

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 588

Консультация
«ЧТО ЗА ПРАЗДНИК МАСЛЕННИЦА»

Составила:
Воспитатель 1 КК
Алябина Е.В.

ЧТО ЗА ПРАЗДНИК МАСЛЕНИЦА?

Масленица – это шумные проводы зимы и встреча теплой весны. Хозяйки обязательно пекут блины. По одной из легенд люди таким способом «умасливают» солнышко, чтобы оно быстрее обогрело землю и принесло тепло. Празднуется он целую неделю. В воскресенье проходят массовые гулянья.

КОГДА ОТМЕЧАЮТ МАСЛЕНИЦУ?

Постоянной даты у масленицы нет. Есть только временной ориентир – последняя неделя перед Великим постом или за семь недель до Пасхи. Чаще всего она выпадает на последние дни февраля и первые дни марта.

Люди устали от зимних холодов и ждут теплую весну. Именно для того, чтобы «земля услышала и проснулась», праздник должен проходить весело и шумно.

ИСТОРИЯ МАСЛЕНИЦЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Информация, получаемая малышом от взрослого о празднике, должна соответствовать его возрасту, быть простой и доступной по содержанию. Это может быть сказка.

СКАЗКА О МАСЛЕНИЦЕ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ 3-4 ЛЕТ

Мороз и Метелица жили в холодных краях, на самом крайнем Севере. У них была дочка Масленица. Однажды один человек, уставший от лютых морозов, попросил ее согреть и развеселить людей. Масленица поспешила на помощь людям.

Румяная, веселая, она не только развеселила людей и накормила их блинами, но и Весну-красну позвала. Людям понравилось, что весна на приглашение откликнулась, и с тех пор каждый год празднуют Масленицу.

СКАЗКА ПРО МАСЛЕНИЦУ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Поспорили однажды Зима с Весной, кто из них главнее.

Зима говорит:

— Конечно я! Нет больше такого времени года, которое так сильно бы отличалось от других. Только зимой бывает снег и мороз. Только зимой у детишек столько интересных забав – и с горки спуститься, и на лыжах покататься, и в снежки поиграть, и снеговика слепить.

И природе от меня большая польза. Землю снегом покрываю, как одеялом пушистым. Она всю зиму в тепле отдыхает, а потом урожай дает. А деревья сил набираются, чтобы новой листвой обзавестись.

Не соглашается Весна с главенством Зимы и свои доводы приводит:

— Так-то так, подруженька. Да только не везде зимой снег бывает, которым ты хвастаешь. А вот весенней поры все очень ждут. Потому что я тепло приношу, деревья в новую листву одеваю, цветочками первыми людей радую.

А уж детворе-то сколько радостей с приходом весны! Дети не дождутся, когда они теплую одежду снимут да по свежей травке побегают, из песка куличики сделают. И на велосипедах ребята еще больше любят кататься, чем на лыжах.

Услышало спор Солнце. Видит, Зима с Весной не на шутку друг другу перечат. Того и гляди, козни друг другу начнут строить.

Решило Солнце вмешаться. Из лучиков смастерило посланницу – девушку солнечную.

— Ступай, милая, подружи да умасли этих спорщиц. Чтоб не ругались они, кто важнее, а дружно Земле служили да людей радовали. Назовем тебя Масленицей. За неделю справишься?

Подумала Масленица чуток и отвечает:

— Чтоб Зиму с Весной подружить, я проведу для людей неделю забав, встреч, угощений вкусных. Пусть все с благодарностью Зиме провожают и с радостью Весну встречают. Потому что обе поры важные.

С тех пор, как только подходит зима к концу, и весна в дверь стучится, люди празднуют Масленицу. А Солнце смотрит на радующихся людей и видит, что Масленице удалось Зиму с Весной подружить и праздник общий устроить.

РАССКАЗ О МАСЛЕНИЦЕ ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Для ребят постарше уместен рассказ. Не все традиции масленицы для детей старшего дошкольного возраста будут понятными, поэтому достаточно акцентировать их внимание на общем назначении праздника и на распространенных народных забавах.

«Подходила к концу зима, и люди очень ждали весну. А чтобы помочь теплomu времени года побыстрее вступить в свои права, жители деревень, сел и городов устраивали веселый праздник. Его называли Масленицей и праздновали целую неделю. Каждый день носил свое название: понедельник – встреча, вторник – заигрыши и пр. Так как ближе к весне солнце появлялось все чаще, появилась традиция печь блины, приглашать на блины родственников, ходить в гости.

Во время гуляний было принято водить хороводы по кругу, что тоже связано с особым отношением людей к солнцу и весне. Большой интерес вызывали масленичные забавы на свежем воздухе: «Взятие зимнего города», «Перетягивание каната», «Ледяной столб». Главное в этой неделе пиршества и веселий было то, чтобы каждый участник мог повеселиться и вдоволь поесть. Наступал Великий Пост, который накладывал строгие ограничения в питании и развлечениях.

Масленица была таким разудалым праздником, что о ней слагали стихи и писали картины. Благодаря этим произведениям мы сейчас больше знаем, как народ отмечал переход от зимы к весне.»

ТРАДИЦИЯ ПЕЧЬ БЛИНЫ И УГОЩАТЬ ДРУГ ДРУГА

Почти в каждой семье в этот праздник пекли символ солнца — блины. Готовили целые горки этого вкусного блюда, а к нему различные начинки — творог, грибы, рыбу, икру. Угощаться блинчиками начинали со среды. Поэтому среду называли лакомкой. Все могли есть блины столько, сколько душе угодно.

Эта традиция оказалась самой прочной по отношению к другим ритуалам масленичной недели. В наше время все вспоминают о блинах и хотя бы однажды в преддверии весны угощаются этим блюдом.

НАРОДНЫЕ ГУЛЯНЬЯ НА МАСЛЕНИЧНОЙ НЕДЕЛЕ

Особое место в праздновании масленицы всегда занимали шумные народные гулянья, поднимающие настроение и взрослым, и детям.

- На Руси обязательным было катание в лошадиных упряжках. Деревню объезжали вокруг по часовой стрелке, как бы помогая солнцу быстрее двигаться.
- Особое развлечение — катание на ледяных горках. Катались сразу целыми группами, сев на самодельные ледянки или салазки.
- На Масленицу мерились силушкой, проводились кулачные бои «стенка на стенку». Самые сильные в боях не участвовали, а наблюдали за соблюдением правил.
- Еще одним непременным участником гуляний был медведь. Он тоже символизирует приход теплого времени года, так как просыпается весной. Медведя водили скоморохи, и Топтыгин был обучен некоторым трюкам — приплясывал, растягивал гармошку, боролся со своим хозяином.

Сейчас последний день веселой масленичной недели отмечают в городских парках с соблюдением определенных обрядов. Посещение такого праздника может стать одной из добрых семейных традиций.

ПРОВОДЫ МАСЛЕНИЦЫ И СОЛОМЕННАЯ КУКЛА

Ритуал сжигания куклы – апофеоз праздника. Он олицетворяет победу теплой весны над холодной зимой. Обычно такую куклу делают из соломы в человеческий рост и одевают в цветной наряд.

На Руси чучело возили по улицам с четверга с песнями, шутками, прибаутками. В воскресенье создавали площадку для костра, водружали наверх соломенную куклу и поджигали. Пламя занималось быстро, а спустя час-другой уже можно было собирать пепел. Это также было обязательным действием, потому что пепел развеивали над полем, дабы получить хороший урожай.

Сейчас чучело готовят к воскресенью, и его сожжение стало итоговой точкой праздника. Гулянья после этого завершаются.

ОТРАЖЕНИЕ ПРАЗДНИКА МАСЛЕНИЦЫ В НАРОДНОМ И ЛИТЕРАТУРНОМ ТВОРЧЕСТВЕ

Народ из уст в уста передавал пословицы, поговорки, загадки, залички, потешки, обрядовые песни про праздник. Часть из них сохранилась до наших дней.

«Наша Масленица дорогая,
Она гостыюшка годовая,
Ой ладу – ладу годовая,
Ой ладу – ладу годовая...»

Масленица нашла свое отражение и в литературном творчестве. Русские классики часто описывали атмосферу праздника в своих произведениях. Например, у А. С. Пушкина:

«Они хранили в жизни мирной
Привычки милой старины;
У них на масленице жирной
Водились русские блины...»

ПОСЛОВИЦЫ И ЗАГАДКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Для закрепления знаний о народном празднике можно предложить детям загадки и пословицы про масленицу.

ЗАГАДКИ:

- Его празднуют весной, этот праздник заводной, ярмарку все посещают и блинами угощают.
- Желтый, круглый, ароматный и на вкус такой приятный! Только мама испечет, а он прыг – и сразу в рот!
- Мы печем-едим блины – провожаем зиму мы. Весну в гости приглашаем. Что за праздник отмечаем?
- Тесто льем на сковородку, с двух сторон обжарим ловко! С аппетитом будем кушать и про масленицу слушать.

ПОСЛОВИЦЫ:

- Была у двора Масленица, да во двор не зашла.
- На горах покататься, в блинах поваляться.
- Блин добр не один.
- Первый блин комом.
- Не все коту масленица. Будет и Великий пост.
- Мы думали, что масленица семь дней, а она только семь денечков.
- И блинов испечь требуется время.

Полезно поразмышлять с детьми, что означает каждая из пословиц.

СТИХИ ПРО МАСЛЕНИЦУ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Особое внимание уделяется тематическим стихотворениям. Заучивая их, дети развивают память, выразительность речи, активизируют свой словарный запас.

Четверостишие про Масленицу:

«Пышные гуляния ярмарка венчает.
До свиданья, Масленица, приходи опять!
Через год красавицу снова повстречаем.
Снова будем праздновать, блинами угощать!»

Про праздничные блинчики:

«Масленица, угощай,
Всем блинчиков подавай!
С пылу, с жару – разбирайте,
И хвалить не забывайте!»

КАК ДЕТИ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ В ПРАЗДНОВАНИИ МАСЛЕНИЦЫ

Дети всегда с удовольствием участвуют в праздновании масленицы. Они наблюдают за ярким зрелищем, рассказывают заклички и небольшие стихотворения, играют в доступные их возрасту игры, лакомятся блинами. Можно провести необычные соревнования. Например, «Бои подушками». Два участника, встав на длинную скамейку, бьют друг друга подушками. Первый, кто спрыгнет со скамьи, считается проигравшим.

Блинное угощение

Полезно вовлечь дошкольника в процесс приготовления главного праздничного блюда. Ребенок с интересом поучаствует в подготовке теста для блинов, сделает свои открытия, да и навыки самообслуживания расширит.

Во время совместных действий взрослый может поинтересоваться: «На что похож блин? Какого он цвета? Почему люди на праздник угощали блинами друг друга?». Обобщить сказанное можно словами: «На тарелке блинчики горкой у меня – круглые, румяные, солнышку родня!»

Рекомендуется не останавливаться на выпечке блинов, а организовать угощение. Пригласить на блины родственников, или соседей, или друзей ребенка. Так дошкольнику еще больше запомнится праздник, и у него будет формироваться потребность в гостеприимстве.

Атмосфера праздника позволяет дошкольникам почувствовать себя полноправными участниками празднования и получить заряд положительных эмоций.

ИГРЫ НА МАСЛЕНИЦУ ДЛЯ ДЕТЕЙ.

Масленичные игры проводятся на воздухе, укрепляют здоровье, борются с гиподинамией, способствуют развитию коммуникации. Чаще всего используются народные игры, что вызывает у детей интерес к особенностям национальной культуры.

«Карусель»

«Карусель» – игра, которая в первую очередь уместна на масленичных гуляньях. Она идеально соответствует праздничной атмосфере Масленицы.

Главный атрибут – это шест или обруч с привязанными к нему цветными ленточками. Взрослый, стоящий в центре, вращает выбранный атрибут. «Катающиеся» держат в руках ленточки и начинают движение в соответствии с темпом музыкального сопровождения: медленно – быстро — замедляя. Музыку следует подобрать задорную, веселую. Можно всем вместе напевать известные детские песни.

«Карусель» хороша и тем, что в любой момент ребенок имеет возможность выйти из игры, а его место сможет занять другой. Замена такого рода не повлияет на все игровое действо.

«Метание валенка»

Без валенок на Масленицу не обойтись. В старину их вешали на столб, чтобы ловкие участники пытались их достать как главный приз. Дошкольникам уместно предложить иные соревнования.

Каждый из участников берет валенок и бросает вперед. Ответственный за детское состязание замеряет, насколько далеко упал праздничный снаряд. Можно использовать два валенка. При этом будет учитываться еще один показатель: насколько близко второй валенок упал от первого. Можно устроить командные соревнования.

«Горелки с платком»

Водящий помогает детям выстроиться в колонну по два. Сам становится впереди на некотором расстоянии, лицом к ним. В руках держит платок. Когда он его поднимает, дети, стоящие в последней паре, бегут с двух сторон к водящему. Подбежавший первым берет платок и становится водящим, а два других ребенка образуют пару и занимают место в первом ряду колонны.

«Перетягивание каната»

Эта забава также традиционна для народных гуляний. Участвуют две команды. Нужно начертить хорошо видимую линию, которую нельзя переступить. Определяется центр каната. Участники выстраиваются по цепочке и прочно удерживают канат.

По сигналу каждая команда изо всех сил тянет канат, чтобы перетянуть соперников на свою сторону. Выигрывает группа детей, перетянувшая противника за центральную линию.

«Снежная крепость»

Эта забава для старших детей. Она не требует предварительной подготовки, но ее проведение возможно только при наличии большого количества снега. Дети лепят «кирпичики» или шары и строят крепость. Их подзадоривает дальнейшая возможность сражаться снежками или штурмовать сооружение как в сюжете художественного полотна «Взятие снежной крепости».

Если подразумеваются такие снежные «сражения», то дети делятся на две команды. При этом число атакующих должно быть больше. По сигналу начинается штурм. Обороняющиеся обстреливают нападающих снежками.

Предварительно проговариваются правила техники безопасности.

«Саночные гонки»

Нужно заблаговременно запастись парой-тройкой санок. Разделить детей на несколько команд так, чтобы в каждой группе были более рослые дошкольники и малыши. Усадить меньших детей на санки, а тем, которые посильнее, доверить тащить санки, взявшись вдвоем. Обозначить линию старта и финиша. Саночные команды стартуют по сигналу и стремятся первыми пересечь черту финиша.

«Воробушки и ворона»

В этой игре есть ведущий – «ворона» и участники «воробышки». Вариантов игры несколько. Один из них подразумевает, что «ворона» обитает в круге, а «воробышки» за ним. Они хлопают крыльями, прыгают, пытаясь незаметно заскочить в круг. «Ворона» смотрит очень внимательно. И как только расшалившийся «воробей» отвлекся, ловит его. Пойманный «воробушек» становится «вороной». Игра продолжается.

«Хороводы»

Ни одно русское гулянье не обходится без хороводов. Это могут быть традиционные хороводы с текстом, а могут быть хороводы-игры. Например, «У дядюшки Трифона». Ведущий находится в центре. Ребята берутся за руки, шагают по кругу, и в такт шагам произносят слова.

«У дядюшки Трифона
Было семеро детей.
Семеро сыновей.
Они не пили, не ели,
Друг на друга смотрели.
Разом делали, как я!»

Дошкольники останавливаются и повторяют движения за ведущим. Такие речитативы и повторения действий можно продолжать до тех пор, пока у ребятишек сохраняется интерес к игре. Все хороводы объединяет групповое движение участников по кругу. У детей развивается двигательный навык и умение действовать сообща.

«Солнце»

Ведущий – «солнце». Он занимает место в центре круга, может сесть на стул или присесть на корточки. В руках ведущий держит веер. Дети идут по кругу, равномерно машут руками и говорят: «Со-о-о-лнце». «Солнце» встает, распрямляется, раскрывает веер и пытается коснуться им одного из участников. Игроки разбегаются. На сигнал «В круг скорей беги!» дети, которых не коснулись лучики веера, возвращаются назад, а ведущий занимает прежнюю позицию.

Колпак скомороха

Дети становятся или садятся, образуя круг. Под музыку по кругу передается колпак скомороха. Музыка прекращается, и тот ребенок у кого оказывается колпачок, надевает его и танцует под русские народные плясовые.

«День и ночь»

С одной стороны выстраивается команда мальчиков «ночь». С другой стороны – команда девочек «день». Можно придать праздничный колорит, вручив девочкам платочки в горошек, и надев фуражки мальчикам. По команде «Ночь!» мальчики ловят девочек, а по команде «День!» наоборот. Пойманные переходят в команду соперников.

«Займи место»

Дошкольники ходят по кругу, взявшись за руки. Водящий направляется в противоположную сторону по внешней стороне круга. Движение сопровождается словами:

«Как сорока стрекочу,
Никого в дом не пущу.
Как гусыня гогочу,
Тебя хлопну по плечу –
Беги!»

Водящий касается плеча одного из участников. Хоровод останавливается, и тот, кого выделили хлопком, бежит по кругу навстречу водящему. Свободное место занимает прибежавший первым. Отставший становится водящим.

«Ястреб и утки»

Необходимо образовать два озера – два круга на расстоянии 2-3 метров друг от друга (можно выложить лентами или скакалками). Между ними ребенок – он в роли ястреба. Дети-утки свободно передвигаются-плавают в своих озерах. По сигналу ведущего они устремляются в другое озеро. Ястреб должен поймать переселяющихся «уток» в то время, когда они находятся вне круга.

Эта игра подойдет и для небольшой группы детей, начиная от 3-х человек. Она вполне реализуема в домашних условиях.

«Скворечники»

Начерченные круги или обручи на время превращаются в скворечники. В каждом может обитать только пара скворцов. Число играющих нечетное. Один без дома. Птички «летают» по залу или площадке под веселое музыкальное сопровождение. По сигналу «Скворцы прилетели» они попарно размещаются в скворечниках. Опоздавший остается без домика.

«Солнечный блинчик»

Дети идут в хороводе по часовой стрелке, передавая при этом по кругу против часовой стрелки блин, вырезанный из картона. Когда внезапно музыка заканчивается, тот участник, в чьих руках оказался блин, танцует или рассказывает масленичную заличку. Игра продолжается.

«Разбудили мишку»

Мишка «спит» на стуле. Малыши ходят по залу или участку. Вдруг...мишка медленно просыпается, потягивается, рычит и начинает ловить детей. Эта игра особенно привлекает младших дошкольников, вызывая у них задор, возбуждение, смех.

«Бой петушков»

Два ребенка стоят на одной ножке и пытаются вытолкать друг друга за пределы круга. Главное условие – руки использовать нельзя, только плечи.

«Масленичные бои»

Два участника, вооружившись длинным воздушным шариком или подушкой, пытаются столкнуть друг друга с бревна или скамьи.

«Чья команда быстрее донесет сковородку» (эстафета)

Дошкольники делятся на две команды. Первые игроки держат в руках сковородки (игрушечные). По команде нужно добежать до препятствия, оббежать его и, вернувшись, передать сковородку следующему игроку. Выигрывает та команда, последний игрок которой первым вернулся на стартовую линию.

«Бег в мешках»

Два участника залезают в мешки и по сигналу бегут до финишной точки. Оббежав, возвращаются назад к стартовой черте. Кто первый, тот и победитель. Можно устроить и групповые соревнования.

«Разноцветная Масленица»

Ведущий говорит: «У кого одежда красного (зеленого, синего...) цвета?». Обладатели должны найти и выкрикнуть: «У меня!»

«Три богатыря»

«Три богатыря» начинают по команде надувать шары. После команды «Стоп» определяется самый сильный богатырь. Он надул самый большой шар.

«Матрешки»

На стульях лежат два сарафана (фартука) и две косынки. Кто быстрее наденет сарафан и повяжет косынку, тот и победитель.

Народные забавы и традиционные праздничные игры являются средством воспитания дошкольников. Играя, дети узнают новую информацию, разучивают потешные заклички, тематические четверостишия. У них пробуждается интерес к народным празднествам и культуре. Масленичная неделя богата материалом, который интересен ребенку.

