

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 588  
620137, г. Екатеринбург, ул. Боровая, 23А, тел./факс 360-09-79

E-mail: [mbdou588@eduekb.ru](mailto:mbdou588@eduekb.ru)

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета

МБДОУ - детский сад № 588

Протокол № 1 от 02.09.2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ - детский сад № 588

Гурьева Г.В.

Приказ 102-ОД от 02.09.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
совместной деятельности воспитателя с детьми 6-7 лет  
подготовительный дошкольный возраст

Срок реализации программы 2022-2023 год

Составитель:  
Воспитатель  
Шабарова М.А.

Екатеринбург, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	<b>Целевой раздел</b>
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цель и задачи рабочей программы
1.3	Принципы и подходы в организации образовательного процесса
1.4	Возрастные особенности детей
1.5	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
1.6	Особенности планирования воспитательно-образовательной деятельности с детьми
1.7	Анализ состава семей воспитанников
1.8	Планируемые результаты освоения программы
1.9	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации рабочей программы
2.	<b>Содержательный раздел</b>
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
2.1.1	Игра как особое пространство развития ребенка
2.1.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.3	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.4	Образовательная область «Речевое развитие»
2.1.5	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»
2.1.6	Образовательная область «Физическое развитие»
2.2	Региональный компонент
2.2.1	Формирования духовно-нравственных ценностей в воспитании детей дошкольного возраста.
2.2.2.	Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона
2.3	Организация педагогического процесса на развитие у детей старшего дошкольного возраста мелкой моторики и подготовки руки ребенка к письму посредством техник художественно-эстетической направленности.

2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик
2.5	Взаимодействие с семьями воспитанников
3	<b>Организационный раздел</b>
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении. Режим дня
3.4	Модель организации образовательного процесса. Расписание НОД
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
3.6	Примерное проектно-тематическое планирование в группе
<b>Приложение</b>	
Приложение 1	Годовые задачи
Приложение 2	Перечень нормативно-правовой документации
Приложение 3	Перечень программ и технологий, используемых воспитателем
Приложение 4	Список детей группы
Приложение 5	Режим дня
Приложение 6	Расписание НОД
Приложение 7	Индивидуальная работа с детьми
Приложение 8	Примерные формы работы воспитателя с детьми в течение недели
Приложение 9	Перспективный план по взаимодействию с семьями воспитанников
Приложение 10	УМК
Приложение 11	Модель тематического планирования программы «Здравствуй!»
Приложение 12	Диагностика освоения детьми ООП
Приложение 13	Диагностика освоения детьми программы «СамоЦветы»
Приложение 14	Развивающая предметно-пространственная среда группы
Приложение 15	Тема самообразования педагога

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

В подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 588 (далее - МБДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа, в Уставе представленная как основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО).

Рабочая программа является нормативно - управленческим документом, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя подготовительной к школе группы.

Срок реализации Программы 1 год. При этом Уставом Учреждения закреплена возможность получения ребенком дошкольного образования независимо от времени и периода заключения с родителями (законными представителями) договора об образовании (в начале, середине или конце года).

Режим работы подготовительной к школе группы- пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни. Продолжительность пребывания детей подготовительной к школе группы- 10,5 часов, с 7.30 до 18.00 часов. Режим посещения ребенком подготовительной к школе группы может определяться индивидуально (в пределах режима работы МБДОУ). Обучение и воспитание ведется на русском языке.

Рабочая программа разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативно правовыми документами федерального и регионального уровня, а также локальными актами Учреждения, регулирующими его деятельность:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, от 21.12.2012 г.;
- ✓ Федеральный закон № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013г.;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- ✓ Устав МБДОУ;
- ✓ основная общеобразовательная программа образовательная программа дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 588;
- ✓ должностные инструкции и другие локальные акты МБДОУ.

Рабочая программа обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образования, воспитания, социализации и саморазвития дошкольников, с учётом имеющихся условий.

Рабочая программа группы подготовительного к школе возраста обеспечивает развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

## **1.2 Цель рабочей программы**

**Целью рабочей программы является** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному городу.

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения

**Данная цель реализуется через следующие задачи обязательной части программы:**

- способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
- обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;
- способствовать развитию познавательной активности – представления о людях, предметах, явления и пр.;
- способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретение навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
- воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
- развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;
- развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано;
- формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью;
- воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному городу.
- формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью;

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Цель образования ребенка подготовительного к школе возраста в части формируемой участниками образовательных отношений - воспитание любви к своей Родине и родному краю, родному городу; формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования; формирование культуры здорового образа жизни с выделением главного компонента – культуры питания.

Задачи реализации рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
2. Воспитание чувства гордости, бережного отношения к родному городу, родной природе, окружающему миру;
3. Приобщение к началам культуры здорового образа жизни на основе национально культурных традиций, в том числе культуры здорового питания;
4. Развитие интереса к народной культуре своего этноса (играм, игрушкам, устному народному творчеству, народной музыке, танцам), других народов и национальностей.

### 1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО:

- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценного проживания ребёнком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности.

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Режим работы подготовительной к школе группы с 7.30 до 18.00. Продолжительность ежедневных прогулок не менее 3 часов, два раза в день. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6-7 лет – не более 30 минут. В 17 занятий, в том числе логопункт. Мониторинг индивидуального развития воспитанника осуществляется в период 3-4 недели сентября и 3-4 недели мая (с письменного разрешения родителей).

#### 1.4 Возрастные особенности детей 6-7 лет

Возраст (6 – 7 лет) характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы. Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

**Внимание.** Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.

**Память.** К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.

**Развитие мышления.** К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.

**Развитие воображения** идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений.

**В сфере развития речи** к концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложно грамматические конструкции.

**Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания.** У ребенка 6 – 7 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

**Формируется рефлексия**, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций. В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

**Осознание своего «я»** и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.

Успешность обучения во многом зависит от степени подготовленности ребенка к школе.

**Готовность к школе** включает несколько составляющих компонентов: прежде всего физическую готовность, которая определяется состоянием здоровья, зрелостью организма, его функциональных систем, т.к. школьное обучение содержит определенные умственные и физические нагрузки.

**Что же включает в себя психологическая готовность к школьному обучению?**

Психологическая готовность к школе включает в себя следующие компоненты:

**личностная готовность** включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. Эта личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, учителям, самому себе. Готовым к школьному обучению является ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной, а возможностью получать новые знания. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы. К началу школьного обучения у ребенка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость, на фоне которой возможно развитие и протекание учебной деятельности;

**интеллектуальная готовность** предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Должно быть развито аналитическое мышление (умение выделить основные признаки, сходства и различия предметов, способность воспроизвести образец), произвольная память, владение разговорной речью, развитие тонкой моторики руки и зрительно-двигательная координация.

**социально-психологическая готовность** этот компонент готовности включает в себя формирование тех качеств, которые позволяют общаться с другими детьми, учителем. Ребенок должен уметь войти в детское общество, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

### **1.5 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

В разработке рабочей программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей 7-го года жизни необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения данная авторамикомплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство»; портрет современного ребенка начала XXI века, данный в образовательной программе с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «СамоЦвет».

#### **Характеристика контингента воспитанников подготовительной группы.**

Количественный состав воспитанников - 22, из них: мальчиков – 13, девочек – 9.

Образовательный процесс будет строиться с учетом индивидуальных особенностей и принципа половозрастного воспитания детей. 95% детей из полной семьи, 5% детей из неполной семьи.

По результатам медицинского обследования 6 детей имеют первую группу здоровья, 16 детей - вторую группу здоровья, детей с третьей группой здоровья нет. Детей инвалидов в группе нет.

Воспитанники проявляют повышенный интерес к ролевым играм, театральной деятельности, подвижным играм. Большинство детей активные, подвижные, общительные.

В группе имеются дети, обладающие лидерскими способностями. Дети относятся с большим интересом к различным видам деятельности, проводимым в группе:

- музыкальная деятельность – 95%;
- игровая деятельность – 100%;
- двигательная деятельность - 80%;
- коммуникативная деятельность – 75%;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование, аппликация) – 75%.

10% детей требуют повышенного педагогического внимания, постоянного контроля со стороны воспитателя. У них часто возникают споры и разногласия с другими детьми.

### **1.6 Особенности планирования воспитательно-образовательной деятельности с детьми**

Рабочая программа воспитателя является одновременно и планом воспитательно-образовательной работы с детьми, который построен на основе проектно – тематического принципа построения образовательного процесса. Принцип проектно – тематического планирования тесно связан с принципом интеграции организационных форм, различных видов детской деятельности.

Рабочая программа – не просто отчетный документ воспитателя, главное в нем – рабочая ценность, заблаговременный преднамеренный подбор содержания и форм предстоящей работы с детьми, четкие ориентиры в использовании служебного времени.

Модель планирования и тематика планирования представлена в развернутом проектно-тематическом плане (принят на Педагогическом совете № 1, приказ № 98 – ОД от 31.08.2021г.)

В проектно-тематическом плане предусматривается решение образовательных задач с детьми в следующих формах:

- ✓ Непосредственно образовательная деятельность. Специально организованная образовательная деятельность педагога с детьми (НОД).
- ✓ Совместная деятельность в режиме дня. Деятельность педагога с детьми, включающая совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения, самообслуживание, труд, культурно-гигиенические процедуры, прогулка, индивидуальная работа.

- ✓ Самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной еще деятельности по интересам и желанию детей. Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения *не предусмотрены*.
- ✓ Взаимодействие с семьями воспитанников.

Проектно-тематический план, как приложение к рабочей программе является одновременно календарно-тематическим планом, который обеспечивает выполнение образовательной программы МБДОУ – детский сад № 588в группе подготовительного к школе возраста. Осуществление воспитательного воздействия на детей проводится систематически и последовательно. Учебный план МБДОУ реализуется по всем направлениям образовательной деятельности.

Осуществление воспитательно-образовательной работы в группе подготовительного к школе возраста соответствует:

- ✓ принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ критериям полноты и достаточности;
- ✓ принципу научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ единству воспитательных, обучающих и развивающих целей, а также задач процесса образования детей подготовительной к школе группе;
- ✓ принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ адекватных возрасту форм работы с детьми, т. е. на основе игровой деятельности;
- ✓ программным образовательным задачам в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Рабочая программа включает в себя следующие Приложения, необходимые для полноценного планирования и ведения документации по воспитательно-образовательной деятельности:

1. Годовые задачи МБДОУ. Приложение № 1
2. Перечень нормативно-правовой документации. Приложение № 2
3. Перечень программ и технологий, используемых воспитателем. Приложение № 3
4. Список детей группы. Приложение № 4
5. Режим дня. Приложение № 5
6. Расписание НОД. Приложение № 6
7. Индивидуальная работа с детьми (лист планирования индивидуальной работы). Приложение № 7
8. Примерная сетка форм работы воспитателя с детьми в течение дня (неделя). Приложение № 8
9. План по взаимодействию с семьями воспитанников. Приложение № 9

10. УМК для группы подготовительного к школе возраста. Приложение № 10
11. Модель тематического планирования программы «Здравствуй». Приложение 11
12. Педагогическая диагностика освоения детьми подготовительного к школе возраста(6-7 лет). Приложение 12
13. Педагогическая диагностика освоения детьми программы «СамоЦвет». Приложение 13
14. Развивающая предметно-пространственная среда группы. Приложение 14
15. План самообразования педагога. Приложение 15

**Ожидаемый результат** данной формы планирования воспитательно-образовательной деятельности с детьми:

1. Основная часть плана пишется заранее на большой временной период, при этом у воспитателя остается достаточно времени на непосредственную деятельность с детьми.
2. Проектно-тематический план - это индивидуальный документ воспитателя, поэтому он самостоятельно может включать в него материалы необходимые для более эффективной работы.
3. Проектно-тематический план – это документ, который составляется рабочими группами воспитателей групп подготовительного к школе возраста, что значительно экономит время на написание воспитателями планов работы с детьми в отличии от традиционной формы планирования.
4. Повысится уровень компетентности воспитателя, самостоятельности, активности в рефлексии своей деятельности.
5. Активизируется стремление к сотрудничеству и мотивация к самообразованию.

### **1.7 Анализ состава семей воспитанников**

Образовательный процесс в подготовительной группе строится с учетом национально-культурных, климатических особенностей, что находит свое отражение в содержании образовательной деятельности, организации среды, а также организации режима жизнедеятельности воспитанников. Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи группе, для определения перспектив развития.

Всего семей в группе	Состав семьи	Образование родителей	Социальный статус
----------------------	--------------	-----------------------	-------------------

26 семей	Полная семья – <b>95%</b> Неполная семья (один родитель) – <b>5%</b> Многодетная семья - 4	Среднее– <b>0%</b> Среднее профессиональное – <b>32%</b> Высшее – <b>68%</b>	Служащие – <b>5%</b> Рабочие – <b>70%</b> Предприниматели – <b>5%</b> Студенты- 0 Безработные – <b>20%</b>
----------	--	--	--

**Национально – культурные особенности.** Этнический состав воспитанников группы: 100 % - русские. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, игры, проекты.

**Климатические особенности.** При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности Урала: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и теплое лето. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период с 02.09 по 29.05.; теплый период с 01.06 по 31.08. На каждый период составлены режимы дня и расписание непрерывной образовательной деятельности.

### 1.8 Планируемые результаты освоения программы

#### **Физическое развитие.**

Развиты основные физические качества: сила, ловкость, гибкость, координация, скорость, выносливость. Сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, а также представления о здоровом образе жизни. Культурно – гигиенические навыки сформированы: самостоятельно и осознанно выполняет правила личной гигиены.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Активно участвует в разнообразных играх, организуемых воспитателем и самостоятельно. Соблюдает элементарные социальные нормы и правила. Владеет коммуникативными умениями и навыками, использует этически ценные образцы общения. Проявляет чувство собственного достоинства, а также интерес к труду и стремится ценить его общественную значимость, бережет результаты труда. Сформирована гендерная, семейная и гражданская принадлежность, патриотические чувства: имеет представление о родном крае, родной стране.

### **Познавательное развитие.**

Имеет обобщенные представления о сезонных изменениях в природе. Может назвать некоторые природные зоны, характерные для них животных и растения. Знаком с отдельными процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, бытовых предметов. Сформированы элементарные математические представления: умеет считать до 10, различает количественный и порядковый счет, определяет «числа-соседи», определяет состав числа до 5 из отдельных единиц и двух меньших чисел, умеет выстраивать сериационные ряды, определяет положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету. Развита познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность: пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и убирание), проявляет любознательность, стремится к освоению нового. Выстраивает предположения и самостоятельно ищет ответы на вопросы с помощью действий поискового характера, обобщает полученные результаты.

### **Речевое развитие.**

Использует речь для общения, регулирования собственного поведения, выражения своих желаний. Проявляет интерес к звучащему слову, участвует в словотворчестве, играх со звуками и рифмой, может построить связный рассказ (по картинкам, картине). Строит речь в соответствии с грамматическими нормами.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации. Имеет представление о разных видах искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) и о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество). Проявляет интерес к восприятию художественной литературы, ее обсуждению со взрослыми и сверстниками.

### **Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- ✓ ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ✓ ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ✓ ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового;
- ✓ ребенок умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ✓ ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла;

✓ ребенок обладает начальными знаниями о себе, своих близких.

### **1.9 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации рабочей программы.**

Рабочей программой предусмотрена оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, которая осуществляется в системе и прописана в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения- детский сад № 588.

**В обязательной части программы** педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка, в том числе его динамики, осуществляется два раз в год с учетом рекомендаций авторов комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство», научно-методического пособия «Мониторинг в детском саду», под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, М. В. Крулехт и др.

В основу разработки критериев и показателей оценки достижений результатов освоения программы МБДОУ, положено содержание образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». В процессе мониторинга предполагается исследовать физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

Парциальные программы, реализуемые в части, формируемой участниками образовательных отношений, содержат диагностический инструментарий, с учетом содержания методического пособия «СамоЦветы», под редакцией О.В. Толстиковой,; оздоровительно-развивающей программы «Здравствуй!», под редакцией М.Л. Лазарева.

Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае). В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются: достижения; индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки; задачи работы; при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год. В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями:

0 баллов – «недостаточный» уровень развития. Ребенок не владеет деятельностью, качество личности, способности не проявляются или проявляются крайне редко при активном участии взрослого.

1 балл – «допустимый» уровень развития. Ребенок не способен самостоятельно выполнить деятельность, ему требуется помощь воспитателя (показ, подсказка, совет, рекомендация и т.д.). Ребенок демонстрирует личностные качества, способности, но не очень часто, не очень ярко, ему нужна постоянная поддержка взрослого. Может проявлять интерес, желание научиться.

2 балла – «оптимальный» уровень развития. Ребенок овладел на уровне самостоятельности доступными ему видами детской деятельности (игра, труд, учение). Уверенно демонстрирует сформированные способности и приобретенные личностные качества.

3 балла – «активный оптимальный» уровень развития (одаренный ребенок). Ребенок демонстрирует творческий уровень самостоятельности, появляется собственный неповторимый стиль выполнения деятельности. **Приложение 11, 13**

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка**

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 4-го года жизни, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации, индивидуализации и развития личности детей и определяет объем и содержание дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

#### **2.1.1 Игра как особое пространство развития ребенка (6-7 лет)**

**Задачи** развития игровой деятельности:

1. Создавать условия для свободной самостоятельной сюжетно-ролевой игры, обогащая ее содержание и диапазон сюжетов и ролей на основе расширения собственного жизненного опыта детей, обогащения их кругозора, интереса к социальному миру, разнообразных знаний о нём.

2. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжето-сложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии - через сложение новых творческих сюжетов.

3. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

4. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

5. Поддерживать желание в детях сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности.

Появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство») и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации. Придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Самостоятельное название своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей. Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла

#### **Режиссерские игры и игра-фантазирование**

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными.

Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, оценивать поступки героев.

Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета, согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

#### **Игровые импровизации и театрализация**

С помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки)

Создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку).Согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей. Отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.

Детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния.

### **В играх - имитациях**

Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

Очищение воды от разных примесей с помощью различных фильтров - бумаги, марли, сетки.

Получение нового цвета путем смешивания разных цветов в разных пропорциях.

Выращивание кристаллов соли путем испарения воды из солевого раствора.

### **Игры с водой, льдом, снегом**

Замораживание цветной воды. Выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств. Наполнение водой разных сосудов с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев. Испытание на плавучесть корабликов из разного материала – бумаги, ореховой скорлупы, коробочек на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури». Пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка. В темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь.

### **Игры со светом**

Придумать, с помощью, каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика. На стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц. Вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской - проступит восковой узор. Экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов; проверка подъемной силы магнита. С помощью магнита заставлять двигаться различные металлические предметы. Привязывание к длинной резинке разных предметов и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать.

### **Игры с магнитами, стеклом, резиной**

Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов». Рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло.

### **Игры с бумагой**

Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». Изготовление разных бумажных вертушек и испытание их. Получение отпечатков на бумаге с помощью самодельных печаток. Рисование на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме. Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета.

## **Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.**

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Умение контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать.

### **Приемы руководства игрой**

#### Приемы прямого руководства.

- Включение педагога в игру, принятие на себя роли (главной или второстепенной) – не часто, по необходимости (показ речевого образца, коллективное обсуждение ролевого поведения играющих после игры).

#### Приемы косвенного руководства.

- обогащение социального опыта детей через все виды деятельности (наблюдения, экскурсии, чтение художественной литературы, просмотр детских телепередач, беседы); привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей.

#### Создание условий для развития творческой сюжетно-ролевой игры:

- создание предметно-игровой среды, расположение разнообразного игрового материала (коробки, контейнеры, ящички с условными и реалистичными игрушками и атрибутами, включение в среду «игрушек-полуфабрикатов» для изготовления самоделок, пополнение и обогащение игровой среды в соответствии с полученными на занятиях знаниями.

#### Помощь взрослому:

- вспомнить более подходящие для игры события, установить их последовательность
- спланировать ход игры, последовательность действий
- распределить роли, согласовать замысел,
- помощь в решении игровых задач, поддержание познавательного интереса в игре,
- наблюдение за игрой детей,
- направление замысла и действий детей (совет, подсказка, вопрос, изменение игровой среды);
- создание проблемных ситуаций (гибкое воздействие на замысел игры, развитие сюжета, усложнение способов отображения действительности, создать игровую ситуацию),
- индивидуальная работа (ребенок не владеет игровыми способами, можно использовать опыт хорошо играющих детей).

### **Результаты игровой деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий
---------------------------------------	--

<p>- у детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки;</p> <p>- дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения –положительный. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами;</p> <p>- в сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному:  <i>для детей - «сочинителей»</i> наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане.  <i>Для детей - «исполнителей»</i> наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре.  <i>Для детей - «режиссеров»</i> характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей.  <i>Для детей - «практиков»</i> интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно.</p> <p>- дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;</p> <p>- в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>	<p>педагогов и родителей</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх дети отражают элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей;</p> <p>- не умеют согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми;</p> <p>- в играх с готовым содержанием увлекаются процессом игры и не следят за правилами;</p> <p>- нет интереса к развивающим играм, дети отказываются от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения;</p> <p>- знают мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.</p>
--	--

### 2.1.2 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Извлечение из ФГОС ДО

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Обязательная часть:**

- ✓ создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе;
- ✓ формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма;
- ✓ формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности;
- ✓ поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело;
- ✓ расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях. формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- ✓ расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи;
- ✓ воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города;
- ✓ воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия;
- ✓ развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к символике (герб, гимн) и достопримечательностям родного города, Урала;
- ✓ формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе) через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности;
- ✓ формировать у детей первоначальные правовые знания на основе Конвенции ООН о правах ребенка;
- ✓ формировать модель единого культурного пространства «Ребенок — Семья — Социум»;
- ✓ развивать нравственно-волевые качества ребенка.

## ❖ Дошкольник входит в мир социальных отношений.

### Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
2. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

### Содержание образовательной деятельности

#### Эмоции

Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других людей.

#### Взаимоотношения и сотрудничество

Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности. Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

#### Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослыми сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

#### Семья

Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному человеку.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует
--------------------	----------------------------------

(«Что нас радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;</li> <li>- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</li> <li>- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;</li> <li>- различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;</li> <li>- имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого;</li> <li>- конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш;</li> <li>- не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;</li> <li>- часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;</li> <li>- жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.</li> </ul>

### ❖ Развиваем ценностное отношение к труду.

#### Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

#### Содержание образовательной деятельности

## **Труд взрослых и рукотворный мир**

Изучение конкретных профессий и взаимосвязи между ними. Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи.

## **Самообслуживание и детский труд**

Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда. Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье. Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви. Участие в новых видах дежурства. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда. Освоение умений создания поделок из различного материала и конструкторов, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье.

## **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;</li><li>- бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых;</li><li>- самостоятелен, инициативен в самообслуживании;</li><li>- с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- интерес ребенка к труду неустойчив;</li><li>- представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;</li><li>- нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом;</li><li>- в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;</li><li>- результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.</li></ul>

### **❖ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

**Задачи** образовательной деятельности:

1. Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

### Содержание образовательной деятельности

- ✓ формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ✓ приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- ✓ передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (пожар, природные явления).

### Безопасность в быту

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь.

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы).

Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

**В природе:** не подходить к бродячим животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни; - ребенок умеет:	- ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. - часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в

<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;</li> <li>• пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;</li> <li>• быть осторожным при общении с незнакомыми животными;</li> <li>• соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;</li> </ul> <p>- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.</p>	<p>спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.</li> <li>- затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.</li> <li>- проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.</li> </ul>
---	---

### Формы организации образовательной деятельности

Виды детской деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Беседы</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Игры-путешествия</li> <li>• Просмотр видеофильмов и мультфильмов</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Природоохранная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>
Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Заучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с пословицами и поговорками</li> <li>• Народный фольклор</li> <li>• Чтение литературных произведений народов Урала, сказов П.П.Бажова</li> </ul>

Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-манипуляции</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Ряженье</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра-забава</li> <li>• Игра драматизация</li> <li>• Игра-инсценировка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Театр на столе</li> <li>• Перчаточный театр</li> <li>• Игра-имитация</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Игра – путешествие по городу</li> <li>• Режиссерская игра</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогические ситуации</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Обсуждение ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разбор понятий</li> <li>• Беседы – рассуждение</li> <li>• Речетворчество</li> <li>• Отгадывание загадок</li> </ul>
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• Поручение</li> <li>• Задания</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>• Труд в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд в уголке природы</li> <li>• Совместные действия детей по трудовой деятельности</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: музыка, танцы</li> </ul>
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Народные игры</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> <li>• Конструирование по теме</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукций художников</li> </ul>

### Средства реализации задач

- ✓ Общение ребенка со взрослыми и сверстниками, чтобы ребенок стремился к нему, отвечал требованиям партнеров по общению, приобретал гибкость и пластичность в социальном поведении.
- ✓ Естественно возникающие в группе ситуации с целью обсуждения эмоционального и нравственного контекста разных ситуаций взаимодействия в них детей и взрослых. При конфликте ребенка со сверстниками учить детей договариваться и мириться. В конфликтных ситуациях со взрослыми стараться выслушать детей, понять их желания, потребности или затруднения, дать возможность сказать о своем желании или проблеме, вместе найти способ разрешения конфликта.
- ✓ Художественная литература, фольклор.
- ✓ Игра – сюжетно-ролевая, по сюжетам сказок и литературных произведений, театрализованная.
- ✓ Различные виды театра с участием детей и взрослых, отображающие отношения и чувства людей.
- ✓ Психологический комфорт ребенка в детском саду, его эмоциональное благополучие среди взрослых и сверстников.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

#### **Формирование у детей мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни.**

Цель здоровье сберегающей деятельности: сохранение и укрепление здоровья детей, улучшение их двигательного статуса с учётом индивидуальных возможностей и способностей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### Задачи:

- обеспечить условия для физического и психологического благополучия участников воспитательно-образовательного процесса;
- формировать доступные представления и знания о пользе занятий физическими упражнениями, об основных гигиенических требованиях и правилах;
- реализовать системный подход в использовании всех средств и форм образовательной работы с дошкольниками для своевременного развития жизненно важных двигательных навыков и способностей детей;
- формировать основы безопасности жизнедеятельности;
- оказывать всестороннюю помощь семье в обеспечении здоровья детей и приобщению их к здоровому образу жизни.

Формируя, устойчивую мотивацию у детей к здоровому образу жизни используем современные образовательные программы, методики и технологии, отвечающие принципам здоровьесберегающего обучения. Таковой является программа оздоровительно-развивающей направленности «Здравствуй!», под редакцией М.Л. Лазарева. В программу курса входят не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребенка. При этом содержание курса, включающее в себя обширный сказочный материал, отражает и формирует внутренние потребности физиологического, психологического и личностного роста детей.

Содержание программы рассматривается в следующих циклах:

1. «Волшебное зеркальце».

2. «Целебные звуки».
3. «Чудо – нос».
4. «Веселые движения».
5. «Вода и мыло».
6. «Полезная еда».
7. «Цветок здоровья».

Программа написана и систематизирована с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста (как здоровых, так и соматически ослабленных), а также исходя из разного уровня их психического развития. Включены фрагменты календарных праздников, соответствующих базисному учебному плану программ дошкольного воспитания. Структурно материал программы представлен в виде модели «Цветка здоровья», любой лепесток которого — это одна из сфер жизнедеятельности ребенка. Каждый «лепесток», являясь отдельной темой, изучается в течение целого месяца. Таким образом, за учебный год (с сентября по май) дети осваивают все основные темы программы и закрепляют их в мае на празднике здоровья — «Здравиада».

### **2.1.3 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Извлечение из ФГОС ДО**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Обязательная часть**

**Задачи** образовательной деятельности:

- ✓ развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- ✓ развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация;
- ✓ развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии;

- ✓ воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам);
- ✓ поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности;
- ✓ обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей;
- ✓ развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма;
- ✓ развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства;
- ✓ поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- ✓ обогащение представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательным в общении с животными; – вовлечение ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы;
- ✓ стимулирование и поощрение добрых, трогательных поступков ребенка, радостных переживаний от положительного поступка, разделение размышлений ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе;
- ✓ способствование накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды;
- ✓ поддержание потребности в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур, освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов. Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки.

##### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье. Понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

##### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава числа из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами.

### **Формирование первичных представлений о Родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира.**

Освоение представлений о своем городе, его особенностях (основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Освоение представлений о столице нашей Родины, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, героях России. Понимание многообразия разных национальностей -особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Освоение представлений о других странах и народах мира. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

### **Ребенок открывает мир природы**

Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин. Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам, по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком, питается, дышит воздухом, двигается. Установление последовательности сезонных изменений в природе и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных, установление причин их совместного существования. Осознание правил поведения в природе.

### **Формы организации образовательной деятельности**

Виды деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Познавательно-исследовательская деятельность	Календарь природы Игра экспериментирование Опыт Наблюдение Исследование Игротека	Математические игры «Умные сказки» Сбор фотографий и оформление Игры Путешествие по карте Урала Акции в помощь птицам и животным

Восприятие художественной литературы	Чтение Отгадывание загадок Слушание	Заучивание Книжная выставка
Игровая деятельность	Игры по инициативе ребенка (творческие) Игры по инициативе взрослого с готовыми правилами ( <u>дидактические</u> , <u>подвижные игры</u> ); Игровые упражнения	Народные игры Урала. Театрализованные игры Игры с народной игрушкой
Коммуникативная деятельность	Познавательные беседы Беседа Рассказывание	Обсуждение ситуаций Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
Самообслуживание и бытовой труд	Ознакомление с трудом взрослых Поручение	Коллективное творческое дело Задания
Музыкальная деятельность	Слушание музыки Календарные праздники	Развлечения, праздники на основе народного календаря
Двигательная деятельность	Игры с правилами	Подвижные игры Урала
Конструирование	Из строительного материала Из деталей конструкторов Из природного материала Из крупногабаритных модулей	Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме
Изобразительная деятельность	Сменная выставка Рассматривание иллюстраций Лепка Рисование Выставки детских работ	Коллекции Творческая мастерская Художественный труд Обыгрывание незавершённого рисунка Выставка поделок из природного материала

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет	- отсутствует интерес окружающему миру (природе,

дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности;

- ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах; рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах;
- проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;
- хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол;
- проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну; проявляет интерес к жизни людей в других странах.

людям, искусству, предметному окружению);

- не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;
- не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания;
- не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду;
- затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;
- социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены;
- познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

#### **2.1.4 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Извлечение из ФГОС ДО**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Задачи образовательной деятельности:**

- ✓ развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей;
- ✓ обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения;
- ✓ развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;
- ✓ обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;
- ✓ развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;
- ✓ воспитывать интерес к письменным формам речи;
- ✓ поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе;
- ✓ развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности);
- ✓ способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- ✓ развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей;
- ✓ обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале;
- ✓ развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение этикета и этикетного взаимодействия в общественных местах. Освоение и использование невербальных средств общения. Участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения.

#### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; сочинять сюжетные рассказы по картине; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования. Грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы

«одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### **Развитие речевого творчества**

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов. Внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их. Использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

### **Обогащение активного словаря**

Освоение способов обобщения -объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, овощи). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении сказок, рассказов

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения.

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук.

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Восприятие классических и современных поэтических произведений. Проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; проявление интереса к текстам познавательного содержания

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Поддержка зарождения диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, знаниями об окружающем;

Поддержка интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого; проведение ежедневной артикуляционной гимнастики;

Организация упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;

Знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках;

Ежедневное чтение книг перед сном, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

Организация многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);

Создание детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками

❖ **Формы организации образовательной деятельности**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая</b>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• Артикуляционная игра</li><li>• Речевая ситуация</li><li>• Ситуативный разговор</li><li>• Обсуждение поступков</li><li>• Отгадывание загадок</li><li>• Речевые игры</li><li>• Составление сказок</li><li>• Ситуации морального выбора</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Пересказ</li><li>• «Минутки общения»</li><li>• Анализ произведений художественной литературы</li><li>• Беседа</li><li>• Обсуждение поступков</li><li>• Отгадывание загадок</li><li>• Рассматривание и сравнение</li></ul>
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• Настольно-печатные игры</li><li>• Дидактические игры</li><li>• Сбор фотографий и оформление</li><li>• Игры – путешествия</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Просмотр видеофильмов и мультфильмов</li><li>• Проектная деятельность</li></ul>
Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание</li><li>• Отгадывание</li><li>• Книжная выставка</li><li>• Заучивание стихотворений</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Заучивание произведений устного народного творчества</li></ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• Моделирование</li><li>• Игра-драматизация</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Театрализованные этюды</li><li>• Игровые ситуации</li></ul>
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"><li>• Поручение</li><li>• Коллективное творческое дело</li></ul>	Задания
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание музыки</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Фольклорные песенки</li></ul>
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• Пальчиковые игры</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Народные игры</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> </ul>	
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по теме</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Лепка</li> <li>• Рисование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация</li> <li>• Выставки детских работ на конкурс</li> </ul>

### Средства реализации задач

#### Обязательная часть:

- ✓ совершенствование фонематического восприятия через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков;
- ✓ организация работы по активизации словаря, объяснение лексического значения слов;
- ✓ организация упражнений в произношении звуков, слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- ✓ выработка активной диалогической позиции в общении со взрослыми, сверстниками (активная коммуникативная позиция);
- ✓ игровые ситуации на выработку умения вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;
- ✓ отработка диалогов в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых).

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- ✓ речевой пример взрослых;
- ✓ артикуляционная гимнастика;
- ✓ речевые уголки.

#### Методы развития речи.

**Наглядные:** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам).

**Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.

**Практические:** дидактические игры; игры - драматизации; игры-инсценировки; пальчиковые игры; дидактические речевые упражнения; хороводные игры.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы;</li> <li>- инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов;</li> <li>- с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется;</li> <li>- замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их;</li> <li>- имеет богатый словарный запас;</li> <li>- речь чистая, грамматически правильная, выразительная;</li> <li>- владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный —согласный), место звука в слове;</li> <li>- самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;</li> <li>- отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи;</li> <li>- проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения;</li> <li>- различает основные жанры стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не проявляет инициативы в общении со сверстниками;</li> <li>- допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого;</li> <li>- пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа;</li> <li>- в творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников);</li> <li>- затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством;</li> <li>- допускает отдельные грамматические ошибки;</li> <li>- имеются существенные недостатки звукопроизношения;</li> <li>- речь не выразительна;</li> <li>- допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги;</li> <li>- интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо;</li> <li>- не может назвать любимых литературных произведений;</li> <li>- различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.</li> </ul>

### ❖ Чтение художественной литературы

**Задачи образовательной деятельности:**

- ✓ обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных;
- ✓ воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам стремление внимательно их слушать.
- ✓ развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте;
- ✓ поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям;
- ✓ привлекать к исполнению стихов, предсказыванию знакомых сказок и рассказов;
- ✓ поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- ✓ чтение произведений народного фольклора;
- ✓ иллюстрирование книг;
- ✓ инсценировка литературного произведения, театрализованные игры.

**Содержание образовательной деятельности (формирование интереса и потребности в чтении).**

1. Чтение литературного произведения (однократное, по желанию детей, большие произведения по частям).
2. Рассказ литературного произведения, беседа о прочитанном произведении, обсуждение литературного произведения.
3. Инсценировка литературного произведения.
4. Театрализованная игра. Игра на основе сюжета литературного произведения.
5. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного литературного произведения.
5. Сочинение по мотивам прочитанного литературного произведения.
6. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.
7. Просмотр мультфильмов, видеофильмов по мотивам литературных произведений; выставка любимых книг детей.
8. Экскурсия в детскую библиотеку.

**Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка</b> («Что нас радует»)	<b>Вызывает озабоченность</b>
- ребенок охотно отзывается на предложение прослушать	и требует совместных усилий педагогов и родителей
	- ребенок не откликается на предложение послушать

<p>литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;</p> <p>- узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;</p> <p>- активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;</p> <p>- активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</p>	<p>чтение или рассказывание литературного текста;</p> <p>- отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;</p> <p>- не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</p>
--	--

### **2.1.5 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Извлечение из ФГОС ДО**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

#### **Задачи образовательной деятельности**

- ✓ активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- ✓ развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- ✓ развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства;
- ✓ развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- ✓ развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности;
- ✓ развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала;
- ✓ развивать элементарные представления о художественной картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов России, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

### **Содержание образовательной деятельности. Обязательная часть:**

#### **Изобразительная деятельность. Рисование**

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую. Расширение и разнообразие тематики изобразительной деятельности.

#### **Лепка**

Использование разнообразных материалов для создания выразительного образа (пластилин, масса, тесто, песок, глина, воск);

Создание рельефных изображений (рисование пластилином, печатки, стеки, штампы);

Умение лепить смешанными способами (из целого куска путем вытягивания), создавать многофигурные композиции, устойчивые конструкции. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы.

#### **Аппликация**

Освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Использование бумаги разного качества и свойств, ткани, соломки, пуха, семян, бросового материала. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного ажурного вырезания, разных способов крепления.

### **Конструирование**

Развитие воображения и творчества. Формировать умение анализировать используемый материал.

Освоение детьми таких приемов как: изменения пространственного положения, дополнения ее и убирания из нее лишнего.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек, предметов.

Конструирование по типу оригами: создание выразительного образа разных приемов сгибания листа определенной формы.

Конструирование из природного материала: использование разнообразного природного материала и способов его крепления (пластилинб, клей, проволока, нитки, скотч).

Конструирование из бросового материала: катушек, коробочек, пластмассовых емкостей, клубков, поролон, пенопласта. Использование ножниц, простого карандаша, линейки.

### **Декоративно-прикладное искусство**

Знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

### **Графика. Живопись**

Особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения, сказки, былины, мифы.

### **Архитектуры**

Представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

### **Скульптура**

Назначение, виды скульптуры. Особенности выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция.

Специфика труда скульптора, инструменты, этапы создания скульптуры.

### **Средства реализации задач.**

### **Обязательная часть:**

- ✓ помочь детям выбирать и менять по своему желанию материал, размер и фон листа бумаги; предлагает фон, на который дети могут нанести легкие для передачи детали;
- ✓ находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов или явлений (зайчика, речку, снегопад и т.п.) и давать комментарии к результатам своей деятельности, отвечая на вопросы педагога;
- ✓ поддерживать стремление выразить свои чувства и впечатления в процессе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства (иллюстрации Е. Чарушина, Ю. Васнецова) или наблюдений за природными явлениями (смена времен года, погоды);
- ✓ при добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые впоследствии он способен воспроизвести сам;
- ✓ поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания;
- ✓ организовывать совместную с ребенком дизайнерскую деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели;
- ✓ внимательно и заинтересованно относиться к детским работам, проектам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей;
- ✓ располагать и наклеивать на определенном фоне или поверхности мелкие элементы (абстрактные геометрические и «растительные»), подготовленные взрослым; соблюдать последовательность элементов, ориентируясь на цвет, форму и расстояние между ними при наклеивании частей башенки, поезда, ожерелья, домика, цветка;
- ✓ подводить детей в ходе лепки к изображению из целого куска глины, соленого теста и пр., овощей, фруктов,

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- ✓ формировать и поддерживать интерес ребенка к народному творчеству и декоративному искусству;
- расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники);
- ✓ обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
  - ✓ создание условий для реализации потребностей и способностей ребенка в художественно-музыкальной деятельности;
  - ✓ привлечение ребенка к обсуждению прослушанного, прочитанного, увиденного;
  - ✓ организация многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (игры-драматизации, двигательные импровизации);
  - ✓ чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинить происходящие с ними события.

#### **Формы организации образовательной деятельности**

Виды детской деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Игры-путешествия</li> <li>• Экспериментирование с изобразительными материалами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские игровые проекты</li> <li>• Театральный этюд</li> <li>• Просмотр видеофильмов и мультфильмов</li> </ul>
Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Отгадывание загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пословицы и поговорки</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Драматизация</li> <li>• Игры-инсценировки</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра драматизация</li> <li>• Игра-инсценировка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Образно-игровые этюды</li> <li>• Перчаточный театр</li> <li>• Пальчиковый театр</li> </ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная игра</li> </ul>
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручной труд</li> <li>• Поручение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Музицирование</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнение</li> <li>• Песни – игры</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Народные обряды</li> </ul>
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танцы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмические движения</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> <li>• Конструирование по теме</li> </ul>

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Сменная выставка</li> <li>• Коллективное творчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки</li> <li>• Нетрадиционные техники</li> <li>• Рассматривание репродукций Декоративно-прикладная деятельность</li> </ul>
------------------------------	---	--

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально эстетически окликается на проявления прекрасного;</li> <li>- последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;</li> <li>- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;</li> <li>- любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;</li> <li>- самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</li> <li>- проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности</li> <li>- демонстрирует хороший уровень технической грамотности; принимает участие в процессе выполнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен;</li> <li>- неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов;</li> <li>- демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы;</li> <li>- создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.</li> <li>- демонстрирует слабый уровень технической грамотности;</li> <li>- не проявляет желание принимать участие в процессе выполнения коллективных работ.</li> </ul>

## МУЗЫКА

### Задачи образовательной деятельности:

- ✓ обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- ✓ накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов;
- ✓ обучать детей анализу средств музыкальной выразительности;
- ✓ развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- ✓ развивать певческие умения;
- ✓ стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- ✓ стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- ✓ развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

### Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ✓ формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству;
- ✓ побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов

### Содержание образовательной деятельности

#### Обязательная часть.

#### Слушание музыки:

- ✓ слушание небольших музыкальных пьес или фрагментов более крупных сочинений;
- ✓ определение общего настроения музыки и ее первичных жанров (марш, песня, танец);
- ✓ вызывать эмоциональный отклик на музыку, двигательную импровизацию под нее (самостоятельно или в сотворчестве с воспитателем);
- ✓ включение музыки в образовательную деятельность, проведение интегрированных музыкальных занятий с использованием специально подобранных произведений художественной литературы и изобразительного искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию и пониманию

#### Музыкальное движение:

- ✓ дать почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- ✓ познакомить с разнообразием и выразительным значением основных естественных движений (ходьбы, бега, прыжков), элементарными танцевальными движениями, не добиваясь пока качественного их исполнения;
- ✓ развивать ориентировку в пространстве (помочь ребенку увидеть себя среди детей, в большом пространстве зала, помочь уйти от «стайки»), учить двигаться в разных направлениях;

- ✓ предлагать музыкально-двигательные сюжетные этюды и игры, развивающие эмоциональность и выразительность, музыкально-двигательное творчество

### **Пение:**

- ✓ беречь детский певческий и речевой голос, не допуская громкого пения и форсированного звучания речи, учить сначала, подпевать, а затем петь легко и звонко;
- ✓ приучать правильно стоять во время пения, легко вдыхать, «нюхая цветок».

### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

- ✓ учить играть на деревянных инструментах, металл звучащих и других ударных инструментах, опираясь на тембровый слух;
- ✓ предоставлять возможность воспроизводить на детских музыкальных инструментах не только контрастные степени громкости (форте и пиано), но и переходы между ними;
- ✓ развивать чувство темпа, учить воспроизводить простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений, а также на различных детских ударных инструментах.

### **Музыкальная игра-драматизация:**

- ✓ использовать в музыкальной игре-драматизации движение, игру на детских музыкальных инструментах, художественное слово, мимику и пантомиму;
- ✓ начинать с игр-драматизаций, не включающих песен, и, сводя к минимуму словесный текст, в полной мере использовать движения, поручать в этих играх 1—2 роли взрослому;
- ✓ предлагать несложные, понятные и интересные сюжеты игры-драматизации, музыкальный текст, яркий и высокохудожественный, доступный для воплощения детьми в движении, пении.

### **Театрализованная игра:**

- ✓ включать в театрализованную игру музыкальные игры-драматизации, разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей (различные, в том числе доступные самим детям «техники вождения» кукол);
- ✓ приобщать к совместной игре, включающей индивидуальные реплики, эмоциональное представление персонажей;
- ✓ обращать внимание на реакцию зрителей, побуждать к сочувствию персонажам игры-драматизации или кукольного спектакля;
- ✓ приобщать к культурным формам досуга.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- ✓ поощрение инструментальной импровизации, с немusicalными и musicalными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- ✓ включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;

музыкально-дидактические игры;

- ✓ образно-игровые этюды;
- ✓ игра на народных музыкальных инструментах.

### ❖ Формы образовательной деятельности

<b>Совместно с педагогом</b>	<b>В режиме дня</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Интегративная деятельность Музыкальное упражнение Творческое задание Музыкальная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра Хороводная игра Концерт-импровизация	Музыкальные уголки Экспериментирование со звуками Музыкальная игра

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
- может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; –различает выразительный и изобразительный характер в музыке; –владеет элементарными вокальными приемами; - чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; –ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере; –накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих	- невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; –музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; –отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; – не может повторить заданный ритмический рисунок; –не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх,

## 2.1. 6 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Извлечение из ФГОС ДО

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### Задачи образовательной деятельности

- ✓ развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки;
- ✓ формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики;
- ✓ формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие;
- ✓ целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость;
- ✓ формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни;
- ✓ приобщение детей к отдельным элементам спорта;
- ✓ формирование начал полезных привычек.

**Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- ✓ развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала;
- ✓ формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов; познакомить с определенными качествами полезных продуктов;
- ✓ развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях;
- ✓ развивать двигательные навыки и физические качества посредством спортивных игр;
- ✓ развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Порядковые упражнения:** порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

**Общеразвивающие упражнения:** упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

**Основные движения.** Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Прыжки на месте. Прыжки через предметы на двух ногах. Прыжки в длину с места. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками. Отбивание мяча на месте и в движении. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами.

Метание в даль, в горизонтальную и вертикальную цели способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне.

Ползание и перелезание через предметы. Подлезание под дуги, веревки. Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

**Подвижные игры** с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

**Спортивные игры** Городки - бросание биты сбоку, выбивание городка.

Баскетбол - перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам.

Бадминтон - отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем.

Футбол - отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов.

Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу. Игра по упрощенным правилам

### **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами педагог:**

- ✓ формирует у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета (закатывать рукава, смачивать кисти рук водой, 1—2 раза намыливать их до образования пены с последующим смыванием); постоянно следить за их чистотой;
- ✓ мыть лицо, сухо его вытирать;
- ✓ обучать детей аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой, спускать воду из бачка для слива;
- ✓ приучает детей пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой;
- ✓ побуждает детей обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в причёске, пользуясь зеркалом, расческой; учит пользоваться носовым платком.
- ✓ организует закаливание сочетанием воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей. Закаливание воздухом происходит во время утренней прогулки, при выполнении физических упражнений на воздухе, на занятиях физической культурой, после дневного сна.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- ✓ подвижные игры народов Урала;
- ✓ игровые познавательные ситуации;
- ✓ игры на формирование культуры здорового питания;
- ✓ проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- ✓ игра-путешествие;
- ✓ спортивные игры и упражнения;
- ✓ проектная деятельность.

### **Формы двигательной активности**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Питание Закаливание Умывание	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе)	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Физкультурный досуг Физкультурные праздники

Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Закаливающие процедуры	Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	Самостоятельная двигательная активность	Консультативные встречи. Встречи по заявкам.
---	---	---	---

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений);</li> <li>- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;</li> <li>- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</li> <li>- проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;</li> <li>- имеет представления о некоторых видах спорта уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;</li> <li>- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;</li> <li>- мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> <li>- умеет практически решать некоторые задачи здорового</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук</li> <li>- в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> <li>- в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;</li> <li>- не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</li> <li>- ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных.</li> <li>- слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений</li> <li>- не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.</li> <li>- поверхностные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о</li> </ul>

<p>образа жизни и безопасного поведения, - готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</p>	<p>здоровом образе жизни. - испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.</p>
---	--

## 2.2 «Региональный компонент»

### 2.2.1 Формирования духовно-нравственных ценностей в воспитании детей дошкольного дошкольном возрасте.

Данный раздел рабочей программы прописан в соответствии с Рабочей Программой воспитания МБДОУ – детский сад № 588. Раздел предусматривает систематизацию материала, которая позволяет дошкольникам развить познавательную и деятельную активность к прошлому и настоящему родного края. Формировать представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщает к истокам народного творчества; воспитывает чувство гордости за своих земляков, известных людей, чувство сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, краю, Отечеству.

Воспитательный процесс выстраивается по принципу интеграции всех 5-ти направлений детского развития:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Принцип интеграции имеет психологическую основу, связанную с возрастными особенностями дошкольников: «схватывание» целого, раньше частей позволяет ребенку воспринимать предметы, события, взаимоотношения интегрально. Интегрированный подход даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребёнка.

Практическая реализация цели и задач Программы воспитания осуществляется в рамках тематических модулей:

1. «Маленькие граждане России»
2. «Краеведение для малышей
3. «За всякое дело берись умело»
4. «Я и всё вокруг»

#### 1. Модуль «Маленькие граждане России»

**Цель:** формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения, создание условий для перевода ребенка в позицию активного члена гражданского общества.

**Формы работы с детьми:** занятия, досуги, выставки, участие в конкурсах, экскурсии, проведение патриотических праздников, повседневное общение, создание ситуаций, наблюдения.

**Достижение ребенка:**

Ребенок знает, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, может проявлять интерес к людям разных национальностей, к их культуре и обычаям. Знает государственную символику (флаге, герб, гимн России наизусть, исполняет его во время патриотических праздников, торжественных событий; знает, что, когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширены знания о государственных праздниках. Имеет представление о Москве — главном городе, столице России. Может рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать на карте Россию и город Москву; рассказывать о Ю.А. Гагарине и других героях космоса; о Российской армии. Может рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны нашу страну от врагов защищали прадеды, деды. Знает некоторые права и обязанности гражданина России.

**2. Модуль «Краеведение для малышей»**

**Цель:** воспитание нравственной позиции российского гражданина по отношению к родному краю: это должен быть не потребитель или пассивный наблюдатель, а хранитель и создатель природы и культуры, понимающий и любящий свою “малую Родину”.

**Формы работы с детьми:** игровая деятельность, занятия, детско-родительские проекты, акции, досуги, выставки декоративно-прикладного творчества, участие в конкурсах, экскурсии, проведение экологических и народных праздников, повседневное общение, создание ситуаций, наблюдение.

**Достижение ребенка:**

Ребенок имеет представление об уважительном отношении и чувстве принадлежности к своей семье, уважение к традиционным семейным ценностям; проявляет заботу о близких людях, с благодарностью принимает заботу о себе. расширены представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого 32 поколения в разные периоды истории страны). Может рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей и месту их работы. Ребенок обладает начальными знаниями об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах). Ребенок знает название и герб своего города, реки (водоемы), главную площадь, места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области. Проявляет

стремление к знакомству с культурой Урала; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края. Знает народные промыслы и ремесла Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Активно приобщается к национально-культурным традициям, устному и музыкальному народному творчеству. Может устанавливать причинно-следственные связи между природой. Имеет понимание, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Проявляет желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знаком с Красной книгой Урала и России: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Знаком с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу. Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность.

### **3.Модуль «За всякое дело берись умело»**

**Цель:** обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей ребенка в элементарной трудовой деятельности, формировать положительное отношение к труду.

**Формы работы с детьми:** игры-путешествия, исследовательская деятельность, занятия, детско-родительские проекты, викторины, выставки детского творчества, участие в конкурсах, повседневное общение, создание ситуаций, наблюдение.

#### **Достижение ребенка:**

Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

### **4.Модуль «Я и всё вокруг»**

**Цель:** Формирование представлений о здоровом образе жизни на уровне знаний, умений и стойких привычек.

**Формы работы с детьми:** сотрудничество ребенка со взрослыми в развивающих занятиях, гимнастика после дневного сна с закаливающими процедурами, игровая форма занятий, ознакомление с художественной литературой, выставка рисунков и

поделок, утренники, викторины, КВН, экскурсии, наблюдения, самостоятельная детская деятельность, игры дидактические, словесные, настольные, соревнования.

### **Достижение ребенка:**

Ребенок знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице. Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. Внимателен к соблюдению правил 38 поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора. Освоил безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Формирование осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Формирование представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту. Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам. Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.

## **2.2.2 Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, взаимно проникает во все образовательные области и направлена на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории своей Родины и родного края-Урала на основе историко-национальных и природных особенностей родного края.

Данный раздел Программы предусматривает систематизацию материала, которая позволяет дошкольникам развить познавательную и деятельную активность к прошлому и настоящему родного края. Формировать представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщает к истокам народного творчества; воспитывает чувство гордости за своих земляков, известных людей, чувство сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, краю, Отечеству. Программа «СамоЦвет», под редакцией О.В. Толстиковой, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г.

**Программой «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик:**

Образовательная область	Виды культурных практик
-------------------------	-------------------------

«Физическое развитие»	1. Культурная практика здоровья; 2. Двигательная культурная практика
«Социально-коммуникативное развитие»	3. Духовно-нравственная культурная практика; 4. Культурная практика безопасности жизнедеятельности; 5. Культурная практика игры и общения; 6. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;
«Познавательное развитие»	7. Культурная практика познания; 8. Сенсомоторная культурная практика; 9. Культурная практика конструирования;
«Речевое развитие»	10. Речевая культурная практика; 11. Культурная практика литературного детского творчества;
«Художественно-эстетическое развитие»	12. Культурная практика музыкального детского творчества; 13. Культурная практика изобразительного детского творчества; 14. Культурная практика театрализации;

Содержательные линии культурных практик опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

### **2.3 Организация педагогического процесса**

**на развитие у детей старшего дошкольного возраста мелкой моторики и подготовки руки ребенка к письму посредством техник художественно-эстетической направленности. (Приложение 15)**

**Цель** - выявление практической значимости и путей улучшения развития мелкой моторики посредством техник художественно-эстетической направленности.

**Задачи**

1. Создать в группе развивающую предметно-пространственную среду, по использованию техник художественной направленности в развитии мелкой моторики рук у детей.
2. Подобрать техники художественно-эстетической направленности для развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста.
3. Оптимизировать взаимодействие с семьями воспитанников по проблеме развития мелкой моторики рук посредством художественно-эстетической направленности.

## **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

### **Виды и формы культурных практик:**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае

досуг организуется как творческая мастерская. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом, проектированием, экспериментированием и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых. Задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

Коллекционирование - одна из эффективнейших форм культурных практик дошкольников, позволяет углублять познавательные интересы детей. Собрать можно все, что угодно: конфетные фантики, тематические картинки или открытки, камни. Коллекционирование повышает продуктивность интеллектуальной деятельности дошкольников за счет формирования способности анализировать, сравнивать, обобщать, учитывать причинно-следственные отношения, исследовать, систематизировать свои знания, обосновывать собственную точку зрения.

### **Методика организации культурных практик**

#### Технология ситуации (ситуационный подход).

Может диктоваться событиями текущего момента или быть обращена к проблемам нравственной жизни людей, искусства, интересам детей. Главное, чтобы цель была своевременна, отвечала реальным потребностям детей и была ими принята.

#### Технология игры:

- создание у участников игрового состояния. Любая игра начинается с мысленного преобразования реальной ситуации в воображаемую;
- организация игрового общения. Игровое общение – процесс двуединый: оно предполагает, как реальное общение конкретных участников игры, так и воображаемое общение игровых персонажей, принятых ролей;
- организация игрового действия. Игровое действие всегда связано с психической и физической активностью воспитанников и проявляется в выполнении ими определенных движений. Игровое действие направляется правилами игры или ее сюжетом. В педагогически организованной детской игре отмечается роль всех участников: победителей - особыми призами, присвоением «званий» и «титулов»; проигравших - за проявленные достижения в ходе игры, за стремление к победе, за выручку и взаимопомощь.

#### Технология коллективного творческого дела:

- совместное выдвижение замысла коллективной деятельности, организация обсуждения детьми содержания предстоящей деятельности, прогнозирование промежуточных и конечных результатов: взаимный обмен мнениями, распределение ролей с учетом желаний и возможностей каждого;
- выбор способа организации сотрудничества. Задача воспитателя – организация взаимной поддержки и помощи в процессе выполнения деятельности, положительного подкрепления, что подчеркивает значимость промежуточных результатов;
- достижение, осознание и оценка значимости результата. Педагог акцентирует внимание на личном вкладе каждого участника в общее дело, подчеркивает значимость совместных усилий. Привлекает к оценке других значимых для детей людей — родителей. Тематика совместных дел может быть различной.

Проектная деятельность. Проектная деятельность включает в себя:

- задание для детей, сформулированное в виде проблемы;
- целенаправленную детскую деятельность;
- формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом;
- результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

### **Педагогическая поддержка ребенка во время культурных практик**

Успешная реализация культурной практики не возможна без педагогической поддержки ребенка.

Система «семи шагов» и работает на всех технологических этапах:

«шаг первый»: ребенок с помощью педагога должен проявить свое эмоциональное состояние, которое покажет, что у него возникла проблема;

«шаг второй»: в беседе, через систему вопросов педагог помогает ребенку успокоиться и осознать свою проблему;

«шаг третий»: в дальнейшей беседе ребенок определяет свое отношение к проблеме: боится он ее или готов взяться за ее решение;

«шаг четвертый»: ребенок размышляет над тем, что конкретно, когда и с кем он будет делать для разрешения обнаруженной проблемы;

«шаг пятый»: ребенок совместно с педагогом рассматривает несколько путей решения проблемы, осуществляется выбор наиболее приемлемого;

«шаг шестой»: разрабатывается и обсуждается с педагогом план-проект своей деятельности;

«шаг седьмой»: во время реализации проекта ребенок и педагог постоянно обсуждают: что получилось, а что нет, стоит ли это дальше делать или отказаться от задуманного.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и

самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

## **2.5 Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Цель:** формирование у родителей позиции активных участников педагогического процесса, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи,** решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с родителями воспитанников:

- включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- обеспечение и учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении: специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившимся традициям МБДОУ);
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- обеспечение информационной открытости разработки и реализации Программы для предоставления информации о ООП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов; совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- обеспечение консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Перспективный план работы по взаимодействию с родителями на 2022 - 2023 учебный год Приложение № 9

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы**

Развивающая предметно-пространственная среда группы (далее РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Основные принципы организации РППС:

- принцип насыщенности среды, соответствия возрастным возможностям и содержанию Программы;
- принцип трансформируемости (возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации);
- принцип полифункциональности предполагает (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие в группе полифункциональных предметов, в т.ч. природных материалов);
- принцип вариативности предполагает (наличие в группе различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, сменяемость игрового материала);
- принцип доступности;
- принцип безопасности.

РППС группы Приложение 15

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Методические материалы и средства обучения и воспитания представлены в Приложение №10**

Иллюстративный материал на темы: «Насекомые», «Морские обитатели», «Речные рыбы», «Животный мир пустыни», «Как выращивали хлеб», «Космос», «Птицы родного края», «Одежда», «Как наши предки открывали мир», «Защитники отечества» «Великая Отечественная Война» «Животные Арктики и Антарктики» «Мой дом» «Электробытовые приборы», «Мебель», «Животные наших лесов», «Посуда», «Средства передвижения», «Деревья и листья», «Я и другие», «Эмоции»,»; «Уроки безопасности»; «Транспорт»; «Животные России»; «Космос»; «Что такое хорошо и что такое плохо»; «Профессии»; «Посуда»; «Мебель»; «Обитатели морей и океанов»; «Грибы и ягоды».

### **3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

#### **Режим дня.**

Группа функционирует в режиме 10,5 часового пребывания детей (с 7.30 до 18.00) (на основании Устава МБДОУ). Режим дня МБДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. В МБДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения, исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет в режиме дня МБДОУ 5,5 - 6 часов. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в распорядке дня МБДОУ не менее 3 - 4 часов. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, непрерывная образовательная деятельность,

совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает постепенность перехода от одного процесса к другому.

Режим пребывания детей группы в МБДОУ представлен в Приложении № 5

### **3.4 Модель организации образовательного процесса.**

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, самообслуживание, чтения художественной литературы) или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы.

Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми на учебный год представлено в Приложение № 6

### **3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В организации образовательной деятельности МБДОУ сложились традиционные события, мероприятия в практике работы с детьми дошкольного возраста. В основе их лежит тематический подход.

#### **Традиции группы**

1	«Утро добрых встреч»	Цель: обеспечивать постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создавать хорошее настроение, настраивать на доброжелательное общение со сверстниками.
2	Светофор «Хорошее настроение»	Цель: наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
3	«Детский вечерний совет»	Цель: устанавливать в группе благоприятный микроклимат, развивать функции

		планирования, становление позиции субъекта деятельности, развивать рефлексивные навыки.
4	«День именинника по временам года»	Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
5	«Дорожки здоровья»	Цель: способствовать оздоровлению организма ребенка при помощи массажных ковриков, посредством воздействия на биологически активные точки стопы.
6	«Семейные вечера»	Цель: создать праздничное настроение, объединить родителей, детей и воспитателей в единый коллектив.
7	Уроки доброты «Мы всегда вместе»	Цель: формировать между детьми доброжелательные дружеские отношения.
8	Акции «День добрых дел»	Цель: обобщать представления детей о доброте как о ценном качестве человека, развивать социальные чувства взаимопомощи и дружеских взаимоотношений.
9	Создание мини-музеев, собрание коллекций	Цель: развивать личные интересы ребенка, развивать любознательность, воспитывать навыки бережного отношения к вещам.
10	«Приятные неожиданности»	Цель: мотивировать детей на составление маленьких историй. Повышение общего позитивного эмоционального тонуса, развитие толерантности.
11	Аккуратный шкафчик	Цель: формирование у детей потребности в аккуратности и опрятности
12	«Танцуй и пой»	Цель: создание настроения праздника, раскрытие детских способностей через двигательную активность

### 3.6 Примерное проектно-тематическое планирование в группе подготовительного к школе возраста (6-7 лет)

Тип проекта	Тема проекта	Содержание проекта	Продукт/итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>			
Познавательно-творческий	«Здравствуй детский сад». «Моя семья»	Расширение знаний детей о своем детском саду, его сотрудниках, создание благоприятной	Коллаж «Летние каникулы моей семьи»

		атмосферы в детском коллективе.	
Познавательно-исследовательский, творческий, игровой	« <b>Мои друзья дорожные знаки</b> » «Наш друг светофор» «Виды транспорта»	Закрепить умение детей различать и понимать, что обозначают дорожные знаки, закрепить правила дорожного движения	Поделки «дорожные знаки» Макет «Перекресток»
<b>Мониторинг индивидуального развития детей на начало года</b>			
<b>Октябрь</b>			
Познавательно-творческий	« <b>Уроки вежливости и доброты</b> »	Сформировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими, закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание.	Выставка «Вежливые слова»
Познавательно-исследовательский, творческий	« <b>Лес, точно терем расписной</b> » «Труд людей осенью» «Подарки от хозяйюшки Осени»	Расширить представления детей об осени как о времени года, о жизни животных и растений осенью, о праздниках и труде людей в осенний период.	Макет «Осенний лес» Осенний праздник
<b>Ноябрь</b>			
Познавательно-творческий	« <b>Профессии, которые спасают мир</b> » (врачи, спасатели, МЧС, военные, полиция)	Расширить представления о необходимости и важности профессии МЧС, закрепить правила безопасного поведения и умение правильно вести себя в чрезвычайных обстоятельствах, в различных опасных ситуациях.	Составление кроссворда
Познавательно-творческий	« <b>Народные игрушки</b> » «Народные промыслы» «Русская матрешка»	Формировать и расширять знания детей о народных промыслах через ознакомление с народной игрушкой и организацию продуктивной деятельности, развитие детского творчества.	Мини-музей «Русская матрешка»
<b>Декабрь</b>			
Познавательно-исследовательский	« <b>Чародейка-Зима</b> » «Где рождается снег» «Как живут животные и птицы зимой»	Расширять представления о зимних природных явлениях. Уточнять и расширять об образе жизни диких животных и птиц зимой, способах добывания пищи, приспособлении к зимним	Календарь ожидания праздника Игра-ходилка

		условиям жизни.	
Творческий, игровой	« <b>Мастерская деда Мороза</b> » «Новогодние традиции разных народов» «Новогодняя игрушка»	Расширять представления детей о празднике Новый год. Знакомить детей с традициями празднования Нового года в разных странах.	Новогодняя выставка поделок Новогодний праздник
<b>Январь</b>			
Познавательно-творческий	« <b>Ярмарка сказок</b> » А.С. Пушкин П.П. Бажов К. И. Чуковский	Знакомить с различными видами сказочных произведений, учить узнавать персонажей сказок, высказывать свое отношение к героям сказок.	«Книга сказок»
Познавательно - творческий, исследовательский, игровой	« <b>Хвостатые и усатые</b> » «Кошки» «Собаки»	Расширить представления детей о домашних питомцах, их внешнем виде, разнообразии, образе жизни, особенностях поведения, питания, содержании, роли и пользе в жизни человека, учить применять их.	Фотовыставка «Мой любимец»
<b>Февраль</b>			
Познавательный	« <b>Моя страна</b> » «Город в котором мы живем» (государственная символика)	Расширять знания детей о родном городе и стране. Познакомить детей с достопримечательностями родного города, его историческим прошлым и настоящим	Экскурсия по городу Фотовыставка «Достопримечательности Екатеринбурга»
Познавательно-игровой	« <b>День защитника Отечества</b> » «Наша армия»	Расширять знания детей о Российской армии, уточнить их представления о родах войск. Продолжать воспитывать патриотические чувства к Родине.	Квест-игра «Один день в армии» «Зарница» «Марш-бросок»
<b>Март</b>			
Познавательно-творческий	« <b>Моя мамочка-самая лучшая</b> » «Мир цветов» «Праздничный стол»	Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желание помогать ей, заботиться о ней.	Коллективная работа «Букет для мамы» Праздник «8 марта»
Познавательно-исследовательский, творческий	« <b>Морские чудеса</b> » «Подводное царство»	Обогащать знания детей об обитателях морей и океанов, об их особенностях, внешнем виде, питании, передвижении, желание активно	Изготовление сухого аквариума Выставка детских работ

		изучать подводный мир. Познакомить детей со свойствами морской воды: отсутствие собственной формы, прозрачность, плотность.	
<b>Апрель</b>			
Познавательно – творчески, исследовательский	«Дорога к звездам» «Кто живет на марсе» «Космические профессии»	Обобщить и систематизировать представления дошкольников о космосе, планетах, космонавтах, ученых – конструкторах.	Макет «Ракета» Коллективная работа «Дорога к звездам» Викторина
Познавательно - исследовательский, игровой, творческий	«Школа пожарных наук» «Я в пожарные пошел, пусть меня научат»	Расширять знания о профессии пожарного. Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности.	Экскурсия «Пожарный поезд» Макет «Пожарная машина»
<b>Мониторинг индивидуального развития детей на конец года</b>			
<b>Май</b>			
Познавательно - творческий	«День Победы» «Ордена и медали» «Салют Победы»	Обобщать и расширять знания о героях войны и о подвигах героев, формировать чувство гордости за свой народ, его боевые заслуги.	Выставка орденов и медалей Фотовыставка «Никто не забыт, ничто не забыто»
Познавательно-творческий	«До свидания детский сад» «Летопись нашей группы»	Формировать положительные эмоции к жизни в детском саду. Создать в группе атмосферу праздничной подготовки к выпускному балу.	Альбомы, стенгазеты Выпускной бал

**ГОДОВЫЕ ЗАДАЧИ**  
**на 2022 – 2023 учебный год**

**Цель:** Создание образовательного пространства, направленного на повышение качества дошкольного образования для формирования общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических интеллектуальных, физических качеств, инициативности и самостоятельности в соответствии с требованиями современной образовательной политики, социальными запросами и потребностями личности ребенка и с учетом социального заказа родителей.

**Задачи:**

1. Продолжать развивать у детей дошкольного возраста потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям посредством использования игр с элементами спорта. Использовать здоровьесберегающие практики в совместной деятельности педагогов с воспитанниками ежедневно в режиме дня для укрепления их здоровья.
2. Содействовать развитию у детей самостоятельности в применении доступных логических способов познания математических свойств и отношений.
3. Продолжать создавать благоприятные условия для развития творческого потенциала личности дошкольника через организацию работы по художественно-эстетическому развитию.
4. Создать особую творческую атмосферу для повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) и расширения сферы их участия в организации жизни дошкольного учреждения.
5. Совершенствовать развивающую предметно-пространственную среду, соответствующую возрастным потребностям, индивидуальным склонностям и интересам воспитанников МБДОУ. (Провести системный анализ педагогической деятельности по проектированию РППС во всех возрастных группах МБДОУ).

Нормативно-правовая база дошкольного образовательного учреждения. Дошкольное образовательное учреждение в своей деятельности руководствуется нормативно-правовыми документами разного уровня: федерального, регионального, муниципального, регламентирующими деятельность, а также внутренними локальными актами, регулирующими деятельность учреждения.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДОКУМЕНТОВ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИХ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МБДОУ.

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, от 21.12.2012 г.;
- ✓ Конвенция о правах ребенка в России от 15.09.1990г.
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013г.;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- ✓ Закон Свердловской области «Об образовании в Свердловской области от 15.07.2013г. №78-03 (редакция от 17.10.2013)
- ✓ «Порядок проведения аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. N 276);
- ✓ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014)
- ✓ Устав, должностные инструкции, локальные акты МБДОУ - детский сад № 588.

**Перечень программ, обеспечивающих реализацию обязательной части программы:**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 588
2. Комплект методических пособий по коррекционному обучению и воспитанию детей с общим недоразвитием речи, авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, » М.: «Просвещение», 1987г.
3. Комплект методических пособий по музыкальному воспитанию детей раннего и дошкольного возраста «Ладушки» / авторы: Каплунова И., Новоскольцева И.

**Перечень программ для части, формируемой всеми участниками образовательных отношений**

1. Комплект методических пособий по образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий «СамоЦвет» /О.В.Толстикова, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г.
2. Комплект методических пособий оздоровительно-развивающей направленности «Здравствуй!», М.Л.Лазарева, М. МНМОЗИНА, 2008г.
3. Комплект методических пособий «Физкультурные занятия с детьми», Пензулаева Л.И, М.Мазаика-Синтез, 2009г.

**Перечень технологий**

1. Здоровьесберегающая технология (в том числе программа «Здравствуй»)
2. Технология проектной деятельности (в том числе Программа «СамоЦвет»)
3. Технология детского экспериментирования
4. Игровые педагогические технологии (в том числе театрально-игровая деятельность)
5. Технология развивающих игр В.В. Воскобовича, З.М. Михайловой.
6. Личностно-ориентированные технологии.

## Списочный состав группы воспитанников № 11

№ п/п	Ф.И. ребенка	Дата рождения
1	Бурмако Мария	26.05.16
2	Говорухин Дима	28.09.16
3	Гольцев Миша	18.02.16
4	Горбунова Милана	08.03.16
5	Динисламов Мирон	24.09.16
6	Каргапольцев Роман	28.06.16
7	Козлов Егор	27.10.16
8	Крутиков Егор	23.01.16
9	Кургузова Анна	09.02.16
10	Латипов Дамир	27.06.16
11	Лебедева Ева	12.03.16
12	Лебедкин Савелий	27.10.16
13	Лели Михаил	25.01.16
14	Мамедов Садыг	26.09.16
15	Монгилев Елисей	15.02.16
16	Пономарева Руслана	09.10.16
17	Попова Ева	17.01.16
18	Попов Тимофей	08.02.16
19	Согрин Егор	14.07.16
20	Штромберг Ким	11.03.16
21	Эгембердиева Фатима	11.09.16
22	Юртаева Милана	18.07.16

**Режим пребывания детей в группе № 11 общеразвивающей направленности  
для детей подготовительного к школе возраста (с 6 до 7 лет)  
(ежедневное время пребывания воспитанников -10, 5 часов)  
Холодный период года**

Время	Дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	Режимные моменты			Формы организации	
7.30 – 8.20	Прием детей. Игровая деятельность с организацией подвижных игр и игр оздоровительной направленности, свободная игра, разнообразная детская деятельность (с учетом групповых традиций, событий) в соответствии с темой.			Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность.	
8.20 – 8.25	Утренняя гимнастика.			Образовательная деятельность в режимных моментах.	
8.25 - 8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак (рассказ педагога, культурно-гигиенические навыки, этикет)			Образовательная деятельность в режимных моментах.	
8.45 – 9.00	Игровая деятельность, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд			Самостоятельная деятельность детей	
9.00 – 10.50	Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность с перерывом) Второй завтрак.			В соответствии с расписанием. Двигательная активность, минутки здоровья	
10.50 – 12.30	Подготовка к прогулке. Гигиенические процедуры. Прогулка (познавательно-исследовательская деятельность, элементарно-бытовой труд, самообслуживание, подвижные игры, игры оздоровительной направленности, самостоятельная игровая деятельность)			Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей	
12.30 – 13.15	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы. Подготовка к обеду. Обед.			Образовательная деятельность в режимных моментах.	

13.15 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон.	
15.00 – 15.20	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры.	Образовательная деятельность в режимных моментах.
15.20 – 15.50	Непрерывная образовательная деятельность (согласно с расписанием)	Совместная образовательная деятельность педагога с детьми.
15.50 – 16.05	Игры ролевые, дидактические. Индивидуальные беседы, педагогические ситуации. Подготовка к полднику (элементарный бытовой труд)	Образовательная деятельность в режимных моментах.
16.05 – 16.30	Полдник (рассказ педагога, культурно-гигиенические навыки, этикет)	Образовательная деятельность в режимных моментах
16.30 – 16.50	Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение (в том числе с учетом региональной специфики)	Самостоятельная и организованная детская деятельность
16.50 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	Самостоятельная и организованная детская деятельность
<p><b>Данный режим является примерным и может меняться в зависимости от образовательной ситуации и расписания образовательной деятельности.</b> Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организованных формах, в соответствии с поставленными задачами, планом работы</p>		

**Режим пребывания детей в группе № 11 общеразвивающей направленности  
для детей подготовительного к школе возраста (с 6 до 7 лет)  
(ежедневное время пребывания воспитанников -10, 5 часов)**

Теплый период года

Время	Дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	Режимные моменты			Формы организации	
7.30 – 8.20	Прием детей. Игровая деятельность с организацией подвижных игр и игр оздоровительной направленности, свободная игра,			Образовательная деятельность в режимных моментах.	

	разнообразная детская деятельность (с учетом групповых традиций, событий) в соответствии с темой.	Самостоятельная деятельность.
8.20 – 8.25	Утренняя гимнастика.	Образовательная деятельность в режимных моментах.
8.25 - 8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак (рассказ педагога, культурно-гигиенические навыки, этикет)	Образовательная деятельность в режимных моментах.
8.45 – 9.00	Игровая деятельность, индивидуальная работа	Самостоятельная деятельность.
9.00 – 10.15	Непрерывная образовательная деятельность * Познавательно–исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная активность Второй завтрак (между НОД в зависимости от расписания)	В соответствии с расписанием. Совместная образовательная деятельность педагога с детьми.
10.15 – 12.30	Подготовка к прогулке. Гигиенические процедуры. Прогулка (познавательно-исследовательская деятельность, элементарно-бытовой труд, самообслуживание, подвижные игры, игры оздоровительной направленности, самостоятельная игровая деятельность)	Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей
12.30 – 13.10	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы. Подготовка к обеду. Обед.	Образовательная деятельность в режимных моментах.
13.10 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон.	
15.00 – 15.20	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры.	Образовательная деятельность в режимных моментах.
15.20 – 16.05	Игровая, коммуникативная познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная, музыкально-ритмические движения, двигательная. Подготовка к полднику.	Самостоятельная и организованная детская деятельность
16.05 – 16.30	Полдник (рассказ педагога, культурно-гигиенические навыки, этикет)	Образовательная деятельность в режимных моментах
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	Самостоятельная и организованная детская деятельность
<b>Данный режим является примерным и может меняться в зависимости от образовательной ситуации и расписания</b>		

**образовательной деятельности.** \* Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организованных формах, в соответствии с поставленными задачами, планом работы

**Расписание непрерывной образовательной деятельности  
на 2022-2023 учебный год - группа старшего дошкольного возраста №11**

День недели	Время проведения НОД	Вид деятельности
		<i>Объем недельной образовательной нагрузки 17/510 мин., в том числе логопункт</i>
Понедельник	<b>9.00 – 9.30</b>	<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b> «Уроки Здравика»
	<b>9.40 – 10.10</b>	<b><i>Познавательное, социально-коммуникативное развитие</i></b> Мир природы 1/3 Основы безопасности 2/4
	<b>10.25 – 10.55</b>	<b><i>Физическое развитие (зал)</i></b> Физическая культура
Вторник	<b>9.00 – 9.30</b>	<b><i>Познавательное развитие</i></b> Развитие элементарных математических представлений
	<b>9.40 – 10.10</b>	<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b> Аппликация 1/3 Лепка 2/4
	<b>10.20 – 10.50</b>	<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b> Мир музыки
Среда	<b>9.00 – 9.30</b>	<b><i>Речевое развитие</i></b> Обучение основам грамоты
	<b>9.40 -10.10</b>	<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b> Социальный мир
	<b>10.35 – 11.00</b>	<b><i>Физическое развитие (зал)</i></b> Физическая культура Чтение художественной литературы(перед обедом, перед сном, вечер)
Четверг	<b>9.00 – 9.30</b>	<b><i>Речевое развитие</i></b> Развитие речи
	<b>9.40 – 10.10</b>	<b><i>Художественно - эстетическое развитие</i></b> Ручной труд 1/3 Конструирование 2/4
	<b>15.20 – 15.50</b>	<b><i>Физическое развитие (улица).</i></b> Подвижные игры

Пятница	<b>9.00 – 9.30</b>	<i>Познавательное, социально-коммуникативное развитие</i> Логика (развивающие игры) 1/3 Предметный и рукотворный мир 2/4
	<b>9.40 – 10.10</b>	<i>Художественно - эстетическое развитие</i> Рисование <i>Художественно-эстетическое развитие</i>
	<b>15.10-15.40</b>	Мир музыки
<p><b>Программа «СамоЦвет»</b> реализуются в ходе образовательной деятельности в режимные моменты, а также при интеграции других образовательных областей.</p>		



Примерные формы работы воспитателя с детьми в течение недели

Понедельник	<p>Игры с предметами, дидактические игры, беседы, поручения.          Индивидуальная работа.          Артикуляционная гимнастика.          Пальчиковые игры Профилактические мероприятия (гимнастика для стоп)</p>	<p>Строительные игры.          Дидактические игры.          Чтение художественной литературы.          Самостоятельная деятельность          Индивидуальная работа.          Работа с родителями.          Игровые ситуации на самообслуживание</p>
Вторник	<p>Постройки.          Наблюдение за трудом.          Дидактические словесные игры.          Рассматривание иллюстраций, картин, альбомов          Пальчиковые игры</p>	<p>Настольно-печатные игры.          Повторение разученных стихов.          Игры сюжетно-ролевые.          Подвижные игры.          Индивидуальная работа.</p>
Среда	<p>Настольно-печатные игры.          Работа с детьми в центре природы.          Дидактические игры на развитие словаря.          Индивидуальная деятельность на развитие КГН          Игровые ситуации на самообслуживание</p>	<p>Игры сюжетно-ролевые.          Проекты группы.          Творческие игры          Дидактические словесные игры.          Подвижные игры.          Игры на развитие моторики.          Работа с родителями.</p>
Четверг	<p>Игры сюжетно-ролевые.          Игры на развитие памяти, мышления          Этические беседы          Игры драматизации          Формирование КГН          Профилактические мероприятия (гимнастика для глаз) Игровые ситуации на самообслуживание</p>	<p>Работа в уголке книги.          Рассматривание тематических альбомов.          Досуги, развлечения.          Самостоятельная деятельность по изодетельности.          Индивидуальная работа.          Работа с родителями.</p>

Пятница	Игры на развитие мелкой моторики. Наблюдения в группе. Дидактические игры (математика, речь, сенсорика). Игровые ситуации на самообслуживание	Коллективный труд Дидактические игры на развитие словаря. Индивидуальная работа. Работа с родителями.
---------	--	--

**Перспективный план по взаимодействию с семьями воспитанников  
группа № 11 (подготовительный к школе возраст)**

<b>Сентябрь</b>	
Родительское собрание	<b>Собрание 1</b> тема: «Готовимся к школе вместе» 1.1 Чему должны научиться дети за учебный год. 1.2 Школьная зрелость. Что это такое? 1.3. Памятка «Как преодолеть страх перед школой» 1.4 Правила ПДД (статистика). 1.5 Групповые организационные вопросы.
Консультация	Тема: «Развитие мелкой моторики у детей 6-7 лет»
Индивидуальные беседы	Тема: «Одежда детей осенью» Дать понятие о том, что кутать ребенка вредно
Папка-передвижка, памятка для родителей	«Безопасная дорога, на что обратить внимание ребенка по дороге домой»; «Осенние приметы, стихи, пословицы»
Анкетирование:	«Обучение детей правилам дорожного движения»
Акция	Поздравления сотрудников детского сада ко дню «День дошкольного работника»
<b>Октябрь</b>	
Консультация	Тема: «Игра, как средство воспитания дошкольников» Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.
Индивидуальные беседы	Тема: «Закаливание»; «Профилактика респираторных заболеваний»
Памятка для родителей по развитию речи	Тема: «Всё о развитии детской речи» Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.
Конкурс поделок	Выставка семейного фотоальбома: «Мой домашний питомец»
Практикум для родителей	Вечерние посиделки «Дидактические игры – как играть с ребенком?» Привлекать к совместной деятельности родителей и детей
Санбюллетень	Я хочу быть здоров «Советы по укреплению физического здоровья детей»
<b>Ноябрь</b>	
Консультация	Тема: «Чтобы не было беды» Знакомство родителей с методикой ознакомления

	дошкольников с правилами пожарной безопасности.
Индивидуальные беседы	Тема: «Как провести выходной день с ребёнком?» Предложить разные варианты совместного отдыха
Информационный стенд	Тема: «Что должен знать ребёнок о правилах пожарной безопасности» Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
Акция ко дню матери	Конкурс детских рисунков ко дню матери «Мамочка - наше солнышко»
Досуг	Вечер песен и стихов «Любимая мамочка»
Фотовыставка	Оформление фотоальбома «Семь + я = Семья»
<b>Декабрь</b>	
Консультация	Тема: «Грипп. Профилактика гриппа» Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.
Индивидуальные беседы	«Знаете ли вы своего ребёнка?» «Как отвечать на детские вопросы?»
Памятка для родителей	Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора» Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
Конкурс творческих семейных работ	«Волшебный фантастический новогодний мир»
Трудовой десант	«Новый год - домашний праздник» Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи
<b>Январь</b>	
Родительское собрание	<b>Собрание 2</b> <b>Тема:</b> «Поговорим о нравственности» 2.1 «Как воспитывать маленького патриота». 2.2 Памятки для родителей: «Какие мультфильмы сегодня смотрят дети?» 2.3. Мастер-класс «Это надо знать! Основы обучения грамоте» 2.4 Групповые организационные вопросы
Консультация	Тема: «Как заниматься с ребёнком» Повышение педагогической культуры родителей
Индивидуальные беседы	Стенд высказываний детей «Почему я хочу в школу»
Наглядный материал	Изготовление маршрутного листа родителями «Безопасный путь от дома до детского сада» Распространение педагогических знаний среди родителей по ПДД практическая

	помощь родителям
Памятки для родителей	«Приглашаем к сотрудничеству»; «Чаще читайте с детьми» Обогащение педагогических знаний родителей
Вечер в семейной гостиной	«Калядки»
<b>Февраль</b>	
Консультация	Тема: «Роль отца в воспитании ребенка» Повышение педагогической культуры родителей
Беседы с родителями	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.
Папка-передвижка, памятка для родителей	«С Днём Защитника Отечества!» «Внимание! Один дома!»
Спортивные соревнования	«Мой папа – самый сильный, ловкий и умелый»
Досуг	Проведение конкурса чтецов «Литературная гостиная о папах»
Выставка	Выставка детских рисунков «Мой папа»
<b>Март</b>	
Консультация	Тема: «Что нового мы узнаем по математике» Повышение педагогической культуры родителей
Индивидуальные беседы	«Вот и стали мы на год взрослей» Обогащение педагогических знаний родителей
Папка-передвижка, памятка для родителей	Памятка для родителей «Психологическая готовность ребёнка к школе» Обогащение педагогических знаний родителей
Акция	Тематическая выставка «Внимание улица!» - книги, дидактические пособия, игры, поделки.
Поздравительная газета	«Мамочки – цветочки»
День добрых дел	Изготовление детьми подарков для сотрудников детского сада к празднику восьмое марта.
Санбюллетень	Здоровый образ жизни «Значение режима в воспитании старшего дошкольника». Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
<b>Апрель</b>	
Консультация	Тема: «Участие родителей в подготовке ребёнка к школе» Обогащение педагогических знаний родителей

Индивидуальные беседы	«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка» Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».
Папка-передвижка, памятка для родителей	«Театр и дети» Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.
<b>Наглядный материал</b>	«День Победы»
Советы родителям	Тема: «Что рассказать ребенку по соблюдению ПДД» Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения, пополнение методического обеспечения.
<b>Май</b>	
Родительское собрание	<b>Собрание 3</b> 3.1 Итоги года «Наши достижения». 3.2 Представление презентации «Самые яркие мероприятия из нашей жизни в детском саду». 3.3 Памятка «Правила пожарной безопасности (статистика). 3.4 Групповые организационные вопросы
Консультация	Вечер вопросов и ответов по теме «Будущие первоклассники» Активизация педагогических знаний родителей. Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.
Индивидуальные беседы	«Психологическая готовность ребёнка к школе» Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе.
Фотовыставка	«Как мы жили в детском саду» - фотообзор за 4 года
Анкетирование	«Отзывы, предложения и пожелания»
Информационный стенд	« До свидания детский сад»

**УМК основной образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ - детский сад № 588 - подготовительный к школе возраст (6-7 лет) группа № 11**

**Познавательное развитие**

**Развитие элементарных математических представлений**

Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Михайлова З.М	Логико–математическое развитие дошкольников/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Епанишникова Т.П.	Дошкольник в мире экономики / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Коротовских Л.Н.	Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей д. возраста./ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Н.И.Захарова	Играем с логическими блоками Дьенеша/ Издательство «ГНОМ», 2017
Л.Д.Комарова	Как работать с палочками Кюизенера?/ Издательство «ГНОМ»»

**Мир природы**

Воронкевич О.А	Добро пожаловать в экологию/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
Толстикова О.В.	СамоЦвет ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019
Хабарова Т.В.	Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Уланова Л.А.	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

**Исследовательская деятельность**

Нищева Н.В.	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ выпуск 1 и 2/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Лосева Е.В.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Марудова Е.В.	Ознакомление дошкольника с окружающим миром / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Мартынова Е.А.	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Издательство «Учитель», 2016

**Социально-коммуникативное развитие**

**Социальный мир**

Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Лазарев М.Л.	Учебно-методическое пособие «Здравствуй» Сказки, часть 4/ Москва, «Мнемозина», 2004
Данилова Т.И.	Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД / Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Гарнышева	ОБЖ для дошкольников / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Шукшина С.Е.	Я и мое тело/ Издательство «Школьная пресса», 2012
Куцакова Л.В.	Нравственно-трудовое воспитание в детском саду / М. Мозаика-Синтез, 2014 г.
Антонова Г.А.	Воспитание духовности через приобщение дошкольника к традиционной праздничной культуре / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Крутецкая В.А.	Правила здоровья и оказание первой помощи / Санкт-Петербург, ИД «Литература», 2011
Зеленова Н.Г.	Мы живем в России / Издательство: Дрофа, 2014 г.
Марудова Е.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим миром/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Ветохина А.Л.	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста (Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС 2013г.)
Нифонтова С.Н.	Цикл развивающих целевых и тематических прогулок для детей 4-7 лет/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Барина Е.	Уроки вежливости / Издательство: Феникс, 2014 г.
<b>Речевое развитие</b>	
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Ушакова	Развитие речи 5-7 лет/ ТЦ «Сфера», Москва, 2012
Ушакова	Ознакомление с литературой /ТЦ «Сфера», Москва, 2012
Ельцова О.М.	Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте / Издательство «Учитель», 2009
Куликовская Т.А.	Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста/ Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
Полянская Т.Б.	Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Бойчук	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
Гейченко И.Л.	Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013

### Художественно-эстетическое развитие

Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
Ермалаева Н.В.	Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство
Шайдурова Н.В.	Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
Абашкина И.В.	Художественно-творческая деятельность. Архитектура. Издательство «Учитель», 2011
Леонова	Художественное творчество/ Издательство «Учитель», 2017
Ермалаева Н.В.	Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное творчество/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
Куцакова	Занятия по конструированию в средней группе/ М. Мазаика-синтез, 2011
О.Э.Литвинова	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет/ Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

### Физическое развитие

Аверина И.Е.	Физкультурные минутки в детском саду / Издательство: Айрис-Пресс, 2009 г.
Толстикова О.В.	Подвижные игры Урала / ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014
Т.И.Бабаева	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.

### Дополнительная литература

Методичка	ФГОС ДО
Хабарова	Педагогические технологии в дошкольном образовании / Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

Модель тематического планирования по программе М.Л. Лазарева «Здравствуй!»

Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)

	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<b>Сентябрь</b>				
Первичная диагностика	Моя диагностика	Моя диагностика	Здравиада	Музыка сентября
<b>Октябрь</b>				
Веселые движения	Волшебство спортивного оборудования	Портрет Огник	Волшебство меткости	Музыка октября
<b>Ноябрь</b>				
Семья	Волшебство семейного дерева	Портрет Орсии	Волшебство ловкости и выносливости	Музыка ноября
<b>Декабрь</b>				
Волшебное зеркальце	Волшебство зеркальца	Портрет Яника	Волшебство зрения	Музыка декабря
<b>Январь</b>				
Полезная еда	Волшебство зубной щетки	Портрет Ростика	Волшебство дыхательных упражнений	Музыка января
<b>Февраль</b>				
Чудо - нос	Волшебство роста	Портрет Ионика	Волшебство дыхания	Музыка февраля
<b>Март</b>				
Мыло и вода	Волшебство чистой воды	Портрет Капельки	Волшебство массажа	Музыка марта

<b>Апрель</b>				
Целебные звуки	Волшебство целебного пения	Портрет Виты	Волшебство памяти	Музыка апрель
<b>Май</b>				
Заключительная диагностика	Моя диагностика	Моя диагностика	Здравиада	Музыка мая

















<b>Изобразительная деятельность</b>																									
Умеет правильно пользоваться карандашом, фломастером, кистью, ножницами, клеем.																									
Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции на уровне творчества																									
Использует разные материалы и способы создания цветовых оттенков (красками, карандашами, пластилином, мелками)																									
Владеет разными техниками вырезания (симметричное, ажурное, объемное)																									
Владеет разными способами лепки																									
Умеет декорировать работу разными материалами																									
<b>Музыкальная деятельность</b>																									
Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов,																									
Испытывает эмоциональное удовольствие от музыкального занятия																									
Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений (марш, танец, песня)																									
Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии. Может петь в сопровождении муз. инструмента																									
Самостоятельно и творчески исполняет песни разного характера, развиты навыки сольного пения																									
Умеет выполнять танцевальные движения																									
<b>Конструктивно - модельная деятельность</b>																									



























**Развивающая предметно-пространственная среда группы № 11  
(подготовительный к школе возраст)**

	Центры предметно - развивающей деятельности	Материал для деятельности
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Центр сюжетно-ролевых игр	<p><u>«Дом»</u>. стиральная машина 1 шт., гладильная доска 1 шт., кровать 1 шт., утюг, набор кукольной одежды, прихватки, полотенца, куклы 2 шт., набор чайной и столовой посуды, набор муляжей продуктов, сумки, корзинки.</p> <p><u>«Больница»</u>. Стол, стул, кушетка, набор медицинских инструментов, халат, пеленка, шапочка, телефон.</p> <p><u>«Салон красоты»</u>. Стул, стол, набор парикмахера – фен, расческа, зеркальце, заколки, резинки, украшения для девочек, фартук и накидка для клиента, ножницы, муляжи – крема, духи, лаки для ногтей.</p> <p><u>«Магазин»</u>: стойка, касса, весы, муляжи овощей и фруктов, продукты, корзины, деньги, карточки, костюм продавца.</p> <p><u>«Автосалон»</u>: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, трактор, пожарная машина, кораблики, лодки, самолеты, стол с инструментами.</p> <p><u>«Пожарная охрана»</u>: пожарный щит с инструментами, костюмы пожарных, каски, маски, рация, телефон, огнетушитель.</p> <p><u>« Полиция»</u>: телефон, наручники, оружие, рация, фуражки, форма полицейская, лупа, карточки с отпечатками, дид.игра – Фоторобот</p> <p><u>«Пост ГИБДД»</u>: фуражка, жезл, светофор, набор дорожных знаков, свисток, дидактические игры 5 шт. : дорожные знаки, дорожный перекресток, лото, говорящий плакат с правилами</p>

	Центр безопасности	дорожного движения.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный центр «До-ми-солька»	<u>Музыкальные инструменты:</u> металлофон, бубен, барабан, гитара, колокольчик, синтезатор, маракасы, дудочки, бубенцы, погремушки. <u>Народные игрушки:</u> шумелки, деревянные ложки, птички-свистульки. Аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, диски с песенками, сказками, потешками, с русскими народными песнями, с классической музыкой.
	Центр театральной деятельности «Золушка»	<u>Театр картинок:</u> Три медведя. Колобок. Еж и медведь. Заяц и гуси. Гуси лебеди. Сестрица Аленушка. Маша и медведь. Лубяная избушка. <u>Деревянные театры:</u> Курочка Ряба. Репка. Колобок. Теремок. Волк и семеро козлят. Три поросенка. Маша и медведь. <u>Резиновые театры:</u> Репка. Маша и медведь. Герои мультфильмов. <u>Театр пальчиковый:</u> Теремок. Курочка Ряба. Петушок и кот. <u>Варежковый театр:</u> Колобок. Маша и медведь. Репка. Маленькая ширма для настольного театра. Маски героев сказок для импровизации и игры.
	Центр детского творчества «Творческая мастерская»	Белая бумага разного формата, цветной картон, восковые мелки, цветные карандаши, трафареты, образцы для рисования, пластилин, стеки, доски для лепки, фломастеры, раскраски, формочки для лепки. Иллюстрации с образцами художественных росписей, народных костюмов, предметов быта.
Речевое развитие	Мини библиотека «Сказка»	Полка для книг, стол. Детские книги по программе, любимые книжки детей 10–15 шт. Небольшие альбомы для рассматривания «Игрушки», «Игры и занятия детей», «домашние животные» и др.

	Речевой центр «Речевичок»	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). Тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). Набор карточек с изображением предмета и названием. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)
Познавательное развитие	Центр сенсорного и математического развития «Умелые пальчики»	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u> Мозаика разных форм и цвета (мелкая) 3 шт., доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Пирамидки 4 шт. Настольно -печатные игры 7 шт. . Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках»,.БлокиДьенеша 15 шт. Палочки Кюизенера 13шт.. Сложи узор 13 шт. Шнур затейник 15 шт.</p> <p><u>Раздаточный материал на каждого ребенка:</u> математические наборы (25 шт.) геометрические фигуры, цифры, счетные палочки.</p>
	Центр экологии «Юный эколог»	<p>Комнатные растения 3шт. Природный материал: шишки, желуди, семена цветов, ракушки, камни-минералы. Детская литература о временах года, животных, птицах, растениях; альбомы о природе. <b>Календарь погоды.</b> Материал для труда: леечки, лопатки, тряпочки для ухода за комнатными растениями. Дидактические игры природного содержания 4-5 шт. фигурки домашних животных, птиц, дидактическое дерево.</p>
	Центр экспериментирования «Лаборатория »	<p>Контейнер с кинетическим песком, контейнер с цветным рисом. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, шишки, листочки. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p>

		Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).
	Центр конструирования «Самоделкин»	Конструкторы 7 видов – большой (типа лего), средний (типа лего), малый конструктор (типа лего), мягкий конструктор, железная дорога 2 шт., деревянный и пластмассовый конструктор город, зоопарк, ферма, конструктор лепестки, конструктор липучки, строительные блоки.
<b>Физическое развитие</b>	Центр физического развития «Догони-ка»	Обручи 3 шт., скакалки 3шт., флажки 15 шт., мяч-прыгун, кольцеброс, ленточки, кегли 6 шт.. дорожка массажер 2 шт.
	Оборудование на участке	Песочница, дом, горка, скамейки 2 шт., стол
<b>Оборудование</b>	<b>ИКТ</b>	Музыкальный центр, ноутбук

## Тема самообразования педагога

### «Развитие у детей дошкольного возраста математических способностей посредством логических игр и упражнений»

#### **Актуальность**

Актуальность темы обусловлена тем, что дети дошкольного возраста с особым интересом проявляют знакомство с математическими представлениями. Они знакомятся с формой предметов, их величиной, узнают время, что такое пространство, количество. Такое познание помогает им лучше ориентироваться в вещах и различных ситуациях, упорядочивать и связывать их друг с другом, способствуют формированию математических понятий и обогащают речь.

**Цель** - выявление практической значимости и путей улучшения развития математических способностей посредством логических игр и упражнений.

#### **Задачи :**

1. Создать в группе развивающую предметно-пространственную среду, для развития у детей математических способностей.
2. Подобрать логические игры, упражнения, задачи и загадки, направленные на развитие математических способностей .
3. Оптимизировать взаимодействие с семьями воспитанников по проблеме развития у детей дошкольного возраста математических способностей посредством логических игр и упражнений

#### **Принципы реализации программы**

Реализация поставленной цели и задач осуществляется с учетом следующих основных принципов:

- От простого к сложному.
- Связь знаний и умений с практикой.
- Доступность.
- Системность знаний.
- Воспитывающая и развивающая направленность.
- Всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков.
- Активность и самостоятельность.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

- психологическая комфортность (снятие стрессовых факторов).

### **Методы проведения занятия:**

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- наглядные
- практические
- игровые

### **Характеристика особенностей развития детей**

Умение абстрактно мыслить, анализировать, делать умозаключения формируется на протяжении всего детства, но дошкольные годы играют наиболее важную роль в этом процессе. Уже в детском саду много внимания уделяется знакомству с цифрами и числами, развитию устных навыков счета, решению простейших математических задач, измерению различных величин по вопросам математического развития детей дошкольного возраста отражают и проблему готовности ребенка к школе.

### **Предполагаемый результат:**

1. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.
2. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.
3. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.
4. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.
5. Умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временных точек зрения.
6. Замечает сходства и различия форм и величин, использует знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

### **Критерии диагностики**

Определены три уровня выполнения заданий – высокий, допустимый, недостаточный. Уровни определяются в зависимости от степени самостоятельности выполнения ребенком предложенного задания:

- **Недостаточный уровень**- предполагает практически невыполнение задания даже с помощью взрослого.

- *Допустимый уровень*—ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого.
- *Высокий уровень*—выполняет задание самостоятельно.

## Результаты работы

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</li> <li>● Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>● Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.</li> <li>● Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.</li> <li>● Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</li> <li>● Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</li> </ul>

## Взаимодействие с семьями воспитанников

- ✓ Привлечь родителей к изготовлению дидактических игр и пособий, способствующих развитию математических представлений;
- ✓ Родительские собрания;
- ✓ Мастер-классы;
- ✓ Открытое занятие по математике;
- ✓ Беседы, памятки, буклеты, акции.

## Учебно - тематический план в подготовительной группе

### СЕНТЯБРЬ

- Проведение первичной диагностики.
- Анализ и оформление результатов диагностики.
- Составление перспективного плана работы.

### ОКТАБРЬ

- Изучение литературы по теме самообразования.
- Чтение математической сказки «В стране «Математике» , анализ и обсуждение сказки с детьми.
- Проведение занятий, с использованием игрового занимательного материала (игры с использованием счетных палочек)
- Подгрупповая и индивидуальная работа по развитию математических представлений с помощью занимательного материала (игры на воссоздание силуэтов «Танграм»)

### НОЯБРЬ

- Пополнение центра занимательной математики в группе
- Проведение занятий с использованием счетных палочек.
- Подготовка картотеки занимательного математического материала.
- Вечер развлечений «Путешествие Знайки и Незнайки»

### ДЕКАБРЬ

- Проведение занятий с использованием логических задач и упражнений.
- Подгрупповая и индивидуальная работа по развитию математических представлений с помощью занимательного материала (игры «Сложи узор», «Сложи квадрат», головоломки)
- Чтение математической сказки «Как Нина брата учила», анализ и обсуждение сказки

### ЯНВАРЬ

- Использование загадок, задач-шутки, занимательных вопросов на занятиях и в совместной деятельности воспитателя и детей.
- Проведение занятий с использованием плоскостных блоков Дьенеша.
- Подгрупповая и индивидуальная работа по развитию математических представлений с помощью занимательного материала (игры «Составь картинку», «Найди отличия», «Найди пару»)

### ФЕВРАЛЬ

- Оформление папки-передвижки «Занимательная математика дома в повседневной жизни».
- Использование дидактических игр математического содержания в совместной деятельности с детьми.
- Проведение занятий с использованием плоскостных блоков Дьенеша.

- Подгрупповая и индивидуальная работа по развитию математических представлений с помощью занимательного материала («Что лишнее? », «Объемные блоки Дьенеша»)

### **МАРТ**

- Оформление выставки для родителей: «Математические игры и упражнения для дошкольников»
- Математическое развлечение для детей «Путешествие в страну чудес»
- Проведение занятий с использованием индивидуального счетного материала.
- Подгрупповая и индивидуальная работа по развитию математических представлений с помощью занимательного материала (игры с палочками Кюизенера, настольно-печатные игры)

### **АПРЕЛЬ**

- Конкурс смекалистых «Горопись, да не ошибись»
- Проведение занятий с использованием индивидуального счетного материала.
- Игры на воссоздание силуэтов «Танграм».

### **МАЙ**

- Оформление документации
- Проведение итоговой диагностики
- Анализ, оформление результатов диагностики.
- Коррекция и разработка перспективного плана на следующий год

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575775

Владелец Гурьева Галина Витальевна

Действителен с 29.06.2022 по 29.06.2023