

Развитие ценностей у дошкольников через песню.



Дошкольный возраст - это время, когда закладываются основы личности, формируются первые представления о добре и зле, справедливости, честности и уважении к другим. Развитие нравственных ценностей у детей невозможно без системной и увлекательной работы, в которой музыка и песни играют особую роль. Песни помогают не только эмоционально прочувствовать важные жизненные ситуации, но и запоминать простые, но глубокие истины через ритм и мелодию.

Нормативно-правые документы, регламентирующие деятельность дошкольного образования, акцентируют внимание на повышении деятельности ДОУ в этом направлении.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), одной из ключевых задач является «социализация детей» и «нравственное воспитание», направленное на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности».

Развитие личности ребёнка, его духовно-нравственных качеств, формирование основ гражданской ответственности и патриотизма являются приоритетными направлениями современной образовательной политики. Эти задачи находят своё отражение в Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО), которая конкретизирует

положения ФГОС. Согласно ФОП ДО, содержание образовательной работы должно быть ориентировано на создание условий для «формирования основ патриотизма и гражданственности, уважения к семье и обществу».

Особое место в этом процессе занимает художественно-эстетическое развитие, в рамках которого музыка выступает мощным инструментом воздействия на эмоциональную сферу ребёнка. Через музыкальную деятельность происходит не только развитие эстетического вкуса, но и формирование таких нравственных качеств, как сопереживание, эмпатия, доброта и отзывчивость.

Роль песен в воспитании нравственных качеств

Музыкальные произведения, подобранные по нравственным темам, становятся для ребёнка своеобразным мостиком между абстрактными понятиями и реальными поступками. Через песню дети учатся сопереживать героям, анализировать их поступки, делать выводы о том, как поступать в жизни. Песни о дружбе, честности, доброте и уважении к старшим помогают закрепить эти ценности на эмоциональном уровне.

Можно выделить основные направления работы по формированию нравственных ценностей у дошкольников через песни.

1. Песни о дружбе и взаимопомощи.

Такие произведения учат детей быть отзывчивыми, поддерживать товарищей, радоваться успехам других и не бояться просить помощи.

2. Песни о честности и правдивости.

Музыкальные истории о том, почему важно говорить правду и держать слово, формируют у ребёнка внутреннюю честность и ответственность за свои поступки.

3. Песни о доброте и милосердии.

Через музыку дети знакомятся с понятием заботы о слабых, уважения к природе и окружающим людям.

4. Песни о труде и уважении к старшим.

Произведения, воспевающие трудолюбие и благодарность родителям, воспитателям и старшим товарищам, способствуют формированию уважения к труду и семейным ценностям.

Особенности развития современных детей дошкольного возраста рекомендуют для эффективного развития нравственных ценностей выполнять несколько правил:

- Включать песни в ежедневные режимные моменты (утренние круги, прогулки, творческие занятия).
- Обсуждать с детьми содержание песен: спрашивать, что они поняли, как бы поступили на месте героев.
- Использовать инсценировки и музыкальные игры по мотивам песен для закрепления нравственных норм.
- Привлекать родителей к совместному разучиванию песен дома, чтобы ценности звучали не только в детском саду, но и в семье.

Использование песен на нравственные темы (о дружбе, честности, уважении к старшим, любви к Родине) позволяет перевести абстрактные понятия в плоскость личного эмоционального опыта. Ребёнок не просто заучивает правила поведения, а проживает их через образ музыкального произведения. Это способствует более глубокому и осознанному усвоению социальных норм.

Систематическое использование песен на нравственные темы делает процесс воспитания гармоничным и естественным. Музыка помогает детям не только запомнить правила поведения, но и почувствовать их сердцем, что является залогом формирования доброго, отзывчивого и ответственного человека.

Таким образом, системная работа по развитию нравственных ценностей у дошкольников средствами музыкального искусства является не просто педагогической инициативой, а необходимым условием реализации требований ФГОС ДО и ФОП ДО. Она обеспечивает достижение целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования, способствуя формированию гармонично развитой личности, готовой к жизни в современном обществе.

Примерный список песен на разные нравственные темы

- Дружба: «Настоящий друг» (муз. Б. Савельев, сл. М. Пляцковский), «Если с другом вышел в путь» (муз. В. Шаинский, сл. М. Танич).
- Честность: «Честное слово» (муз. Е. Птичкин, сл. М. Матусовский), «Что такое хорошо и что такое плохо» (муз. Г. Гладков).
- Доброта: «Улыбка» (муз. В. Шаинский, сл. М. Пляцковский), «Доброта» (из репертуара детских ансамблей).
- Уважение к старшим: «Песня о маме» (различные варианты), «Бабушки-старушки» (муз. Е. Птичкин, сл. М. Пляцковский).
- Трудолюбие: «Антошка» (муз. В. Шаинский, сл. Ю. Энтин), «Песенка про зарядку» (муз. Г. Гладков).

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Устанавливает общие принципы государственной политики в сфере образования.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 287. Утверждает Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО).
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028. Утверждает Федеральную образовательную программу дошкольного образования (ФОП ДО).
4. Приказ Министерства просвещения РФ и Министерства науки и высшего образования РФ от 18.11.2024 № 880/390. Утверждает Федеральную рабочую программу воспитания (ФРПВ), которая интегрирует задачи воспитания во все образовательные области.