

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
- детский сад № 588

620137, г. Екатеринбург, ул. Боровая, 23А, тел./факс 360-09-79

**E-mail:** [mbdou588@eduekb.ru](mailto:mbdou588@eduekb.ru)

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета

МБДОУ - детский сад № 588

Протокол № 1 от 02.09.2022г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ- детский сад № 588

Гурьева Г.В.

Приказ 102- ОД от 02.09.2022г.

**Основная общеобразовательная программа  
образовательная программа дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
- детский сад № 588**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

(Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155)

с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования

(одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015г.).

Внесены изменения в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ

«О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, которые призваны усилить воспитательную миссию дошкольной образовательной организации.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	24
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	27
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	34
2.1.1.	Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста	36
2.1.2.	Образовательная область «Физическое развитие»	47
2.1.3.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	65
2.1.4.	Образовательная область «Познавательное развитие»	83
2.1.5.	Образовательная область «Речевое развитие»	101
2.1.6.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	117
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	136
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	143
2.4.	Социальное партнерство и сотрудничество МБДОУ	153
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	156
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	159

<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	169
3.2	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	170
3.3	Кадровые условия реализации Программы	178
3.4	Материально-техническое обеспечение программы	180
3.5	Финансовые условия реализации Программы	198
3.6	Особенности организации образовательного процесса	203
3.7.	Планирование образовательной деятельности	210
3.7.1.	Примерное проектно-тематическое планирование	224
3.8.	Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада	241
3.9.	Распорядок и режим дня. Расписание непосредственной образовательной деятельности	250
3.9.1	Учебный план	254
3.10.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	256
3.11.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов для обеспечения образовательного процесса	258
3.10	Перечень литературных источников	238
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		260
Мультикультурный и билингвальный подходы		270
Основные подходы к реализации инклюзивного образования		272
Подготовка к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение)		278

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении - детском саду № 588 (далее МБДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа, в Уставе представленная как основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее Программа). Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, с учетом рабочей программы воспитания, принятой на заседании педагогического совета от 31.08.2021 № 1, утвержденной приказом №98-ОД от 31.08.2021. Рабочая программа воспитания, рабочие программы совместной деятельности воспитателя с детьми, рабочие программы специалистов, являются компонентом основной образовательной программы. <https://588.tvoysadik.ru/sveden/education> . Компонентами ООП ДО является рабочие программы воспитателей и специалистов ДОУ <https://588.tvoysadik.ru/org-info/education-program?id=66>

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., № 1155, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). Учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. Коррекционный раздел представлен программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей, авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова; М.: «Просвещение», 2014г. Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста представлено программой «Ладушки», под редакцией Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А..

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется по методическим пособиям программ: «СамоЦвет», под редакцией Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской, О. В. Толстиковой, О. А. Трофимовой, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019 г. (образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста с учетом специфики духовно-нравственных и социокультурных ценностей); «Здравствуй!», программа оздоровительно-развивающей направленности под редакцией М.Л. Лазарева, 2008г.; «Теремок», авторы Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, парциальная программа для детей раннего возраста (2-3 года): Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2019г.

МБДОУ осуществляет свою деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня 2014 г.).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" от 31 июля 2020 г. № 373;
- Указ Президента РФ Путина В.В. от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2018 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Закон Свердловской области "Об образовании в Свердловской области" от 15.07.2013 № 78-ОЗ (ред. от 17.10.2013);
- Устав МБДОУ - детский сад № 588 утвержден Распоряжением Департамента образования Администрации города Екатеринбурга № 700/46/36 от 21.03.2019г.;
- Приказ от 29.05.2014г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации» (ред. 07.04.2020).

Программа сформирована как программа педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

### **Общие сведения о ДОУ**

Полное наименование бюджетного учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 588.

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБДОУ - детский сад № 588.

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Продолжительность пребывания детей в МБДОУ - 10,5- часовое пребывание с 7.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Обучение и воспитание в МБДОУ ведется на русском языке.

Место нахождения учреждения: 620137, г. Екатеринбург, ул. Боровая, 23А.

тел./факс 360-09-79, тел. 360-09-79, mbdou588@mail.ru

Лицензия на право ведения образовательной деятельности регистрационный номер № Л035-01277-66/00196564 от 28 декабря 2011г.;

Лицензия на осуществление медицинской деятельности № ЛО-66-01-005471 от 10 июля 2018г.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности в МБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка - физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое - во взаимосвязи. По Уставу МБДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 -х до 7 лет (в соответствии с имеющимися условиями).

Программа строится на понимании специфики образования ребенка дошкольного возраста, которая заключается в необходимости развития у каждого воспитанника базиса личностной культуры, интеллигентности, обеспечения его эмоционального благополучия, обогащения развития его способностей и склонностей. Поскольку возможности, старт и динамика развития у каждого ребенка разные, это требует выстраивание целостного педагогического процесса, направленного на саморазвитие каждого ребенка, и сохранения неповторимости его индивидуальности в коллективе сверстников. Ребенок дошкольного возраста может быть включен в освоение Программы в разные периоды календарного года в зависимости от жизненной ситуации и поступления в МБДОУ.

**Целью Программы** является формирование социокультурной среды, обеспечивающей развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, позитивную социализацию, индивидуализацию, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

**Задачи реализации обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности
- и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксирования информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели;
- обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении;
- содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации);
- способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий;
- осуществление обучения и воспитания на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование знаний в процессе оздоровительно-развивающей деятельности и начал культуры здорового образа

жизни на основе национально-культурных традиций;

- формирование у детей мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни, повышение общесемейной культуры здорового образа жизни;
- осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста; помощь в освоении содержания обучения и коррекции недостатков детей в условиях МБДОУ, взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития воспитанников;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (обязательная часть).**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических работников и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации: младенческий, ранний и дошкольный.

### **Принципы и подходы, учитывающие потребности педагогов, родителей (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

- ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»;
- реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов, что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля);
- принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать



деятельность в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

- принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает;

- принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска;

- принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития;

- принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира).

- принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.

- принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

- принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике.

Принципы нравственно-патриотического воспитания (краеведение):

- Принцип интеграции: сочетание обучения и духовно-нравственного развития в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание.

- Педагогический принцип: отбор наиболее актуальных для детей данного возраста знаний, необходимых для индивидуального психического и личностного развития каждого ребенка, предоставление им возможности удовлетворить свои познавательные интересы.

- Культурологический принцип: воспитание строится в соответствии с ценностями, нормами и особенностями национальной культуры, с учётом традиций своего края и возможностями восприятия дошкольника.

- Краеведческий принцип: расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию. Местное окружение, экскурсии на природу, на производство, в музеи, храмы для накопления чувственного опыта. Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей.

- Принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье и школе на основе сотрудничества.

- Принцип результативности: предполагает педагогическую диагностику, основанную на наблюдении.

- Принцип развития самоценных форм активности. В соответствии с этим принципом воспитанники получают возможность познавать мир через те виды деятельности, которые для них наиболее привлекательные.

Принципы здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании:

- Применительно к ребенку – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека. Знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.
- Применительно к взрослым – содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДОО и валеологическому просвещению родителей. С точки зрения современных подходов к педагогике, совместная творческая деятельность детей и педагога является внутренним основанием единства телесного и духовного в жизни ребенка.

Принципы, лежащие в формировании единства:

- Принцип формирования осмысленной моторики – движение может стать произвольным и управляемым только тогда, когда оно будет осмысленным и ощущаемым. Ребенку предстоит научиться слушать, понимать, уважать и любить свое тело.
- Принцип формирования у детей способности к сопереживанию и содействию.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Значимые характеристики определяются на начало реализации Программы и включают в себя следующие показатели: кадровый состав, возрастной и количественный состав детей, характеристику особенностей развития, сведения о родителях (законных представителях).

### Кадровый потенциал. Сведения о педагогическом коллективе.

Воспитательно-образовательную работу осуществляет 18 педагогов, из них: 15 воспитателей, 2 музыкальных руководителя; 1 учитель-логопед \_\_\_\_\_

Характеристика кадрового состава		
По образованию	Высшее педагогическое	12
	Среднее специальное педагогическое	6
По стажу	До 5 лет	1
	От 5 до 10 лет	4
	От 10 до 20 лет	7
	Свыше 20 лет	4
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	1
	Первая квалификационная категория	12
	Соответствие занимаемой должности	3
	Не имеет квалификационной категории	2
	(нет двух лет работы в ДОУ - 4 педагога; после декретного отпуска - 1 педагог)	
Награды педагогов	Почетная грамота Департамента образования Администрации города Екатеринбурга	3
	Почетная грамота Управления образования Кировского района	4
	Грамота администрации МБДОУ	12

### Курсовая подготовка педагогических работников МБДОУ

МБДОУ самостоятельно и с привлечением других организаций социального партнерства обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников и осуществляет организационно – методическое сопровождение процесса реализации Программы

Год	Наименование курсов	Количество человек	Количество часов
2020 год	ГАПОУ СО "Свердловский областной педагогический колледж», ОП	14	72ч

	«Методическая компетентность педагогических работников ДОО (с учетом стандарта WorldSkills по компетенции «Дошкольное воспитание)»		
	ООО «Центр инновационного образования и воспитания», ОП «Конвенция о правах ребенка и права ребенка в соответствии с требованиями профессиональных стандартов»	1	36ч
	Диплом ГАПОУ СО Свердловский педагогический колледж», квалификация Воспитатель детей дошкольного возраста; специальность 44.02.01 Дошкольное образование.	1	
2021 год	ООО "Центр инновационного образования и воспитания», ОП «Основы обеспечения информационной безопасности»	9	16ч
	ООО "Центр инновационного образования и воспитания», ОП Профилактика коронавируса, гриппа и других острых респираторных вирусных инфекций в образовательных организациях»	11	73ч
	ЧОУ ДПО «Дом учителя», ОП «Оказание первой помощи в образовательных организациях»	3	18ч
2022 год	УЦ «Всеобуч», ООО «Аист», ОП «Основы финансовой грамотности»	11	36ч
	Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, ОП «Стимуляция речевого развития детей раннего возраста»	2	16ч
	Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, ОП «Технологии коррекционно-развивающей работы. Глобальное чтение для детей с дислексией и ОВЗ»	2	16ч
	ООО «Атласком», ДПП «Повышение качества образовательного результата на основе системного подхода к индивидуализации образовательного процесса»	1	36ч
	АНО ДПО «ОЦ Каменный город», ОП «Развитие ребенка в раннем возрасте (от 0 до 3 лет) в соответствии с ФГОС ДО»	1	36ч
	ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» г. Екатеринбург, диплом по программе «Психолого-педагогическое образование», квалификация Бакалавр.	2	

### **Характеристика контингента воспитанников МБДОУ**

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
от 2 до 3 лет	общеразвивающая	2	41
от 3 до 4 лет	общеразвивающая	2	52
от 4 до 5 лет	общеразвивающая	3	80
от 5 до 6 лет	общеразвивающая	3	82
от 6 до 7 лет	общеразвивающая	2	56

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики. Учет особенностей здоровья позволяет проектировать образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями воспитанников детского сада.

#### **Состояние здоровья воспитанников**

<b>Группа здоровья (количество детей)</b>			
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
85	222	7	3
<b>Физкультурная группа здоровья (количество детей)</b>			
основная - 308	подготовительная - 7	специальная - 1	индивидуальная - 2

#### **Характеристика семей воспитанников МБДОУ**

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг являются, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, оздоровление, воспитание и обучение.

<b>Сведения о родителях</b>							
Образование		Особенности семьи		Социальный статус		Количество детей в семье	
высшее	65%	полная	80%	служащий	45%	1 ребенок	37%
неполное высшее	15%	неполная	20%	рабочий	30%	2 ребенка	50%

среднее специальное	15%	многодетная	11%	руководитель	20%	3 ребенка	11%
средняя школа	5%	опекуны	-	неработающий	5%	более 3 детей	2%

Контингент родителей неоднороден по составу, целям и приоритетам в воспитании. Задача МБДОУ - удовлетворить запросы всех родителей (законных представителей) воспитанников, предоставить образовательные услуги в соответствии с их потребностями и внедрить систему работы для активного включения родителей (законных представителей) воспитанников в деятельность МБДОУ.

Для родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников, не посещающих детский сад, предоставляется психолого-педагогическая, диагностическая и консультационная помощь без взимания платы в консультационном пункте МБДОУ. Основными задачами консультационного пункта являются: оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей; оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих ДОУ.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Программа учитывает возрастные особенности развития контингента воспитанников МБДОУ, представленного ранним и дошкольным возрастом на основе общих характеристик, разработанных авторами примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. В раннем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием

общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.

Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младший дошкольный возраст 3-4 года**

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный), способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

Дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением, имеет представления о знакомых средствах передвижения, о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего



рождения), свойствах воды, снега; различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). Различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2 -3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целенаправлению (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года - также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое - завтракать, гулять.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно

малыш может заниматься в течение 10-15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него. Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5-7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

### **Средний дошкольный возраст 4-5 лет**

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему.

Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»).

К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и

подвижные (прятки, салочки). Интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

### **Старший дошкольный возраст 5-6 лет**

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость

взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство, игровые действия становятся разнообразными. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений, глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка

5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом..

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и

внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества.

### **Подготовительный к школе возраст 6-7 лет**

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий.

Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба,

праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными

деталюми; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

### **Характеристика современной социокультурной ситуации развития ребенка**

Современная социокультурная ситуация развития ребенка характеризуется следующими особенностями:

- большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большее число источников информации, доступных для ребенка (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек), доступная для ребенка информация может носить черты агрессивности;
- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с много язычностью, что приводит к разности и противоречивости предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- сложность окружающей среды с технологической точки зрения, что приводит к нарушению устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям и необходимости формирования уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка
- быстрая изменяемость окружающего мира, в связи с этим необходимость формирования у ребенка понимания важности и второстепенности информации, отбор содержания дошкольного образования, защита ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, что оказывает негативное влияние на здоровье детей, как физическое, так и психическое; необходимость формирования у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями, возрастание роли инклюзивного образования, увеличение детей с неявно выраженными ограниченными возможностями.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений воспитанников к концу дошкольного образования.



Основные характеристики развития детей представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников МБДОУ на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В планируемых результатах учитывается реализация разработанной Рабочей программы воспитания, примерным календарным планом воспитательной работы (Приняты на Педагогическом совете № 1 от 31.08.2021г., Утверждены Приказом заведующего МБДОУ – детский сад №588 № 98-ОД от 31.08.2021г.) <https://588.tvoysadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому

себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Оценка и развитие этих и других личностных результатов образовательной деятельности детей осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ребенка.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений (методическое пособие «СамоЦвет»):**

ребенок обладает начальными знаниями о себе, своей семье; знает способы проявления заботы о близких людях; способен к осмыслению своих отличительных особенностей;

ребенок знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом»;

ребенок проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни;

ребенок знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных

качествах людей;

ребенок способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, способен проявлять толерантность;

ребенок проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками; способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях;

ребенок имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх;

ребенок знает название и герб своего города, главной площади, мест отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений; знает, что Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области;

ребенок может проявить волевые усилия в ситуации выбора.

**Программа «Здравствуй» (оздоровительно-развивающая программа):**

ребенок осознает потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом;

ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;

ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общения.

### **1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ**

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО направлено, в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Согласно п. 3.2.3 ФГОС ДО, при реализации образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга). В соответствии с этим Программой МБДОУ предусмотрена система педагогического мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. Система наблюдения динамики достижений дошкольников направлена на изучение состояния овладения каждым воспитанником планируемых

результатов освоения содержания дошкольного образования, уровня сформированности компетенции каждого ребенка в той или иной области, эффективности педагогических действий, сильные и слабые стороны педагогической деятельности, лежащих в основе дальнейшего планирования и оптимальных путей совершенствования.

Проведение педагогического мониторинга предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребенком получать достоверную информацию об уровне его развития, помогает педагогу соотносить уровень развития ребенка с требованиями Программы. Педагогическая диагностика и оценка проводятся в ходе наблюдений за деятельностью детей во время режимных моментов и специально организованной деятельности. Педагогическая диагностика позволяет своевременно выявлять положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка как индивидуальности. На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель — родитель — ребенок».

Программа предоставляет МБДОУ право самостоятельного выбора инструментария педагогической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. Инструментарий для педагогической диагностики - это карты наблюдений детского развития, которые позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в процессе всех основных видов детской деятельности.

В обязательной части Программы педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка, в том числе его динамики, осуществляется два раз в год с учетом рекомендаций авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство. В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения Программы МБДОУ, положено содержание образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Парциальные программы, реализуемые в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, содержат диагностический инструментарий, с учетом содержания регионального методического пособия «СамоЦвет», под редакцией Дягиловой Н. В., Закревской О. В., Толстиковой О. В., Трофимовой О. А.; оздоровительно-развивающей программы «Здравствуй!», под редакцией М.Л. Лазарева.

Обязательным требованием диагностики развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы педагогической диагностики обеспечивают объективность и точность получаемых данных и включают в себя: наблюдение за ребенком, беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир ребенка, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание, игровые задания, анализ продуктов практической детской деятельности. Выборочная педагогическая диагностика проводится по инициативе педагогов с тем, чтобы использовать данные, полученные в процессе её проведения, для

осуществления индивидуально-дифференцированного подхода к детям.

Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае). В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются: достижения; индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки; задачи работы; при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год. В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основанием объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются основанием при оценке качества образования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями:

0 баллов - «недостаточный» уровень развития. Ребенок не владеет деятельностью, качество личности, способности не проявляются или проявляются крайне редко при активном участии взрослого.

1 балл - «допустимый» уровень развития. Ребенок не способен самостоятельно выполнить деятельность, ему требуется помощь воспитателя (показ, подсказка, совет, рекомендация и т.д.). Ребенок демонстрирует личностные качества, способности, но не очень часто, не очень ярко, ему нужна постоянная поддержка взрослого. Может проявлять интерес, желание научиться.

2 балла - «оптимальный» уровень развития. Ребенок овладел на уровне самостоятельности доступными ему видами детской деятельности (игра, труд, учение). Уверенно демонстрирует сформированные способности и приобретенные личностные качества.

3 балла - «активный оптимальный» уровень развития (одаренный ребенок). Ребенок демонстрирует творческий уровень самостоятельности, появляется собственный неповторимый стиль выполнения деятельности. Освоенная на уровне творчества деятельность становится средством самопознания, совершенствования себя как неповторимой индивидуальности.

#### **Критерии и показатели оценки физического развития детей:**

- общее состояние здоровья «физическое здоровье» (заболеваемость в днях за год);
- нормативные показатели физического развития (рост, вес, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила мышц кисти руки);
- психическое здоровье (уверенность в своих силах, воля, хорошая память, внимание, спокойный и полноценный сон);
- умственные и физические нагрузки не вызывают бурных вегетативных реакций: покраснения или побледнения лица, обильного потоотделения, повышенной температуры тела).
- физическая культура, овладение основными движениями (ходьба, бег, лазанье, прыжки, метание);
- приобретение физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость и координация). Овладение культурой самообслуживания как привычкой исполнения данного вида трудовой деятельности (умывание, одевание, питание);
- овладение элементарными нормами здорового образа жизни (бережное отношение к своему здоровью, безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, в социуме).

#### **Критерии и показатели оценки социально-коммуникативного развития детей**

Сформированность базисных характеристик личности ребенка-дошкольника:

- осознание себя неповторимой индивидуальности, отличающейся от сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других детей;
- развитие самосознания ребенка (рефлексия и адекватная самооценка полученных продуктов детской деятельности) как средства саморазвития его личности;
- произвольность поведения на основе предвидения последствий поступков в хорошо известных ребенку ситуациях и видах деятельности.

#### **Развитие социальной компетентности:**

- овладение разными видами деятельности (игровой, трудовой, учебной) на уровне самостоятельности и креативности, творчества, строит отношения как коллективные;
- овладение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
- овладение основами безопасности собственной жизнедеятельности (безопасный отдых на природе, безопасность

на дорогах, в социуме).

### **Критерии и показатели оценки познавательного развития детей:**

- развитие психических познавательных процессов (внимание, память, мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, логическое, дискурсивное), воображение (особое внимание придается развитию воссоздающего, креативного воображения);
- развитие познавательной потребности (любопытство, любознательность, собственно познавательной деятельности, духовного самопознания, философствования);
- овладение экспериментально-поисковой деятельностью;
- овладение конструктивной деятельностью;
- овладение математической деятельностью во всех областях мира математики: количество, величина, геометрические фигуры и формы, инвариантность отношений, ориентация в пространстве и во времени, о знаках и символах как основы для овладения компьютерной компетентностью и др.

### **Критерии и показатели оценки речевого развития детей**

- овладение связной речью (ситуативной и контекстной) как деятельностью, необходимой для самовыражения индивидуальностью своей неповторимости в общении (повествование, описание, доказательство, объяснение) в формах диалога, монолога;
- овладение культурой родного языка: богатством словаря (активного и пассивного), умением грамматически правильно строить предложения для выражения своих мыслей, обозначать собственное отношение к содержанию текста, интонационной выразительностью;
- подготовка к овладению основами грамоты к основам понимания слова как системы звуков и приобретения умения осуществлять его звуковой анализ;
- овладение речью как деятельностью, средством и формой общения между людьми.

### **Критерии и показатели оценки художественно-эстетического развития детей**

- художественно-эстетическое восприятие произведений искусства, мира природы и быта;
- развитие нравственно-эстетических чувств: удовольствия и радости от встречи с прекрасным, уважения и признательности к создателям;
- развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях.
- развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов;
- художественные способности и умения;

- овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образа;
- овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества;
- проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности.

**Критерии и показатели достижений дошкольников по программе «СамоЦвет» включают:**

- эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);
- деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.);
- когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т. п.).

Программой предусмотрена мониторинг динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

**Критерии и показатели достижений дошкольников по программе «Здравствуй!»:**

- приобретение двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере;
- развитие представлений о своем теле и его физических возможностях;
- сформированность начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

В программу диагностики включены следующие разделы: паспортная часть, антропометрия, дыхательная диагностика, двигательная диагностика, психологическая диагностика, общесоматическая диагностика (программа «Здравствуй!» М.Л.Лазарев)

При необходимости может использоваться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят только квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его



родителей (законных представителей). Результаты мониторинга обсуждаются на педагогических советах, находят отражение в отчетах педагогов за год.

Согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ родители (законные представители) воспитанников имеют право знакомиться с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания. Образовательными технологиями, а также с оценками успеваемости своих детей, получать информацию обо всех видах планируемых обследований (психологических, психолого-педагогических) обучающихся, давать согласие на проведение таких обследований или участие в таких обследованиях, отказаться от их проведения или участия в них, получать информацию о результатах проведенных обследований воспитанников.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Содержание Программы выстраивается в двух частях: в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержание ООП ДО реализуется с учетом разработанной Рабочей программы воспитания, примерным календарным планом воспитательной работы (Приняты на Педагогическом совете № 1 от 31.08.2021г., Утверждены Приказом заведующего МБДОУ – детский сад №588 № 98-ОД от 31.08.2021г.) <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные ДОУ:

- методические пособия оздоровительно-развивающей программы «Здравствуй» для детей от 3 до 7 лет (под редакцией М.Л.Лазарева);
- методическое пособие программы «СамоЦвет» (под редакцией Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской, О. В. Толстиковой, О. А. Трофимовой);
- методические пособия программы для детей раннего возраста (2-3 года) «Теремок», авторы Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования)

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

Содержание Программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области). Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности ребенка):

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти

образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- содержание коррекционно-развивающей, психолого-педагогической работы с воспитанниками МБДОУ.

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» под редакцией Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской, О. В. Толстиковой, О. А. Трофимовой, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г. составлена для педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образования на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятия и уважения ценности семьи, здоровья, социальной солидарности, труда и творчества, раскрывает содержание, принципы организации, методы и приемы, техники, подходы к организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых.

В содержании Программы выделены ценности, которые могут быть познаны ребенком в период дошкольного развития (ценности семьи, здоровья, труда и творчества, социальной справедливости) и актуализированы далее в содержании образовательных областей (направлений) развития дошкольников): социально-коммуникативное, познавательное, физическое, речевое, художественно-эстетическое.

Ценностная основа Программы позволяет модернизировать содержание и технологии обучения и воспитания детей в соответствии с поликультурными, этнокультурными и социокультурными достижениями России и Свердловской области.

Организационной формой экстраполяции культурных и социальных ценностей ребенку с целью развития его субъективности, формирования субъективной позиции являются культурные практики, которые включают:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

**Программой «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик:**

Образовательная область	Виды культурных практик
«Физическое развитие»	1. Культурная практика здоровья; 2. Двигательная культурная практика

«Социально-коммуникативное развитие»	3. Духовно-нравственная культурная практика; 4. Культурная практика безопасности жизнедеятельности; 5. Культурная практика игры и общения; 6. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;
«Познавательное развитие»	7. Культурная практика познания; 8. Сенсомоторная культурная практика; 9. Культурная практика конструирования;
«Речевое развитие»	10. Речевая культурная практика; 11. Культурная практика литературного детского творчества;
«Художественно-эстетическое развитие»	12. Культурная практика музыкального детского творчества; 13. Культурная практика изобразительного детского творчества; 14. Культурная практика театрализации;

Содержательные линии культурных практик опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

### **2.1.1. ИГРА КАК ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями.

На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей.

#### **Задачи развития игровой деятельности детей**

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

#### **Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры:**

- отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, в совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу);
- установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок);
- подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими;
- отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов;
- наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми; передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх имитациях, сопровождаемых текстом; использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

#### **Режиссерские игры:**

- содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности;
- разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек;
- сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики;
- по побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей;
- обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки; постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

### **Дидактические игры:**

- игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.;
- ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер;
- сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую);
- развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

### **Результаты развития игровой деятельности**

- Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.
- Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Игровые действия разнообразны.
- Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

### **Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности

**Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.**

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

### **Сюжетно-ролевые игры:**

- Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок.

- Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий;
- Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре.
- Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).
- Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.
- Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях.
- Участие в создании построек из разных деталей; поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки.

#### **Игровые импровизации:**

- Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).
- Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку; создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.
- Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе.
- Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья.

**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами:** игры с песком и снегом; игры с водой и мыльной пеной; игры с бумагой; игры с тенью; игры с готовым содержанием и правилами.

#### **Результаты развития игровой деятельности:**

- Ребенок отражает в играх разные сюжеты.
- Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени

игрового персонажа.

- Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.
- У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.
- Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.
- В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.
- Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

#### **Задачи развития игровой деятельности**

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

#### **Сюжетно-ролевые игры:**

- Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых; к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий.
- Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей.
- Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события, самостоятельное использование в играх предметов заместителей.
- Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета, развитие умения вести разные ролевые диалоги.
- В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией.
- Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане.
- Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-



заместителей и создании игровой обстановки.

- Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

#### **Режиссерские игры:**

- Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок.
- Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).
- Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому);
- Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры.
- Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.
- Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета. По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев.

#### **Игровые импровизации и театрализация:**

- Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей.
- Участие в театрализациях на темы любимых сказок.
- Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей
- Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях любимые эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

**Игра-экспериментирование** с различными предметами и материалами: игры с водой, снегом, льдом; игры с мыльной водой и пеной; игры с зеркалом; игры со стеклами; игры со звуками.

#### **Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами:**

- Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным.
- Составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов.
- Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою

задачу в знакомой игре.

- Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.
- В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

### **Результаты развития игровой деятельности**

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.
- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. Доброжелателен в общении с партнерами по игре.
- Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

### **Старший и подготовительный к школе возраст (5-7 лет)**

#### **Задачи развития игровой деятельности**

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжето-сложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

#### **Сюжетно-ролевые игры:**

- Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики.
- Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу.
- Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр.
- Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.
- Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа; Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.
- Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей.
- Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

#### **Режиссерские игры и игра-фантазирование:**

- Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными.
- Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.
- Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.
- Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по

игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей.

- Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры, согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

**Игра-экспериментирование** с различными предметами и материалами: игры с водой, снегом, льдом; игры с мыльной водой и пеной; игры с зеркалом; игры со стеклами; игры со звуками, с магнитами, стеклом, резиной.

**Дидактические и развивающие игры.** Игры с готовым содержанием и правилами:

- Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков.
- Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»).
- Игры на осуществление контрольно-проверочных действий.
- Речевые игры. Народные игры.
- Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Гантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

**Результаты развития игровой деятельности:**

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей режиссеров характерна высокая активность, как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры

другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

**Условия эффективности развития игр:**

- свободное и добровольное включение детей в игру;
- дети должны хорошо понимать смысл и содержание игры, ее правила, идею каждой игровой роли;
- игра должна положительно воздействовать на все сферы ее участников;
- достаточное количество времени для игры и наличие необходимых игрушек для осуществления детского замысла;
- при создании игровой среды следует учитывать половое различие детей;
- осуществлять своевременное изменение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей и в соответствии с их интересами, настроением.

В образовательном процессе ДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самостоятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

**Классификация игр, используемых в образовательной деятельности МБДОУ (по С.Л. Новоселовой)**

Ранний возраст (2-3 года)	Младший возраст (3-4 года)	Средний возраст (4-5 лет)	Старший возраст (5-6 лет)	Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)
<b>Игры, возникающие по инициативе ребенка:</b> игры - экспериментирование, сюжетные самостоятельные игры				
Игры-общения с людьми;	Игры-общения с людьми	Игры-общения с людьми	Игры-общения с людьми	Игры-общения с людьми
Игры с песком, водой, снегом; Игры с игрушками для экспериментирования, Сюжетно-образительные игры;	Игры с игрушками для экспериментирования Сюжетно-образительные игры; Режиссерские игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с игрушками для экспериментирования Игры с природными объектами Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры	Игры с игрушками для экспериментирования Игры с природными объектами Игры с животными и людьми Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Театрализованные	Игры с игрушками для экспериментирования Игры с природными объектами Игры с животными и людьми Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Театрализованные

			игры	самодетельные игры
<b>Игры, возникающие по инициативе взрослого: обучающие игры, досуговые игры</b>				
Дидактические предметные игры; Словесные; Сюжетные дидактические игры; Подвижные игры; Музыкальные игры; Игры-забавы	Дидактические предметные игры Сюжетные дидактические игры Подвижные игры Музыкальные игры Игры-забавы	Дидактические предметные игры Сюжетные дидактические игры Подвижные игры Музыкальные игры Учебно-предметные дидактические игры (в т.ч и компьютерные) Игры-забавы Игры - развлечения Компьютерные игры	Дидактические предметные игры Сюжетные дидактические игры Подвижные игры Музыкальные игры Учебно-предметные дидактические игры (в т.ч и компьютерные) Интеллектуальные игры Игры-забавы Игры - развлечения Театральные игры Празднично-карнавальные игры Компьютерные игры	Дидактические предметные игры Сюжетные дидактические игры Подвижные игры Музыкальные игры Учебно-предметные дидактические игры (в т.ч и компьютерные) Интеллектуальные игры Игры-забавы Игры - развлечения Театральные игры Празднично-карнавальные игры Компьютерные игры
<b>Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса: обрядовые, досуговые</b>				
Сенсорно-моторные игры Тихие игры Забавляющие игры	Семейные игры Сезонные игры Сенсорно-моторные игры Адаптивные игры Тихие игры Забавляющие игры	Семейные игры Сезонные игры Сенсорно-моторные игры Адаптивные игры Тихие игры Забавляющие игры Развлекающие игры	Семейные игры Сезонные игры Интеллектуальные игры Сенсорно-моторные игры Адаптивные игры Тихие игры	Семейные игры Сезонные игры Интеллектуальные игры Сенсорно-моторные игры Адаптивные игры Тихие игры

			Забавляющие игры Развлекательные игры	Забавляющие игры Развлекательные игры
--	--	--	--	--

### 2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

**Направления в соответствии с ФГОС ДО** Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- связанных с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Задачи физического развития** (обязательная часть Программы):

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание;
- формирование интереса и потребности к занятиям физическими упражнениями;
- гармоничное развитие ребенка не только физическое, но умственное, нравственное, эстетическое, трудовое;
- формирование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств;
- овладение элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

При реализации задач физического развития основной общеобразовательной программы МБДОУ, реализуются задачи Рабочей программы воспитания (стр. 4, 35) <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

## Задачи физического развития (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

### Ранний возраст (2-3 года)

1. Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности детей.
2. Обеспечить охрану здоровья, правильный гигиенический уход, двигательную активность детей.
3. Содействовать своевременному овладению движениями на основе положительного эмоционального общения и совместных действий взрослого с ребенком.
4. Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.
5. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

### Дошкольный возраст (3-7 лет)

Задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка по программе СамоЦвет:

#### МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Реализация содержательных линий культурных практик детей дошкольного возраста

Культурная практика	Задачи	Составляющая культурной практики	Ценностные ориентиры
Младший дошкольный возраст 3-4 года			
Содержательная линия «Культурная практика здоровья»	1. Формировать естественные виды движений; 2. Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению; 3. Освоение элементарных культурно-гигиенических навыков; 4. Формировать умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве	1. Эмоционально-чувственная составляющая  2. Деятельностная составляющая  3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Содержательная линия «Двигательная культурная практика»	1. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними, содействовать развитию координации, общей	1. Эмоционально-чувственная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество»



	<p>выносливости, силы, гибкости;</p> <p>2. Развивать согласованность совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий;</p> <p>3. Формировать у детей представления о отдельных видах спорта.</p>	<p>2. Деятельностная составляющая</p> <p>3. Когнитивная составляющая</p>	- «Социальная солидарность»
Средний дошкольный возраст 4-5 лет			
Содержательная линия «Культурная практика здоровья»	<p>1. Совершенствовать ранее приобретенные навыки, расширять у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни, содействовать выработке полезных привычек;</p> <p>2. Развивать умение уверенно и активно выполнять основные элементы движений, оценивать движения сверстников и замечать ошибки;</p> <p>3. Воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициатива)</p>	<p>1. Эмоционально-чувственная составляющая</p> <p>2. Деятельностная составляющая</p> <p>3. Когнитивная составляющая</p>	<p>- «Семья»</p> <p>- «Здоровье»</p> <p>- «Труд и творчество»</p> <p>- «Социальная солидарность»</p>
Содержательная линия «Двигательная культурная практика»	<p>1. Формировать умения правильно выполнять основные движения;</p> <p>2. Стимулировать естественные процессы развития физических качеств – ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости;</p> <p>3. Развивать координацию, ориентировку в пространстве, чувства равновесия, ритмичности</p>	<p>1. Эмоционально-чувственная составляющая</p> <p>2. Деятельностная составляющая</p> <p>3. Когнитивная составляющая</p>	<p>- «Семья»</p> <p>- «Здоровье»</p> <p>- «Труд и творчество»</p> <p>- «Социальная солидарность»</p>
Старший дошкольный возраст 5-6 лет			
Содержательная линия «Культурная практика здоровья»	<p>1. Продолжать совершенствовать ранее приобретенные навыки, расширять у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни, содействовать выработке полезных привычек;</p> <p>2. Продолжать развивать умение уверенно и активно</p>	<p>1. Эмоционально-чувственная составляющая</p> <p>2. Деятельностная</p>	<p>- «Семья»</p> <p>- «Здоровье»</p> <p>- «Труд и творчество»</p> <p>- «Социальная</p>

	выполнять основные элементы движений, оценивать движения сверстников и замечать ошибки; 3. Воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициатива)	составляющая  3. Когнитивная составляющая	«солидарность»
Содержательная линия «Двигательная культурная практика»	1. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни; 2. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, силу, ловкость; 3. Формировать представления и умения в спортивных играх и отдельных видах спорта; 4. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений	1. Эмоционально-чувственная составляющая  2. Деятельностная составляющая  3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Подготовительный к школе возраст 6-7 лет			
Содержательная линия «Культурная практика здоровья»	1. Обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку; 2. Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым; 3. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре; 4. Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умения следовать им в различных ситуациях	1. Эмоционально-чувственная составляющая  2. Деятельностная составляющая  3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»

<p>Содержательная линия «Двигательная культурная практика»</p>	<p>1. Развивать умение точно, энергично, выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</p> <p>2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания в спортивных играх и упражнениях, закреплять представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p>3. Развивать физические качества: силу, гибкость, выносливость, особенно ведущие в этом возрасте – быстроту и ловкость, координацию движений.</p> <p>4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>1. Эмоционально-чувственная составляющая</p> <p>2. Деятельностная составляющая</p> <p>3. Когнитивная составляющая</p>	<p>- «Семья»</p> <p>- «Здоровье»</p> <p>- «Труд и творчество»</p> <p>- «Социальная солидарность»</p>
--	--	--	--

При реализации форм, методов, приемов, способов в работе с детьми основной общеобразовательной программы МБДОУ , реализуются формы работы с детьми рабочей программы воспитания (стр. 36) <https://588.tvoysadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

### **Методы физического развития детей дошкольного возраста:**

#### Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

#### Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

**Средства физического развития детей дошкольного возраста:**

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия);
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком): солнце, воздух, вода; режим дня, НОД, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, спортивно-музыкального зала, физкультурных снарядов;
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.
- с точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие двигательной деятельности детей (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); музыкальной (атрибуты для танцев, музыкально-спортивных мероприятия).

**Средства и методы здоровья формирования детей дошкольного возраста:**

- методики и технологии медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе;
- игры, направленные на здоровье формирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья;
- мероприятия по формированию здорового образа жизни;
- коррекционно-развивающая работа по медицинским показателям;
- технологии включения воспитанников и родителей (законных представителей) воспитанников в здоровьесформирующую деятельность.

### **Формы образовательной деятельности с воспитанниками**

Деятельность	Ранний возраст 2- 3 года	Младший возраст 3-4 года	Средний возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Подготовительный к школе возраст 6-7 лет
НОД	Физкультурное занятие 10 мин. 2 раза в неделю	Физкультурное занятие 15 мин. 3 раза в неделю	Физкультурное занятие 20 мин. 3 раза в неделю	Физкультурное занятие 25 мин. 3 раза в неделю	Физкультурное занятие 30 мин. 3 раза в неделю
<b>Формы двигательной деятельности в режиме дня</b>					
Утренняя гимнастика	4-5 мин. ежедневно	5-6 мин. ежедневно	6-8 мин. ежедневно	6-8 мин. ежедневно	6-8 мин. ежедневно
Двигательная разминка	1-2 мин. ежедневно	1-2 мин. ежедневно	2-3 мин. ежедневно	3-4 мин. ежедневно	3-4 мин. ежедневно
Подвижные игры и физические упражнения на	10-15 мин 2 раза в день	15-20 мин 2 раза в день	20-25 мин 2 раза в день	25-30 мин 2 раза в день	25-30 мин 2 раза в день

прогулке					
Индивидуальная работа по развитию движений	3-4 мин. ежедневно	4-5 мин. ежедневно	5-7 мин. ежедневно	7-10 мин. ежедневно	7-10 мин. ежедневно
Бодрящая гимнастика	5 мин	5-6 мин	6-7 мин	7-8 мин	7-8 мин
Физкультурные минутки	в течение дня, как профилактика от переутомления	в течение дня, как профилактика от переутомления	в течение дня, как профилактика от переутомления	в течение дня, как профилактика от переутомления	в течение дня, как профилактика от переутомления
Физкультурный досуг	10-12 мин	15- 20 мин	20- 25 мин 1 раз в месяц	25-30 мин 1 раза в месяц	25-30 мин 1 раза в месяц
Оздоровительный бег		3- 4 мин. 2 раза в неделю на прогулке	4-5 мин. 2 раза в неделю на прогулке	5-6 мин. 2 раза в неделю на прогулке	6-7 мин. 2 раза в неделю на прогулке
Физкультурный праздник		15-20 мин 2 раза в год	20-30 мин 2-3 раза в год	30-40 мин 2-3 раза в год	40-50 мин 2-3 раза в год
Неделя здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Музыкально ритмические упражнения	2 раза в неделю 5 мин	2 раза в неделю 5 мин	2 раза в неделю 5-10 мин	2 раза в неделю 10-15 мин	2 раза в неделю 10-15 мин

## Формы физического развития

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Ранний возраст (2-3 года) и младший дошкольный возраст (3-4 года)	Питание Закаливание Умывание Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Закаливающие процедуры	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Каникулы	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Самостоятельная двигательная активность	Физкультурный досуг Физкультурные праздники Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Подвижные игры Физкультурная пауза Закаливающие процедуры	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Игровая беседа с элементами движения Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Самостоятельная двигательная активность Игра со спортивным оборудованием	Спортивно оздоровительные досуги Физкультурные праздники Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.

<p>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Подвижные игры Физкультурная пауза Закаливающие процедуры</p>	<p>Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Игровая беседа с элементами движения Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Каникулы</p>	<p>Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Самостоятельная двигательная активность Игра со спортивным оборудованием</p>	<p>Спортивно-оздоровительные досуги Физкультурные праздники Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.</p>
<p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Подвижные игры Физкультурная пауза Динамическая пауза Обсуждение игр, правил Закаливающие процедуры</p>	<p>Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Игровая беседа с элементами движения Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Просмотры мультфильмов Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Каникулы</p>	<p>Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Самостоятельная двигательная активность Игра со спортивным оборудованием</p>	<p>Спортивно-оздоровительные досуги Физкультурные праздники Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.</p>



## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **Медико-профилактические технологии:**

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физическое развитие дошкольников, закаливание, организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиН;
- организация здоровьесберегающей среды.

### **Физкультурно-оздоровительные технологии:**

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия;
- формирование правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

### **Психологическая безопасность:**

- комфортная организация режимных моментов;
- установление оптимального двигательного режима;
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми;
- целесообразность применения приемов и методов;
- использование приемов релаксации в режиме дня.

### **Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса:**

- учет гигиенических требований;
- создание условий для оздоровительных режимов;
- бережное отношение к нервной системе ребенка;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей;
- предоставление ребенку свободы выбора;
- создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

### Организация оздоровительной работы:

- диагностика;
- создание условий;
- система рационального питания;
- система двигательной деятельности;
- профилактически-оздоровительные мероприятия

Режимные моменты	Оздоровительно-профилактическая работа	Познавательная-практическая деятельность (программа «Здравствуй»)	Работа с семьей
<p>Адаптация, Создание эмоционального комфорта; Двигательная активность в течение дня; Проветривание и кварцевание; Полноценное питание; Щадящий режим; Полноценный дневной сон; Формирование к/г навыков</p>	<p>Витаминотерапия; Полоскание полости рта после еды; Закаливание; Прогулки, игры на свежем воздухе; Утренняя гимнастика (различных видов); Артикуляционная гимнастика; Бодрящая гимнастика после сна</p>	<p>Школа движения; Школа чувств; Школа мышления; Школа дыхания; Гигиена и закаливание; Школа общения; Музыка; Природа; Общество</p>	<p>Питание дома; Дневной сон дома; Закаливание дома; Прогулки; Обучение навыкам самообслуживания дома; Занятия спортом;</p>

### СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ В МБДОУ

Факторы	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	ходьба босиком по мокрой дорожке	после сна	ежедневно 1 раз в день	2-3 раза по 30 сек	+	+			
	обширное умывание	после сна	ежедневно 1 раз в день	t воды +20			+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач3 воды +18+20 20-30 сек.		+	+		
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
Воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика	утро	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+

	на воздухе								
	физкультурные занятия на воздухе	в течение дневной прогулки	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-					
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	ежедневно, в течение года	t возд.+15+16			+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
солнце	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику		до 25 мин	до 25 мин	до 30 мин	до 30 мин
			ежедневно,						

рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	в течение года	3-5 мин	+				
				5-8 мин		+			
				8-10 мин			+		
				10-15 мин				+	
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	босохождение по ребристой доске	после сна	в течение года		1-2 упражнения	+	+	+	+

**Средства и методы здоровьe формирования (обязательная часть Программы):**

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудио (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно - слухового восприятия);
- средства, направленные на развитие двигательной деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)
- вербальные, словесные: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, словесная инструкция;
- практические: повторение упражнения без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме;
- репродуктивный: предусматривает воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов двигательных действий; метод творческих заданий.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:**

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- игры и упражнения, гимнастика на фитбол-мячах;

- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- решение проблемных ситуаций;
- интеграция организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности;
- мероприятия по формированию здорового образа жизни;
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровье формирующую деятельность.

<b>3-5 лет</b>				
Подвижные игры Урала	Игра-история	Увлекательные конкурсы	Проблемные ситуации, игровые тренинги по ОБЖ и ПДД	Чтение художественной литературы: сказки, былины, потешки
Простейшая проектная деятельность	Коллекционирование полезных для здоровья предметов	Образные игры-импровизации	Игры-путешествия	Иллюстрирование простейших загадок
<b>5-7 лет</b>				
Игры, моделирующие последовательность	Выставки детско-родительских	Создание чудесной книги здоровья,	Образовательные ситуации, игровые	Обсуждение с детьми из их опыта

действий ребенка при организации подвижной игры	проектов «Спортивная жизнь на Урале»	книги витаминов. Создание наглядных пособий	тренинги по ОБЖ и ПДД	организации совместных народных игр
Тематические конкурсы	Просмотр мультфильмов, компьютерных презентаций	Игровые познавательные ситуации	Экскурсии пешие. Экскурсии на лыжах	Игры-путешествия Туристические прогулки

### ПРИМЕРНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями; При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы. С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

#### **Младший дошкольный возраст**

Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Проявляет инициативность, с большим Удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.

#### **Средний дошкольный возраст**

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы, свободно ориентируется в пространстве,

хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.

Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности.

Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие.

Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены.

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

### **Старший дошкольный возраст**

Двигательный опыт ребенка богат.

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.

Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.

Имеет представления о некоторых видах спорта. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения.

Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.

Мотивирован на здоровье сбережение. Умеет практически решать некоторые задачи по основам безопасности.

Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому.

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого

### **Подготовительный к школе возраст**

В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.

Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату.

Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.



Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. Владеет здоровыми берегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому

### **2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, государства.

#### **Задачи в соответствии с ФГОС ДО**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Задачи социально-коммуникативного развития (обязательная часть Программы):**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками;
- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств;

- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- формирование элементарных представлений о нравственных понятиях (долг, честность, правдивость, порядочность); и противоположных понятиях (ложь, коррупция, проступок);
- формирование первичных представлений о правах и обязанностях маленького гражданина страны.

При реализации задач социально-коммуникативного развития основной общеобразовательной программы МБДОУ, реализуются задачи рабочей программы воспитания (стр. 4, 27, 28, 36) <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

### **Задачи социально-коммуникативного развития** (часть, формируемая участниками образовательных отношений) Ранний возраст (2-3 года)

- содействовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей;
- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания объектам социальной действительности;
- создать условия для развития предметно-игровой деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора материала, содержания и длительности действий;
- способствовать развитию речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе элементарных правил;
- знакомство с основами безопасности;
- способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и

членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

### Дошкольный возраст (3-7 лет)

- создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия;
- создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность;
- создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре;
- способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

### **Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» (программа СамоЦвет»**

#### **Реализация содержательных линий культурных практик детей дошкольного возраста 3-7 лет**

Культурная практика	Задачи	Составляющая культурной практики	Ценностные ориентиры
Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»	1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия. 2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность. 3. Создать условия для свободной игры ребенка	1. Эмоционально-чувственная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»		2. Деятельностная составляющая	
Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и		3. Когнитивная составляющая	

общественно-полезного труда»	(сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах),		
Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»	<p>поддержки творческой импровизации в игре.</p> <p>4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.</p>		

При реализации форм, методов, приемов, способов в работе с детьми основной общеобразовательной программы МБДОУ, реализуются формы работы с детьми рабочей программы воспитания (стр. 27) <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

#### **Методы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста:**

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: поощрения; образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательные ситуации;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности: рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

#### **Средства социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста:**

- игровая ситуация - игра способствует гармоничному включению детей в мир ценностей и человеческих отношений, дает навык совместной деятельности. Игра представляет собой модель социального взаимодействия,

средство усвоения ребенком социальных отношений. В процессе игры легче усваиваются понятия, приобретаются навыки. Начиная активно пользоваться правилами поведения в игре, совместной деятельности, дети усваивают их, а понимание смысла помогает ребенку сознательно управлять своим поведением, эмоциями, самостоятельно регулировать их в разных жизненных ситуациях;

- проблемная ситуация как педагогическое средство формирования социально-ценностного поведения способствует приобретению детьми позитивного опыта нравственного поведения;

- материальные и духовные объекты культуры и социума (устное народное творчество, искусство, детская литература) - русские народные сказки оказывают педагогическое воздействие на развитие у детей нравственных чувств, качеств, нравственного сознания и готовность к нравственному поведению. С помощью устного народного творчества раскрываются для детей такие понятия, как взаимопомощь, поддержка, добро, терпение, любовь. Влияние предметов искусства на духовный мир ребенка направлено на изменение и обогащение нравственных чувств. Использование художественных средств познания мира обогащает нравственное сознание, чувства и стимулирует преобразование поведения ребенка.

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности</b>	
Познавательно исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Беседы</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Игры - путешествия</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Коллекционирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Моделирование правил</li> <li>• Игры-путешествия</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> <li>• Телестудия представляет научно - познавательный проект</li> <li>• Мини-конкурс. Просмотр видеофильмов и мультфильмов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Викторина</li> <li>• Природоохранная деятельность</li> </ul>
Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Заучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с пословицами и поговорками</li> <li>• Народный фольклор</li> </ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-манипуляции</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Ряженье</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра-забава</li> <li>• Игра драматизация</li> <li>• Игра-инсценировка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Театр на столе</li> <li>• Перчаточный театр</li> <li>• Игра-имитация</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Режиссерская игра</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогические ситуации</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Обсуждение ситуации</li> <li>• Обсуждение поступков</li> <li>• Отгадывание загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение чрезвычайной ситуации</li> <li>• Коллективное составление инструкции (памятки)</li> <li>• Разбор понятий</li> <li>• Беседы - рассуждение</li> <li>• Речетворчество</li> </ul>
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>• Труд в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручной труд</li> <li>• Труд в уголке природы</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Совместные действия детей по изготовлению</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические праздники</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение клубного часа</li> </ul>
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Народные игры</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из природного материала</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> <li>• Конструирование по модели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование по условиям</li> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> <li>• Конструирование по теме</li> <li>• Конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручной труд</li> <li>• Рисование</li> <li>• Создание коллажа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукций художников</li> <li>• Создание и презентации, плаката</li> </ul>

### **Направление и содержание деятельности**

<b>Направления</b>	<b>Содержание деятельности (обязательная часть Программы)</b>
Развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей	Игры, возникающие по инициативе ребенка: Игры - экспериментирование, сюжетные самодеятельные игры; Игры, возникающие по инициативе взрослого: Обучающие игры, досуговые игры; Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса: обрядовые, тренинговые игры, досуговые игры
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Источники и виды опасности в быту, а на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; Простейшие способы безопасного поведения в опасных ситуациях; Правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средств
Патриотическое воспитание	Представление ребенка об окружающем мире: о культуре народов и его традиции; О природе родного края и деятельности человека в природе; Об истории страны; О символике родного края и города;

	Эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру: Любовь и уважение к истории города, страны; к культурным традициям и историческому прошлому; Отражение отношения к миру деятельности: труд, игра, музыкальная деятельность, познавательная деятельность
Трудовое воспитание	Хозяйственно-бытовой труд; Ручной труд; Ознакомление с трудом взрослых; Труд в природе; Самообслуживание

**Часть, формируемая всеми участниками образовательных отношений**

3-5 лет				
Имитационные игры. Режиссерские игры. Ролевые диалоги Хороводные народные игры	Целевые прогулки, экскурсии по селу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;	Игровые ситуации. Игры-имитации. Игры с дидактическими игрушками	Инсценировки с народными игрушками. Импровизации с персонажами народных сказок	Рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок
Просмотр мультфильмов, компьютерных презентаций	Игры с подвижными игрушками, с игрушками забавами	Ряженье, театрализованная игра;	Экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении	Наблюдение за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых
5-7 лет				
Режиссерские игры. Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации на основе народных сказок	Целевые прогулки Экскурсии по району, городу Деятельность с картами и схемами	Игры-путешествия по родному краю, городу	Детские мини-мастерские: изготовление элементов национальной одежды	Выставки детских рисунков Создание мини музеев



			народов Урала	
Социальные акции «День города», «Наши пожелания детям земли»	Просмотр мультфильмов, компьютерных презентаций	Проекты, продуктом которых являются газеты, книги об Урале изучение и составление тематических энциклопедий	Семейные вечера; Составление герба семьи;	Рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов. Слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае
Подвижные игры народов Урала; Традиционные спортивные игры Урала;	Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей в селе, родном крае	Ознакомление с гербом Свердловской области, родного села; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия	Знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: музыка, танцы;

### **Формирование у детей мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни.**

Поскольку здоровье населения государства - высшая национальная ценность, то и возрождение наций должно начаться именно со здоровья, в первую очередь детей. Здоровый образ жизни молодого поколения является залогом здоровья нации в целом. В понятие здорового образа жизни входят следующие составляющие — это комплекс оздоровительных мероприятий, которые обеспечивают гармоничное развитие и укрепление здоровья, повышают работоспособность, продлевают творческое долголетие. Основные элементы здорового образа жизни — рациональное питание, плодотворная трудовая деятельность, личная гигиена, оптимальный двигательный режим, закаливание, отказ от вредных привычек.

Формируя, устойчивую мотивацию у детей и родителей к здоровому образу жизни мы используем современные образовательные программы, методики и технологии, отвечающие принципам здоровьесохраняющего обучения.

Таковой, по нашему мнению, является программа оздоровительно-развивающей направленности «Здравствуй!», под редакцией М.Л. Лазарева.

В программу курса входят не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребенка. При этом содержание курса, включающее в себя обширный сказочный материал, отражает и формирует внутренние потребности физиологического, психологического и личностного роста детей. С целью реализации главных идей курса основное внимание уделено сохранению естественного психического развития ребенка, построению прочного фундамента жизнеутверждающей, созидающей и творческой личности. У ребенка-дошкольника формируется позиция признания ценности здоровья, что позволяет кардинально перестроить мотивационное ядро личности, создать систему установок на здраво созидание не только по отношению к собственному «Я», но и по отношению к миру.

Программа написана и систематизирована с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста (как здоровых, так и соматически ослабленных), а также исходя из разного уровня их психического развития. Включены фрагменты календарных праздников, соответствующих базисному учебному плану программ дошкольного воспитания.

«Здравствуй!» - название программы формирования здоровья дошкольников. В нем звучит приветствие ребенку, приглашение его в мир. Кроме того, это символ единства духовной и физической составляющей здоровья, символ личностного начала в оздоровительной деятельности. В названии программы подчеркивается отношение к здоровью как к феномену культуры. Поэтому для названия программы здоровья детей России взято исконно русское слово. В названии также показана главная цель программы: на личностном уровне научить ребенка любить себя. Именно через любовь к себе можно научить ребенка любви к ближним, выполняя библейскую заповедь «возлюби ближнего как самого себя».

Структурно материал программы представлен в виде модели «Цветка здоровья», любой лепесток которого — это одна из сфер жизнедеятельности ребенка. Каждый «лепесток», являясь отдельной темой, изучается в течение целого месяца. Таким образом, за учебный год (с октября по апрель) дети осваивают все основные темы программы и закрепляют их в мае на празднике здоровья - «Здравиаде».

Содержание программы рассматривается в следующих циклах:

1. «Волшебное зеркальце».
2. «Целебные звуки».
3. «Чудо - нос».
4. «Веселые движения».

5. «Вода и мыло».
6. «Полезная еда».
7. «Цветок здоровья».

М.Л. Лазарев (автор программы «Здравствуй!») утверждает, что здоровая личность - это личность физически развитая, образно мыслящая, ярко индивидуальная, целеустремленная, социально ответственная. Разработанная им оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!» имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ». Программа «Здравствуй» - построена содержательно и технологично, предполагает тесное сотрудничество педагогов, специалистов и родителей.

**Цель здоровье сберегающей деятельности:** сохранение и укрепление здоровья детей, улучшение их двигательного статуса с учётом индивидуальных возможностей и способностей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Задачи:**

- обеспечить условия для физического и психологического благополучия участников воспитательно-образовательного процесса;
- формировать доступные представления и знания о пользе занятий физическими упражнениями, об основных гигиенических требованиях и правилах;
- реализовать системный подход в использовании всех средств и форм образовательной работы с дошкольниками для своевременного развития жизненно важных двигательных навыков и способностей детей;
- формировать основы безопасности жизнедеятельности;
- оказывать всестороннюю помощь семье в обеспечении здоровья детей и приобщению их к здоровому образу жизни.

Восемь постулатов здорового образования

**Постулат первый** - «Телесность образования».

Образовательная деятельность должна быть обеспечена адекватным телесным сопровождением. Каждый элемент образовательной информации (каждый стимул) должен сопровождаться адекватным телесным ответом. Иными словами, необходимо обеспечить «телесное сопровождение сенсорного притока».

**Постулат второй** — «Чувственность образования». Процесс получения ребенком знаний опирается на его чувственный опыт.

**Постулат третий** — «Образность образования». Процесс получения ребенком знаний опирается на один из важнейших

видов мышления — образное мышление.

Постулат четвертый — «Индивидуальность образования». В процессе образовательной деятельности у каждого ребенка может быть выявлен и развит функциональный (конституциональный) профиль, на стержне которого строится индивидуальная образовательная матрица.

Постулат пятый — «Половая идентификация образования». При прохождении всех этапов образовательного процесса у девочек и мальчиков подтверждаются их полоролевые различия.

Постулат шестой — «Преемственность образования». В процессе осуществления ребенком образовательной деятельности необходимо обеспечить преемственность образовательных технологий на разных этапах онтогенеза. Ребенок, переходя из детского сада в школу, не должен как бы рождаться заново. Реально существующие возрастные кризисы могут сглаживаться, а не еще более усугубляться искусственно созданными переходами на разные ступени образования.

Постулат седьмой — «Целеполагание образования». Весь образовательный материал формирует у ребенка рефлекс цели — главный мотиватор человеческой деятельности. Необходимо, чтобы ребенок мог ставить перед собой цели с их дальнейшим достижением, а не быть пассивным участником образовательного процесса, где за него решается абсолютно все.

Постулат восьмой — «Социальная ответственность образования». В процессе осуществления образовательной деятельности ребенок может поэтапно брать на себя социальную и экологическую ответственность, включая ответственность за свое собственное здоровье.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

### Ранний возраст (2-3 года)

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Труд.

Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор.

### **Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Дошкольник входит в мир социальных отношений. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Развиваем ценностное отношение к труду. Труд взрослых. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). Воспитывать бережное отношение к предметам игрушкам как результатам труда взрослых. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Основы ППБ, ПДД, ОБЖ. Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми. Не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие

предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила.

Правила поведения в природе. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

Дошкольник входит в мир социальных отношений. Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения общения. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу).

Развиваем ценностное отношение к труду. Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач др.).

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Основы ППБ, ПДД, ОБЖ. Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать

спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

### **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

Дошкольник входит в мир социальных отношений. Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других людей.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности. Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально, вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному.

Развиваем ценностное отношение к труду. Труд взрослых и рукотворный мир. Изучение конкретных профессий и взаимосвязи между ними. Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда. Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье. Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви. Участие в новых видах дежурства. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда. Освоение умений создания поделок из различного материала и конструкторов, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Основы ППБ, ПДД, ОБЖ. Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и

здоровья Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус). Ознакомление с правилами поведения с незнакомыми людьми.

### **Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)**

Дошкольник входит в мир социальных отношений. Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду. Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в



современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно бытовом труде Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Основы ППБ, ПДД, ОБЖ. Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

## **ПРИМЕРНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Ранний возраст**

Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад;

Относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем;

Переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;

Ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с

воспитателем и детьми;

Ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль,

Выполняет игровые действия в соответствии с ролью;

Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;

Активен в выполнении действий самообслуживания.

### **Младший возраст**

Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад;

Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий; Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда, проявляет самостоятельность в самообслуживании;

Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;

С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и прочее;

Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения

### **Средний возраст**

Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; внимателен к словам и оценкам взрослых; Стремится к положительным формам поведения;

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые действия;

Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх;

В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.

Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций

### **Старший возраст**

Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками,

Проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;

Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;

Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;  
Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;  
Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых;  
Самостоятелен, инициативен в самообслуживании;  
С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда  
Подготовительный к школе возраст  
Поведение ребенка положительно направлено.  
Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их;  
Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность.  
Стремится в случае затруднений апеллировать к правилам.  
Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм;  
Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность в труде,  
Самостоятелен и ответственен в самообслуживании;  
Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту

#### **2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

##### **Задачи в соответствии с ФГОС ДО**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве. Представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Задачи познавательного развития (обязательная часть Программы):**

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира;
- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени;
- ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

При реализации задач познавательного развития основной общеобразовательной программы МБДОУ, реализуются задачи рабочей программы воспитания (стр. 4, 29, 34 ) <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

## **Задачи познавательного развития (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

### **Ранний возраст (2-3 года)**

- обеспечить поддержку инициативного интереса, активного познания окружающего мира, стремления к самостоятельности, познавательной активности ребенка;
- создать условия для полноценного физического, двигательного развития, предметной деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора материала, содержания и длительности действий;
- обеспечить формирование начал культурного поведения;
- создать условия для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- создать условия для развития речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе элементарных правил
- формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов;

### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

- обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности;
- создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач;
- обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания;
- создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Развитие элементарных математических представлений	Формирование представления о числе. Формирование геометрических представлений. Временные представления. Сенсорные возможности.
Детское экспериментирование	Наблюдения. Поисковая деятельность. Демонстрационные и лабораторные опыты. Опыт-доказательство. Опыт-исследование. Кратковременные и долгосрочные опыты
Ребенок открывает мир природы	Живая природа. Неживая природа. Природа родного края
Социальный мир	Представление о себе, о людях, живущих на планете Земля. О поступках, правах и обязанностях.

При реализации форм, методов, приемов, способов в работе с детьми основной общеобразовательной программы МБДОУ, реализуются формы работы с детьми рабочей программы воспитания (стр. 30,34) <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

### Методы познавательного развития детей дошкольного возраста:

- методы как источники информации: слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ; наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения); практика - практические методы (исследование, экспериментирование):
- методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков;
- методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.
- предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения; ] восприятие образовательного материала, осознание, запоминание;
- распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных

презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение;

- репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности; проблемный метод (метод проблемного изложения) - педагогический работник ставит проблему и показывает путь её решения. Воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.;

- эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание. Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа;

- исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля. Творческие задания, опыты, экспериментирование.

### **Средства познавательного развития детей дошкольного возраста:**

- для чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- для познавательно-исследовательской деятельности: натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, фигуры, модели, картины; отдельные дидактические средства: логические блоки Дьенеша, палочки Х. Кюизнера, счетный материал; оборудование для самостоятельной деятельности детей (разнообразные дидактические игры: настольно-печатные и с предметами); обучающие и развивающие игры: шашки, шахматы; занимательный математический материал: головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением там, где это необходимо, образцов (например, для игры «Танграм» требуются образцы, расчлененные и нерасчлененные, контурные), наглядные инструкции;

- электронные образовательные ресурсы, носящие не рецептивный (простая передача информации с помощью

ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации ООП ДО.

Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности	
Познавательно исследовательская деятельность	Календарь природы Игра экспериментирование Опыт Наблюдение Исследование Игротека Экспедиции по природным зонам России	Клуб математических игр «Умные сказки» Коллекционирование Моделирование Сбор фотографий и оформление Игры
Восприятие художественной литературы	Чтение Отгадывание загадок Слушание	Заучивание Книжная выставка
Игровая деятельность	Чтение Отгадывание загадок Слушание	Заучивание Книжная выставка
Коммуникативная деятельность	Познавательные беседы, Беседа Рассказывание	Обсуждение ситуации Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту Моделирование правил
Самообслуживание и бытовой труд	Ознакомление с трудом взрослых Поручение	Коллективное творческое дело Задания



Музыкальная деятельность	Слушание музыки Календарные праздники	Развлечения Праздники на основе народного календаря
Двигательная деятельность	Игры с правилами	
Конструирование	Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по модели	Конструирование по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме Каркасное конструирование Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная деятельность	Сменная выставка Рассматривание картин, иллюстраций Лепка Рисование Аппликация Выставки детских работ Создание коллажей, мнемо таблиц	Коллекции Создание коллажа Творческая мастерская Дизайн-проект Художественный труд Обыгрывание незавершённого рисунка

### Часть, формируемая всеми участниками образовательных отношений

3-5 лет				
Беседы по ознакомлению экологических правил	Экологические макеты	Выставки детских работ из природного материала	Элементарные проекты «Природа нашего края»	Занятия-исследования Коллективное детское творчество
Увлекательные путешествия по карте	Работа с календарем природы	Экскурсии по району. Целевые прогулки	Чтение художественной	Мероприятия, направленные на

			литературы, энциклопедий	помощь животным и растениям
<b>5-7 лет</b>				
Игры-путешествия по глобусу, карте родного края	Акции миролюбия и охраны всего живого на земле	Чтение познавательно справочной литературы	Сбор и создание гербария, коллекций камней, семян	Преобразующая фантазийная деятельность
Театрализация сказочных историй о родном крае	Детско-родительские проекты	Чтение сказов, сказок и детской литературы о многообразии флоры и фауны уральского края	Экологические макеты	Работа с календарем природы. Ведение экологического дневника

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, взаимно проникает во все образовательные области и направлена на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории нашей страны России, малой родины-Урала на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему своего района, толерантного отношения к представителям других национальностей. Ознакомление дошкольников с родным городом, краем и страной должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей Программы, решаемых на фоне краеведческого материала и нравственно-патриотического воспитания.

Данный раздел Программы предусматривает систематизацию материала, которая позволяет дошкольникам развить познавательную и деятельную активность к прошлому и настоящему родного края и России. Формировать представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщает к истокам народного творчества; воспитывает чувство гордости за своих земляков, известных людей, чувство сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, краю, Отечеству.

Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона и родной страны.

Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года, тесно увязывая цели и задачи

образования с преодолением социального и духовного кризиса современного российского общества, указывает на необходимость «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, развитие национальной культуры, воспитание ребенка достойным гражданином своего Отечества». Необходимо возрождение народной культуры, обращение к народным истокам. При общении человека с ценностями прошлого культура человеческого рода переливается как бы в духовный мир личности, способствуя ее интеллектуальному и нравственному развитию.

### МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (программа СамоЦвет)

#### Реализация содержательных линий культурных практик детей дошкольного возраста 3-7 лет

Культурная практика	Задачи	Составляющая культурной практики	Ценностные ориентиры
Содержательная линия «Культурная практика познания»	1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности. 2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Содержательная линия «Культурная практика конструирования»	3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания. 4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем	3. Когнитивная составляющая	
Содержательная линия «Сенсомоторная культурная практика»			

	доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира		
--	---	--	--

### Содержание образовательных областей

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
«Физическое развитие»	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических условий Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины и их влияние на здоровье. Правила выборы одежды в соответствии с конкретными погодными условиями. Особенности национальной одежды Урала. Спортивные события в своей местности. Знаменитые спортсмены.
«Познавательное развитие»	История Урала. Уральские горы, географическое расположение Урала. Уральская мифология. Горнозаводской Урал. История возникновения промышленности на Урале. Природные богатства недр уральской земли. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны.
«Речевое развитие»	Особенности устной речи людей, населяющих Урал. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальности. Этикет. Нормы и правила этикета у разных народов
«Художественно-эстетическое развитие»	Народные промыслы и ремесла Урала (уральская роспись, роспись на бересте, дереве, посуде, Каслинское литье). Домашняя утварь. Камнерезное искусство Урала. Художественные образы растений, животных, природных явлений

	<p>Национальный колорит в разных видах художественной деятельности (лепка, рисование).</p> <p>Народная игрушка.</p> <p>Народные песни, игровой фольклор. Уральские композиторы.</p> <p>Сказочный Урал. Сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка, сказы П.П.Бажова</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Мой дом, улица, двор.</p> <p>Мой детский сад. Традиции детского сада.</p> <p>Мой родной город. История его зарождения. События общественной жизни в моем городе.</p> <p>У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для него событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке.</p> <p>У каждого города есть свои функции, своя архитектура, свои названия улиц, свои достопримечательности.</p> <p>Знаменитые россияне - защитники Родины.</p>

**Предполагаемый результат:**

- Дети и взрослые знают историю малой Родины: уральские традиции, праздники, обряды, песни, фольклор, народный календарь; в течение года активно участвуют в календарно праздниках, где демонстрируют свои знания и умения.
- Педагоги самообразовываются по вопросам этнопедагогики, этнографии и народоведения; демонстрируют свои знания и умения в рамках сетевого взаимодействия среди ДОУ района и города, распространяют свой опыт работы; общаются с родителями воспитанников на основе взаимного уважения и поддержки.
- Родители укрепили детско-родительские отношения, общаются с коллективом детского сада на основе взаимного уважения и поддержки; активно участвуют в образовательном процессе и преобразовании РППС МБДОУ.

Реализация детьми своих способностей и потенциала личности средствами проектной технологии.

В работе с дошкольниками педагоги используют три основных вида проектной деятельности:

Творческие проекты - создание нового творческого продукта, который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта.

Исследовательские проекты - проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению

ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов. Дети экспериментируют, а затем оформляют результаты в виде коллективной работы.

Проекты познавательной и социально-коммуникативной направленности, развивающие позитивную социализацию детей.

Условия, необходимые для успешной реализации проектной деятельности:

- Учёт интересов ребёнка.
- Деятельность без принуждения.
- Тематика из близкого окружения. Проблемная ситуация должна быть доступна для понимания.
- Предоставление самостоятельности и поддержка детской инициативы.
- Ненавязчивое привлечение родителей в совместную работу над проектом, создание атмосферы совместного с ребёнком творчества.
- Соблюдение принципа последовательности в работе над проектом.
- Совместное с педагогом достижение цели.

Классификация проектов, используемых в практике МБДОУ:

- По составу участников (дети, родители, педагоги, индивидуальный, парный, групповой и фронтальный).
- По продолжительности (краткосрочные 1-2 недели, несколько занятий); средней продолжительности (1-3 месяца); долгосрочные (учебный год).
- По целевой установке (развитие оздоровительной системы в МБДОУ, развитие коммуникативных, познавательных навыков и т/д).
- По тематике.

Этапы проекта:

1 этап - организационно-подготовительный:

- подборка программно-методического обеспечения для реализации проекта;
- изучение опыта педагогов-новаторов по теме проекта;
- пополнение предметно-развивающей среды.

На первом этапе воспитатель формулирует проблему и цели проекта, после чего определяется продукт проекта. Вводит детей в игровую или сюжетную ситуацию, после чего формулирует задачи.

2 этап - рефлексивно-диагностический:

- анализ педагогом резерва своих профессиональных возможностей;

- формирование банка данных об уровне родительской компетентности в вопросах обозначенной темы.

На втором этапе происходит совместное движение взрослых и детей к результату, планирование совместной деятельности.

3 этап - практический:

- коррекция индивидуальных планов педагогов, участвующих в проекте;
- определение содержания;
- реализация проекта через взаимодействие с коллегами и родителями, активное внедрение нетрадиционных форм работы с детьми;
- обобщение и распространение опыта работы.

На этом этапе педагог (помимо организации деятельности) помогает детям грамотно планировать собственную деятельность в решении поставленных задач. Дети объединяются в рабочие группы, происходит распределение ролей. Воспитатель по необходимости оказывает ребятам практическую помощь, а также направляет и контролирует осуществление проекта. У детей происходит формирование разнообразных знаний, умений и навыков.

4 этап - заключительный:

- анализ достижения целей и полученных результатов;
- определение дальнейших направлений реализации рассматриваемой в проекте проблемы в ДОУ.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### **Ранний возраст (2-3 года)**

Развитие элементарных математических представлений. Осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Развитие сенсорной культуры. Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Мир природы. В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении

Формирование первичных представлений о себе. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой

### **Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

Развитие элементарных математических представлений. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда). Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу). Освоение слов, обозначающих признаки предметов и исследовательские действия.

Развитие сенсорной культуры. Различение цветов спектра, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет. Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе (имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях), о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе. Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**



Развитие сенсорной культуры Различение и называние цветов спектра -красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности. Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Развитие элементарных математических представлений. Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки -символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе -своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, родном городе. Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Владение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране :название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы. Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросащий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых

объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения,. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)**

Развитие сенсорной культуры. Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур, освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов. Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки.

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье. Понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Развитие элементарных математических представлений. Детское экспериментирование. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого

десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава числа из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами. Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе, его особенностях (основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Освоение представлений о столице нашей Родины, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, героях России. Понимание многообразия разных национальностей -особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Освоение представлений о других странах и народах мира. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин. Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам, по признакам сходства.

Установление сходства между животными, растениями и человеком: питается, дышит воздухом, двигается. Установление последовательности сезонных изменений в природе и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условия. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных, установление причин их совместного существования. Осознание правил поведения в природе.

### **ПРИМЕРНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **Ранний возраст**

Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;

Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений;

Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам; проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.

#### **Младший возраст**

Любопытен, задает вопросы; задает вопросы о людях, их действиях;  
Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования;  
С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым;  
Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания;  
Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.  
Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

### **Средний возраст**

Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы;  
С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.  
Проявляет наблюдательность,  
Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;  
Откликается на красоту природы, родного города;  
Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям;  
Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.  
По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

### **Старший возраст**

Проявляет разнообразные познавательные интересы;  
экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;  
знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах;  
рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах;  
Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;  
Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии;  
Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол;  
Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;  
Проявляет интерес к жизни людей в других странах.  
Подготовительный к школе возраст

Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность.

Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране.

Задаёт вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.

Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.

Проявляет интерес к социальным явлениям.

Знает название своего города и страны, её государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.

### **2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** формирование устной речи, навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком

**Задачи в соответствии с ФГОС ДО**

- владение речью как средством общения и культуры;
- развитие речевого творчества развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы:
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- обогащение активного словаря.

**Задачи речевого развития (обязательная часть Программы):**

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;

- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.  
При реализации задач речевого развития основной общеобразовательной программы МБДОУ, реализуются задачи рабочей программы воспитания (стр. 4, 36) <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

### **Задачи речевого развития (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

- создание условий для приобретения опыта понимания речи взрослого, обращённой к детям; эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого, выраженные простыми предложениями; обращения к взрослым и детям по различным поводам;
- формировать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
- обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
- развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;
- обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей в семье, в детском саду.

#### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

- стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями;
- создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка;
- обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений;
- способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.
- развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- воспитывать интерес к письменным формам речи, поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе;
- развивать первоначальные представления об особенностях литературы писателей родного края.

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (программа СамоЦвет)**

**Реализация содержательных линий культурных практик детей дошкольного возраста 3-7 лет**

Культурная практика	Задачи	Составляющая культурной практики	Ценностные ориентиры
<b>Младший дошкольный возраст 3-4 года</b>			
Содержательная линия образования «Речевая культурная практика»	1. Обеспечить формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка. 2. Создать условия для налаживания игрового и речевого взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Содержательная линия образования «Культурная практика литературного детского творчества»	3. Обеспечить накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием. 4. Создать условия для освоения грамматического строя речи ребенка в процессе развития связной диалогической и монологической речи. 5. Создать условия для подведения ребенка к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи. 6. Обеспечить развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков	3. Когнитивная составляющая	
<b>Средний дошкольный возраст 4-5 лет</b>			
Содержательная линия образования «Речевая культурная практика»	1. Обеспечить развитие речи ребенка как средства общения и культуры. 2. Способствовать развитию речевого взаимодействия ребенка с взрослым, диалогического общения со сверстниками.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Содержательная линия образования «Культурная практика	3. Создать условия для расширения активного словаря		

литературного детского творчества»	ребенка, правильного понимания и употребления слов, развития грамматически правильной диалогической и монологической речи. 4. Способствовать стимулирование словесного творчества ребенка, экспериментирования со структурой предложения. 5. Обеспечить развитие у ребёнка правильного произношения, фонематического 6. Обеспечить развитие у ребенка правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.	3. Когнитивная составляющая	
Старший дошкольный возраст 5-6 лет			
Содержательная линия образования «Речевая культурная практика»	1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры. 2. Способствовать налаживанию диалогического общения ребенка со сверстниками, умения пользоваться разнообразными средствами общения – словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).	1. Эмоционально-чувственная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество»
Содержательная линия образования «Культурная практика литературного детского творчества»	3. Обеспечить обогащение, уточнение и активизацию словаря, работу над смысловой стороной речи. 4. Создать условия для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи; звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова	2. Деятельностная составляющая 3. Когнитивная составляющая	- «Социальная солидарность»
Подготовительный к школе возраст 6-7 лет			
Содержательная линия	1. Создать условия для развития речи как средства	1. Эмоционально-	- «Семья»



образования «Речевая культурная практика»	общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 2. Способствовать формированию умений ребенка формулировать мысли через слово.	чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая	- «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Содержательная линия образования «Культурная практика литературного детского творчества»	3. Обеспечить расширение и обогащение активного словарного запаса ребенка, продолжения работы над смысловой стороной речи, развития речевого творчества. 4. Создать условия для формирования у ребенка грамматически правильной диалогической и монологической речи, совершенствования всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	3. Когнитивная составляющая	

### **Принципы развития речи у дошкольников:**

- взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи;
- развития языкового чутья;
- формирования элементарного осознания явления языка;
- взаимосвязи между различными сторонами речи;
- обогащения мотивации речевой деятельности;
- обеспечения активной языковой практики.

### **Принципы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

- ежедневное чтение детям вслух, как обязательное и рассматривается как традиция в отборе текстов учитывается предпочтения педагога и детей, а так же способность книги конкурировать с видеофильмами не только на уровне

содержания, но и зрительных ощущений;

- создание детско-родительских проектов по разным видам деятельности. В ход чего создаются продукты виде книг-самоделок, плакатов, схем, сценариев досугов, праздников;
- отказ от занятий по ознакомлению с художественной литературой;
- доступности к различным литературным изданиям.

При реализации форм, методов, приемов, способов в работе с детьми основной общеобразовательной программы МБДОУ, реализуются формы работы с детьми рабочей программы воспитания (стр. 34) <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

### **Методы речевого развития детей дошкольного возраста:**

**Наглядные:** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

**Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.

**Практические:** дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства речевого развития детей дошкольного возраста:**

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среда.

### **Обучение родной речи в организованной деятельности:**

- осмотр помещения, наблюдения в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов, использование схем-символов («солнышко», «цветок» и др.);
- речевые словарики;
- предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний («Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»); - сюжетно-ролевые игры («Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»), дидактические игры («Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по-другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»), игры-драматизации («Десять птичек - стайка», «Хвосты»);

- физминутки («Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»), пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, комплексы точечного самомассажа;
- литературные и театрализованные праздники;
- организация выставок и создание книжек-малышек и др.
- художественная литература.
- изобразительное искусство, музыка, театр.
- непрерывная образовательная деятельность по другим разделам Программы.

Виды детской деятельности	Формы организации непрерывной образовательной деятельности	
Коммуникативная деятельность	Словотворчество Артикуляционная игра Речевая ситуация Ситуативный разговор Обсуждение поступков Отгадывание загадок Речевые игры Речетворчество Звукоигра Составление рассказа Описательный рассказ Составление описательных рассказов Составление сказок Составление творческих рассказов Беседы-рассуждения Ситуации морального выбора	Сочинение (ароматной сказки) Пересказ Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа Составление повествовательных рассказов «Минутки общения» Анализ произведений художественной литературы Беседа Обсуждение поступков Отгадывание загадок Рассматривание и сравнение Конкурс чтецов
Познавательно исследовательская деятельность	Настольно-печатные игры Дидактические игры Сбор фотографий и оформление	Телестудия представляет научно-познавательный проект Мини-коллажи

	Встреча с интересными людьми Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов	Просмотр видеофильмов и мультфильмов Проектная деятельность Викторина
Восприятие художественной литературы	Слушание Отгадывание Книжная выставка Заучивание стихотворений	Заучивание произведений устного народного творчества Литературно-музыкальный салон Знакомство с букварями, азбуками
Игровая деятельность	Моделирование Игра-драматизация	Театрализованные этюды
Самообслуживание и бытовой труд	Поручение Коллективное творческое дело	Задания
Музыкальная деятельность	Слушание музыки	
Двигательная деятельность	Пальчиковые игры Игры с правилами	Народные игры
Конструирование	Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по модели	Конструирование по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме Каркасное конструирование Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная деятельность	Рассматривание картин, иллюстраций Лепка Рисование	Аппликация Выставки детских работ на конкурс

**Часть, формируемая всеми участниками образовательных отношений**

**3-5 лет**

Проблемные, и игровые образовательные ситуации	Словесные игры	Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций	«Минутки диалога»	Речевые игры со звуком и слогом
Книжная выставка	Пальчиковые игры	Заучивание произведений устного народного творчества	Дидактические игры	Поощрение детей за внимательность, доброжелательность,
<b>5-7 лет</b>				
Фольклорные тексты Книжные выставки	Словесные, речевые игры Викторина	Диалоги. Сочинение загадок. Создание аудио книги	Речевая зарядка на основе считалок, скороговорок и т/д	Игры с рифмой Заучивание произведений устного народного творчества
Речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток , шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов	Игры с рифмой; Сочинение загадок	Словесные, речевые игры; Диалоги, Вопросы	Рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям	Создание аудиокниги Сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками
Игра-драматизация Театрализованные этюды	Проектная деятельность	Игры - путешествия Разгадывание кроссвордов	Просмотр видео фильмов и диафильмов	Конкурсы чтецов

Развивать представление ребенка о том, что кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры

народов проживающих на Урале. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

<b>Ранний возраст 2-3 года</b>	<b>Младший возраст 3-4 года</b>	<b>Средний возраст 4-5 лет</b>	<b>Старший возраст 5-6 лет</b>	<b>Подготовительный к школе возраст 6-7 лет</b>
Связная речь	Владение речью как средством общения и культуры	Владение речью как средством общения и культуры	Владение речью как средством общения и культуры	Владение речью как средством общения и культуры
Инициативная связная разговорная речь	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие связной, грамматически правильно диалогической и монологической речи	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
Словарный запас	Обогащение активного словаря.	Развитие речевого творчества	Развитие речевого творчества	Развитие речевого творчества
Грамматическая правильность речи	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Обогащение активного словаря	Обогащение активного словаря	Обогащение активного словаря

Звуковая культура речи	Знакомство с книжной культурой, детской литературой.	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Развитие звуковой и интонационной культуры речи
		Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
		Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Знакомство с книжной культурой, детской литературой

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

### Ранний возраст

Активизация речи. Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя.

Инициативная связная разговорная речь. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов.

Словарный запас. В словарь входят: названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. Грамматическая правильность речи. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи. Активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

### **Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

Владение речью как средством общения и культуры. По инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова; Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения; различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Умение отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Составление рассказа по картинке из 3-4 предложений (по вопросам). Совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. Согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже. Использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения. Освоение способа словообразования на основе имитации звуков.

Обогащение активного словаря. Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названий некоторых качеств и свойств предметов; материалов(глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки; слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук.

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности.



Развитие связной, грамматически правильно диалогической и монологической речи. Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.

Развитие речевого творчества. Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены ; названий живых существ и сред их обитания, некоторых трудовых процессов обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качеств.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных - свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Проявление интереса к слушаю литературных произведений.

### **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение этикета и этикетного взаимодействия в общественных местах. Освоение и использование невербальных средств общения. Участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; сочинять сюжетные рассказы по картине; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования. Грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Развитие речевого творчества. Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов. Внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их. Использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря. Освоение способов обобщения -объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, овощи). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-трех слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трех-звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических произведений. Проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

#### **Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)**

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий; использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку. Представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя; понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников; в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам; составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; самостоятельно

использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование. Самостоятельно использовать в речи разные типы предложений. Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря. Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности. Использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи. Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение звукового анализа четырех звуковых и пяти звуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове; Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

## **ПРИМЕРНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Ранний возраст**

Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;

Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками.

Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого

предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;

Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

### **Младший возраст**

С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;

По вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;

Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;

Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

### **Средний возраст**

Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;

Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;

Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком;

С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### **Старший возраст**

Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы;

Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов;

С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется;

Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас;

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная;

Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный —согласный), место звука в слове;

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;

Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; различает основные, имеет представления о некоторых их особенностях

### **Подготовительный к школе возраст**

Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность;

Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству;

В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника;

Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная;

Владеет звуковым анализом слов, проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

## **2.1.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** содействие сохранению в ребенке ощущения душевного удовлетворения, удовольствия, радости от встречи с новым предметом, объектом, явлением

### **Задачи в соответствии с ФГОС ДО**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития (обязательная часть Программы):**

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении;
- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства;
- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ;
- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов; воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять;
- приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;

- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

При реализации задач художественно-эстетического развития основной общеобразовательной программы МБДОУ, реализуются задачи Рабочей программы воспитания (стр. 4, 33) <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

### **Задачи художественно-эстетического развития (часть, формируемая участниками образовательных отношений)** **Ранний возраст (2-3 года)**

- вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства);
- формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности) несложные изображения в рисовании, лепки, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира;
- активизировать освоение изобразительных материалов, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения;
- развивать умение вслушиваться в музыку, побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

- Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе на родного творчества.
- Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
- Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
- Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм,

игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

- Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (программа СамоЦвет)**

**Реализация содержательных линий культурных практик детей дошкольного возраста 3-7 лет**

Культурная практика	Задачи	Составляющая культурной практики	Ценностные ориентиры
<b>Младший дошкольный возраст 3-4 года</b>			
Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»	1. Знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании, в лепке, аппликации. 2. Содействовать целеполаганию в продуктивной деятельности. 3. Знакомить с произведениями изобразительного, декоративно-прикладного искусства. 4. Содействовать проявлению эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая 3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»	1. Формировать у детей эмоционально-положительную установку к различным видам музыкальной деятельности. 2. Обогащать внутренний мир детей, их нравственные чувства яркими музыкальными впечатлениями, стимулировать индивидуальные проявления детей, инициативность в музыкальной деятельности в процессе восприятия музыки. 3. Развивать коммуникативные способности детей в музыкальных играх, приучать действовать сообща, уступая друг другу.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая 3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»



Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности»	1. Подводить детей к созданию выразительного образа, прививать навыки отображения различных эмоций, настроений, отдельных черт характера. 2. Расширять знания детей о персонажах, участвующих в театрально-игровой деятельности. 3. Знакомить детей с видами театров, основами актёрского мастерства.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая 3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Средний дошкольный возраст 4-5 лет			
Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»	1. Помогать ребенку овладеть разными способами достижения целей. 2. Создать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности. 3. Знакомить с жанрами изобразительного искусства. 4. Содействовать накоплению эстетических впечатлений об окружающем мире.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая 3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»	1. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, доброжелательное отношение в процессе различных видов музыкальной деятельности к сверстнику: радоваться успеху других детей при исполнении песен, танцев, гордиться собственным умением, помогать другим детям в овладении способами, приемами музыкально-творческой деятельности, по отношению к сверстникам быть вежливым, внимательным, заботливым, проявлять сострадание. 2. Формировать умение осознанно слушать музыкальные пьесы разного характера, запоминать их, высказывать свои впечатления. 3. Различать средства музыкальной выразительности:	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая 3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»

	темп, динамику, регистр, определять по тембру звучание инструментов.		
Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности»	1. Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей. 3. Развивать диалогическую речь детей в процессе театрально-игровой деятельности, формировать интонацию и выразительность речи.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая 3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Старший дошкольный возраст 5-6 лет			
Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»	1. Побуждать детей экспериментировать с разными материалами, применять на практике для создания художественного образа. 2. Познакомить детей с разными техниками рисования; поощрять воображение и творчество детей. 3. Проявлять эстетические чувства, эмоции, формировать эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, учить выделять их выразительные средства. 4. Познакомить с разнообразными видами прикладного искусства. 5. Поощрять интерес к созданию выставок, экспозиций.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая 3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»	1. Воспитывать у детей потребность в восприятии и освоении нового музыкального репертуара (песенного, танцевального, игрового). 2. Формировать способность к самовыражению в процессе музыкально-творческих игр-импровизаций.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная

	3. Формировать культуру слушания музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость на художественный образ, умение самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведений	3. Когнитивная составляющая	«солидарность»
Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности»	1. Развивать осознанное отношение к исполнению роли в театрализованном представлении. 2. Развивать выразительность речи, мимики, пластики, творческие способности. 3. Продолжать формировать культуру поведения на сцене. 4. Развивать артистические способности детей средствами театрального искусства.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая 3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Подготовительный к школе возраст 6-7 лет			
Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»	1. Самостоятельно создавать выставки, экспозиции. 2. Побуждать детей экспериментировать с разными материалами, применять на практике для создания художественного образа. 3. Познакомить детей с разными техниками рисования; поощрять воображение и творчество детей. 4. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. 5. Воспитывать ценность культурного досуга.	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая 3. Когнитивная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная солидарность»
Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»	1. Заложить основы гармонического развития детей (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). 2. Формировать потребность в слушании	1. Эмоционально-чувственная составляющая 2. Деятельностная составляющая	- «Семья» - «Здоровье» - «Труд и творчество» - «Социальная

	<p>классической музыки. Побуждать желание знать лучших отечественных и зарубежных композиторов и их произведения.</p> <p>3. Содействовать развитию у детей эмоциональной отзывчивости на выразительные (изобразительные) особенности музыки, проявлению эмоций при выполнении музыкально-творческих заданий.</p>	<p>3. Когнитивная составляющая</p>	<p>«солидарность»</p>
<p>Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности»</p>	<p>1. Совершенствовать всестороннее развитие артистических способностей детей средствами театрального искусства.</p> <p>2. Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя для этого игровые, песенные, танцевальные импровизации, а также импровизацию на детских музыкальных инструментах. Передавать настроение, характер музыки пластикой своего тела, движениями театральных кукол, создавая яркий образ героя.</p> <p>3. Продолжать активизировать и уточнять словарь детей. Расширять словарный запас, обозначающий названия предметов, действий, признаков. Закреплять правильное произношение всех звуков, отрабатывать дикцию, продолжать работать над интонационной выразительностью речи. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.</p> <p>4. Закреплять навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках, побуждать детей сочинять новые. Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа</p>	<p>1. Эмоционально-чувственная составляющая</p> <p>2. Деятельностная составляющая</p> <p>3. Когнитивная составляющая</p>	<p>- «Семья»</p> <p>- «Здоровье»</p> <p>- «Труд и творчество»</p> <p>- «Социальная солидарность»</p>

При реализации форм, методов, приемов, способов в работе с детьми основной общеобразовательной программы МБДОУ, реализуются формы работы с детьми рабочей программы воспитания (стр. 36) <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

### **Методы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста:**

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогическим работником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Средства художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста:**

- произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи (портреты, натюрморты, пейзажи), музыки, графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло, народные декоративные и др.), детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);
- средства наглядности (плоскостная наглядность): картины - дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.).

### **Материалы для художественной деятельности:**

- графические материалы: карандаш (простой графитный, цветные, акварельные), мелки, пастель (восковая,

- меловая, жировая, масляная, акварельные), фломастеры и т.д.;
- живописные материалы: гуашь, акварель, тушь, акриловая краска (гель, блестки, краска для витражей, краска для ткани), тесто-краска и т.д.;
  - материалы для лепки и пластики: глина, пластика, пластилин, тесто (пищевое, соленое, бумажное, крупяное), формовочные массы (пластика, воск, мыльная основа, гипс) и т.д.;
  - природный и бросовый материал: шишки, орехи, семена, ветки, листья, цветы, корни, раковины, камень (голыш, галька, щебень, сланец и т.д.), нити (жгутовые, шерстяные, акриловые, хлопковые, синтетические и т.д.); кожа, коробочки, стаканчики, и т.д.;
  - изобразительные основы: бумага (разного цвета, плотности, текстуры), картон, пластик (белый, цветной, прозрачный), ДВП, фанера, дерево, папье-маше, пенопласт, фольга - плоскостных и объемных форм, линолеум, природный бросовый материал, ткань (разного цвета, плотности, текстуры), канва и т.д.;
  - материалы для декора: готовые наборы для декорирования, пуговицы, шнуры, ленты и т.д.
  - вспомогательные средства: клей (карандаш, канцелярский, ПВА, клейстер), скотч, ножницы, кисти, стаканчики для воды, стеки, формы для пластики, штампы, салфетки и др.

Виды детской деятельности	Формы организации непрерывной образовательной деятельности	
Познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные викторины</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Игры-путешествия</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> </ul> Экспериментирование с изобразительными материалами	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Телестудия представляет научно-познавательный проект</li> <li>• Мини-конкурс</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Викторина</li> <li>• Театральный этюд</li> <li>• Мультфильмы</li> </ul> Просмотр видеофильмов и мультфильмов
Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Отгадывание загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сочинение стихов</li> <li>• Пословицы и поговорки</li> </ul>

Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Драматизация</li> <li>• Игры-инсценировки</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра драматизация</li> <li>• Игра-инсценировка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Образно-игровые этюды</li> <li>• Перчаточный театр</li> <li>• Пальчиковый театр</li> </ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная игра</li> </ul>
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручной труд</li> <li>• Поручение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Музицирование</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнение</li> <li>• Песни - игры</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Ярмарка</li> <li>• Народные обряды</li> </ul>
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танцы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмические движения</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Практическое и компьютерное</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из природного материала</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> </ul> <p>Конструирование по модели</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование по условиям</li> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> <li>• Конструирование по теме</li> <li>• Каркасное конструирование</li> <li>• Конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Сменная выставка</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Коллективное творчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки</li> <li>• Нетрадиционные техники</li> <li>• Рассматривание репродукций художников</li> <li>• Декоративно-прикладная деятельность</li> <li>• «Рисование» музыки</li> </ul>
------------------------------	--	--

**Часть, формируемая всеми участниками образовательных отношений**

<b>3-5 лет</b>				
Продуктивная деятельность	Мини-музеи	Настольно-печатные игры	Экспериментирование с изобразительными материалами	Изготовление крашений для игр и праздников
Настольный театр	Театр на фланелеграфе	Манипулятивные игры	Подпевание	Хороводы, народные музыкальные игры
Просмотр видео фильмов	Игра драматизация Игра-инсценировка Кукольный театр	Разучивание малых фольклорных форм	Настольные театры	Коллективное творческое дело
<b>5-7 лет</b>				
Народные уральские праздники и досуги. Ярмарки	Праздники обрядовые Танцевальные импровизации	Продуктивная деятельность. Экспериментирование с изобразительными материалами	Игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов	Музыкально-творческие игры-импровизации. Музыкальные викторины
Коллективное	Хороводы, народные	Разучивание малых	Семейные вечера	Рисование музыки



творческое дело	танцы	фольклорных форм	«Сувенирная лавка»	
Знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала	Организация участия ребенка в создании тематических композиций праздничным утренникам развлечениям	Использование современного оборудования и разных материалов для воплощения и творческого замысла	Участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций	Обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала

### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

<b>Изобразительная деятельность:</b>	<b>Конструирование</b>	<b>Музыкальное развитие</b>
Рисование Лепка Аппликация	Конструирование из крупногабаритных и мелких модулей Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала Конструирование из деталей конструкторов	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Игра на музыкальных инструментах Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

### СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Ранний возраст 2-3 года

Народная игрушка. Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Восприятие и рассматривание разных образов животных (лошадки, медведя, собаки, птиц), человека (барышня, нянька). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах созданы художниками.

Изобразительная деятельность. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил

пользования.

Лепка. Экспериментирование детей с глиной, пластилином. Процесс лепки носит характер совместных действий.  
Конструирование. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Музыкальное развитие. Слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

### **Младший дошкольный возраст 3-4 года**

Декоративно-прикладное искусство. Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Графика. Живопись. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами; с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека -мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Изобразительная деятельность. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Музыкальное развитие. Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что - либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.

Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет).**

Декоративно-прикладное искусство. Знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их

назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика. Живопись. Особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения.

Скульптура. Способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания -отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности.

Архитектура. Представления о том, что окружающие детей сооружения -дома -архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек).

Музыкальное развитие. Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что - либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибор). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

### **Старший и подготовительный к школе возрасты (5-7 лет).**

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов. России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно - оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное

искусство.

Графика. Виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись. Жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Архитектура. Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Скульптура. Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета.

Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Музыкальное развитие. Знакомство с классической, народной и современной музыкой; Различение музыки разных жанров. Развитие навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание; свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Танцевальное творчество.

## ПРИМЕРНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### **Ранний возраст**

Ребенок с интересом вслушивается в музыку; запоминает и узнает знакомые произведения.

Проявляет интересную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.

Эмоционально откликается на характер песни, пляски. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок.

Слушает инструментальную музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Ребенок знаком с некоторыми изобразительными материалами, различает их, называет, выбирает по инструкции взрослого.

### **Младший возраст**

Ребенок с интересом вслушивается в музыку; запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет интересную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. Различает танцевальный, песенный, маршевый ритм, передает их в движении, эмоционально откликается на характер песни, пляски.

Ребенок активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании, слушает инструментальную музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым.

Эмоционально откликается на выразительные, красивые образы, радуется рисунку, изобразительным материалам.

Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.

Создает простейшие изображения на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.

Освоил некоторые изобразительно-выразительные и технические умения, способы создания изображения.

При сопровождении взрослого принимает активное участие в создании коллективных творческих работ.

Называет и использует в постройках строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры); имеет представление о вариативности конструкций (высокий, низкий, длинный, короткий).

Называет некоторые инструменты, материалы.

### **Средний возраст**

Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью.

Различает предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет их особенности.

При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать свойства выразительности, соотносить все с собственным опытом.

В процессе собственной деятельности, стремится создавать выразительные и интересные образы.

Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

Различает характер музыки, владеет элементарными вокальными приемами, накопленный опыт переносит в самостоятельную деятельность.

Может делать простые постройки из готовых геометрических форм; при помощи педагога создают варианты построек варьируя высоту, ширину конструкции.

### **Старший возраст**

Ребенок интересуется проявлениями красоты в окружающем мире. И искусстве; высказывает собственные предпочтения, ассоциации.

Различает знакомые произведения искусства, понимает некоторые особенности живописи, графики, скульптуры, архитектуры.

Инициативен и творчески активен в процессе собственной деятельности.

Освоил различные изобразительные техники, способы использования изобразительных материалов, демонстрирует хороший уровень технической грамотности.

Принимает активное участие в создании коллективных творческих работ.

Развиты элементы культуры слушательского восприятия, музыкально эрудирован, имеет представления о музыкальных жанрах музыки.

Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.

Конструирует с использованием разных материалов (дерево, лего-конструктор, бумага); умеет анализировать постройку.

Может создавать образы промышленных и общественных зданий, мостов, крепости, транспорт, сказочные постройки.

Владеет разными техниками работы с бумагой, создает выразительные игрушки.

### **Подготовительный к школе возраст**

Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; Проявляет самостоятельность в процессе освоения искусства. Экспериментирует в создании образов.

Обращает внимание на средства выразительности, особенности построения композиции в произведениях живописи и графики.

Демонстрирует хороший уровень технической грамотности.

Развиты элементы культуры слушательского восприятия, музыкально эрудирован, имеет представления о музыкальных жанрах музыки.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Активен в театрализации, владеет элементарными способностями музицирования.

Конструирует с использованием разных материалов (дерево, лего-конструктор, бумага); умеет анализировать постройку.

Может создавать образы промышленных и общественных зданий, мостов, крепости, транспорт, сказочные постройки.

Владеет разными техниками работы с бумагой, создает выразительные игрушки.

Проектирует сооружения по заданной теме.

Использует разные способы крепления деталей при работе с природным материалом.

## 2.2 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

**Цель культурных практик:** формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

Культурные практики не тождественны видам деятельности, поскольку формируют индивидуальный образ жизни. Использование культурных практик вызвано потребностью в расширении социальных и практических компонентов содержания образования для обогащения культурного опыта каждого ребенка с учетом его индивидуальности.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе МБДОУ идет по двум направлениям:

культурные практики на основе инициатив самих детей - это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность

культурные практики, иницируемые, организуемые и направленные взрослыми - направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Виды и формы культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети



приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг— система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как творческая мастерская. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом, проектированием, экспериментированием и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых. Задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

Коллекционирование - одна из эффективнейших форм культурных практик дошкольников, позволяет углублять познавательные интересы детей. Собирать можно все, что угодно: конфетные фантики, тематические картинки или открытки, камни. Разумно организованное коллекционирование воспитывает культуру познания, развивает познавательные умения, формирует у детей представления о значимости коллекций. В процессе коллекционирования используются методы и приемы, ориентированные на развитие у детей умений замечать новое, неизвестное, задавать вопросы. Коллекционирование повышает продуктивность интеллектуальной деятельности дошкольников за счет формирования способности анализировать, сравнивать, обобщать, учитывать причинно-следственные отношения, исследовать, систематизировать свои знания, обосновывать собственную точку зрения.

Методика организации культурных практик

При реализации культурных практик педагог может использовать как обще дидактические методы и приёмы организации детской деятельности, так и отдельные технологии:

Технология ситуации (ситуационный подход). Может диктоваться событиями текущего момента или быть обращена к проблемам нравственной жизни людей, искусства, интересам детей. Главное, чтобы цель была своевременна, отвечала реальным потребностям детей и была ими принята.

Технология игры:

- ✓ создание у участников игрового состояния. Любая игра начинается с мысленного преобразования реальной ситуации в воображаемую;
- ✓ организация игрового общения. Игровое общение - процесс двуединый: оно предполагает, как реальное общение конкретных участников игры, так и воображаемое общение игровых персонажей, принятых ролей;

- ✓ организация игрового действия. Игровое действие всегда связано с психической и физической активностью воспитанников и проявляется в выполнении ими определенных движений. Игровое действие направляется правилами игры или ее сюжетом. В педагогически организованной детской игре отмечается роль всех участников: победителей - особыми призами, присвоением «званий» и «титулов»; проигравших - за проявленные достижения в ходе игры, за стремление к победе, за выручку и взаимопомощь.

#### Технология коллективного творческого дела:

- ✓ совместное выдвижение замысла коллективной деятельности, организация обсуждения детьми содержания предстоящей деятельности, прогнозирование промежуточных и конечных результатов: взаимный обмен мнениями, распределение ролей с учетом желаний и возможностей каждого;
- ✓ выбор способа организации сотрудничества. Самое простое - объединение детей общей целью и общим результатом: планирование и совершение действий каждый ребенок выполняет индивидуально;
- ✓ совместная самостоятельная деятельность детей. Задача воспитателя - организация взаимной поддержки и помощи в процессе выполнения деятельности, положительного подкрепления, что подчеркивает значимость промежуточных результатов;
- ✓ достижение, осознание и оценка значимости результата. Педагог акцентирует внимание на личном вкладе каждого участника в общее дело, подчеркивает значимость совместных усилий. Привлекает к оценке других значимых для детей людей — родителей. Тематика совместных дел может быть различной.

#### Проектная деятельность. Проектная деятельность включает в себя:

- ✓ задание для детей, сформулированное в виде проблемы;
- ✓ целенаправленную детскую деятельность;
- ✓ формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом;
- ✓ результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

### **Педагогическая поддержка ребенка во время культурных практик**

Успешная реализация культурной практики не возможна без педагогической поддержки ребенка.

Педагогическая поддержка направлена:

на поддержку здоровья и физических сил ребенка: организацию здоровьесберегающего режима жизни детей, приобщение их к индивидуально подобранным формам двигательной активности, к занятиям, укрепляющим здоровье; поддержку их стремления избавиться от вредных привычек, разрушающих здоровье;

на поддержку интеллектуального развития детей: выявление и развитие познавательных интересов каждого ребенка, создание ему условий для успешной учебной деятельности, помощь в выборе индивидуального образовательного маршрута, в том числе выходящего в область будущей профессии;

на поддержку ребенка в области общения: создание условий для гуманистического взаимодействия детей, помощь в сознательном выборе поведения, поддержку проявления индивидуальных способностей детей в досуговой деятельности;

на поддержку семьи ребенка: изучение семейных отношений, взаимодействие с наиболее авторитетными для ребенка членами семьи.

Она строится как система «семи шагов» и работает на всех технологических этапах:

«шаг первый»: ребенок с помощью педагога должен проявить свое эмоциональное состояние, которое покажет, что у него возникла проблема;

«шаг второй»: в беседе, через систему вопросов педагог помогает ребенку успокоиться и осознать свою проблему;

«шаг третий»: в дальнейшей беседе ребенок определяет свое отношение к проблеме: боится он ее или готов взяться за ее решение;

«шаг четвертый»: ребенок размышляет над тем, что конкретно, когда и с кем он будет делать для разрешения обнаруженной проблемы;

«шаг пятый»: ребенок совместно с педагогом рассматривает несколько путей решения проблемы, осуществляется выбор наиболее приемлемого;

«шаг шестой»: разрабатывается и обсуждается с педагогом план-проект своей деятельности;

«шаг седьмой»: во время реализации проекта ребенок и педагог постоянно обсуждают: что получилось, а что нет, стоит ли это дальше делать или отказаться от задуманного.

Для регулирования общения детей в процессе совместной деятельности используются следующие приёмы:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно распределенных действий;

- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как

результатов коллективного труда;

- разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

### Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы ОД в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в				
	2- 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Общение</b>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация,	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю

строительно-конструктивные игры)					
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая , режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения, проекты (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкально-театральная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

## 2.3 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

МБДОУ является общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние. Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация совместной деятельности, в которой родители не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса. Взаимодействие с родителями выстраивается с учетом, разработанной Рабочей программы воспитания, примерным календарным планом воспитательной работы, принятой на заседании педагогического совета от 31.08.2021 № 1, утвержденной приказом №98-ОД от 31.08.2021. (стр. 47,48) <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12>

**Цель:** формирование у родителей позиции активных участников педагогического процесса, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с родителями воспитанников:**

- ✓ включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- ✓ обеспечение и учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении: специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с

детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившимся традициям МБДОУ);

- ✓ создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- ✓ обеспечение информационной открытости разработки и реализации Программы для предоставления информации о ООП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- ✓ взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов; совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- ✓ обеспечение консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

**В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ заложены следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатом работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.



**Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года**

<b>Участие родителей в жизни МБДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос «Родительская почта»	2-3 раза в год и по мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании предметно - развивающей среды; Оказание помощи в ремонтных работах	Постоянно и по мере необходимости
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация: стенды, папки - передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Памятки; Информация на сайте - странички МБДОУ; Консультации, семинары - практикумы, Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания; Выпуск газеты для родителей	В соответствии с годовым планом
В воспитательно - образовательном процессе МБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью	Дни открытых дверей; Дни здоровья; Недели творчества; Совместные праздники, развлечения;	В соответствии с годовым планом

вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Встречи с интересными людьми; Семейные гостиные; Участие в творческих выставках, смотрах - конкурсах; Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	
Включение родителей в управление ДОУ	Родительские комитеты; Участие в педагогическом процессе (НОД, утренники, экскурсии)	Постоянно и по мере необходимости
Группа «В контакте»	Педагоги ДОУ публикуют фото, видео материалы с комментариями о создании условий для развития воспитанников, применении современных технологий в образовательном взаимодействии, информацию о проходящих в группах событиях и реализуемых проектах и т.д.	Постоянно и по мере необходимости

**Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования понимается их участие в:**

- ✓ стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- ✓ разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- ✓ создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- ✓ организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- ✓ привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

**Подходы к взаимодействию с родителями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:**

- родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей;
- родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям;
- родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей
- родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы МБДОУ - детский сад № 588

**В основе совместной деятельности семьи и МБДОУ - детский сад № 588 по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования заложены следующие принципы:**

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка;
- помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов МБДОУ - детский сад № 588 и семьи в ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования выстраивается по следующим направлениям:

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;

- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

Планируемые результаты взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
- о педагогической деятельности в целом;
- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- об особенностях образовательного процесса в детском саду;
- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

Удовлетворенность образовательными услугами МБДОО.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **в области социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в МБДОУ:**

- ✓ консультации о создании безопасных условий для пребывания ребенка на улице, дома;
- ✓ информация об успешной социализации через игру, усвоение гендерного поведения;
- ✓ организация встреч, вечеров по сохранению семейных традиций;
- ✓ родительские встречи с обязательным участием специалистов МБДОУ, на которых обсуждаются с родителями (законными представителями) актуальные проблемы воспитания и развития детей дошкольного возраста;
- ✓ открытые просмотры НОД с детьми в МБДОУ по ОО «Социально-коммуникативное развитие» для родителей.
- ✓ исследовательские проекты, ролевые, имитационные и деловые игры: «Утро в вашем доме», «Прогулка в вашей семье», «Выходной день: какой он?»;
- ✓ тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком,

- выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными;
- ✓ акции «Недели добрых дел» позволяют налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогическими работниками и родителями (законными представителями);
  - ✓ педагогические беседы с родителями (законными представителями) могут быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, они могут быть включены в собрание, посещение семьи;
  - ✓ проведение педагогическими работниками традиционных совместных праздников и досугов, а также спортивных развлечений и праздников: «Встреча Нового года», «Рождественские забавы», «Масленица», «Праздник мам», «Лучший папа», «Папа, мама, я - дружная семья» и др.;
  - ✓ выставки работ родителей (законных представителей) и детей, семейные вернисажи (рисунки, самодельные игрушки, детские книги, альбомы и т.д.);
  - ✓ родительский уголок: папки-передвижки, памятки, брошюры, бюллетени, пособия, информационные листы; фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, НОД;
  - ✓ семейные и групповые альбомы «Жизнь нашей группы», «Наши праздники», «Мама, папа и я».

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **в области познавательного развития детей дошкольного возраста в МБДОУ:**

- ✓ совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей (законных представителей) и педагогических работников;
- ✓ ознакомление родителей (законных представителей) с деятельностью детей (видеозапись).
- ✓ посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, музеи и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире,
- ✓ совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей (законных представителей) и детей;
- ✓ совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы; помощь родителей (законных представителей) ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.);
- ✓ создание в группе тематических выставок при участии родителей (законных представителей): «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью

- расширения кругозора дошкольников;
- ✓ беседы о развитии у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и детьми;
  - ✓ организация в ДОО совместной исследовательской, проектной и продуктивной деятельности, совместные конкурсы, игры, викторины.
  - ✓ проведение встреч с родителями (законными представителями) с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда;
  - ✓ создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы;
  - ✓ совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.;
  - ✓ совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **в области речевого развития детей дошкольного возраста в МБДОУ:**

- ✓ опрос / анкетирование («Традиции семейного чтения») с целью выявления уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития активной речи детей дошкольного возраста;
- ✓ открытые просмотры НОД для родителей (законных представителей) с целью знакомства с технологиями речевого развития детей дошкольного возраста;
- ✓ мини-библиотека, библиотека различных игр и упражнений создается для повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития детей, для обогащения литературного потенциала семьи;
- ✓ информационные стенды с целью повышения психолого-педагогической грамотности родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития детей, знакомства родителей (законных представителей) с дидактическими играми и методологическими основами развития активной речи у детей дошкольного возраста;
- ✓ индивидуальные и групповые консультации - беседы на актуальные темы для родителей (законных представителей), касающиеся развития речи их детей;
- ✓ открытые просмотры НОД для родителей (законных представителей) с целью знакомства родителей (законных представителей) со структурой и спецификой проведения НОД по речевому развитию детей в МБДОУ;
- ✓ выставка пособий с целью просвещения родителей (законных представителей) в различных вопросах речевого

- развития детей;
- ✓ мастер-классы, семинары-практикумы, круглые столы с родителями (законными представителями) воспитанников на темы речевого развития дошкольников;
  - ✓ участие в создании развивающей предметно-пространственной среды (речевых центров) в группах;
  - ✓ тематические развлечения, вечера вопросов и ответов.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **в области художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в МБДОУ:**

- ✓ беседы об эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей;
- ✓ организация выставок семейного художественного творчества, детских вернисажей;
- ✓ организация совместных творческих проектов, экскурсий, прогулок, посещение музеев и выставочных залов;
- ✓ организация совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОУ: семейные праздники, концерты, конкурсы; досуговые мероприятия;
- ✓ участие родителей (законных представителей) и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов;
- ✓ беседы о роли музыки как средстве благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка;
- ✓ организация совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОУ: семейные праздники, концерты, конкурсы;
- ✓ организация совместных посиделок.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **в области физического развития детей дошкольного возраста в МБДОУ:**

- ✓ организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей (законных представителей);
- ✓ ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ;
- ✓ наглядная пропаганда о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка;
- ✓ беседы и консультации по формированию положительного отношения к физкультуре и спорту, привычке к утренней

гимнастике;

- ✓ организация совместных физкультурных праздников, конкурсов;
- ✓ информация об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития;
- ✓ пропаганда лучшего семейного опыта воспитания;
- ✓ ознакомление родителей (законных представителей) с нетрадиционными методами оздоровления детского организма;
- ✓ консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей (законных представителей) на основе связи МБДОУ с медицинскими учреждениями;
- ✓ проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей (законных представителей) с формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ;
- ✓ педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей; ознакомление родителей (законных представителей) с результатами диагностических исследований; отслеживание динамики развития детей.
- ✓ **Формы взаимодействия с семьями воспитанников, не посещающих МБДОУ:**

На базе МБДОУ осуществляется работа консультативного пункта. Одна из эффективных нетрадиционных форм работы с родителями.

Цель консультационного пункта - обеспечить преемственность семейного и общественного воспитания и образования, оказание квалифицированной педагогической помощи родителям (законным представителям) и детям дошкольного возраста,

Консультационный пункт предполагает, взаимодействие с родителями через официальный сайт МБДОУ, информируя их по проблемам развития и воспитания детей, способствует углублению понимания и изменению их жизненных представлений. Основная категория родителей - это родители, дети которых не посещают ДОУ.

Работа консультативного пункта направлена на получение родителями (законными представителями), детей младенческого возраста (от 2 месяцев до года) и раннего возраста (от 1 года до 2 лет) профессиональной консультативной помощи по различным вопросам воспитания, обучения, развития и оздоровления детей.

Работа консультативного пункта поможет обеспечить максимальное сокращение социальной изоляции семей, не посещающих детский сад, предоставляя им квалифицированную помощь специалистов. Специалисты, работающие в консультативном пункте, способны помочь родителям грамотно оценить развитие своего ребенка.

Родители (законные представители) могут получить консультацию специалистов МБДОУ в дистанционной форме через сайт нашего детского сада в рубрике «Методическая работа», раздел «Консультации» (консультации



публикуются в соответствии с планом работы КП). Основная задача работы КП - создание оптимальных условий для оказания психолого-педагогической помощи родителям в виде информационных консультаций. Психолого-педагогическая помощь семьям осуществляется бесплатно. Для работы консультативного пункта используется штат педагогических работников МБДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования. Информация на сайт будет выкладываться 1 раз в месяц (последняя неделя месяца).

#### **Задачи КП:**

- ✓ оказание информационно-консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка раннего и младенческого возраста;
- ✓ создание условий для успешного прохождения каждым ребенком адаптации при поступлении в детский сад;
- ✓ обеспечение взаимодействия между МБДОУ № 588, и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей) по необходимости.

Принципы организации работы консультационного пункта:

принцип научности: информация, предоставляемая учреждением должна быть достоверной и иметь научную основу; принцип доступности: все информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

## **2.4 СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО И СОТРУДНИЧЕСТВО МБДОУ**

Развитие социальных связей МБДОУ с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями (законными представителями), строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов МБДОУ, работающих с детьми, поднимает статус МБДОУ, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Связи с социумом строятся на основе принципов установления коммуникаций между МБДОУ и социумом, учета запросов общественности, принятия политики МБДОУ социумом, сохранения и укрепления имиджа дошкольной организации в обществе.

**Направления и формы взаимодействия МБДОУ с социальными партнерами:**

<b>Учреждение</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга	Учредитель	Инспекционно - контрольная деятельность
ИРО	Повышение уровня педагогического мастерства	Курсы повышения квалификации
Екатеринбургский Дом Учителя	Повышение педагогического мастерства	Курсовая подготовка Семинары Мастер - классы на базе ДОУ
ГБОУ СПО СО «Свердловский областной педагогический колледж»	Повышение уровня педагогического мастерства	Курсы повышения квалификации Профессиональная переподготовка
Информационно-методический центр Кировского района	Содействие в выполнении целевых федеральных, региональных и муниципальных программ образования, воспитания	Организация работы районных методических объединений педагогических работников ДОУ
МБДОУ - детский сад компенсирующего вида "Центр "Радуга".	Комплексное психолого-педагогическое, диагностическое обследование детей с отклонениями в развитии. Взаимодействие со специалистами ДОУ по организационно-методическим вопросам.	ПМПК Консультации

МОУ СОШ №165, МАОУ Гимназия № 47 МАОУ Гимназия № 35	Осуществление преемственных связей. Выработка педагогами единых требований по формированию готовности детей к обучению школе. Посещение родительских собраний в МБДОУ учителями школ микрорайона	Экскурсии в школу, посещение педагогами занятий и уроков
Музеи города Екатеринбурга	Осуществление сотрудничества по нравственному, патриотическому, краеведческому воспитанию детей	Проведение экскурсий, бесед, музейных занятий, театрализованных представлений
Детская городская библиотека № 18	Преемственность совместной работы МБДОУ и библиотеки	Тематические праздники литературной направленности; Встречи с интересными людьми
Детская больница	Проведение медицинского обследования; Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование) Оказание лечебно-профилактической помощи детям.	Осмотры врачом-педиатром. Профилактические осмотры врачами специалистами. Профилактические прививки и вакцинация детей
Дошкольные учреждения города	Повышению профессиональной компетенции педагогических работников	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом

Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
ПДН	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
СМИ	Электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости

## 2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку).

Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;

- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

## **2.6. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

В МБДОУ функционирует лого пункт, целью работы которого является оказание необходимой коррекционной помощи детям в возрасте от 5 до 7 лет с фонетическими, фонематическими, фонетико-фонематическими и общими нарушениями речи и раннее выявление, и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.

Зачисление ребенка с диагнозом ПНР, ФФНР на лого пункт осуществляется в соответствии с заключением специалистов (психолог, психоневролог, невропатолог). Зачисление ребенка с диагнозом ОНР осуществляется в соответствии с заключением и рекомендациями ПМПК.

### **Основные задачи деятельности учителя-логопеда (лого пункт):**

- ✓ социальная адаптация детей в коллективе;
- ✓ развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
- ✓ осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей, единство коррекции речи с коррекцией всей познавательной деятельности;
- ✓ обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- ✓ создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- ✓ взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

### **Направления деятельности:**

Диагностическое (осуществление мониторинга коррекционного процесса);

Коррекционно-развивающее (создание условий для эффективной коррекции и компенсации недостатков устной речи детей дошкольного возраста с учетом их ведущего вида деятельности); Информационно-методическое:

- ✓ составление индивидуальных маршрутов коррекции и компенсации речевых нарушений разной степени тяжести, различной обусловленности;

- ✓ оказание консультативной помощи педагогам и родителям
- ✓ организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-развивающего процесса;
- ✓ организация и систематизация методического фонда логопункта в соответствии с требованиями к оснащению;
- ✓ сбор информации о деятельности логопедической службы и ее анализ;
- ✓ распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей с целью профилактики речевых нарушений у детей и оптимизации коррекционно-развивающего процесса.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя:**

- пополнение, уточнение и активизацию словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов, постоянное совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики;
- формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составление всех видов рассказывания);
- закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда;
- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале.

На базе логопедического пункта осуществляется квалифицированная профилактическая, коррекционно-воспитательная работа с детьми, имеющими нарушения и дефекты речи, а также страдающими различными формами патологии речи, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда проводятся по расписанию, входят в учебный план, так как количество детей в лого пункте формируется на основе диагностики и решения психолого-медико-педагогической комиссии. Занятия учителя - логопеда направлены на выявление и устранение дефектов речи у детей, формирование правильного произношения, развитие навыков связной речи.

Коррекция звукопроизношения у детей проводится учителем-логопедом по индивидуальному плану и продолжительность каждого из этапов зависит от степени нарушений и индивидуальных особенностей детей. Основной формой работы учителя-логопеда с дошкольниками являются индивидуальные коррекционные занятия. Выбор именно этой формы объясняется следующими моментами: необходимо подстраиваться под общеразвивающую групповую образовательную деятельность и режимные моменты. У детей одной и той же возрастной группы могут быть различные дефекты речи; у детей со схожими по структуре дефектами отмечается



различный уровень сформированности когнитивных процессов; у каждого ребёнка существует свой темп усвоения материала; соматически ослабленные дети достаточно часто пропускают занятия в саду по болезни. Занятия по автоматизации звуков в словах, предложениях, стихах и текстах проводятся в подгруппах. Объединяются дети одной возрастной группы, имеющих сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, в подгруппы по 2-3 ребёнка. Продолжительность подгрупповых коррекционно-речевых занятий и индивидуальных составляет 15-20 минут.

Ещё одна применяемая форма - индивидуальные занятия в присутствии других детей. Пока один ребёнок занимается с учителем-логопедом, другой выполняет специально подобранные упражнения-игры для развития мелкой моторики, цвето восприятия и т.п. Такая форма занятий имеет положительные стороны: экономит время на проведение образовательной деятельности, дети спокойные, раскрепощённые, возрастает их интерес к речи сверстников, мотивация к формированию собственной чистой речи. Индивидуальные занятия проводятся с детьми, нуждающимися в постановке или коррекции звуков, независимо от причин, вызвавших нарушение произношения.

Параллельно учитель-логопед комплекзует группы для индивидуальных и групповых занятий, учитывая возраст и уровень речевого развития. В течение учебного года группы детей меняются. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня.

Один раз в неделю в вечернее время, родители могут присутствовать на занятиях и получать консультации, советы, рекомендации учителя-логопеда. Продолжительность логопедической работы (от двух трех месяцев до полутора-двух лет) находится в прямой зависимости от степени выраженности у детей речевых нарушений, от их индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в МБДОУ и семье. Перспективное направление нацелено на развитие, становление, индивидуальности каждого ребёнка, на формирование его психологической готовности к школе.

Форма занятий: индивидуальная; подгрупповая.

### **Методы работы:**

- обучающие и дидактические игры и упражнения;
- фонетическая ритмика;
- артикуляционные упражнения;
- массаж органов артикуляционного аппарата;
- пальчиковая гимнастика;
- массаж речевых зон;

- звуковая культура речи.

**Разделы программы:**

- развитие и обогащение словаря;
- коррекция речи;
- развитие связной речи;
- формирование грамматического строя речи.

**Способы поддержки детской инициативы**

Положительная оценка педагогом речевых, коммуникативных и познавательных умений ребенка:

- игровые приемы проведения занятий;
- вариативность материала;
- привлекать детей к организации развивающего пространства в групповом помещении прислушиваться к их пожеланиям, используя для оформления интерьера выполненные ими поделки;
- предоставлять возможность проводить опыты и эксперименты, прививая интерес к познавательной деятельности;
- прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, дарить подарки, сделанные своими руками;
- привлекать детей к чтению стихов на праздниках;
- участие родителей в процессе формирования мотивации совместной деятельности у дошкольника.

**Принципы построения образовательного процесса:**

Принцип развивающего обучения. Реализация этого принципа основана на положении о ведущей роли в развитии ребенка и формирования зоны ближайшего развития.

Деятельностный принцип устанавливает подходы к содержанию и построению с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в котором «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.

Принцип коррекции и компенсации. Он является одним из ведущих при разработке коррекционно- педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку в зависимости от характера, структуры и выраженности нарушения.

**Формы, методы, способы и средства реализации Программы**

Формы	Методы	Способы	Средства
-------	--------	---------	----------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- подгрупповые занятия с учителем-логопедом;</li> <li>- индивидуальн занятия с учителем-логопедом;</li> <li>- индивидуальные занятия с воспитателем;</li> <li>- логопедические пятиминутки;</li> <li>- совместная деятельность детей и взрослых;</li> <li>-самостоятельная деятельность детей;</li> <li>- педагогическая диагностика индивидуального развития детей;</li> <li>- артикуляционная и пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- игровые и дидактические упражнения;</li> <li>- проведение опытов и экспериментов и их фиксация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение познавательной активности детей;</li> <li>- создание творческих игровых ситуаций;</li> <li>- постепенное усложнение речевых и речемыслительных задач;</li> <li>- повторение усвоенного материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексно-тематический подход;</li> <li>- использование ИКТ;</li> <li>- интеграция усилий специалистов</li> </ul>
--	---	---	---

### Взаимодействие учителя-логопеда со специалистами

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников. Каждый из них, решая свои задачи, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укрепления здоровья. Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно определять основные направления коррекционно-развивающей работы и умело реализовывать лично ориентированные формы общения с детьми.

Воспитатель: учитель-логопед систематически информирует воспитателей о продвижении детей в речевом развитии. Воспитатели групп осуществляют контроль за соблюдением единого речевого режима.

Музыкальный руководитель: формирует темпо-ритмическую сторону речи и способствует автоматизации звуков посредством специально подобранных распевок и песен. Проводит упражнения: воспитывающие темп и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата.

Инструктор по физической культуре: проводит комплекс упражнений на мышечную релаксацию, что оптимизирует процесс постановки звука.

Родители: учитель-логопед систематически информирует родителей о продвижении детей в речевом развитии. Родителями является неотъемлемой частью всего педагогического процесса.

Формы работы с узкими специалистами	консультации, семинары, открытые занятия, логоритмика, оказание помощи в подборе соответствующей методической литературы; распространение специальной педагогической литературы; организация речевой работы с детьми; проведение лекций и бесед на педагогических советах; рекомендации по развитию фонематического
-------------------------------------	--

	слуха, навыки звукового анализа и синтеза
Формы работы с родителями	<p>личный контакт;  участие в родительских собраниях; проведение групповых консультаций для родителей по вопросам организации коррекционного процесса, ознакомлению со специфическими приёмами постановки звуков; индивидуальные консультации; заполнение тетрадей для домашней работы; проведение открытых занятий; оформление уголка для родителей</p>

### **Технология организации логопедического обследования**

<b>Ориентировочный этап.</b>	<b>Диагностический этап.</b>	<b>Аналитический этап</b>	<b>Прогностический этап</b>
<p>Задачи:  сбор анамнестических данных;  выяснение запроса родителей;  выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка.  Виды деятельности:  изучение медицинской и педагогической</p>	<p>Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.  Методы логопедического обследования: беседа с ребенком; наблюдение за ребенком; игра.</p>	<p>Задача:  интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты.  Разделы речевой карты анамнестические данные; данные о физическом и психическом здоровье ребенка. Раздел, посвященный общей характеристике речи, связной речи, словарному</p>	<p>Задачи:  Определить прогноз дальнейшего развития ребенка.  Выяснить основные направления коррекционной работы.  Индивидуальное образовательно-коррекционное сопровождение воспитанника.</p>

документации; изучение работ ребенка; беседа с родителями		запасу, грамматическому строю, звукопроизношению и фонематическому восприятию, слоговой структуре слова, специальное место для записи логопедического заключения.	
---	--	---	--

### **Обязательная документация учителя-логопеда**

1. Речевая карта на каждого ребенка.
2. Перспективные планы
3. Календарные планы.
4. Статистико-аналитический отчет о проделанной работе за год.
5. Циклограмма рабочего времени.
6. Тетрадь для индивидуальной работы.

Контроль над качеством коррекционной работы

Контроль над качеством коррекционной работы осуществляет заведующий МБДОУ и заместитель заведующего по ВМР, два раза в год: январь, май учебного года. На заседании приглашаются сотрудники группы и все специалисты, работающие с детьми. Все специалисты, в зависимости от динамики развития, вносят коррективы в индивидуальный образовательный маршрут ребенка.

#### **Учебно-методические пособия:**

- ✓ «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи», авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Туманова компенсирующей направленности осуществляется логопедом с использованием литературы;
- ✓ «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи», Волкова Г.А. / СП ДЕТСВО-ПРЕСС, 2006г.;
- ✓ «Системное нарушение речи», Шаховская С.Н. / Издательство «ВЛАДОС», 2003г.;
- ✓ «Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи у детей», Волкова Л.С. / 2003г.;

- ✓ «Учим ребенка говорить и писать» (конспекты занятий), Цуканова С.П. / издательство «ГНОМ» 2008г.;
- ✓ «Нарушения письменной речи. Дислексия. Дисграфия», Лалаева Р.И. / Издательство «ВЛАДОС», 2003г.
- ✓ «Логопедия. Энциклопедия», Школьник Ю.К. / М. Эксмо, 2006;
- ✓ Дидактический материал. Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей
- ✓

### **Материально-техническое оснащение логопункта**

По целенаправленному оснащению и применению кабинет учителя-логопеда разделен на несколько рабочих зон:

1. Зона индивидуальной коррекции речи.
2. Зона подгрупповых взаимодействий.
3. Рабочая зона учителя-логопеда.
4. Зона учебно-методического и дидактического обеспечения.
5. Зона технических средств обучения: ноутбук; магнитофон; диски с записями для воспроизведения на компьютере; фонотека с аудиокассетами
6. Зона игрового пространства: сухой бассейн, домик для определения места звука, зона развития мелкой моторики, зона развития воздушной струи.
7. Зона проведения логопедического массажа (ширма, кушетка)
8. Информативная зона для педагогов и родителей

Модель инклюзивного образования детей в МБДОУ: постоянная полная интеграция Инклюзия (включение) - это образование, которое дает возможность детям инвалидам в полном объеме участвовать в жизни детского сада.

Принципы, на которых базируется инклюзия:

- ценность ребенка не зависит от его способностей и достижений;
- каждый ребенок способен чувствовать и думать;
- каждый ребенок имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- все дети нуждаются друг в друге, в поддержке и дружбе ровесников;
- прогресс у детей скорее в том, что они могут делать, а не в том, что не могут.

Способы поддержки детской инициативы к обучающему взаимодействию со сверстниками с детьми - инвалидами:

- игровые приемы проведения занятий;
- вариативность материала и смена партнеров по общению;
- подчеркнутое поощрение воспитателем желания детей помочь своим сверстникам;

- разработка программы достижений ребенка, придающей образованию осмысленность и целенаправленность;
- влияние на мотивационную среду ребенка через социальную микросреду группы сверстников;
- участие родителей в процессе формирования мотивации совместной деятельности у дошкольников.

### **Принципы построения образовательного процесса:**

Принцип развивающего обучения. Реализация этого принципа основана на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития;

Принцип учета вида и структуры нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии);

Деятельностный принцип устанавливает подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка;

Принцип единства диагностики и коррекции в развитии;

Принцип генетический. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к воспитанию и обучению детей - инвалидов;

Принцип коррекции и компенсации. Он является одним из ведущих при разработке коррекционно- педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку в зависимости от характера, структуры и выраженности нарушения (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов).

Структура индивидуального образовательного маршрута ребенка - инвалида включает следующие компоненты:

- ✓ Целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы; S
- Содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребенком);
- ✓ Технологический (определение психолого-педагогических технологий, методов, методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учетом структуры нарушения);
- ✓ Динамического наблюдения (определение системы диагностических показателей развития ребенка в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута);
- ✓ Результативность работы (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий) Показатели результативности деятельности ДООУ в реализации инклюзивной практики;
- ✓ Форма оценки эффективности реализации инклюзивной практики: административный контроль; самоконтроль, самооценка и самоанализ деятельности.



### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Реализация психолого-педагогических технологий.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Адекватная оценка индивидуального развития ребенка. У этого условия две основных составляющих: обратная связь с ребенком и адекватность оценки.
5. Развитие образовательного сообщества. Активное взаимодействие всех участников образовательных отношений.
6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях через создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные

ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

▪

### **3.2 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ (далее - РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Основные принципы организации РППС:

- принцип насыщенности среды, соответствия возрастным возможностям и содержанию Программы;
- принцип трансформируемости (возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации);
- принцип полифункциональности предполагает (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие в группе полифункциональных предметов, в т.ч. природных материалов;
- принцип вариативности предполагает (наличие в группе различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, сменяемость игрового материала); У принцип доступности У принцип безопасности.

Общая площадь территории	8923,33 кв.м
Общая полезная площадь здания	2672,5 кв.м
Полезная площадь на одного воспитанника в группе	1,96 кв.м

Отделка и оборудование соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям ПБ № 1434 от 16.03.2017г. Санитарно - эпидемиологическое заключение № 66.01.37.000.М.001428.08.17 от 30.08.2017г.

Охрана жизни и здоровья детей и работников МБДОУ - детский сад № 588, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательного процесса:

- Инструкции по охране труда работников (утверждены 15.01.2021г., приказ № 17-ОД)
- Инструкции по правилам пожарной безопасности (утверждены 15.01.2021г., приказ № 17-ОД) Оборудование и оснащение МБДОУ - детский сад № 588, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательного процесса:

- Пожарная сигнализация (Установлена в 2010г; Техническое обслуживание системы пожарной сигнализации и оповещения людей при пожаре в МБДОУ - детский сад № 588 производит ООО ПолиКом-А, с которой ежегодно заключается договор на обслуживание.)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тревожная кнопка (Установлена в 2016 г; Услуги по техническому обслуживанию комплекса технических средств охраны на объектах системы быстрого реагирования производится ФГУП « Охрана»Росгвардии.)</li> </ul>
--

В МБДОУ оборудованы следующие помещения:

групповых комнат со спальнями	12/12
- музыкальный зал	1
- спортивный зал	1
- логопедический кабинет	1
- медицинский кабинет	1
- методический кабинет	1
- кабинет заведующего	1

**Для полноценного разностороннего развития воспитанников созданы следующие условия:**

Вид помещения	Вид деятельности	Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно - прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко - географических	Сюжетно - ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»,
	представлений Сюжетно - ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе; Игровая деятельность	литературой и художественно - прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко - географических представлений	«Стройка», «Космос», «Корабль» Центр природы Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Муляжи

			<p>овощей и фруктов  Календарь погоды  Плакаты и наборы  дидактических  наглядных материалов  с изображением  животных, птиц,  насекомых, обитателей  морей, рептилий  Музыкальный центр,  аудиозаписи Детская  мебель для  практической  деятельности  Физкультурное  оборудование  массажные коврики и  мячи, резиновые кольца  и кубики  Ноутбук, экран,  проектор</p>
Спальное помещение	<p>Дневной сон  Гимнастика после сна  Закаливание</p>	<p>Дневной сон  Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель  Мини методические  уголки</p>

Раздевальная комната	Информационно просветительская работа с родителями Подготовка к прогулке Самообслуживание	Одевание и раздевание детей Информация - для родителей	Индивидуальными шкафчиками для верхней одежды Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно - информационный материал
Методический кабинет	Методическое сопровождение	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Работа творческих групп	Библиотека педагогической и методической литературы Компьютер, принтер Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы открытых мероприятий педагогов, проектной деятельности Иллюстративный

			материал «Времена года», «Профессии», «Животные», «Безопасность», Сюжетные картины, репродукции Изделия народных промыслов Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи
Музыкальный зал	Праздники, развлечения, концерты, театры; НОД по музыкальному развитию; театральная деятельность	Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Занятия по хореографии Занятия по ритмике Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Мультимедиа система Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров

			Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детская мебель
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика; НОД по физической культуре; Спортивные праздники, развлечения, досуги; Родительские собрания и прочие совместные мероприятия с родителями	Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, ползания, бега Спортивное оборудование для досуговой спортивной деятельности Музыкальный центр Картотеки подвижных игр
Логопункт	Обеспечение квалифицированной помощи детям с нарушениями в развитии речи	Образовательная деятельность по коррекции и развитию речи Индивидуальные и подгрупповые занятия	Зона индивидуальной коррекции речи Зона подгрупповых взаимодействий Зона технических средств обучения Зона игрового пространства: сухой бассейн, домик для определения места звука, зона развития мелкой моторики, зона развития воздушной



			струи Зона проведения логопедического массажа (ширма, кушетка)
Коридоры МБДОУ	Общее передвижение всех детей и персонала.	Выставки детских работ; Совместных работ детей и родителей; Визитная карточка МБДОУ Уголок уральской природы (фойе 2этажа) Советы учителя-логопеда Советы по физическому развитию	Оформлены стенды: «Визитная карточка ДОУ» «Охрана труда», «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность», «Действия при ЧС», «Советы медика» «Информационные стенды групп для родителей» «Методический уголок» «Аттестация» Стена детско- родительских работ
Оснащение к части формируемой участниками образовательных отношений	Центр природы Урала (фойе на втором этаже), выставки детских работ по проектам; Кукольные персонажи сказов П.П. Бажова; Выставки детско-родительских проектов (экологических, нравственно патриотических, художественно-эстетических); Наборы изделий уральских мастеров, альбомы о полезных ископаемых, о флоре и фауне Урала, о профессиях родителей		

(все пространство учреждения)	Иллюстрации, фотографии национальностей живущих на Урале; Фото альбомы «Город Екатеринбург - прошлое и настоящее»; Книги, энциклопедии, атрибуты - маски зверей, подбор подвижных игр Урала Иллюстративный материал по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни Художественная литература для чтения детям о здоровых привычках
Участки для прогулок детей	Малые архитектурные формы на участках: машинки, домики, песочницы, столы, скамейки Спортивное оборудование Цветники Декоративные персонажи

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской деятельности, в том числе с учетом специфики информационной и правил безопасного пользования Интернетом; социализации детей в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

### 3.3 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

МБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, учитель - логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

Реализация Программы осуществляется:

- ✓ педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ;
- ✓ учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником. Реализация Программы требует от МБДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и

хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель МБДОУ заключил договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий. В целях эффективной реализации Программы МБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Кадровый состав МБДОУ (см. Приложение к Программе)

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н; с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. Педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.). Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОО, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения - также квалификационной

### 3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

МБДОУ при реализации Программы обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- ✓ осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- ✓ организует участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- ✓ использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- ✓ обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- ✓ обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- ✓ эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий,
- ✓ современных механизмов финансирования.

В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие: возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы и выполнение МБДОУ требований и санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

пожарной безопасности и электро безопасности;

охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

МБДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников оснащение и оборудование:

- ✓ учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- ✓ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- ✓ оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса МБДОУ  
Ранний возраст (2-3 года)**

<i>Познавательное развитие</i>	
<b>Развитие элементарных математических представлений</b>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Бондаренко Т.М.	Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада / Издательство: М-Книга, 2013 г.
Погудкина И.С.	Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
Хомякова Е.Е.	Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
<b>Мир природы</b>	
Соломенникова О.А.	Занятия по формированию элементарных экологических представлений / Издательство: Мозаика-Синтез, 2010 г.
Литвинова О.Э.	Познавательное развитие ребенка. Планирование ОД (2-3 года). Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
<b>Исследовательская деятельность</b>	
Филиппова Т.Г.	Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Протасова Е.Ю.	Познавательное развитие детей третьего года жизни. ИД «Цветной мир», Москва, 2019 часть, формируемая
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<b>Социальный мир</b>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Колдина Д.Н.	Игровые занятия с детьми 2-3 года / Издательство: Сфера, 2017 г.

Картушина М.Ю.	Забавы для малышей (театрализованные развлечения для детей 2-3 лет) / Издательство: Сфера, 2010
Смирнова Т.В.	Ребенок познает мир / Издательство: Учитель, 2018 г.
Соляник Е.Н.	Развивающие игры / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
Лыкова И.А.	Приобщаем малышей к народной культуре (третий год жизни). ИД «Цветной мир», Москва, 2019
<b>Игровая деятельность</b>	
В.А.Деркунская	Педагогическое сопровождение детей 2-4 лет в сюжетно-ролевой игре / Издательство: Центр педагогического образования, 2015
<i>Речевое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Винникова Г.И.	Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность / Издательство: Сфера, 2017 г.
Ильчук Н.П.	Хрестоматия для дошкольников 2-4
Агапова И.А.	Игры с пальчиками для развития речи и творческих способностей детей / Издательство: Лада/Москва, 2010 г.
Борисенко М.Г.	Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет / Издательство: Паритет, 2006 г.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Янушко Е.А.	Рисование с детьми раннего возраста / Издательство: Владос, 2018 г.
Янушко Е.А.	Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года) / Издательство: Владос, 2018 г.
Леонова Н.Н.	Художественное творчество. Первая младшая группа / Издательство: Учитель, 2017 г.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа / Издательство: ИД Цветной мир, 2018 г.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни / ИД «Цветной мир,

	2018 г.
<i>Физическое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Мосягина Л.И.	Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста // Издательство «Детство-Пресс», 2016
Волошина Л.Н.	Физическое развитие детей третьего года жизни. ИД «Цветной мир», Москва, 2019 часть, формируемая
Калмыкова Л.Н.	Картотека тематических пальчиковых игр
<i>Дополнительная литература</i>	
Методичка	ФГОС ДО
Хабарова	Педагогические технологии в дошкольном образовании / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

### **Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

<i>Познавательное развитие</i>	
Развитие элементарных математических представлений	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Михайлова З.М	Логико-математическое развитие дошкольников/ ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Коротовских Л.Н.	Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей д. возраста./ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Мир природы	
Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
Голстикова О.В.	СамоЦвет ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019
Л.А.Уланова	Методические рекомендации по организации и проведению прогулки 3-7 лет / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014



<b>Исследовательская деятельность</b>	
Нищева Н.В.	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ выпуск 1 и 2/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Мартынова Е.А.	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Издательство «Учитель», 2016
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<b>Социальный мир</b>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Шипицина Л.М.	Азбука общения / Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002
Данилова Т.И.	Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД / Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
Г арнышева	ОБЖ для дошкольников / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Пазухина И.А.	Давай познакомимся / Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
Лазарев М.Л.	Учебно-методическое пособие «Здравствуй» Сказки, часть 1/ Москва, «Мнемозина», 2004
<i>Речевое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Ушакова	Развитие речи 3-5 лет/ ТЦ «Сфера», Москва, 2012
Ушакова	Ознакомление с литературой /ТЦ «Сфера», Москва, 2012
Бойчук	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Гейченко И.Л.	Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.

Леонова	Художественное творчество/ Издательство «Учитель», 2017
Шайдурова Н.В.	Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Издательство: ИД Цветной мир, 2018 г.
О.Э.Литвинова	Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 года / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
<i>Физическое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, Издательство: Мозаика-синтез, 2019г.
Толстикова О.В.	Подвижные игры Урала / ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014
Дополнительная литература	
Методичка	ФГОС ДО
Хабарова	Педагогические технологии в дошкольном образовании / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

<i>Познавательное развитие</i>	
Развитие элементарных математических представлений	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Михайлова З.М	Логико-математическое развитие дошкольников/ ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Коротовских Л.Н.	Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей д. возраста./ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Н.И.Захарова	Играем с логическими блоками Дьенеша/ Издательство «ГНОМ», 2017
Мир природы	

Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
Голстикова О.В.	СамоЦвет ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019
Л.А.Уланова	Методические рекомендации по организации и проведению прогулки 3-7 лет / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
Хабарова Т.В.	Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Исследовательская деятельность	
Нищева Н.В.	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ выпуск 1и 2/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Мартынова Е.А.	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Издательство «Учитель», 2016
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Социальный мир	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Шипицина Л.М.	Азбука общения / Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002
Данилова Т.И.	Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД / Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
Г арнышева	ОБЖ для дошкольников / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Пазухина И.А.	Давай познакомимся / Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
Шукшина С.Е.	Я и мое тело/ Издательство «Школьная пресса», 2012
Зеленова Н.Г.	Мы живем в России (средняя группа)/ Издательство: Дрофа, 2014 г.
Лазарев М.Л.	Учебно-методическое пособие «Здравствуй» Сказки, часть 1/ Москва, «Мнемозина», 2004
<i>Речевое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Ушакова	Развитие речи 3-5 лет/ ТЦ «Сфера», Москва, 2012

Ушакова	Ознакомление с литературой /ТЦ «Сфера», Москва, 2012
Бойчук	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Гейченко И.Л.	Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Ильчук	Хрестоматия для дошкольников / Издательство: Оникс, 2017 г.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Леонова	Художественное творчество/ Издательство «Учитель», 2017
О.Э.Литвинова	Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет / Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011
<i>Физическое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет, Издательство: Мозаика-синтез, 2019г.
Аверина И.Е.	Физкультурные минутки в детском саду / Издательство: Айрис-Пресс, 2009 г.
Толстикова О.В.	Подвижные игры Урала / ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014
Дополнительная литература	
Методичка	ФГОС ДО
Хабарова	Педагогические технологии в дошкольном образовании / Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011

## **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

<i>Познавательное развитие</i>	
Развитие элементарных математических представлений	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Михайлова З.М	Логико-математическое развитие дошкольников/ ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Смоленцева А.А	Математика в проблемных ситуациях/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
Коротовских Л.Н.	Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей д. возраста./ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Н.И.Захарова	Играем с логическими блоками Дьенеша/ Издательство «ГНОМ», 2017
Л.Д.Комарова	Как работать с палочками Кюизенера?/ Издательство «ГНОМ»»
Мир природы	
Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
Голстикова О.В.	СамоЦвет ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019
Хабарова Т.В.	Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Исследовательская деятельность	
Нищева Н.В.	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ выпуск 1и 2/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Иванова А.И.	Естетственно-научные наблюдения и эксперименты в детском сад / ТЦ «Сфера», Москва, 2012
Нифонтова С.Н.	Цикл развивающих целевых и тематических прогулок для детей 4-7 лет/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Мартынова Е.А.	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Издательство «Учитель», 2016
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	

Социальный мир	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Шипицина Л.М.	Азбука общения / Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002
Данилова Т.И.	Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД / Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
Г арнышева	ОБЖ для дошкольников / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Куцакова Л.В.	Нравственно-трудовое воспитание в детском саду / М. Мозаика-Синтез, 2014 г.
Антонова Г.А.	Воспитание духовности через приобщение дошкольника к традиционной праздничной культуре / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Крутецкая В.А.	Правила здоровья и оказание первой помощи / Санкт-Петербург, ИД «Литература», 2011
Пазухина И.А.	Давай познакомимся / Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
Марудова Е.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим миром/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
Лазарев М.Л.	Учебно-методическое пособие «Здравствуй» Сказки «Синяя капелька», часть 3/ Москва, «Мнемозина», 2004
<i>Речевое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Ушакова	Развитие речи 5-7 лет/ ТЦ «Сфера», Москва, 2012
Ушакова	Ознакомление с литературой /ТЦ «Сфера», Москва, 2012
Ельцова О.М.	Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте / Издательство «Учитель», 2009
Куликовская Т.А.	Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
Литвинцева Л.А.	Сказка как средство воспитания дошкольник/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
Бойчук	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013

Гейченко И.Л.	Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Абашкина И.В.	Художественно-творческая деятельность. Архитектура. Издательство «Учитель», 2011
Леонова	Художественное творчество/ Издательство «Учитель», 2017
Ермалаева Н.В.	Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное творчество/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
Шайдурова Н.В.	Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Издательство: ИД Цветной мир, 2018 г.
Куцакова	Занятия по конструированию в средней группе/ М. Мозаика-синтез, 2011
О.Э.Литвинова	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет/ Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011
<b>Физическое развитие</b>	
Аверина И.Е.	Физкультурные минутки в детском саду / Издательство: Айрис-Пресс, 2009 г.
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет, Издательство: Мозаика-синтез, 2019г.
Толстикова О.В.	Подвижные игры Урала / ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
<b>Дополнительная литература</b>	
Методичка	ФГОС ДО
Хабарова	Педагогические технологии в дошкольном образовании / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

**Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)**

<i>Познавательное развитие</i>	
Развитие элементарных математических представлений	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Михайлова З.М	Логико-математическое развитие дошкольников/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Епанишникова Т.П.	Дошкольник в мире экономики / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Коротовских Л.Н.	Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей д. возраста./ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Н.И.Захарова	Играем с логическими блоками Дьенеша/ Издательство «ГНОМ», 2017
Л.Д.Комарова	Как работать с палочками Кюизенера?/ Издательство «ГНОМ»»
Мир природы	
Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
Толстикова О.В.	СамоЦвет ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019
Хабарова Т.В.	Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Уланова Л.А.	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
Исследовательская деятельность	
Нищева Н.В.	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ выпуск 1и 2/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Лосева Е.В.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Марудова Е.В.	Ознакомление дошкольника с окружающим миром / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010



Мартынова Е.А.	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Издательство «Учитель», 2016
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<b>Социальный мир</b>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Лазарев М.Л.	Учебно-методическое пособие «Здравствуй» Сказки, часть 4/ Москва, «Мнемозина», 2004
Данилова Т.И.	Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД / Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Г арнышева	ОБЖ для дошкольников / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Шукшина С.Е.	Я и мое тело/ Издательство «Школьная пресса», 2012
Куцакова Л.В.	Нравственно-трудовое воспитание в детском саду / М. Мозаика-Синтез, 2014 г.
Антонова Г.А.	Воспитание духовности через приобщение дошкольника к традиционной праздничной культуре / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Крутецкая В.А.	Правила здоровья и оказание первой помощи / Санкт-Петербург, ИД «Литература», 2011
Зеленова Н.Г.	Мы живем в России / Издательство: Дрофа, 2014 г.
Марудова Е.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим миром/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Ветохина А.Л.	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста (Санкт-Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2013г.)
Нифонтова С.Н.	Цикл развивающих целевых и тематических прогулок для детей 4-7 лет/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Баринова Е.	Уроки вежливости / Издательство: Феникс, 2014 г.
<i>Речевое развитие</i>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Ушакова	Развитие речи 5-7 лет/ ТЦ «Сфера», Москва, 2012

Ушакова	Ознакомление с литературой /ГЦ «Сфера», Москва, 2012
Ельцова О.М.	Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте / Издательство «Учитель», 2009
Куликовская Т.А.	Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Полянская Т.Б.	Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Бойчук	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Гейченко И.Л.	Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 <i>Художественно-эстетическое развитие</i>
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Ермалаева Н.В.	Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство
Шайдурова Н.В.	Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
Абашкина И.В.	Художественно-творческая деятельность. Архитектура. Издательство «Учитель», 2011
Леонова	Художественное творчество/ Издательство «Учитель», 2017
Ермалаева Н.В.	Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное творчество/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
Куцакова	Занятия по конструированию в средней группе/ М. Мозаика-синтез, 2011
О.Э.Литвинова	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет/ Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011 <i>Физическое развитие</i>
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.

Аверина И.Е.	Физкультурные минутки в детском саду / Издательство: Айрис-Пресс, 2009 г.
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет, Издательство: Мозаика-синтез, 2019г.
Толстикова О.В.	Подвижные игры Урала / ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014
Дополнительная литература	
Методичка	ФГОС ДО
Хабарова	Педагогические технологии в дошкольном образовании / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса МБДОУ**

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Физическое развитие	
Толстикова О.В.	Подвижные игры Урала, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г.
Познавательное развитие	
Толстикова О.В.	«Азбука безопасности на дороге», Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г.
Лазарев М.Л.	«Здравствуй», учебно-методическое пособие, М. «Мнемозина», 2008г.
Речевое развитие	
Толстикова О.В.	Литературное творчество народов Урала, ГАОУ ДПО СО «ИРО», Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г.
Лазарев М.Л.	Книга сказок. Часть 1, 2, 3,4
Художественно-эстетическое развитие	
Толстикова О.В.	Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста
Лазарев М.Л.	Книга песен. Часть 1, 2, 3,4; М. «Мнемозина», 2008г.
Социально-коммуникативное развитие	
Толстикова О.В.	«СамоЦвет», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г.
М.Л. Лазарев	«Предшкольный курс «Здравик»», М. «Мнемозина», 2008г.
Лыкова И.А.	Приобщаем малышей к народной культуре (третий год жизни). ИД «Цветной мир», Москва, 2019

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Методические материалы и средства обучения и воспитания**

Образовательная область	Психолого-педагогические задачи	Программы, методические пособия, материалы
Физическое развитие	Разнообразить подвижные игры с детьми, дать первое представление детям о народах нашей страны при помощи подвижных игр, развивая у детей ловкость, находчивость, воображение, творческую инициативу.	<p>Зимонина В.Н. «Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым». -М.:Гуманит..центр ВЛАДОС, 2003.</p> <p>Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Сост. Крыжановская Л.А.. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г.  Игры на асфальте. Методические рекомендации - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. – 26с.</p>
Познавательное развитие	Подготовить детей дошкольного возраста к безопасному участию в дорожном движении, сформировать у них соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение, научить своевременно и правильно реагировать на любую дорожную ситуацию, анализировать, обобщать, моделировать ее, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 75 с.

Речевое развитие	Знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской культуры; формирование звуковой аналитико-синектической активности как предпосылки обучения грамоте.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ИРРО. – 2009г. – 188 с.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие основных музыкальных способностей, воображения, фантазии, свободной ориентировки в непривычных ситуациях, умения применять свой опыт в новых условиях.	Мочалова Л.П., Толстикова О.В. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста / Методическое пособие. – Екатеринбург, ИРРО. – 2008. – 153 с.
Социально-коммуникативное развитие	Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций реализующих основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.

	<p>возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовнонравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.</p>	
--	--	--

### **3.5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- ✓ расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- ✓ расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- ✓ прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников. А также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности, за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет);
- внутри бюджетные отношения (местный бюджет - образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет), но и на уровне внутри бюджетных отношений (местный бюджет - образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть



ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- ✓ проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- ✓ устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ соотносит необходимые затраты с муниципальным графиком внедрения ФГОС дошкольного образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- ✓ разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием муниципальными организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального

развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МБДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учета результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МБДОУ.

### 3.6. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### Организационные особенности:

- образовательную деятельность с детьми осуществляют воспитатели и специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед.

#### Национально-культурные особенности:

- содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций русского и других народов, живущих на Среднем Урале. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью их национальной культуры (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.);

#### Климатические особенности:

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
- холодный период - образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим организации жизнедеятельности детей;
- в процессе двигательной деятельности - приобщаются к подвижным и спортивным играм народов Урала;
- в процессе образовательной деятельности по познавательно-речевому развитию дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в процессе образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию дети изображают зверей, птиц, домашних животных, растения нашего региона и др.;

#### Особенности состояния здоровья детского населения:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей - все эти факторы лежат в основе планирования и реализации разнообразных

мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Особенности учета культурных и образовательных потребностей населения:

- ежегодное ознакомление с семьями воспитанников позволяет определить специфику образовательных потребностей социальных заказчиков. В организации образовательного процесса учитываются культурные и образовательные потребности родителей (законных представителей) воспитанников, что отражено в общей организации работы дошкольного учреждения, повышении качества образования детей, в оказании конкретных видов и направленности дополнительных образовательных услуг.

#### МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

##### Ранний возраст (2-3 года)

Образовательные области	1 -я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны)	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности - гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) Физкультурные досуги, игры и

	<p>Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Игры для развития моторики  Пальчиковая гимнастика  Совместные игры детей  Беседы, дидактические игры  Развивающие игры по формированию начальных представлений ЗОЖ  Воспитание КГН</p>	<p>развлечения Самостоятельная двигательная деятельность  Игры для развития моторики; - пальчиковая гимнастика  Дидактические игры  Развивающие игры по формированию начальных представлений ЗОЖ  Воспитание КГН</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Игры-занятия  Дидактические игры;  Наблюдения; беседы;  Экскурсии по участку;  Экологические игры с игрушками и бросовым материалом  Подвижные игры коммуникативного направления;  Экспериментирование с материалами и веществами, действия со строительным материалом, конструирование</p>	<p>Игры  Досуги  Индивидуальная работа  Игры с игрушками и бросовым материалом  Наблюдение за объектами природы  Наблюдение за природными явлениями  Рассматривание иллюстраций</p>
<p>Социально коммуникативное развитие</p>	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта  Формирование навыков культуры общения  Театрализованные игры</p>	<p>Индивидуальная работа  Этика быта  Игры с ряженым  Формирование навыков культуры еды</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Образовательная деятельность</p>	<p>Занятия,</p>

	Ситуации общения Словесные дидактические игры Сюжетные игры Наблюдения, беседы Заучивание стихов, потешек	Игры Досуги познавательного характера Артикуляционная, пальчиковая гимнастика Заучивание стихов
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию Занятия по художественно-эстетическому развитию Эстетика быта Наблюдение на участке	Музыкальные и художественные досуги Индивидуальная работа Слушание и повторение песенок и потешек

Младший и средний дошкольный возраст

Образовательные области	1 -я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки во время образовательной деятельности Физкультурные занятия в зале и на улице Прогулка в двигательной активности	Корригирующая гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Подвижные игры
Познавательное развитие	Образовательная деятельность Индивидуальные занятия со специалистами	Досуги познавательного характера Индивидуальная работа

	<p>Дидактические игры  Сюжетные игры  Наблюдения  Беседы  Целевые экскурсии и прогулки  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>Индивидуальная работа со специалистами  Коррекционная работа</p>
<p>Социально коммуникативное развитие</p>	<p>Образовательная деятельность  Индивидуальные и подгрупповые беседы  Игры, игровые упражнения  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Формирование навыков культуры общения  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Этические беседы  Индивидуальная работа  Трудовые поручения  Индивидуальные и подгрупповые беседы  Работа в книжном уголке  Общение младших и старших детей  Сюжетно-ролевые игры  Игры драматизации</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Образовательная деятельность  Индивидуальные занятия со специалистами  Дидактические игры  Сюжетные игры  Наблюдения, беседы  Целевые экскурсии и прогулки  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>Занятия, игры  Досуги познавательного характера  Индивидуальная работа со специалистами  Коррекционная работа</p>
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  Эстетика быта  Экскурсии в природу</p>	<p>Занятия, игры  Чтение художественной литературы  Музыкально-художественные досуги  Индивидуальная работа</p>

Старший и подготовительный к школе возраст

Образовательные области	1 -я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Специальные виды закаливания</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Игры малой подвижности утром и между занятиями</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p> <p>Спортивные игры и упражнения</p> <p>Пешие прогулки</p>	<p>Корригирующая гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p> <p>Индивидуальная</p> <p>Подвижные игры</p>
Познавательное развитие	<p>Занятия познавательного характера</p> <p>Индивидуальные занятия со специалистами</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Целевые экскурсии и прогулки</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Интеллектуальные досуги</p> <p>Индивидуальная работа со специалистами</p> <p>Коррекционная работа</p> <p>Занятия по интересам</p>



Социально коммуникативное развитие	<p>Образовательная деятельность</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Игры, игровые упражнения</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Дежурства по столовой, в уголке природы, участие в подготовке к занятиям</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседы на этические темы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в уголке природы</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Тематические досуги в игровой форме</p> <p>Общение младших и старших детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры- драматизации</p>
Речевое развитие	<p>Образовательная деятельность познавательного характера</p> <p>Индивидуальные занятия со специалистами</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Целевые экскурсии и прогулки</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>Занятия</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Интеллектуальные досуги</p> <p>Индивидуальная работа со специалистами</p> <p>Коррекционная работа</p> <p>Занятия по интересам</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта, экскурсии в природу</p> <p>Посещение музеев</p>	<p>Занятия, игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>

### 3.7. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**ООП ДО предусматривает гибкость регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализации ООП ДО, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников, их родителей, педагогов.**

Планирование опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В ДОУ определено 3 уровня планирования (долгосрочное стратегическое, годовое и календарное месячное планирование, которые отличаются между собой):

1 уровень - стратегический уровень планирования – представлен ООП ДО и рабочими программами, разрабатываемыми педагогами для каждой группы детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей развития;

2 уровень - годовой уровень планирования - тематическое планирование будет осуществляться по годам пребывания детей в ДОУ в соответствии со структурой ООП ДО и используемых в ней авторских программ по направлениям развития ребенка. Для этого выделяются общие темы для организации деятельности детей в охватывающие все направления их развития и обозначаются формы и методы работы с ними.

3 уровень - календарное планирование - разрабатывается на каждый месяц на основе данных мониторинга и по итогам выполнения предыдущего плана.

Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок.

Ежедневное планирование рекомендовано отнести к прерогативе воспитателя и специалиста, обращая в нем внимание, прежде всего, на ту деятельность, которая требует длительной специальной подготовки и включения, помимо детей, большого числа других лиц, то есть, действительно, нуждается в предварительном планировании. деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок. Для этого в каждом ДОУ выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников, что позволяет перейти к

планированию образовательной деятельности развивающего характера.

Содержание образовательной деятельности структурируется по областям или направлениям развития ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие; или культурным практикам определяется, какие виды деятельности (образовательные практики) могут быть использованы при организации работы с дошкольниками по каждому направлению, что позволяет использовать в образовании дошкольников деятельностный подход и достичь целостности и комплексности планирования.

Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок. Для этого в каждом ДОО выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера.

#### **Темообразующие факторы:**

- нормативные и методические документы программного характера: ФГОС ДОО, ПООП ДОО, ООП ДОО, построенная с учетом авторских комплексных и парциальных программ, интересов детей и родителей (целевые ориентиры, описание содержания культурных практик и образовательной деятельности);
- новые задачи образовательной деятельности, возникшие в связи с актуализацией различных проблем и социальных рисков в обществе, появившиеся в период реализации ООП ДОО (например, вопросы безопасности, защиты прав ребенка, здоровья и спорта, отношения к детям с ОВЗ, старикам и др.);
- специфические задачи и особенности развития детей определенной возрастной группы (например, навыки самообслуживание, подготовка к школе);
- результаты ежедневного наблюдения за процессом развития и поведением ребенка по программе мониторинга;
- окружающий мир (природные явления, животные, континенты и страны);
- история (развития общества, науки и культуры (живописи, музыки, театра и др.);
- реальные актуальные и вызывающие интерес детей события современной общественной жизни группы, детского сада, места проживания детей, страны и мира (государственные, народные, национальные и другие праздники, традиции дошкольной организации, политические, спортивные, культурные и иные события в жизни страны и мира и др.);

- окружающий социум и взаимодействие воспитателя с социальными партнерами ДОО (объекты социума: школы, магазины, библиотеки, производственные предприятия, театры, архитектурные и исторические памятники и др.);

- взаимодействие воспитателя с родителями (взаимоотношения в семье, права и обязанности ребенка в семье, профессия, биография и интересы членов семьи и др.);

- реальные актуальные вызывающие интерес события личной жизни ребенка и его семьи, включая его отношения с детьми и взрослыми в семье, группе и окружающем социуме (дни рождения детей и их близких, поездки в отпуск, конфликты со сверстниками и др.);

- возрастные интересы отдельных детей или группы (например, интерес к динозаврам, сбору и коллекционированию наклеек, вызванные СМИ и др.);

- тексты художественной литературы, их вымышленные миры, герои и события (абстрактные темы о добре и зле, поведении и отношениях между людьми, отношении людей к природе, животным, качествах человека: долге, ответственности, скромности зависти, жадности и др.).

Отбор тем (проектов) для образовательной деятельности проводится согласно критериям их доступности для детей конкретной возрастной группы, мотивационной побудительности и направленности, с учетом их социокультурной значимости для их развития. То есть далеко не все темы, образованные данными факторами, могут быть включены в планы работы воспитателя.

Нахождение разумного баланса между объемом заранее запланированных тем и тем, возникающих в процессе самой образовательной деятельности, и составляет сущность нового гибкого подхода к планированию. Такое планирование является гибким планированием от достигнутого, то есть от данных реального процесса развития ребенка. Основная направленность тем прослеживается из года в год.

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста, интересов детей. Вместе с тем темы в группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре, педагогу-психологу) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации тематического подхода. Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно и совместно с детьми, исходя из их интересов и пожеланий, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других

особенностей детей группы, а также пожелания их родителей.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и коррекционно-развивающие задачи. Проектно-тематическое планирование основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы детей дошкольного возраста

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей.

Тема части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части ООП ДО. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может на тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи. С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, непрерывно образовательной деятельности) и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте.

В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы как обязательной части ООП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

### **Проектно-тематическое планирование основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы детей дошкольного возраста**

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части ООП ДО.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может на тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать

основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, непрерывно образовательной деятельности) и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы как обязательной части ООП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

#### **Особенности планирования образовательной деятельности с детьми раннего возраста**

При реализации ООП ДО образовательной деятельности с детьми раннего возраста планируется сразу по всем направлениям развития (образовательным областям). Поэтому при планировании предусмотрено равномерное распределение игр и непрерывно образовательной деятельности из каждого направления. Ежедневное проведение игр, направленных на развитие физической активности, предметной, игровой, художественно-эстетической деятельности, речи, общения со сверстниками. При этом соблюдается баланс между спокойными и подвижными, индивидуальными и коллективными играми и занятиями, заранее подбирается несколько вариантов игр каждого вида, чтобы предоставить малышам возможность выбора и учитывать их интересы. Проведение игр (картотека) и занятий планируется в недельном расписании на определенные дни.

#### **Особенности планирования образовательной деятельности с детьми раннего возраста**

При реализации ООП ДО образовательной деятельности с детьми раннего возраста планируется сразу по всем направлениям развития (образовательным областям). Поэтому при планировании предусмотрено равномерное распределение игр и непрерывно образовательной деятельности из каждого направления. Ежедневное проведение игр, направленных на развитие физической активности, предметной, игровой, художественно-эстетической деятельности, речи, общения со сверстниками. При этом соблюдается баланс между спокойными и подвижными, индивидуальными и коллективными играми и занятиями, заранее подбирается несколько вариантов игр каждого вида, чтобы предоставить малышам возможность выбора и учитывать их интересы. Проведение игр (картотека) и

занятий планируется в недельном расписании на определенные дни.

### **Особенности планирования образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста**

Приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства Предусмотрено:

- знакомство детей с различными нормами и традициями в ДООУ, в семьях, в обществе и государстве;
- разностороннее знакомство детей с нормами и традициями с учетом интересов и инициативы детей, интегрировано с содержанием других образовательных областей;
- знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности ДООУ (в рамках экскурсий, в ДООУ приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);
- знакомство детей, их семей, а также педагогов с условиями, традициями и ценностями многообразия народов Среднего Урала – Свердловской области, нашей страны;
- формирование у детей уважения к традициям, ценностям и привычкам людей из других семей, регионов, стран и пр.
- семьи приглашают в ДООУ (Группу), где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;
- регулярное обсуждение с детьми различных норм и традиций;
- установление с детьми своих норм поведения и традиций в группе. Нормы и традиции органично вплетены в повседневную жизнь детей ДООУ, в различные образовательные проекты и пр.

### **Особенности планирование работы с детьми раннего и дошкольного возраста**

#### **(«Паутинка»)**

Основопологающий принцип ООП ДО – ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия

Среда группы не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и – что важно – для развития и реализации разнообразных идей.

Среда группы способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Специфика заключается в том, что созданная в группах и помещениях детского сада развивающая предметно-пространственная среда служит, в большей степени, реализации самостоятельных замыслов ребенка, его саморазвитию. Развивающая среда изменяется от темы (проекта) к теме (проекту), постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых с детьми.

«Детский совет» «Утренний сбор»

«Детский совет» (утренний, вечерний или дневной сбор) называется время, когда дети собираются вместе и занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация ее результатов.

Для большинства малышей 3–4 лет максимальный промежуток времени, в течение которого в состоянии сосредоточивать свое внимание, обычно составляет 5–10 минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет 10–15 минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15–20 минут.

В начале учебного года отводится на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивается его длительность.

Групповой сбор - короткий, деловой и веселый. При этом меняются виды деятельности детей. Время проведения утреннего сбора в режиме дня может быть изменено. В группе воспитатели организуют круг. Дети садятся свободно в круг, могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно.

Рядом предусмотрено место для рабочей панели (доски), на которой вывешивается календарь, тема недели, информация на эту тему и новости дня.

#### *Утренний сбор*

Утренний сбор не является жестко обязательной для присутствующего ребенка формой работы.

#### Задачи утреннего сбора

1. Установить комфортный социально-психологический климат.
2. Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
3. Выработать нормы и правила поведения.
4. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
5. Познакомить детей с новыми материалами.
6. Организовать планирование детьми своей деятельности.
7. Организовать выбор партнеров.

Как правило, ребенок, формально не включившийся в утренний сбор, хорошо слышит, о чем идет разговор и оказывается не менее информированным, чем остальные. На утреннем сборе: Дети собираются все вместе, радуются встрече, началу нового дня. Играют в разнообразные игры, не требующие крупных движений. Обмениваются новостями, задают вопросы. Вырабатывают правила и нормы поведения.



Определяют тему работы. Планируют содержание и формы работы по теме, если тема новая и/или планируют свою работу в центрах, если тема продолжается.

Примерные вопросы для утреннего сбора:

1. Какое у вас настроение?
2. У всех ли светлое (радостное, приветливое, улыбающееся) лицо?
3. У кого из детей самые нетерпеливые глаза (лицо)?
4. Кто очень хочет задать вопрос?
5. Кто хочет поделиться своими новостями (впечатлениями, идеями, мыслями)?
6. О чем можно спросить Иру (воспитателя, Ирину маму)?
7. Что бы ты хотел уточнить у...?
8. Что бы вы хотели посоветовать...?
9. Как бы ты поступил?
10. Чем нам эта новость поможет?
11. Что мы новое узнали о Тане (кошке, зиме, людях, превращениях)?
12. Что вас порадовало (огорчило, удивило)?

Для планирования на утреннем сборе:

1. Какая у нас тема?
2. Какие интересные дела мы с вами решили выполнить?
3. Что мы уже успели сделать (узнать), чему научились?
4. Какие у вас есть предложения?
5. Что еще можно предложить (узнать, сделать)?
6. Чем бы ты хотел сегодня заняться?
7. Какой у тебя план на сегодня?
8. Какое дело ты выбираешь для себя?
9. Что тебе нужно для того, чтобы выполнить план?
10. Как ты это будешь делать?
11. С чего ты начнешь?
12. Какие материалы тебе понадобятся (нужны, пригодятся)?
13. Какие материалы ты собираешься использовать в центре?

14. Кого ты хочешь пригласить работать вместе с тобой?

15. Тебе нужны помощники (партнеры)?

Для того, чтобы идеи детей были реализованы, воспитатель утром (после завтрака) раскладывает в центрах активности, подготовленные на этот день учебные и игровые материалы. Дети могут помогать раскладывать материалы. Это еще больше помогает им сориентироваться в возможных делах и действиях. Более того, они могут сами рассказать остальным во время презентации, какие материалы ждут в центрах.

Каждый ребенок выбирает дело по собственной инициативе, трудностей с организацией учебной деятельности не возникает.

Результат работы на утреннем сборе:

1. Включенность, эмоциональный настрой детей на игру, познание.
2. Ощущение общности и внимания к каждому.
3. Тренинг коммуникативных умений: участие в играх, упражнениях, обмене новостями, проговаривании и выслушивании планов.
4. Индивидуальные планы детей на день.

В конце утреннего сбора «Паутинка» и «Информационные листы» вывешиваются на доске/стене) там, где каждое утро проводится утренний сбор.

### **Центры активности**

Обстановка группы для детей дошкольного возраста создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования, общения и игры. К ним относятся: «Центр изобразительного творчества»; «Центр конструирования»; «Центр книги»; «Центр игры и общения»; «Центр песка и воды»; «Центр математики и манипулятивных игр»; «Центр исследований и открытий»; «Центр здоровья и движения»; «Центр культурных традиций»; «Центр зарождающейся грамотности»; «Центр театрализации и музыкальной деятельности»

Работа в центрах активности

Воспитатель работает с детьми в одном из центров. Основанием для выбора воспитателем центра служит:

1. сложность в организации работы центра (науки, математики, грамоты);
2. необходимость решения учебных задач (научить рисованию способом размывания, научить выделять звуки в слове, познакомить с цифрами, прочесть текст);

3. необходимость ведения заданий; разноуровневых заданий;
4. необходимость ведения развивающей (коррекционно-развивающей) работы с конкретным ребенком.

В этом случае, воспитатель идет в центр за ребенком, а не ведет ребенка в центр за собой. Воспитатель не подменяет собственной активностью потребность ребенка в самостоятельном поиске решения, в преодолении затруднения.

В случае, если работа в центрах не требует от воспитателя обязательного присутствия

- дети успешно справляются с выбранными заданиями, самостоятельно преодолевают проблемы и трудности,
- воспитатель ведет наблюдение за деятельностью детей, оказывает помощь и поддержку там, где об этом просят дети.

По мере продвижения работы в центрах к получению запланированного детьми результата (и в пределах максимальной образовательной нагрузки), воспитатель ориентирует детей во времени: «Ребята, у нас осталось еще 5 минут».

#### *Вечерний сбор*

Основная задача – рассмотреть выполненные работы, проанализировать успехи и трудности, наметить перспективы. Задачи вечернего сбора:

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Подвести итоги разных видов активности в течение дня.
- Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе.
- Ввести новую тему и обсудить ее с детьми.
- выбрать работу на следующий день. На вечернем сборе дети приносят свои работы - рисунки, написанные слова, прочитанные книги, выпеченное печенье - все, что может быть принесено.

Воспитатель подводит итоги с детьми, предлагает всем желающим рассказать о своих планах и выполненной работе, о том, что мешало и что помогло, что ребенок планирует доделать и когда, что хотел бы изменить, что еще хочет узнать, где можно поместить (повесить, использовать) работу ребенка, чему он научился сам. Вечерний сбор проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей.

Примерные вопросы для вечернего сбора:

1. Ты выполнил все, что задумал?
2. Кто тебе помог, что тебе помогло?
3. Какой результат у тебя получился?
4. Ты доволен своей работой?
5. Что тебя больше всего порадовало в своей работе?
6. Чему ты сегодня научился?
7. Что новое тебе удалось узнать?
8. В чем тебе помогла Ира (Ирина мама)?
9. Как ты использовал трафареты (линейку, энциклопедию)?
10. Ты планируешь продолжить свою работу?
11. Что ты посоветуешь тем, кто будет работать в этом центре завтра (кто решит сделать такую же лодочку, кто заинтересовался этой книгой)?

### **Проектно-тематическое обучение**

Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение – это глубокое, интенсивное, длительное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса.

Отличие проектно-тематического планирования обучения от привычного блочно-тематического в том, что исследуемая проблема или область знания не похожи ни на одну другую тему из программы или учебника, готовой методической разработки. Это то, что возникло в конкретном сообществе под названием «группа... детского сада №...». Это то, что уникально именно для данного дошкольного сообщества, что возникло из его потребностей и интересов.

При организации работы на основе проектов и тем, педагог должен владеть, как минимум двумя важными умениями:

1. Уметь составлять собственный учебный план (т.е. программу обучения конкретно для детей своей группы).
2. Уметь составлять индивидуализированные программы для конкретных детей. Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога следующих умений: самостоятельно конструировать образовательную деятельность; анализировать и принимать решения; работать в команде, в том числе и с детьми.

Дневной цикл деятельности ребенка «План-дело-анализ» (содержание деятельности детей с учетом возраста)

Утром, по мере прихода в группу, ребенок самостоятельно включается в игры. Вместе с воспитателем работает с календарем, информационным листком. Участвует в групповых делах - дежурство, помощь в раскладывании материалов в центрах, уход за растениями и животными.

Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обмене новостями, выборе темы, планировании, сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать, что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в своей команде (партнером, помощником), как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь. Так как центры могут быть выбраны самые разные, степень самостоятельности ребенка будет определена его готовностью к самостоятельной работе, качеством плана, наличием дружелюбных сверстников, готовых оказать помощь и поддержку.

Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей. Более того, сам инициатор дела в какое-то время может утратить интерес к нему. В этом случае воспитатель не требует его обязательного присутствия - всегда найдутся те, кому эта работа интересна.

#### **«Оценка».**

Итоговый сбор служит оцениванию полученных результатов самим ребенком. В случае, если ребенок длительное время выбирает один и тот же центр, взрослые оценивают суть его деятельности - есть ли в ней движение вперед, освоение новых способов действий, приобретение новых знаний. Если есть - все в порядке.

Если динамики нет, и ребенок выбирает этот центр только потому, что ему там проще всего, задача взрослых найти ненасильственные способы продвижения ребенка. Тематические проекты Обучение и развитие детей представляют собой интегрированный процесс: каждая область детского развития связана с другими.

Тематические проекты, объединяющие в одной теме все способы познания, дают возможность каждому ребенку выбрать тот путь познания, который ему органичен. Вместе с тем, действуя каждый в своем направлении (кто-то лепит, рисует, кто-то читает и «пишет» книжку, кто-то делает опыты), все вместе получают максимум сведений, наглядно представленных результатов, раскрывающих эту тему с разных сторон.

Темы проектов могут быть самыми различными - как более конкретными, так и достаточно абстрактными («Дружба», «Мои права»), как более близкими практическому опыту детей («Домашние животные», «Посуда», «Зима»), так и удаленными («Цирк», «Космос», «Море»). Темы, основанные на интересах и потребностях самих детей, обеспечивают наилучшую мотивацию и наиболее успешное обучение. Педагоги связывают выбор темы с

интересами детей, их способностями и потребностями, имеющимся у детей опытом, общим уровнем развития всех детей группы, ФГОС ДО, национальными традициями, наличием ресурсов, необходимых для изучения темы.

Темы могут идти от детей, педагогов и родителей. Продолжительность тематического проекта регламентируется интересами детей. Накануне выбора новой темы воспитатель в свободном общении с детьми ведет разговор о том, что они знают по теме, что хотят узнать; что нужно сделать, чтобы узнать. Оптимальная возможность для этой работы - время после сна.

Для заполнения модели трех вопросов не требуется опрашивать всех детей. Общий вид модели трех вопросов

1. Что мы знаем о...?
2. Что мы хотим узнать о...?
3. Что нужно сделать, чтобы узнать? Развертывание тематического проекта по схеме

Таким образом, воспитатель получает первичную информацию о базовом запасе знаний, представлений детей по теме, ориентируется сам и помогает ориентации детей в способах получения, уточнения знаний, в возможных формах предстоящей работы. Высказывания детей записываются без адаптации, без «причесывания» фразы. Вечером, к приходу родителей, вывешивается заполненная модель трех вопросов в приемной, чтобы родители имели представление: о направлении интересов детей в группе и интересов своего ребенка, о том, что дети уже знают и что хотят узнать, чем, в целом, дети будут заниматься в ближайшее время, каких результатов можно ожидать, о чем можно поговорить с ребенком дома, какие материалы могут понадобиться.

Все идеи детей воспитатель, или помощник воспитателя, или присутствующие в группе родители записывают на «Паутинке» печатными буквами, обязательно указывая имя ребенка.

В планировании «Паутинка» используются ДВА постоянных цвета: один - для записи идей детей, второй - для записи идей взрослых.

Это условие соблюдается ВСЕГДА для того, чтобы можно было анализировать и делать выводы об эффективности работы взрослых, о динамике развития детей. Воспитатели и родители предлагают свои идеи наряду с детьми. Идеи взрослых записываются также печатными буквами, но другим цветом. Это дает обильный аналитический материал (насколько инициативен тот или иной ребенок, чья инициатива преобладает - детей или взрослых, какие виды деятельности чаще всего предлагаются, какие виды деятельности или центры не вызывают инициативы детей и т.п.)

Как правило, на первый день начала темы, она не будет спланирована полностью. Задача воспитателя, других сотрудников детского сада, родителей, - дополнить идеи детей, подобрать разнообразные материалы для реализации идей в разных центрах активности: книги, игры и игрушки, задания, ориентированные на разный возраст, разную

степень сложности и интересы детей группы.

От того, насколько разнообразно будет обеспечена тема материалами, соответствующими разному возрасту, разным интересам детей, во многом зависит самостоятельность работы в центрах, и однозначно зависит длительность работы по теме.

Так как выбранная тема «работает» в группе от нескольких дней до месяца и больше (насколько хватает интереса у детей, идей и ресурсов у взрослых), то в последующие дни воспитатель предлагает детям дополнять план: «У кого из вас появились новые идеи? Что еще можно сделать в центрах?».

**Презентация центров** Следующим шагом планирования на утреннем сборе - презентация воспитателем центров активности. Во время презентации воспитатель сообщает детям, какие именно материалы их ожидают в центрах. Выбор и планирование детьми работы в центре Воспитатель предлагает детям подумать и решить, в какой центр они пойдут и чем будут сегодня заниматься: «Подумайте и решите, в какой центр вы пойдете. Чем вы сегодня будете заниматься (какое дело вы хотите сегодня выполнить, какие планы у вас будут сегодня, кто будет вашим партнером или помощником).

Наблюдая за детьми, воспитатель определяет, кто из детей сделал свой выбор, предлагает нескольким из детей рассказать о своем плане. По мере выбора детьми центров и вида деятельности, воспитатель задает дополнительные вопросы: «Какие материалы тебе нужны, с чего ты начнешь работу, что ты хочешь сделать к концу работы, какая помощь тебе понадобится».

Воспитатель опрашивает нескольких детей, либо по их собственной инициативе, либо называя тех, кто заведомо может дать образец планирования собственной деятельности, либо тех, кто, как правило, молчит, не проявляя инициативы.

**Привлечение родителей** непрерывно в образовательный процесс

Выявление интересов родителей. Педагогический коллектив привлекают родителей (законных представителей) стать участниками реализации ООП ДО. Осмысленное вовлечение семей в образовательный процесс требует времени, планирования, а также знания их интересов и ограничений. Одним из средств выявления приемлемых форм участия родителей в образовательном процессе является опросный лист с предварительным перечнем возможных вариантов участия. Этот лист предлагается на одном из первых собраний, с необходимыми объяснениями («Анкета выявления интересов родителей»).

Изучение интересов родителей позволяет проинформировать их о возможных способах участия в образовательном процессе и наметить формы их участия с учетом личных склонностей, умений и способностей. Вовлечение родителей в реализацию ООП ДО, предоставляет им возможность больше узнать о том, как

стимулировать развитие своего ребенка.

Педагоги объясняют, что родителей ждут в группе на любых занятиях и в любое удобное для них время.

**Привлечение социальных партнеров** и партнеров по взаимодействию непрерывно в образовательный процесс

Педагогический коллектив привлекают социальных партнеров на основе заключения с ними договоров и соглашений о сотрудничестве и плана взаимодействия, где прописаны формы для участия в реализации ООП ДО.

### 3.7.1 Примерный проектно-тематическое планирование

#### Проектно-тематическое планирование в группе раннего возраста (2-3 года)

Тип проекта	Тема проекта	Содержание проекта	Продукт/итог проекта
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>Адаптация</b>			
Практико-ориентированный	«Здравствуй, детский сад!» «Моя группа» «Мой первый воспитатель» «Любимые игрушки»	Создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка и их родителей в условиях детского сада. Обеспечить развитие навыков взаимодействия детей друг с другом и со взрослыми с учетом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.	Фотоальбом «Наша группа», «Мы играем»
<b>ОКТАБРЬ</b>			
Познавательный, здоровьесберегающий	«Витамины растут на грядке» «Овощи», «Фрукты»	Дать первичные представления о сборе урожая фруктов и овощей	«Овощная грядка» (лепка)
<b>НОЯБРЬ</b>			
Игровой	«Маленькие чистюли» «Я и мое тело» «Айболит» «Мой додыр»	Формировать простейшие навыки опрятности и самообслуживания, закладывать фундамент гигиенической культуры.	Стенгазета «Маленькие чистюли»
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
Познавательно-	«Зима»	Дать детям элементарные представление о зиме и	«Нарядная елка»



игровой	«В гости сказка к нам пришла» «Снеговик и елочка»	празднике «Новый год»	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
Познавательно-игровой	« <b>Животные зимой</b> » «Животные и их детеныши» «Сказки о животных»	Формировать начальные представления о животных. Развивать словарный запас, через русские народные сказки	Альбом «Дикие животные Урала»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Познавательно-игровой	« <b>Я и моя семья</b> » «Мой папа-самый сильный» «Мамуля-красотуля» «В гости к бабушке и дедушке»	Познакомить детей с понятиями «семья», формировать умение называть членов своей семьи «мама», «папа», «брат», «сестра», «бабушка», «дедушка»	Фотоальбом «Я и моя семья»
<b>МАРТ</b>			
Познавательно-игровой	« <b>Весна</b> » «Птицы» «Пришла весна» «Матрешка»	Дать первичные представления о явлениях ранней весны: пригревает солнышко, тает снег, появились сосульки, текут ручейки).	«Весеннее солнышко»
<b>АПРЕЛЬ</b>			
Познавательно-игровой	« <b>Быть здоровыми хотим</b> » «Водичка, водичка, умой мое личико» «Умелые пальчики»	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование культурно-гигиенических навыков.	Фотовыставка «Быть здоровыми хотим»
<b>МАЙ</b>			
Познавательный,	« <b>Вот какими мы</b>	Формирование элементарных представлений о росте и	Фотовыставка

игровой	<b>стали большими»</b> «Я оделся» «Покормим куклу Машу»	развитии детей.	«Какими мы были, какие мы стали»
---------	---	-----------------	----------------------------------

**Мониторинг индивидуального развития детей**

**Проектно-тематический план в группе младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

<b>Тип проекта</b>	<b>Тема проекта</b>	<b>Содержание проекта</b>	<b>Продукт/итог проекта</b>
<b>Сентябрь</b>			
<b>Мониторинг индивидуального развития детей на начало года</b>			
Познавательно-игровой	<b>«Что такое детский сад?»</b> (семья, сверстники, детский сад)	Адаптировать детей к условиям новой группы, новым сверстникам, педагогам, как ближайшим соц. окружению ребенка. Знакомить с профессиями сотрудников детского сада. Развивать доверие к детскому саду.	Досуг «Мы будем знакомы»
Познавательно-игровой	<b>«Мы едем, едем, едем...» (ПДД)</b> «Транспорт»	Сформировать первоначальное представление о городском наземном транспорте и элементарных правил ПДД	Коллективная работа «Городской транспорт»
<b>Октябрь</b>			
Познавательно-творческий	<b>«Золотая осень»</b> «Кладовая природы» (ягоды, грибы) «Загадки с грядки» «Красота осенней природы»	Сформировать элементарные представление об осени, как времени года, о существенных признаках сезона, дары осени. Развивать эстетический вкус детей. Воспитывать у детей бережное и сознательное отношение к окружающей среде.	Экскурсия по территории детского сада. Коллективный осенний букет в центре природы.
Познавательный	<b>«Обитатели родного края»</b> «Животные уральских лесов», «Птицы» «Домашние птицы и их птенцы»	Формирование элементарного представления о птицах, их внешнем виде и образе жизни. Учить наблюдать за птицами на участке. Воспитывать интерес и любовь к птицам. Приучать детей подкармливать птиц. Формирование представления о животных уральских лесов.	Коллективная лепная работа «Птичий двор»

	«Малышам о красной книги Урала»		
<b>Ноябрь</b>			
Познавательного-игровой	« <b>Волшебный мир игрушки</b> » «Магазин игрушек» «Из чего сделана игрушка»	Расширять кругозор детей об игрушках, развивать наблюдательность. Учить называть знакомые игрушки, объяснять их назначение, выделять признаки и называть цвет, форму, величину, вес, материал, свойства.	Выставка любимых игрушек
Познавательный, здоровьесберегающий	« <b>Детки-чистюльки</b> » «Микробы» «Культура чистого тела»	Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки	Развлечение «В гостях у феи чистоты»
<b>Декабрь</b>			
Познавательного-исследовательский	« <b>В гости к зимушке-зиме</b> » «Зима в лесу» «Зимние забавы»	Расширять представления о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой.	Эксперименты со снегом
Познавательного-творческий	« <b>Что за праздник Новый год</b> » «Зимние волшебники» «В лесу родилась елочка»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Утренник «Новый год» «Украшение елки в группе и дома»
<b>Январь</b>			
Познавательный, творческий	«В мире предметов и вещей» (мебель, одежда, обувь, посуда, и т.д.)	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (предметы домашнего обихода), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.	Экскурсия на пищеблок детского сада
Познавательного-творческий, игровой	« <b>Дни родного языка</b> » (колыбельная, потешки,	Расширять и обогащать словарный запас детей посредством русского народного фольклора	Выставка семейных творческих работ

	считалочки, прибаутки)		потешек.
<b>Февраль</b>			
Познавательный	<b>Права ребенка</b> «Маленьким детям – большие права» «Право на имя» «Право на семью»	Формирование у детей основ правового сознания. Познакомить детей с правом на имя, семью. Воспитывать у детей любовь и уважение к родным, доброту, внимание друг к другу, к окружающим людям.	Выставка рисунков родителей «Имя моего ребенка»
Познавательно-творческий	<b>«Защитники нашей Родины»</b> «Мой папа самый сильный» «В небо синее пилот поднимает самолёт»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первые гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Спортивный досуг вместе с папой
<b>Март</b>			
Познавательно-творческий	<b>Хочу быть похожим на маму</b> <b>(о профессиях мам)</b>	Знакомить детей с профессиями мамы. Развивать интерес к профессии матери. Воспитание уважения к маме и желание рассказывать о ней.	Открытка для мамы, весенний праздник.
Познавательно-исследовательский, творческий	<b>«В окно повеяло весной»</b> (друзья весны, солнышко, ручейки)	Формирование элементарных представлений о времени года весна	Наблюдение за букетом из веток в центре природы.
<b>Апрель</b>			
Познавательно-исследовательский, творческий	<b>«Астрономия для малышей»</b> (небо, звёзды, ракета, планеты)	Формировать элементарные знания детей о том, что такое космос. Активизировать словарь на основе углубления знаний детей о космосе: ракета, космонавт, планеты, звёзды. Воспитывать познавательный интерес.	Коллективная работа «Звездное небо»
Познавательно-исследовательский, творческий	<b>«Огонь-друг, огонь-враг»</b> «Опасные предметы в быту» «От чего происходят	Формировать понятие о пользе и вреде огня, вызвать желание быть осторожными с огнем. Способствовать формированию элементарных знаний о пожаре, его последствиях. Формировать понятия о профессии пожарного.	Коллективная работа «Костер»

	пожары» «Правила пожарной безопасности»		
<b>Май</b>			
Познавательно-творческий, Здоровьесберегающий	« <b>Полезные продукты</b> » (овощи, фрукты, молочные продукты)	Формирование элементарных представлений о продуктах питания и их полезных свойствах.	Коллективная работа «Овощная корзинка» (лепка)
Познавательно-творческий, исследовательский	« <b>Такие разные насекомые</b> »	Формирование представлений о насекомых (пчела, бабочка, божья коровка) и их характерных признаках. Воспитание интереса и бережного отношения к насекомым.	Создание альбома «Насекомые вокруг нас»
<b>Мониторинг индивидуального развития ребенка на конец года</b>			

### Примерный проектно-тематический план в группе среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Тип проекта	Тема проекта	Содержание проекта	Продукт/итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
Познавательно-творческий	« <b>До свидания лето. Здравствуй, детский сад!</b> » «Летнее путешествие» «События детского сада»	Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.	Фотовыставка «Как я провел лето»
Познавательно-творческий	« <b>Дорожная азбука пешехода</b> » «Городской транспорт» «Я пассажир»	Формировать у детей навыков безопасного поведения на улице. Создать условия для сознательного изучения детьми ПДД. Расширение представления детей о видах транспорта, как о средствах передвижения	Поделки из бросового материала
<b>Мониторинг индивидуального развития ребенка на начало года</b>			
<b>Октябрь</b>			
Познавательно-	« <b>Наш край родной</b>	Развивать умения наблюдать за живыми объектами и	Развлечение «Осень,

исследовательский, творческий	<b>осеннюю порой»</b> «Золотая осень» «Приметы осени»	явлениями неживой природы. Познакомить детей с красотой осенней природы.	осень в гости просим!»
Познавательный-исследовательский, игровой, здоровьесберегающий	<b>«Дары осени»</b> «Урожай собирай и на зиму запасай» «Вкусно, полезно: фрукты, овощи»	Обобщить и расширить знания детей об овощах и фруктах через разные виды деятельности, закрепление знаний о витаминах, их пользе для здоровья человека.	Выставка в центре природы «Вот такие овощи»
<b>Ноябрь</b>			
Познавательный-исследовательский, творческий	<b>«Хлеб- всему голова»</b> «Откуда хлеб пришел» «Кто печет нам хлебешек»	Познакомить детей с тем, как хлеб попадает в магазин, как его выращивают. Довести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей.	Выставка семейного творчества «Выпечка своими руками» Коллективная работа «Испекли мы каравай»
Познавательный-творческий	<b>«Животные и птицы уральского края»</b> «Как животные готовятся к зиме» «Перелетные и зимующие птицы» «Малышам о Красной книге Урала»	Формирование у детей знаний о сезонных изменениях в жизни диких животных и птиц. Воспитывать желание помочь птицам пережить зиму. Познакомить детей с Красной книгой Урала, сформировать представление о редких животных нашего края, занесенных в Красную книгу Урала.	Акция «Кормушка для птиц из бросового материала» «Книжки-малышки о животных»
<b>Декабрь</b>			
Познавательный-исследовательский, творческий	<b>«Зимний мир вокруг нас»</b> «Явления неживой природы: снег, мороз, узоры на окнах...» «Зимние забавы»	Расширить представление о времени года зима, закрепить характерные признаки, познакомить детей с зимними подвижными играми.	«Почтовый ящик деда Мороза»

Познавательно-творческий	<p><b>«Что такое новый год»</b>  «Лесная красавица»  «Новогодние игрушки»  «Новогодние волшебники»</p>	Расширять представления о любимом зимнем празднике-Новый год.	«Новогодний праздник» «Выставка новогодних поделок»
<b>Январь</b>			
Познавательный, здоровье сберегающий	<p><b>«Волшебная страна-здоровье»</b>  «Полезные и вредные привычки», «Вкусная и полезная пища»  «Если хочешь быть здоров, закаляйся»</p>	Формирование у детей основы здорового образа жизни, добиться осознанного выполнения правил здоровьесбережения.	Правила группы «О здоровом образе жизни» Игра- путешествие в магазин: «Поиски полезных продуктов»
Познавательно-исследовательский	<p><b>«Бактерии в нашей жизни»</b>  «Что такое бактерии и как они передаются»  «Предметы личной гигиены»  «Грязные руки и продукты»</p>	Формирование представлений детей среднего дошкольного возраста о микробах, оказывающих вредное и полезное влияние на здоровье человека.	«Цветок здоровья»
<b>Февраль</b>			
Познавательно-творческий	<p><b>«Дни родного языка»</b>  «Фольклор»  «Народная игрушка-Матрешка»</p>	Формирование у дошкольников познавательного интереса и уважения к родному языку через игры, чтение художественной литературы, развлечения Знакомство с особенностями русской народной игрушки (материал, форма, цвет, узор). Разучивание простейших элементов росписи.	Выставка творческих работ Оформление мини-музея: «Хоровод матрешек»
Познавательно-творческий	<p><b>«Защитники нашей Родины»</b>  «Военные профессии»</p>	Формирование чувства патриотизма, дать знания детям о Российской армии, уточнить их представления о родах войск	Спортивный досуг с папами. Открытка для пап.

	«Папа- лучший друг»		
<b>Март</b>			
Познавательно-творческий	« <b>Мамин праздник</b> » «Профессии наших мам и бабушек» «Накрываем праздничный стол»	Обобщение и расширение знаний, и представлений детей о празднике «8 марта». Воспитание заботливого отношения к мамам и бабушкам, благодарность за их любовь.	Праздник 8 марта. Подарок для мамы и бабушки.
Познавательно-творческий, исследовательский	« <b>Весеннее царство</b> » «Что изменилось за окном» «Друзья весны» (ручейки, солнышко, птички...)	Расширять представление детей о <b>временах года и о весне</b> , выделять её признаки.	Наблюдение за букетом из веток в центре природы. Выставка птиц уральского края
<b>Апрель</b>			
Познавательно-творческий	« <b>Космические просторы</b> » «Знаменитые космонавты» «Тайна третьей планеты» (планеты)	Формировать элементарные представления детей о космосе и планетах. Познакомить детей с праздником «День космонавтики»	«Космическое развлечение» Выставка поделок на тему «Космос»
Познавательно-исследовательский, творческий	« <b>Юные пожарные</b> » «Спички не тронь в спичках огонь» «Предметы, требующие осторожного обращения»	Дать представление о том, что огонь может приносить не только пользу человеку, но и вред; закрепить знания детей о профессии пожарного и технике, помогающей человеку тушить пожар	Спортивное развлечение «Мы - юные пожарные» Макет «Кошкин дом»
<b>Май</b>			
Познавательно-творческий	« <b>День Победы</b> » «Военная техника» «Салют Победы»	Сообщить детям первоначальные сведения о Великой Отечественной Войне. Дать знания о защитниках отечества, о функциях армии. Познакомить с военной техникой и родами войск (танкисты, летчики, моряки, артиллеристы).	Выставка поделок военной техники. Выставка «Салют Победы»



Познавательно-творческий, исследовательский	<b>«На цветочной полянке»</b> «Насекомые» «Весенние цветы» «Лечебные травы Урала»	Познакомить детей с разнообразием весенних цветов, лечебных трав. Дать элементарные представления о насекомых расширить знания о пользе и вреде, приносимой ими природе.	Альбом «Лечебные травы» Коллективная работа «На цветочной полянке...»
<b>Мониторинг индивидуального развития детей на конец года</b>			

### Примерный проектно-тематический план в группе старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Тип проекта	Тема проекта	Содержание проекта	Продукт/итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
Познавательно-творческий	<b>«Здравствуй детский сад!»</b> «Как я провел лето» «Что я нового узнал за лето»	Расширить представления детей о работниках детского сада, создать положительное отношение к детскому саду. Активизация положительных эмоций детей в воспоминаниях о событиях летнего отдыха.	Фотовыставка «Как я провел лето» Развлечение «Я и мои друзья»
Познавательно-творческий	<b>«Соблюдая ПДД, не окажешься в беде!»</b> «Страна дорожных знаков» «Правила безопасности пешехода»	Формирование навыков безопасного поведения детей на дорогах. Углублять представления детей о Правилах дорожного движения, полученные ранее. Познакомить детей со значением дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение.	Мини-музей по ПДД
<b>Мониторинг индивидуального развития детей на начало года</b>			
<b>Октябрь</b>			
Познавательно-творческий, исследовательский	<b>«Наш край родной осеннюю порой»</b> «Золотая осень» «Лес- наше богатство» «Деревья и кустарники»	Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Познакомить с разнообразием грибов, ягод, выделив группы съедобных и несъедобных. Расширять	Экскурсия в парк. Альбом «Гербарий» Досуг «Путешествие в осенний лес»

		представления детей о деревьях и кустарниках родного края.	
Познавательно-исследовательский	«Путешествие в страну хлеба» «Как вырос колосок» «От куда хлеб пришел(профессии)»	Формирование целостного представления о процессе выращивания хлеба у детей старшего дошкольного возраста, воспитание бережного отношения к хлебу, к труду людей, которые его выращивают.	Оформление экспозиции поделок из теста
<b>Ноябрь</b>			
Познавательно-творческий	«Птицы- наши друзья» «Синичкин день» «Перелетные птицы»	Расширять знания детей о зимующих и перелетных птицах. Расширить представление о внешнем виде птиц	Акция «Покормите птиц зимой»
Познавательно-исследовательский, творческий	«Красная книга Урала» «Животный мир» «Растительный мир»	Знакомство с Красной книгой. Пополнение и обогащение знаний детей о животных, растениях, занесенных в Красную книгу Урала.	Творческая работа «Красная книга»
<b>Декабрь</b>			
Познавательно-исследовательский, творческий, игровой	«Зимний мир вокруг нас» «Явления неживой природы (снег, метели, морозы, узоры на окнах..) «Зимние виды спорта»	Углубить представления детей о зиме (состояние погоды, характерные осадки). Укреплять здоровье детей, приобщать к здоровому образу жизни.	«Квест- игра» Фотоальбом «Зимние виды спорта»
Творческий	«История новогодней игрушки» «Новогодний мешок сюрпризов»	Познакомить с историей возникновения новогодней игрушки. Научить детей изготавливать новогоднюю игрушку разными способами из различного материала.	«Ёлочные игрушки» Новогодний праздник
<b>Январь</b>			
Познавательно-творческий	«Накрываем праздничный стол» (этикет)	Формирование понятия «посуда», ее назначение, существенные признаки (форма, цвет, размер, из какого материала сделана)	Мини-музей посуды

Познавательно-творческий	« <b>Уральские писатели</b> » П.П. Бажов Д.Н. Мамин-Сибиряк	Формировать представление об уральских писателях, их произведениях и сказках, как части культуры уральского народа.	Коллективная работа по сказам и сказкам
<b>Февраль</b>			
Познавательный	« <b>Моя страна</b> » «Государственная символика» «Масленица» «Национальные костюмы народов Урала»	Дать элементарные представления о государственной символике России и национальностях, проживающих на территории России	Выставка творческих работ
Познавательный	« <b>Есть такая профессия- Родину защищать</b> » «Наша армия» «Военная техника»	Познакомить детей с праздником «День защитника Отечества», продолжать расширять знания детей о Российской армии, различных родах войск.	Квест- игра «Тропа к генералу» Спортивное развлечение с папами
<b>Март</b>			
Познавательно-творческий	« <b>Моя мама лучше всех</b> » «Профессии мам»	Обобщать знания детей о празднике «8 Марта»; воспитать чувства любви и уважения к маме.	Фотоальбом «Мама и я», выставка рисунков.
Познавательно-исследовательской	« <b>Волшебница вода</b> » «Огород на подоконнике» «Подводное царство»	Формирование у детей бережного отношения к воде, о роли воды в жизни человека и для всего живого.	Коллаж «рыбки в воде» Огород, круглый год.
<b>Апрель</b>			
Познавательно-исследовательский, творческий	« <b>Путешествие в космос</b> » «Солнечная система, звезды и созвездия» «Знаменитые космонавты и первые собаки-космонавты»	Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми и животными	Макет солнечной системы (коллективная работа) Развлечение «Полет на луну»

Познавательно-исследовательский	«Тайны огня» «Пожар в лесу» «Пожарный- профессия смелых людей»	Создавать условия для получения детьми представлений об опасности лесных пожаров, формировать навыки безопасного поведения в лесу. Расширить и углубить знания детей о профессиях, связанной с пожарной службой.	Мини-музей пожарной техники. Экскурсия в пожарную часть Макет «Пожарный щит». Макет «Пожар в лесу»
<b>Май</b>			
Познавательно-творческий	«День Победы» «Военная техника» «Вечный огонь»	Создание условий для воспитания патриотизма у старших дошкольников, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне.	Макет «Вечный огонь»
Познавательно-творческий	«Здравствуй, лето!» «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья» «Что нас окружает»	Обогащение и расширение представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Оздоровление, укрепление иммунной системы детского организма.	Закаливающие мероприятия Поделки «Нарядный бабочки»
<b>Мониторинг индивидуально развития детей на конец года</b>			

**Примерный проектно-тематический план в группе подготовительный дошкольный возраст (6-7 лет)**

Тип проекта	Тема проекта	Содержание проекта	Продукт/итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
Познавательно-творческий	«Здравствуй детский сад». «Моя семья»	Расширение знаний детей о своем детском саде, его сотрудниках, создание благоприятной атмосферы в детском коллективе.	Коллаж «Летние каникулы моей семьи»
Познавательно-исследовательский, творческий, игровой	«Мои друзья дорожные знаки» «Наш друг светофор» «Виды транспорта»	Закрепить умение детей различать и понимать, что обозначают дорожные знаки, закрепить правила дорожного движения	Поделки «дорожные знаки» Макет «Перекресток»
<b>Мониторинг индивидуального развития детей на начало года</b>			
<b>Октябрь</b>			
Познавательно-	«Уроки вежливости и	Сформировать у детей представления о	Выставка «Вежливые

творческий	<b>доброты»</b>	нравственных нормах отношений с окружающими, закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание.	слова»
Познавательный-исследовательский, творческий	<b>«Лес, точно терем расписной»</b> «Труд людей осенью» «Подарки от хозяйки Осени»	Расширить представления детей об осени как о времени года, о жизни животных и растений осенью, о праздниках и труде людей в осенний период.	Макет «Осенний лес» Осенний праздник
<b>Ноябрь</b>			
Познавательный-творческий	<b>«Профессии, которые спасают мир»</b> (врачи, спасатели, МЧС, военные, полиция)	Расширить представления о необходимости и важности профессии МЧС, закрепить правила безопасного поведения и умение правильно вести себя в чрезвычайных обстоятельствах, в различных опасных ситуациях.	Составление кроссворда
Познавательный-творческий	<b>«Народные игрушки»</b> «Народные промыслы» «Русская матрешка»	Формировать и расширять знания детей о народных промыслах через ознакомление с народной игрушкой и организацию продуктивной деятельности, развитие детского творчества.	Мини-музей «Русская матрешка»
<b>Декабрь</b>			
Познавательный-исследовательский	<b>«Чародейка-Зима»</b> «Где рождается снег» «Как живут животные и птицы зимой»	Расширять представления о зимних природных явлениях. Уточнять и расширять об образе жизни диких животных и птиц зимой, способах добывания пищи, приспособлении к зимним условиям жизни.	Календарь ожидания праздника Игра-ходилка
Творческий, игровой	<b>«Мастерская деда Мороза»</b> «Новогодние традиции разных народов» «Новогодняя игрушка»	Расширять представления детей о празднике Новый год. Знакомить детей с традициями празднования Нового года в разных странах.	Новогодняя выставка поделок Новогодний праздник
<b>Январь</b>			
Познавательный-	<b>«Ярмарка сказок»</b>	Знакомить с различными видами сказочных	«Книга сказок»

творческий	А.С. Пушкин П.П. Бажов К. И. Чуковский	произведений, учить узнавать персонажей сказок, высказывать свое отношение к героям сказок.	
Познавательный - творческий, исследовательский, игровой	«Хвостатые и усатые» «Кошки» «Собаки»	Расширить представления детей о домашних питомцах, их внешнем виде, разнообразии, образе жизни, особенностях поведения, питании, содержании, роли и пользе в жизни человека, учить применять их.	Фотовыставка «Мой любимец»
<b>Февраль</b>			
Познавательный	«Моя страна» «Город в котором мы живем» (государственная символика)	Расширять знания детей о родном городе и стране. Познакомить детей с достопримечательностями родного города, его историческим прошлым и настоящим	Экскурсия по городу Фотовыставка «Достопримечательности Екатеринбурга»
Познавательный-игровой	«День защитника Отечества» «Наша армия»	Расширять знания детей о Российской армии, уточнить их представления о родах войск. Продолжать воспитывать патриотические чувства к Родине.	Квест-игра «Один день в армии» «Зарница» «Марш-бросок»
<b>Март</b>			
Познавательный-творческий	«Моя мамочка-самая лучшая» «Мир цветов» «Праздничный стол»	Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желание помогать ей, заботиться о ней.	Коллективная работа «Букет для мамы» Праздник «8 марта»
Познавательный-исследовательский, творческий	«Морские чудеса» «Подводное царство»	Обогащать знания детей об обитателях морей и океанов, об их особенностях, внешнем виде, питании, передвижении, желание активно изучать подводный мир. Познакомить детей со свойствами морской воды: отсутствие собственной формы, прозрачность, плотность.	Изготовление сухого аквариума Выставка детских работ
<b>Апрель</b>			
Познавательный – творчески,	«Дорога к звездам» «Кто живет на марсе»	Обобщить и систематизировать представления дошкольников о космосе, планетах, космонавтах,	Макет «Ракета» Коллективная работа

исследовательский	«Космические профессии»	ученых – конструкторах.	«Дорога к звездам» Викторина
Познавательный - исследовательский, игровой, творческий	«Школа пожарных наук» «Я в пожарные пошел, пусть меня научат»	Расширять знания о профессии пожарного. Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности.	Экскурсия «Пожарный поезд» Макет «Пожарная машина»
<b>Мониторинг индивидуального развития детей на конец года</b>			
<b>Май</b>			
Познавательный - творческий	«День Победы» «Ордена и медали» «Салют Победы»	Обобщать и расширять знания о героях войны и о подвигах героев, формировать чувство гордости за свой народ, его боевые заслуги.	Выставка орденов и медалей Фотовыставка «Никто не забыт, ничто не забыто»
Познавательный-творческий	«До свидания детский сад» «Летопись нашей группы»	Формировать положительные эмоции к жизни в детском саду. Создать в группе атмосферу праздничной подготовки к выпускному балу.	Альбомы, стенгазеты Выпускной бал

### Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

Задача педагогов МБДОУ — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные, общественно политические праздники, традиционно народные праздники.

Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные тематические дни (день космических

путешествий, день шоколада, день морских обитателей и т/д). В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в МБДОУ отвечает требованиям ФГОС ДО и основывается на определённых принципах:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса фактически невозможна вне взаимосвязи с принципом интеграции. Таким образом, происходит не только интеграция содержания, но и интеграция разнообразных организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Педагоги вправе частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, интересами детей, другими значимыми событиями.

Форма организации воспитательно-образовательного процесса, в основе которого лежит тематический подход



предусматривает: выбор темы недели, которая называется и первоначально рассматривается на занятии по ознакомлению с окружающим миром; все остальные занятия продолжают предложенную тему, так или иначе связаны с ней; на каждом из последующих занятий дается короткое повторение темы недели; для родителей предлагаются краткие рекомендации, советы по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

### **3.8 ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА**

Адаптацией принято называть процесс вхождения ребенка в новую для него среду и болезненное привыкание к ее новым условиям. Адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

Поэтому перед дошкольным учреждением проблемы приспособления ребенка к новой социальной ситуации в МБДОУ, выходят в совершенно иной плоскости изучения: как максимально адаптировать дошкольное образовательное учреждение к потребностям и интересам конкретного ребенка? Как организовать педагогический процесс в МБДОУ в ходе адаптации ребенка к новым условиям?

Основные особенности нормально текущего периода адаптации.

#### **1. Нарушения настроения.**

Слезливость, капризность, подавленное состояние у некоторых детей; возбудимость, гневливость, агрессивные проявления у других (продолжительность - от недели до 1,5 месяца).

#### **2. Нарушения сна.**

Дети очень часто начинают хуже спать, с трудом засыпают вечером, могут плакать перед сном; утром же их бывает очень трудно разбудить в нужное время. Некоторые дети не могут заснуть днем в детском саду, переутомляются и быстро засыпают вечером. Другие, перевозбужденные, не могут успокоиться до 22-23 ч.

Недостаток сна сказывается на самочувствии детей практически сразу и оказывает комплексное негативное влияние на нервную систему (продолжительность - от 1 до 2 месяцев).

#### **3. Нарушения аппетита.**

Дети начинают плохо есть (причем и дома, и в саду) по той причине, что им предлагают непривычную пищу, новые блюда, незнакомые на вкус. Для детей, привыкших к приему протертой пищи в домашних условиях, может оказаться неожиданной консистенция блюд в детском саду. В сочетании с повышенной нервной возбудимостью некоторых детей это может привести к кратковременным желудочно-кишечным расстройствам - рвоте, болям в животе, икоте, иногда - к пищевой аллергии (продолжительность - от 1 недели до 1 месяца).

#### **4. Понижение иммунитета.**

Вследствие стресса у маленьких детей страдает иммунная система, они начинают часто болеть (обычно ОРВИ), реагируют на переохлаждение, перегревание, сквозняки гораздо чаще, чем в обычном состоянии; легко заражаются друг от друга (продолжительность - от 2 до 10 месяцев, у некоторых еще дольше).

## 5. Нарушение поведения

Дети как бы возвращаются на более ранние ступени развития, хуже играют, игры становятся более примитивными, не могут оторваться от мамы даже дома, начинают бояться чужих людей. У некоторых наблюдается утрата навыков самообслуживания, гигиенических навыков (они не просят на горшок, испытывают затруднения при необходимости помыть руки и т. д.) (продолжительность - от 1 недели до 2 месяцев).

Фазы адаптационного периода.

Учитывая исследования ученых, Институт педиатрии разработал критерии, по которым можно судить о степени тяжести прохождения периода адаптации:

- нарушение сна,
- нарушение питания,
- проявление отрицательных эмоций в общении,
- боязнь пространства,
- частые заболевания,
- снижение веса.

В зависимости от длительности адаптационного периода различают три степени приспособления ребёнка к детскому саду: легкую (1-16 дней), среднюю (16-32), тяжёлую (32-64 дня).

При лёгкой адаптации поведение ребёнка нормализуется в течение двух недель. Аппетит восстанавливается уже к концу первой недели, через 1-2 недели налаживается сон. Настроение бодрое, заинтересованное, в сочетании с утренним плачем. Отношения с близкими взрослыми не нарушаются, ребенок поддается ритуалам прощания, быстро отвлекается, его интересуют другие взрослые. Отношение к детям может быть как безразличным, так и заинтересованным. Интерес к окружающему восстанавливается в течение двух недель при участии взрослого. Речь затормаживается, но ребенок может откликаться и выполнять указания взрослого. К концу первого месяца восстанавливается активная речь. Заболеваемость не более одного раза, сроком не более десяти дней, без осложнений. Вес без изменений. Признаки невротических реакций и изменения в деятельности вегетативной нервной системы отсутствуют.

Средняя степень адаптации. Нарушения в общем состоянии выражены ярче и продолжительнее. Сон восстанавливается лишь через 20—40 дней, качество сна тоже страдает. Аппетит восстанавливается через 20—40 дней. Настроение неустойчивое в течение месяца, плаксивость в течение всего дня. Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в ДОО. Отношение его к близким — эмоционально-возбужденное (плач, крик при расставании и встрече). Отношение к детям, как правило, безразличное, но может быть и заинтересованным. Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется. В игре ребенок не пользуется

приобретенными навыками, игра ситуативная. Отношение к взрослым избирательное. Заболеваемость до двух раз, сроком не более десяти дней, без осложнений. Вес не изменяется или несколько снижается. Появляются признаки невротических реакций: избирательность в отношениях со взрослыми и детьми, общение только в определенных условиях. Изменения вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щеки, шелушение кожи (диатез) — в течение полутора-двух недель.

Тяжелая степень адаптации. Ребенок плохо засыпает, сон короткий, вскрикивает, плачет во сне, просыпается со слезами; аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды, невротическая рвота, функциональные нарушения стула, бесконтрольный стул. Настроение безучастное, ребенок много и длительно плачет, поведенческие реакции нормализуются к 60-му дню пребывания в ДОУ. Отношение к близким — эмоционально-возбужденное, лишенное практического взаимодействия. Отношение к детям: избегает, сторонится или проявляет агрессию. Отказывается от участия в деятельности. Речью не пользуется или имеет место задержка речевого развития на 2—3 периода. Игра ситуативная, кратковременная.

Длительность адаптационного периода зависит от индивидуальных - типологических особенностей каждого малыша. Один активен, коммуникабелен, любознателен. Его адаптационный период пройдет довольно легко и быстро. Другой медлителен, невозмутим, любит уединяться с игрушками. Шум, громкие разговоры сверстников раздражают его. Он если и умеет есть сам, одеваться, то делает это медленно, отстаёт от всех. Эти затруднения накладывают свой отпечаток на отношения с окружающими. Такому ребёнку необходимо больше времени, чтоб привыкнуть к новой обстановке.

Причины тяжелой адаптации к условиям ДОУ:

- ✓ Отсутствие в семье режима, совпадающего с режимом детского сада.
- ✓ Наличие у ребенка своеобразных привычек.
- ✓ Неумение занять себя игрушкой.
- ✓ Несформированность элементарных культурно-гигиенических навыков.
- ✓ Отсутствие опыта общения с незнакомыми людьми.

Взрослым необходимо помочь детям преодолеть стресс поступления и успешно адаптироваться в дошкольном учреждении. Дети раннего возраста эмоциональны, впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными как положительными, так и отрицательными эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям. Эти особенности и должны использоваться вами при подготовке ребенка в детский сад. Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в детском саду ребенок приобрел при поддержке близкого человека.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада,

выступают:

Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

Возраст малыша. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение в результате наблюдаются капризы, раздражение. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия.

Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Объективными показателями адаптационного периода являются: глубокий, спокойный сон, хороший аппетит, эмоционально-уравновешенное состояние, активное поведение, полное восстановление имеющихся навыков, прибавка в весе, соответствующая возрасту.

Алгоритм прохождения адаптации:

**1-** ая неделя. Ребенок находится в детском саду 2-3 часа. Цель: создание основы доверительного отношения к не знакомым детям и взрослым, симпатии к воспитателю; способствовать эмоциональному восприятию сверстников; познакомить с расположением игрушек, предметов в группе.

**2-** ая неделя. Ребенок находится в детском саду 2-3 часа. Цель: установить индивидуальный эмоциональный контакт с ребенком (ребенок сам идет на руки, принимает ласку от воспитателя, обращается за помощью); закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам, способствовать развитию игры «рядом»; побуждать к самостоятельным действиям в группе, закреплять умение ориентироваться в помещениях группы, находить предметы личного пользования.

**3-** я неделя. Посещение ребенком МБДОУ в первую половину дня до обеда включительно. К концу недели ребенок по желанию остается на дневной сон. Цель: приучать ребенка к приему пищи в ДОУ (привыкание к новому ассортименту блюд, их вкусовым качествам); привлекать к совместным играм по типу; учить слышать голос воспитателя, откликаться на его просьбу; формировать у детей навыки самообслуживания, побуждать к выполнению гигиенических процедур с помощью взрослого.

**4-** ая неделя. Дети посещают детский сад в течение всего дня. Цель: организовать рациональный режим дня в группе,

обеспечивающий физический и психический комфорт; развивать уверенность ребенка в себе и своих возможностях, пробуждать активность, самостоятельность, инициативу; развивать чувство сопереживания, желание помочь и утешить вновь прибывших детей; подготовить ребенка к расширению круга общения с другими сотрудниками ДОУ, со старшими детьми; поощрять культурно - гигиенические навыки.

### Модель организации адаптационного периода через режимные моменты

Утро	Прогулка	После сна	Вечер
Утренний прием Зарядка Игры с элементами фольклора Развивающие игры Формирование культурно-гигиенических навыков Завтрак Игры-занятия, игры-упражнения в группе Игровые ситуации, общение Подготовка к прогулке	Игры с элементами фольклора Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные Игры с водой и песком Наблюдения, развлечения, беседы Опыты и эксперименты Закаливание: воздушные, солнечные ванны Формирование культурно-гигиенических навыков	Разминка после сна, закаливающие процедуры Полдник Элементы театрализованной деятельности Художественно-творческая деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Прогулка	Формирование культурно-гигиенических навыков Игры-драматизации, игры-инсценировки Элементы театрализованной деятельности Общение детей Уход домой

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада:

- ✓ Во время адаптационного периода нужно использовать гибкость в режимных процессах: принимать детей сначала на 2 часа, затем удлинять время пребывания с учетом того, как быстро ребенок привыкает.
- ✓ Новых детей следует принимать на адаптацию постепенно, в неделю не более двух малышей.
- ✓ К детям нужно проявлять индивидуальный подход, особенно к очень чувствительным, замкнутым, сильно плачущим.
- ✓ Воспитатель должен быть снисходительным к плачу детей, отзывчивым на просьбы их родителей, внимательным, спокойным, способным обеспечить группе благополучный эмоциональный климат.
- ✓ Воспитатель должен быть хорошим актером: уметь вовремя рассказать сказку, спеть песенку, знать много произведений устного народного творчества: потешек, пестушек, колыбельных песен, чтобы при случае отвлечь ребенка; использовать игры-забавы в качестве сюрпризного момента.
- ✓ Важное место должно занимать сотрудничество с родителями. Нужно так построить работу, чтобы с обеих сторон к ребенку предъявлялись единые требования.
- ✓ Наглядная информация должна быть яркой, насыщенной, нести смысловую нагрузку и быть актуальной на данный момент.
- ✓ Детские работы необходимо выставлять для обозрения родителям, чтобы они могли видеть, чем занимается ребенок в группе, и обсудить с ним успехи.
- ✓ При необходимости направлять родителей за помощью к другим специалистам детского сада (старшему воспитателю, музыкальному руководителю, медсестре и др.).
- ✓ В процессе адаптации ребенка к ДОО воспитателям рекомендуют использовать элементы телесной терапии (брать ребенка на руки, обнимать, поглаживать).
- ✓ Периодически включать негромкую, спокойную музыку, но строгая дозировка и определение во время звучания обязательны.
- ✓ Лучшее лекарство от стресса - смех.
- ✓ Необходимо создавать такие ситуации, чтобы ребенок больше смеялся. Используются игрушки-забавы, мультфильмы, приглашаются необычные гости - зайчики, клоуны, лисички.
- ✓ Необходимо присматриваться к индивидуальным особенностям каждого ребенка и стараться вовремя понять, что стоит за молчаливостью, спокойствием, пассивностью некоторых детей.

- ✓ Непреложное правило - не осуждать опыт ребенка, никогда не жаловаться на него родителям. Все проблемы ребенка становятся для педагога профессиональными проблемами.
- ✓ Ежедневно беседовать с родителями, вселять в них уверенность, рассеивать беспокойство и тревогу за своего ребенка.
- ✓ Необходимое условие успешной адаптации - согласованность действий родителей и воспитателей, сближение подходов к индивидуальным особенностям ребенка в семье и детском саду.

### **Формы организации общения педагогов и родителей:**

Информационно-аналитическая (анкетирование). Основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Познавательные - беседы, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи.

Родительские собрания - тематические, по запросам родителей, получение общих рекомендаций.

Индивидуальные консультирования - сбор информации о детях, сбор информации о проблемах, особенно интересующих родителей, просветительская работа с родителями, создание оптимальных условий для адаптации детей к МБДОУ, организация постепенного ввода детей в группы, с учетом прогноза адаптации, сопровождение детей в период адаптации, проведение игровых занятий с детьми, направленных на улучшение эмоционального состояния.

Наглядно-информационные - папки, наглядные формы педагогической пропаганды, консультации, алгоритмы «Я одеваюсь», «Учимся складывать вещи», «Я умываюсь». Решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы семейного воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя. Общение педагогов с родителями организуется как прямо, так и через газеты, организацию выставок. Взаимодействие родителей и педагогов носит ярко выраженный специфический характер сотрудничества.

Взаимодействию с родителями мы осуществляем на основе следующих принципов:

- системность, четкая целенаправленность и плановость;
- дифференцированный подход к взаимодействию с родителями;
- возрастной характер взаимодействия с родителями;
- открытость и доброжелательность.



## **Мониторинг адаптации детей раннего возраста к условиям МБДОУ**

Мониторинг адаптации вновь поступивших детей проводился в период с августа по ноябрь педагогами МБДОУ. Наблюдения проводятся ежедневно педагогами в группах. Полученные данные анализируются и фиксируются в индивидуальных листах адаптации, заведённых на каждого вновь поступившего ребёнка раннего возраста. В основу диагностики положены наблюдения по показателям физиологического и психологического здоровья детей.

Параметры наблюдения психического здоровья детей:

- эмоциональное состояние;
- социальные контакты с детьми, с взрослыми;
- познавательная и игровая деятельность.
- аппетит во время завтрака, обеда, полдника;
- характер сна и длительность засыпания;
- овладение навыками самообслуживания.

Первый этап первичная диагностика - оценка психоэмоционального состояния детей (индивидуальный лист адаптации); три степени приспособления ребёнка к детскому саду: легкую (1-16 дней), среднюю (16-32), тяжёлую (32-64 дня).

Второй этап - коррекционно-развивающая работа, направленная на снятие проблем, возникающих в начальном периоде адаптации детей к условиям образовательного учреждения.

Задачи коррекционной работы с детьми в период адаптации являются:

- создание для ребенка атмосферы безопасности и комфортной обстановки;
- понимание внутреннего мира ребенка и принятие его таким, какой он есть;
- предоставление ребенку большей свободы и самостоятельности. Наиболее эффективным методом коррекционной работы с детьми раннего возраста является метод игровой терапии, проводимый как в индивидуальной, так и в групповой форме.

Третий этап - проходит контрольная диагностика (повторная) по окончании периода адаптации, а также сравнительный анализ показателей первичной и заключительной диагностик (запланирована на конец января). По окончании периода адаптации в дошкольном учреждении проводится «круглый стол», на нем обсуждаются результаты проведенной работы в период адаптации, положительные моменты, анализируются итоги, корректируются планы по организации адаптации и намечается дальнейшая работа.

Учитывая современный подход к диагностике развития и комплексный характер изучения нарушений и

отклонений в развитии ребенка, были определены основные параметры оценки познавательной деятельности детей раннего возраста. В период адаптации воспитателем проводится педагогическая диагностика, основным методом: наблюдение с включением игровых приемов. Выделенные авторами К.Л. Печорой, Г.В. Пантюхиной (кафедра физиологии развития методов оздоровления детей Российской медицинской академии) показатели отражают оптимальный алгоритм развития, его последовательность и возрастные сроки формирования у детей раннего возраста умений которые должны быть достигнуты ребенком на каждом возрастном этапе:

- принятие задания,
- способы его выполнения,
- обучение в процессе диагностического обследования,
- отношение к результату своей деятельности

Принятие задания - (согласие ребенка выполнять предложенное задание) является первым, абсолютно необходимым условием его выполнения. При этом ребенок проявляет интерес либо к игрушкам, либо к действиям с ними.

Способ выполнения задания - самостоятельно или после обучения (показа, подражания действиям взрослого).

Обучение в процессе диагностического обследования - осуществляется только в пределах трех заданий, которые рекомендуются для детей данного возраста. В процессе обследования детям предлагаются следующие виды помощи: выполнение действия по показу или подражанию, выполнение задания по подражанию с использованием указательных жестов, с ориентировкой на речевую инструкцию. Отсутствие обучаемости может быть связано с грубым снижением интеллекта или нарушением эмоционально-волевой сферы. Отношение ребенка к результату своей деятельности - определяется следующим образом: подавляющее большинство нормально развивающихся детей проявляет активный интерес к предложенным заданиям, самостоятельно их выполняет и заинтересовано конечным результатом. Для детей с нарушением интеллекта, как правило, характерно безразличное отношение к заданиям и полученному результату.

Результаты проведенной диагностики (в баллах):

- ребенок не понимает задание, не стремится достичь цели - 1 балл;
- ребенок пытается достигнуть цели, после нескольких неудачных попыток отказывается от выполнения задания - 2 балла;
- ребенок пытается и после двух-трех попыток достигает результата, понимает конечный результат своих действий - 3 балла;
- ребенок сразу находит правильное решение и выполняет задание, заинтересован в конечном результате - 4 балла.

### 3.9 РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Одно из ведущих мест в МБДОУ принадлежит распорядку (режиму) дня. Под распорядком принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Группы в МБДОУ функционируют в режиме **10,5** часового пребывания детей (с 7.30 до 18.00) (на основании Устава МБДОУ). Режим дня МБДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

В МБДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения, исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет в режиме дня МБДОУ 5,5 - 6 часов. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в распорядке дня МБДОУ не менее 3 - 4 часов.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, непрерывная образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает постепенность перехода от одного процесса к другому.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### Организация прогулки.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательнo-речевому, физическому, художественно-эстетическому и

социально-личностному).

Прогулка организуется 2 раза в день: в утренний прием (в теплое время года), в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня - перед уходом детей домой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется МБДОУ в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}$  и скорости ветра более 7 м/с для детей 4 лет и  $-20^{\circ}$  градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей 5-7 лет продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}$  градусов для детей 4 лет;  $-20^{\circ}$  градусов для детей 5-7 лет. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была малоподвижна. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети самостоятельно собирают игрушки, прибирают выносное оборудование.

#### Организация сна детей:

- ✓ помещение, в котором спят дети, должно быть тщательно проветрено, температура воздуха не должна превышать  $18^{\circ}\text{C}$ ;
- ✓ воспитатель создает правильную обстановку перед укладыванием на сон. Исключено излишнее возбуждение детей (крик, шумные игры и т.п.). Важно заранее дать установку на сон;
- ✓ поскольку дети не все засыпают сразу, то педагогический работник помогает им заснуть;
- ✓ процесс подъема детей после сна должен быть постепенным.

Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 - 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Потребность детей в свежем воздухе обеспечивается за счет дневного сна в спальнях с широко открытыми фрамугами или форточками (теплое время года). Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

#### Организация питания детей

Воспитанники МБДОУ получают трехразовое питание. При организации режима пребывания детей в МБДОУ **10,5** часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон. Питание в МБДОУ осуществляется в соответствии с примерным 10-дневным меню, разработанным на основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания детей дошкольного возраста. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и

правил питания:

- ✓ мыть руки перед едой;
- ✓ класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- ✓ рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- ✓ после окончания еды полоскать рот.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности.

При проведении непрерывной образовательной деятельности (далее по тексту - НОД) в рамках реализации каждой образовательной области в МБДОУ учитываются требования действующего СанПиН 2.4.1.3049-13. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 -х лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раза в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН 2.4.3648 - 20 (3-4 часа в день для всех возрастных групп). Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения не предусмотрены.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам СанПиН 2.4.3648-20. Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных

образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 150 мин.; в средней группе (дети пятого года жизни) - 220 минут; в старшей группе (дети шестого года жизни) - 400 минут; в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) - 510 минут.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- непосредственно образовательная деятельность - специально организованная образовательная деятельность педагога с детьми;
- совместная деятельность - деятельность педагога с детьми, включающая совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения;
- самостоятельная деятельность дошкольников - педагоги создают условия для игровой, художественно - эстетической и физкультурной еще деятельности по интересам и желанию детей. Самостоятельная деятельность: обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-го года жизни - не более 10 минут, для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной (самостоятельной) деятельности детей и совместной деятельности педагогов и детей. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Такой вид деятельности как самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями реализуется в ходе совместной деятельности с детьми в режимных моментах.

Такой вид деятельности как самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе НОД, совместной деятельности в режимные моменты и самостоятельной деятельности детей.

Игровая деятельность реализуется через все виды детской деятельности.

Расписание НОД предусматривает виды деятельности для реализации задач обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Режим пребывания детей МБДОУ представлен в Приложении 1 к Программе.

Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми на 2022-2023 учебный год представлено в Приложении 2 к Программе

### 3.9.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план МБДОУ - детский сад № 588 на 2022-2023 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности. Учебный план разработан на основе нормативно-правовых документов, прописанных в пояснительной записке к Программе.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В расписание образовательной деятельности входят основные образовательные области, сформулированные в соответствии с ФГОС ДО:

«Физическое развитие»	- Физическая культура
«Речевое развитие»	- Развитие речи - Обучение основам грамоты - Знакомство с книжной культурой, детской литературой

«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие математических представлений</li> <li>- Мир природы</li> <li>- Предметный и рукотворный мир</li> </ul>
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Социальный мир</li> <li>- Основы безопасности</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование</li> <li>- Лепка</li> <li>- Аппликация</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Мир музыки</li> <li>- Ручной труд</li> </ul>

Они реализуются как в обязательной части Программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений, так и во всех видах детской деятельности (культурных практиках), в совместной образовательной деятельности воспитателя и детей, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей. В структуре учебного плана учтены особенности организации непосредственно образовательной деятельности с детьми групп общеразвивающей направленности раннего и дошкольного возраста.

Количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности устанавливается в соответствии с перечнем образовательных областей ФГОС ДО, объема времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности с детьми, при этом данное распределение не является жестко регламентированным. Учебный план сформирован в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (\*СанПиН 2.4.3648 - 20).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей 2-3 лет - не более 10 минут; для детей 3-4 лет - не более 15 минут; для детей 4-5 лет - не более 20 минут; для детей 5-6 лет - не более 25 минут; для детей 6-7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня: в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно; в старшей и подготовительной группах - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй



половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статистического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Учебный год (образовательный период) в соответствии с календарным учебным графиком устанавливается с 1 сентября, заканчивается 31 мая.

В структуре учебного плана выделяется обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована в соответствии с выбранными участниками образовательных отношений парциальными, авторскими образовательными программами. Каждая из парциальных программ является взаимодополняющей для реализации задач образовательных областей:

- ✓ Программа «СамоЦвет» / О.В. Толстикова, ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г. (дополнение ко всем образовательным областям);
- ✓ Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй» / М.Л.Лазарев, Минобрнауки Российской Федерации, «Мнемозина», 2007г. (дополнение ко всем образовательным областям).

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей отражено в расписании непосредственно образовательной деятельности.

Учебный план МБДОУ представлен в Приложении 3 к Программе.

### **3.10 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

**1.** Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов осуществляется участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДОУ, а также других

участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее - Участники совершенствования Программы). Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- ✓ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- ✓ предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- ✓ предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений.

**2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.**

- ✓ Разработка и публикация в электронном и бумажном виде: научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы; нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы; научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой; методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы ДООУ с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ; практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
- ✓ Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
- ✓ Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
- ✓ Внесение коррективов в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
- ✓ Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение МБДОУ в реализации Программы.

**3.** Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы, предусмотрено участие в реализации разработок профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования.

**4.** Развитие информационных ресурсов Программы:

- ✓ тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования;
  - ✓ перечни научной, методической, практической литературы;
  - ✓ перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста;
  - ✓ разделы, посвященные обмену опытом;
  - ✓ актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования;
  - ✓ актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.
5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, осуществляется в процессе реализации Программы.
6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:
- ✓ развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками;
  - ✓ развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
  - ✓ сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы МБДОУ с семьями воспитанников;
  - ✓ достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных экономических, социокультурных, и других условиях.

### **3.11. Перечень нормативных и нормативно-методических документов для обеспечения образовательного процесса**

Образовательная деятельность регулируется нормативно-правовыми документами:

Нормативной правовой базой федерального уровня

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ООН

1990.

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015)
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г
- СанПин 2.4.3648 – 20 Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г.№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 3038. 9. 84).
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

#### Нормативной правовой базой регионального уровня

- План мероприятий («дорожная карта») по введению ФГОС ДО.

#### Нормативной правовой базой муниципального уровня

- План мероприятий («дорожная карта») по введению ФГОС ДО на территории муниципального образования город Екатеринбург.

### Нормативной правовой базой МБДОУ

- План мероприятий («дорожная карта») по введению ФГОС ДО в МБДОУ;
- Устав МБДОУ;
- Должностные инструкции работников МБДОУ;
- Положения и др. локальные акты.

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 588 реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее Программа), в Уставе представленную как образовательная программа дошкольного образования. ООП ДО реализуется с учетом рабочей программы воспитания, примерным календарным планом воспитательной работы, принятой на заседании педагогического совета от 31.08.2021 № 1, утвержденной приказом №98-ОД от 31.08.2021. <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=12> . Компонентами ООП ДО является рабочие программы воспитателей и специалистов ДОУ <https://588.tvoyasadik.ru/org-info/education-program?id=66>

Целью Программы является формирование социокультурной среды, обеспечивающей развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, позитивную социализацию, индивидуализацию, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствия давления предметного обучения.

### Программа направлена:

- на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. В основе реализации Программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей по пяти взаимодополняющим направлениям детского развития.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.; о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой

аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие (предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего и дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; объем части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Программа реализуется в группах:

- общеразвивающей направленности для детей 3-го года жизни;
- общеразвивающей направленности для детей 4-го года жизни;
- общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни;
- общеразвивающей направленности для детей 6-го года жизни;



- общеразвивающей направленности для детей 7-го года жизни.

Структура Программы МБДОУ - детский сад № 588 в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела:

Целевой раздел: пояснительная записка, планируемые результаты освоения Программы;

Содержательный раздел: содержание образования по пяти образовательным областям: формы, способы, методы и средства реализации Программы; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Организационный раздел: материально-техническое обеспечение, перечень методических пособий учебно-методического комплекта, распорядок и режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность дошкольной образовательной организации. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности и ориентирована на детей с 2-х до 7 лет. В основу проектирования содержания Программы положены значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей детей раннего и дошкольного возраста.

С детьми с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена коррекционно-развивающая образовательная деятельность в условиях логопедического пункта и групп общеразвивающей направленности.

Коррекционно-развивающая работа в условиях логопедического пункта осуществляется учителем-логопедом (коррекция нарушений речи), в условиях групп - воспитателями (профилактика речевых нарушений, развитие речи).

Используемые примерные, парциальные и авторские программы.

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развития детей по всем пяти взаимодополняющим образовательным областям. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные образовательные программы (парциальные) и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений проекты, направленные на организацию оздоровительной работы, связанной с формированием мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни у детей; на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках, как музыкальная, игровая, опытно-экспериментальная, двигательная, коммуникативная, познавательная с учетом национально-культурных

особенностей России и родного края - Урала, Екатеринбурга.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО (утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., № 1155), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Учтены концептуальные положения примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. Коррекционный раздел представлен программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей, авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова; М.: «Просвещение», 2014г. Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста представлено программой «Ладушки», под редакцией Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А..

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом методических пособий парциальных программ:

- ✓ «СамоЦвет», под редакцией О.В. Толстиковой, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г. (образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий);
- ✓ «Здравствуй!» - программа оздоровительно-развивающей направленности, под редакцией М.Л. Лазарева, М. МНЕМОЗИНА, 2008г.;
- ✓ «Теремок», авторы Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, парциальная программа для детей раннего возраста (2-3 года), (Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования»), 2019г. в части познавательного, художественно-эстетического и физического развития.

Работа с детьми организуется в следующих формах: **непосредственно образовательная деятельность** - специально организованная образовательная деятельность педагога с детьми. **Совместная деятельность** - деятельность педагога с детьми, включающая совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения. **Самостоятельная деятельность дошкольников** - педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной еще деятельности по интересам и желанию детей. Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения **не предусмотрены**. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения

возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего

в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В МБДОУ функционирует лого пункт, целью работы которого является оказание необходимой коррекционной помощи детям в возрасте от 5 до 7 лет с фонетическими, фонематическими, фонетико-фонематическими и общими нарушениями речи и раннее выявление, и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.

Зачисление ребенка с диагнозом ПНР, ФФНР на лого пункт осуществляется в соответствии с заключением специалистов (психолог, психоневролог, невропатолог). Зачисление ребенка с диагнозом ОНР осуществляется в соответствии с заключением и рекомендациями ПМПК (территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия города Екатеринбурга).

Основные задачи деятельности учителя-логопеда (лого пункт):

- социальная адаптация детей в коллективе;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;

- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей, единство коррекции речи с коррекцией всей познавательной деятельности;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

#### Направления деятельности:

1. Диагностическое (осуществление мониторинга коррекционного процесса);
2. Коррекционно-развивающее (создание условий для эффективной коррекции и компенсации недостатков устной речи детей дошкольного возраста с учетом их ведущего вида деятельности);
3. Информационно-методическое:
  - составление индивидуальных маршрутов коррекции и компенсации речевых нарушений разной степени тяжести, различной обусловленности;
  - оказание консультативной помощи педагогам и родителям;
  - организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-развивающего процесса;
  - организация и систематизация методического фонда логопункта в соответствии с требованиями к оснащению;
  - сбор информации о деятельности логопедической службы и ее анализ;
  - распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей с целью профилактики речевых нарушений у детей и оптимизации коррекционно-развивающего процесса.

#### Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя:

- пополнение, уточнение и активизацию словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов, постоянное совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики;
- формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составление всех видов рассказывания);
- закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда; развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале

#### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного

взаимодействия с семьями воспитанников. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Цель взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников - формирование у родителей позиции активных участников педагогического процесса, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Основные формы взаимодействия:

- знакомство с семьёй (встречи-знакомства, анкетирование, опросы);
- информирование родителей о ходе образовательного процесса (информационные стенды, общие и групповые родительские собрания, выставки детского творчества, творческие отчёты педагогов, дни открытых дверей, сайт Учреждения);
- повышение психолого-педагогической компетентности родителей (информационные стенды, общие и групповые родительские собрания, консультации, мастер-классы, практикумы);
- совместная деятельность (организация и участие в развлечениях, праздниках, театрализованных постановках, походах, экскурсиях, проектной деятельности, социальных, экологических и образовательных акциях).

Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников:

- Сотрудничество - общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

## **МУЛЬТИКУЛЬТУРНЫЙ И БИЛЛИНГВАЛЬНЫЙ ПОДХОДЫ**

К числу традиционных богатств России относятся культуры ее этносов, способность понимать друг друга и жить в мире и согласии, терпимость к представителям зарубежных стран. В последнее время круг доступной детям информации о жизни людей в разных уголках земного шара расширился. Надписи на разных языках, представители иных народов рядом с нами, поездки по России и за рубеж, интерес к кулинарному искусству разных традиций – все это вошло в быт современного ребенка.

Глобализация проявляется, например, в том, что дети повсюду смотрят одни и те же мультфильмы, носят похожую одежду, читают книжки одних и тех же авторов и играют в сходные игры и игрушки, и эта одинаковость объединяет.

Такое сочетание сходства и разнообразия заставляет думать о мультикультурном воспитании, о привитии терпимости и любознательности по отношению к представителям иных языков, этнических, культурных традиций. Следует не просто узнавать новое, но вступать с ним в контакт, взаимодействовать, становиться активным потребителем международной культуры. Умение слушать и слышать другого человека вне зависимости от того, как он выглядит и говорит, гораздо шире, чем просто толерантность к чужому и непонятному. Лозунгами становятся: «Мы все равные, мы все разные», «Я такой, как все, я не похож ни на кого», «Мы не одинаковы, мы все вместе». Собирая любые коллекции вместе с детьми, воспитатель постоянно подчеркивает, что все экспонаты /листья/ камешки разные, но все они в одной коллекции, что всегда можно найти то, что объединяет. Разглядывая с детьми картину, он подчеркивает, что изображение неполно без какой-то одной краски, что целое получается только тогда, когда все они вместе на холсте, и т.п. Абсолютно недопустима травля, издевательства над детьми внутри детского коллектива.

Современное общество определяется многоязычием и мультикультурностью, которые характеризуют и любой детский сад, и окружающую среду в целом. Все народы обладают особыми традициями, своими культурными практиками, по-своему рассказывают о мире. Во взрослой культуре каждого народа есть выдающиеся произведения искусства, знакомство с которыми возможно с дошкольного возраста, которые обогащают жизнь человека.

Наряду с этими шедеврами обязательно существует и культура детства, как официальная, так и неофициальная, передающаяся в семье и в детском сообществе. Все взрослые учитывают особенности детского возраста; в каждом

регионе с детьми обязательно говорят о нормах поведения, о нравственных проблемах, предлагают соответствующие возрасту игрушки, игры, одежду, забавы, занятия, развлечения, способы общения, потешки, стихи, песни, книги и т.п. Этими вещами можно делиться друг с другом, и это всегда вызывает большой интерес. Описание культуры детства меняется в зависимости от эпохи, обязательно сохраняя часть векового наследия, но включая и новые черты. Так, постоянно обновляются списки рекомендуемых для чтения книг, пополняясь новыми переводами с языков народов России. Издаются сборники сказок, выходят мультфильмы (например, сериалы «Гора самоцветов», «Колыбельные народов мира»), которые новыми средствами, более полно и захватывающе рассказывают об особенностях жизни в разных регионах. Благодаря Интернету свежие материалы по данному разделу программы быстро становятся общедоступными. Другая особенность этого раздела: родители могут стать помощниками воспитателей, если будут сами активно демонстрировать детям новые материалы по программе, принимать участие в подготовке мероприятий, связанных со знакомством с разными культурами, создавать экспозиции, посвященные различным регионам мира, расширяя кругозор дошкольников. Взрослые устраивают фольклорные праздники, посвященные культурам разных народов России и мира, в ходе которых можно попробовать блюда кухни этих народов, посмотреть фотографии, узнать об обычаях, почитать сказки, поиграть в игры. Вспоминая о том, где бывали, показывают и дают потрогать сувениры, посмотреть видеофильмы, примерить национальный головной убор, срисовать узор.

Интеркультурность должна сквозным мотивом проходить через всю педагогическую деятельность МАДОУ. С детства формируется привычка слушать классическую и фольклорную, инструментальную и песенную музыку разных народов, разучивать их танцы, узнавать о музыкальных инструментах. На занятиях по ознакомлению с окружающим дети видят разнообразие климатических зон и своеобразность образа жизни народов данному климату. Например, сравнивают вид домов и материалы, из которых они построены; зимнюю и летнюю одежду; вид и устройство постели, погремушек, посуды, средств передвижения. Приглашая в МАДОУ представителей разных культур, дети узнают о том, как живут дети этого народа, какие обычаи связаны с рождением ребенка, с тем, что он идет в детский сад, в школу, как отмечают праздники, какие интересные растения растут в этой стране, какие животные там живут, какие истории рассказывают и т.п. По возможности дети могут устраивать скайп-мосты, обмениваться рисунками и переписываться с детскими садами, представляющими разные культуры, в результате чего приобретенные навыки межкультурной коммуникации опробуются на практике.

Поскольку все дошкольные организации РФ стали мультикультурными и билингвальными, было бы полезно использовать родительский ресурс для знакомства детей с различными народами, их обычаями, традициями,



отчасти даже с разными языками. Так, участвовать могут не только семьи мигрантов, но и те, кто давно живет в данном городе, у кого есть родственники в других местах, кто хорошо знаком с какими-то культурами или часто ездит туда, где говорят на каких-то других языках. Так, в детском саду можно устраивать знакомство с Грецией, Ирландией, Молдавией, Арменией, Удмуртией, Калмыкией, опираясь на опыт соответствующих семей, их коллекции, возможность дать детям послушать песни иного народа, станцевать его танцы, посмотреть на произведения народного и академического искусства. Изучение элементов второго языка, знакомство с людьми, говорящими на нем, с его культурой воспитывает в детях толерантность, уважение к другому человеку, к иной культуре, широту взглядов.

## **ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В современном российском обществе на законодательном уровне определено право детей на доступное образование (ст. 2 п. 27 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), которое подразумевает активное вовлечение в процесс обучения каждого ребенка; мобилизацию ресурсов внутри образовательной организации и окружающих сообществ; действия, направленные на удовлетворение разнообразных образовательных потребностей обучающихся, тем самым определяя необходимость реализации инклюзивного подхода во всех дошкольных образовательных организациях.

Теоретической основой инклюзивного подхода к обучению детей с особыми образовательными потребностями, в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), детей с девиациями, в рамках

Программы являются: ценностный подход к проблеме восприятия детей с особыми возможностями здоровья, идеи о пластичности нервной системы и ее способности к развитию (И.П. Павлов), теория о единстве закономерностей в развитии нормального и аномального ребенка (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, В.И. Лубовский), теория деятельностного подхода в развитии и формировании личности (П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) и специфики их взаимодействия со взрослыми и сверстниками (Е.Л. Гончарова, И.Ю. Левченко, В.И. Лубовский, Л.М. Щипицына). Цель реализации инклюзивного подхода: обеспечение условий для совместного воспитания и образования детей с разными психофизическими особенностями развития. Задачи реализации инклюзивного подхода:

организация психолого-педагогического сопровождения, обеспечивающего полноценное участие в

образовательной деятельности детей с различными вариантами развития, в том числе ребенка с ОВЗ, в коллективе сверстников (учет структуры нарушения, варианта дизонтогенеза, сензитивного периода); создание среды, способствующей сохранению и поддержке индивидуальности ребенка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка с особыми образовательными потребностями; обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных областей программы и организационных форм; обеспечение доступности для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательный процесс; свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; обеспечение безопасности предметно-пространственной среды; обеспечение возможности для детей с особыми образовательными потребностями адаптироваться за счет продуктивного взаимодействия со взрослыми и детьми, что является основой для социализации в социокультурной среде. Реализация инклюзивного подхода обеспечивает планомерное и качественное развитие ребенка с особыми образовательными потребностями, не нарушая и не изменяя индивидуальной образовательной траектории каждого ребенка на всех этапах дошкольного образования. Основное содержание образовательной деятельности в рамках реализации инклюзивного подхода

#### Программные задачи

- Формирование основных представлений ребенка о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации.
- Развитие понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.
- Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья.
- Поддержка режима дня с необходимыми оздоровительными процедурами.
- Развитие умения включаться в доступные и показанные подвижные игры, и занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна.
- Формирование умения детей следить за своим физическим состоянием, отмечать и радоваться любому продвижению в росте физической нагрузки, развитию основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).
- Развитие стремления к максимально возможной для конкретного ребенка физической независимости.

- Улучшение крупной моторики и навыков свободного передвижения в пространстве. Особенности содержания коррекционно-развивающей работы Основное содержание коррекционных физкультурных занятий направлено на коррекцию основных движений в ходьбе, беге, метании, прыжках, упражнениях с предметами и др.; развитие мелкой моторики; психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие координационных способностей и физической подготовленности; профилактику соматических нарушений. Социально-коммуникативное развитие

#### Программные задачи

- Освоение общепринятых коммуникативных форм (словесных и поведенческих моделей) для решения социальных задач
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, людьми старшего и младшего возраста.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, умения ставить задачи в соответствии с собственными возможностями и в условиях сотрудничества с другими людьми.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Особенности содержания коррекционно-развивающей работы Содержание психолого-педагогической работы в условиях инклюзивной группы ориентировано на актуальный уровень развития ребенка с ОВЗ и предполагает совместную деятельность взрослого и ребенка по решению конкретных образовательных задач (бытовых, коммуникативных). Взрослый, учитывая возможности ребенка, обучает его конкретным словесным и поведенческим моделям. Доля участия ребенка в совместной деятельности со взрослым закономерно растет с возрастом и его становящимися умениями. В процессе реализации совместной деятельности усилия воспитателя направлены на создание положительных эмоциональных взаимоотношений с ребенком. В задачу взрослого входит развитие у ребенка «чувствительности к другому» – умения распознавать эмоциональные состояния людей и реагировать в соответствии с этическими нормами; предлагать и оказывать посильную помощь другому, обращаться за помощью и принимать ее от другого человека; в силу своих возможностей согласовывать собственные желания и интересы с желаниями и интересами другого человека, перестраивать свое поведение в зависимости от поведения другого и т.п. Для развития таких качеств, как

самостоятельность, инициативность, активность, в развивающей предметнопространственной среде организуются специальные места – «столы-помощники», информационные зоны – для того, чтобы ребенок мог самостоятельно получать необходимую ему информацию. Шкафчики и полки с необходимым игровым оборудованием и пособиями в помещении размещаются таким образом, чтобы ребенок мог без посторонней помощи пользоваться ими. Организуются такие формы деятельности, в которых ребенок может осуществлять выбор видов деятельности, средств ее осуществления, партнеров. Для расширения социального опыта ребенка с ОВЗ взрослые организуют доступные для него формы и виды деятельности, как в дошкольной организации, так и за ее пределами. Расширение социального опыта ребенка происходит при включении его в разнообразные виды коммуникаций: «взрослый– ребенок», «взрослый – взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок», «ребенок – ребенок – взрослый». Педагог использует тактику изменения позиций ребенка во время осуществления деятельности (игрока, ведущего, участника, наблюдателя, помощника, организатора) с последующим обсуждением с ним полученного опыта.

#### Познавательное и речевое развитие

##### Познавательное развитие Программные задачи

- Развитие любознательности ребенка, его интересов и познавательной мотивации.
- Создание условий для развития образа «Я», формирование представления о собственных образовательных возможностях.
- Формирование навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков.
- Формирование потребностно-мотивационной, содержательной и операционально-технической, контрольной и целевой сторон деятельности в соответствии с возрастными особенностями с учетом влияния основного нарушения.
- Развитие представлений об окружающем мире.
- Развитие активности, любознательности во взаимодействии с миром живой и неживой природы.
- Развитие умения устанавливать причинные, временные связи и зависимости между внутренними и внешними, пространственными свойствами, соотносить их с познаниями об окружающем мире.
- Формирование игровых навыков, расширение, уточнение и совершенствование их в соответствии с возрастными возможностями и с учетом структуры нарушения.
- Формирование элементарных математических представлений, необходимых при решении бытовых задач (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и др.).

- Формирование первичных представлений о себе и других людях.
- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Речевое развитие Программные задачи
- Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка (либо с помощью альтернативной коммуникации).
- Развитие способности пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту бытовых и социальных задач.
- Ознакомление с книжной культурой, детской литературой.

Содержание коррекционно-развивающей работы Содержание психологопедагогической работы в условиях инклюзивной группы ориентировано на актуальный уровень психического развития ребенка с ОВЗ и опережающее усложнение среды его жизнедеятельности. При этом воспитатель в процессе реализации образовательной области, учитывая возможности ребенка, варьирует роль компонента жизненной компетенции и академического компонента. «Академический» компонент рассматривается в структуре сопровождения детей с ОВЗ как накопление потенциальных возможностей для их активной реализации в настоящем и будущем.

Определение способности к дальнейшему обучению. Важно учитывать необходимость сознательного разумного превышения актуальных возможностей и потребностей ребенка с целью актуализации зоны ближайшего развития. Этот принцип един для всех вариантов дизонтогенеза. Важным направлением, требующим специального сопровождения, является компонент жизненной компетенции, реализация которого предполагает овладение знаниями, умениями и навыками, уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни.

Формируемая жизненная компетенция обеспечивает развитие отношений с окружением в настоящем.

Основным условием развития жизненной компетенции в условиях реализации образовательной программы дошкольного образования становятся индивидуальные возможности ребенка и его интеграция в более сложное социальное окружение, где ребенку с ОВЗ необходимо применить средства познания об окружающем мире. Специалистам психолого-педагогического сопровождения необходимо дозировать расширение и усложнение среды жизнедеятельности ребенка с ОВЗ за счет индивидуализации образовательного процесса.

При разработке содержания компонента жизненной компетенции индивидуально для каждого ребенка с ОВЗ принципиальным является определение степени усложнения среды, которая необходима и полезна каждому

ребенку: может стимулировать, а не подавлять его дальнейшее развитие.

#### Художественно-эстетическое развитие

##### Программные задачи

- Формирование простейших эстетических ориентиров в практической жизни ребенка и их использование в организации быта.
- Накопление первоначальных впечатлений от разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.).
- Получение доступного опыта художественного творчества.
- Освоение культурной среды, дающей ребенку впечатления от искусства.
- Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства (в пении, в танце, в рисовании, в игре на музыкальных инструментах и т.д.).
- Развитие слуховой памяти, чувства ритма; формирование музыкальных представлений.

##### Содержание коррекционно-развивающей работы

Задачи по музыкальному воспитанию могут носить самостоятельный характер, а также решаться в рамках других образовательных областей. Элементы музыкального сопровождения используются разными специалистами для проработки вторичных нарушений в индивидуальной и подгрупповой работе. Включение дополнительных направлений («Логоритмика», «Фоноритмика», «Театрализация», «Формирование мимики и пантомимики», «Орфотерапия») предусматривает коррекционное воздействие с использованием музыки. Игра на музыкальных инструментах для детей с ОВЗ требует предварительной работы. Она основана на сенсорном изучении инструментов, возможности идентифицировать звук инструмента со знакомым звуком. Изобразительная деятельность в работе с детьми с ОВЗ, с одной стороны, носит коррекционную направленность, с другой стороны, имеет диагностический характер при выявлении доминантных видов деятельности.

На первом этапе обучения у большинства детей с ОВЗ отсутствуют предпосылки изобразительной деятельности (крайне низкий уровень сенсорно-перцептивной сферы и аналитико-синтетической деятельности, ограничение двигательной мобильности, несформированность глазодвигательной функции).

В связи с этим развитие изобразительной деятельности требует сопровождения специалистов. Проведение изобразительных игр учителем-дефектологом, логопедом и психологом в рамках индивидуальной работы обеспечит формирование предметной деятельности у детей и обогащение их жизненного опыта.

В условиях группы необходимо предусмотреть активное участие в занятии всех детей, так как активность ребенка является необходимым условием формирования у него предпосылок изобразительной деятельности.

Изобразительное искусство должно формировать у детей с ОВЗ положительное отношение к изобразительной деятельности, в противном случае коррекционноразвивающий эффект не будет достигнут.

Формы занятий могут быть разнообразными, в них должно быть предусмотрено применение различных изобразительных приемов, выявляющих индивидуальную способность ребенка с ОВЗ.

## **ПОДГОТОВКА К ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ПИСЬМЕННОЙ ФОРМЫ РЕЧИ (ПИСЬМО И ЧТЕНИЕ)**

Уделяется особое внимание обучению звуковому анализу слова. Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Воспитатель формирует у детей представление о предложении (без грамматического определения), упражняет в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. При работе со словом знакомить детей со способами деления двусложных и трехсложных слов с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Выбатывать ритмизацию движений руки с помощью задаваемых голосом ритмических слоговых рядов и приговорок; в считалках (при медленном и быстром темпе движения руки). Учить ориентироваться на плоскости – составлять серии рисунков, писать простые графические диктанты. В течение года крупно рисовать цифры от 9 до 1, писать росчерки. Рассматривать образы и рисовать «буквицы», подписывать свои работы (буквой, значком, именем и др.). Развивать единый темп и ритм в тех видах общегрупповой работы, в которых необходимо согласование действий и сопровождающей их речи.

### **«Чтение художественной литературы»**

Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
2. Развитие литературной речи
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса ^

### **Подготовительная группа**

На седьмом году жизни чем большим арсеналом сюжетов и персонажей обладает ребенок, тем успешнее он в игре и популярней среди сверстников. Для того, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и с удовольствием играл с

другими детьми, воспитатель выбирает книги, содержащие захватывающие, увлекательные сюжеты.

Очень важно, чтобы каждая сказка несла в себе положительные ролевые модели, понятную ребенку мораль и положительный оптимистический настрой. Это имеет большое значение, т.к. в данном возрасте ребенок стоит на пороге больших перемен – поступления в школу.

Новая, более сложная социальная среда предъявляет к ребенку новые требования, его поведение должно определяться глубоко усвоенными ценностями и нормами, иначе любое влияние станет для него решающим.

В подготовительной группе перед воспитателем стоят задачи:

- воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимыми персонажами;
  - развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи), интонационную выразительность речи: воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений;
- развивать чувство юмора. Продолжать помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением; чувствовать образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова, и выражения, эпитеты, сравнения), поощрять способность детей пользоваться этими средствами в обыденном речевом общении и в самостоятельном словесном творчестве.

Творческие задания на придумывание детьми сравнений, эпитетов, загадок помогают детям почувствовать и понять, как эти средства делают языковой материал поэтическим. Необходимо поощрять творческие проявления детей в области слова и предлагать старшим дошкольникам задания на придумывание сказок и рассказов.

Систематическая работа, направленная на развитие поэтического слуха, приведет к тому, что дети будут стремиться к самостоятельному сочинению произведений в самых разных жанрах и на разные темы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию).

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Стимулировать к рассказыванию с опорой на иллюстрации. Развивать способность к предугадыванию (антиципация), которая необходима для овладения сознательным чтением. Всячески содействовать детскому сочинительству, фантазированию с опорой на книгу, ибо



все это развивает у него устную речь, повышает интерес к чтению.

**Краткая презентация Программы находится на сайте МБДОУ - детский сад № 588; в электронном виде в методическом кабинете**

#### Перечень литературных источников

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
4. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
5. Педагогические технологии в дошкольном образовании / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г.
6. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Михайлова-Свирская Л.В.» Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014.
7. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет, издательство «Учитель»; 2012г.
8. Работа по адаптации и развитию детей в возрасте от года до двух лет в условиях ДОУ; Боброва Т. А.; Детство-Пресс, 2013.
9. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ; Сыпченко Е. А.; Детство-Пресс,
10. Детский сад и семья. Методика работы с родителями; издательство «Мазаика-синтез», 2010г.
11. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством; ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г
12. «СамоЦвет»; образовательная программа с учетом специфики национальных и социокультурных условий; ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019;
13. Знакомим детей с малой Родиной. Н.Г. Пантелеева, издательство «ТЦ СФЕРА», 2015г.
14. «Здравствуй», оздоровительно-развивающая программа; М.Л. Лазарев; Москва, «Мнемозина», 2004г.

15. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада; Виноградова Н.А., Микляева Н.В..- М.: УЦ "Перспектива", 2011г.
16. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи», авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова; М.; «Просвещение», 2014г.
17. Ладушки», программа под редакцией Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А.. издательство Санкт-Петербург, 2010г.
18. «Добро пожаловать в экологию», Воронкевич О.А., Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008г.
19. Педагогическое сопровождение детей 2-4 лет в сюжетно-ролевой игре, Деркунская В.А., центр педагогического образования, 2015г.
20. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевой игры, Березенкова Т.В.; Издательство: Учитель, 2019 г.  
Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО, Деркунская В.А.; ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575797

Владелец Гурьева Галина Витальевна Действителен с 24.02.2021 по  
24.02.2022

ЭЛЕКТРОННОЙ подписью  
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575775

Владелец Гурьева Галина Витальевна Действителен с 29.06.2022 по

29.06.2023

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575775

Владелец Гурьева Галина Витальевна

Действителен с 29.06.2022 по 29.06.2023