленность:
- Обучение основам рисования и лепки (занятия с использованием разных материалов (краски, карандаши, глина), карандаши, пластилин, глина); творческое самовыражение посредством создания рисунков и скульптурных композиций);
- Развитие чувства цвета и формы (игра с палитрой цветов и формами предметов; наблюдение природы и окружающей среды с целью выявления особенностей светотени и пропорций);
- Создание коллажей и аппликаций (работы, развивающие мелкую моторику рук и чувства гармонии; оформление стенгазеты или украшение групповой комнаты детского сада декоративными элементами собственного изготовления; индивидуальные выставки творчества)
- Эстетическое развитие (Прослушивание классической музыки и обсуждение ее влияния на настроение; регулярные музыкальные прослушивания, направленные на формирование музыкального слуха и эмоционального отклика).
- Художественные экскурсии и посещения музеев (выездные мероприятия, знакомящие детей с живописью, графикой и другими видами искусства).
- Проведение выставок, фестивалей искусства внутри детского учреждения (концерты, конкурсы рисунков, праздники – постановки, способствующие раскрытию талантов детей и формированию уверенности в себе).

Структура маршрута:

- Продолжительность: 2 года
- Форма занятий: индивидуальные занятия (1 – 2 раза в неделю по 30 минут)
- Возрастная группа: 5 - 7 лет

**Характеристика на Ильиных Елизавету –
воспитанницу МБДОУ – детский сад №588.**

В начале образовательного маршрута Елизавета зарекомендовала себя как любознательный и всесторонне развитый ребёнок. Навыки самообслуживания развиты по возрасту ребёнка, соблюдает элементарные правила гигиены, проявляет аккуратность и ответственное отношение к выполнению порученного дела. К занятиям в детском саду относиться положительно, во время деятельности внимательна, способна сосредоточено действовать в течении всего занятия. Умеет нестандартно мыслить, обладает хорошей памятью, любопытна, интересно подает материал, рассуждает, предлагает разные пути решения одной и той же задачи. Способна к продолжительной концентрации внимания. Обладает хорошей памятью, имеет большой словарный запас и широкий кругозор. Проявляет устойчивый интерес к различным видам деятельности, особенно к художественному творчеству. Часто выбирает рисование в самостоятельной

деятельности. Лист заполняет полностью, предметы не «висят», хорошо расположены, соразмерны друг другу. Соблюдает сюжет, доводя композицию новыми идеями. Свое видение мира, все задания интерпретирует по своему. Часто рисует людей и животных. Рисунки аккуратные, динамичные выполнены при помощи различных материалов (краски, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры). Постоянно выступает на праздниках, концертах. Семья активно участвует в конкурсах различного уровня. Родителей очень уважает, с воспитателями отношения строятся на взаимопонимании и взаимоуважении. С одногруппниками отношения хорошие, есть подруги. В свободное время любит петь песни, рисовать, вырезать картинки, занимается охотно лепкой, с удовольствием играет в игры разного направления, любит танцевать, с удовольствием учит стихи, с удовольствием разыгрывает сценки – драматизаций.

Содержание маршрута:

- Актёрская направленность:

1. Регулярное посещение театральных мероприятий - спектаклей или мастер - классов профессиональных артистов.
2. Чтение литературы о театре и известных актёрах как дополнительный источник вдохновения.

Модуль 1: Введение в театральное искусство (1 месяц)

- Занятие 1: Знакомство с театром

- История театра, виды театров, роли участников процесса.

- Занятие 2: Основы сценического движения

- Работа над осанкой, позами и жестами.

- Занятие 3: Игры на развитие внимания и воображения

- Импровизационные игры для снятия напряжения.

Модуль 2: Актёрское мастерство (2 месяца)

- Занятие 4: Работа с голосом

- Упражнения на дыхание, интонацию, артикуляцию.

- Занятие 5: Эмоции и мимика

- Как передать чувства через выражение лица и тела; работа над ролями.

- Занятие 6: Текстовая работа

- Чтение отрывков из пьес или литературных произведений; анализ текста.

Модуль 3: Импровизация и создание персонажа (1 месяц)

- Занятие 7: Основы импровизации

- Упражнения на развитие креативности; создание коротких сценок без подготовки.

- Занятие 8: Создание персонажа

- Исследование характеристик выбранного героя; подготовка к его воплощению.

Модуль 4: Подготовка к сказке (1 месяц)

- Занятие 9: Выбор материала для постановки

- Совместный выбор с педагогами сказки; распределение ролей.

- Занятие 10 – 11: Репетиции

- Работа над диалогами, движениями, взаимодействием между персонажами.

- Художественная направленность: (ежемесячно)

Модуль 1: Приобщение к изобразительному искусству (рассматривание и обсуждение репродукций известных художников).

- Занятия;
- Дидактические игры

Модуль 2: Знакомить и учить различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, скульптура, народное декоративное искусство).

Выделять основные выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

- посещение выставок и музея изобразительного искусства;
- знакомство с альбомами по живописи и репродукциями;
- видеопрезентации и виртуальные экскурсии по музеям мира

Модуль 3: Изучать особенности изобразительных материалов (гуашь и акварель, акриловые краски, восковые мелки, акварельные карандаши, пластилин, тесто и глина, и др.).

- практические действия с изобразительными материалами на занятиях и в свободной деятельности;
- занятия;
- дидактические игры

Модуль 4: Знакомство с нетрадиционными техниками в изобразительной деятельности и использование этих техник на занятиях и в свободной деятельности.

- занятия;
- мастер-классы по использованию нетрадиционных техник в изобразительной деятельности;
- Рассматривание иллюстраций в книжном уголке.

Модуль 5: Использовать разнообразные композиционные решения при создании разных творческих работ, используя различные изобразительные материалы.

- занятия;
- свободная творческая деятельность;
- выставка

Модуль 6: Знакомство с народным декоративно- прикладным искусством.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно- прикладного искусства.

- посещение ярмарок, выставок и мастер-классов по народному декоративно-прикладному искусству;
- занятия по декоративно- прикладному искусству;
- выставки;
- дидактические игры;
- Рассматривание иллюстраций в книжном уголке.

Модуль 7: Создает из пластилина, глины, теста небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Пластилиновая графика – нетрадиционная форма работы.

- занятия;
- выставки

Модуль 8: Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания бумаги.

- коллажи;

- Фитодизайн в технике аппликации;
- Коллективная аппликация;
- выставки

Результат:

В результате прохождения маршрута Елизавета научилась свободно выражать свои мысли и чувства, развивать навыки коммуникации, продолжала формировать художественный вкус и творческое мышление, а так же приобрела устойчивый интерес к различным видам искусства. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Использует разнообразные композиционные решения , изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно- прикладного искусства.

Создает из пластилина, глины, теста небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции , позы и движения фигур.

Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания бумаги.

Повысилась уверенность в себе при выступлении на публике.

Освоены навыки актёрского мастерства - работа с текстом, мимикой и движением.

Способна создавать собственные мини - сценки и импровизации.

Одаренная девочка нуждается в особом внимании и поддержке. Задача педагогов и родителей понять ее индивидуальные особенности и создать оптимальные условия для ее развития и реализации потенциала.

https://588.tvoysadik.ru/?section_id=1830

