

Русские народные инструменты



ПРОЕКТ

**подготовила
музыкальный
руководитель:**

**Мочалова
Ольга
Николаевна**

Тема:	«Русские народные музыкальные инструменты»
Вид проекта:	Информационный, познавательно-творческий
Сроки реализации:	Краткосрочный (с 10.10.23 по 13.11.23)
По составу участников:	Групповой. Участники – дети подготовительных к школе групп № 8,10, родители воспитанников, воспитатели, педагоги и ученики музыкальной школы № 3 имени ДД. Шостаковича.
Продукт проектной деятельности:	Оркестр ложкарей. (Деревянные ложки расписывают дети).
Цель проекта:	Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре, её историческим истокам, способствующей их музыкальному и общекультурному развитию. Сформировать элементарные представления о русских народных музыкальных инструментах (название, материалы) и ценностное отношение к ним.
Задачи проекта:	➤ Познакомить детей с историей русских народных музыкальных инструментов; ➤ Познакомить детей с разными группами русских народных инструментов (струнными, духовыми, клавишно-пневматическими и ударными); ➤ Познакомить со звучанием русских народных инструментов; ➤ Научить приемам игры на русских народных ударных инструментах (деревянные ложки, трещотки, ксилофон, бубен, колокольчики, бубенцы, рубель, коробочка). ➤ Развивать музыкально-игровые импровизации, ритмическое чувство, моторику рук, динамический слух. ➤ Формировать эстетический вкус детей. ➤ Воспитывать интерес и любовь к русской народной музыке.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

- создание технической базы для знакомства с русскими народными музыкальными инструментами (создание презентации, запись звучания);
- беседы («Какие русские народные музыкальные инструменты мы знаем», «Где можно найти нужную информацию?»);
- слушание произведений оркестра народных инструментов;
- формулирование проблемных вопросов;
- выдвижение гипотез;
- планирование работы.



1 этап – введение в проблемную ситуацию

Что мы знаем?	Что мы хотим узнать?	Как мы узнаем?
❖ Какие русские народные инструменты мы знаем? (Балалайка, ложки) ❖ Эти инструменты придумал народ	❖ Какие инструменты являются русскими народными, как они выглядят и звучат. ❖ Виды русских народных инструменты («Ударные, струнные, духовые») ❖ Узнать историю русских народных инструментов.	❖ Спросим у родителей ❖ Прочтем в книге. ❖ Найдем в Интернете

СКАЗКИ

В сказках нередко встречаются волшебные музыкальные инструменты, которые помогают героям преодолевать препятствия или достигать определённых целей.

Гусли:

- 1."Гусли-самогуды". Помогли свинопасу Ваньке жениться на царевне.
- 2."Царица-гусяр". Переодевшаяся гусяром царица спасает своего мужа из неволи. Она вошла в доверие к королю благодаря искусной игре на гусях.
- 3."Пойди туда - не знаю куда, принеси то - не знаю что". Бездольный поменял свою дубинку на волшебные гусли у встречного старика.
- 4."Кот, петух и лиса". Кот ищет дом лисы, которая украла петуха, играет на гусельках и поёт песенку.
- 5."Кот, дрозд и петух". Гусли помогают спасти петуха из лап лисы.
- 6."Золотой конь". Ивану пришлось достать для отца гусли-самоигры.

Дудочка (свирель):

- 1."Пастушья дудочка (свирель)". Пастух наказал жадного хозяина его жену, заставив их плясать под дудочку.
- 2."Райская дудка". Ангел принёс Ивану-дураку волшебную дудочку.
- 3."Волшебная дудочка". Родная дочка столкнула сводную сестру в болото. На этом месте выросла травяная дудка, из которой прохожий сделал дудочку, а та в своей песенке всё рассказала.
- 4."Три царства - золотое, серебряное и медное". В бриллиантовом царстве Иван-царевич нашёл волшебную дудочку, по звуку которой появлялись кривой да хромой и выполняли все его желания.
- 5."Королевич и его дядька". Младшая дочь мужика-лешего дарит Ивану-царевичу дудку за спасение отца.

Гармонь.

- 1."Плясовая гармонь". Когда гармонь играла, все вокруг плясали, а богатырь и его конь пали и пропали от пляски.



2 этап. Реализация проекта. Теоретическая часть



Музыка, речь

- СБОР информации
- БЕСЕДЫ
- ИГРЫ



Худ-эстет. выр.

- МЕЛ.МОТОР.
- ХУДОЖЕСТВ.ВЫРАЖЕНИЕ



Творчество

- КОНЦЕРТ



2 этап. Реализация проекта. Практическая часть.

- Сказки, ребусы, загадки, викторины, слушание инструментов;
- Рассматривание картин с изображением народных инструментов
- Рисование, раскрашивание, лепка и конструирование муз.инструментов;
- Музыкально-дидактические игры;
- Выполнение упражнений для развития мелкой моторики рук;
- Игра на детских музыкальных инструментах в оркестре.
- Творческие задания (импровизация, танцы, частушки)

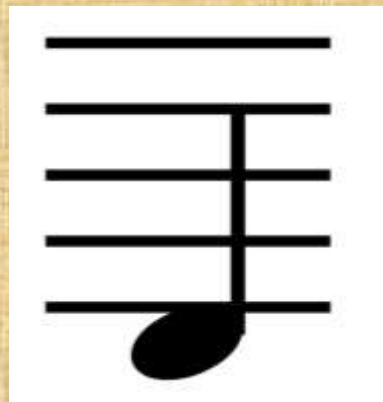


РЕБУСЫ

5	8	2	4	1	3	6	9	7
Л	К	А	А	Б	Л	А	А	Й

Т



М

О

Р

Д

А

М	О	Р	Д	А

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ





**Музыкально –
дидактические
игры**

СОЗДАНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ









**СОЗДАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТА.
РОСПИСЬ.
ИГРА.**



ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОЕ ТВОРЧЕСТВО



ИМПРОВИЗАЦИЯ





**ЧАСТУШКИ-
ХОХОТУШКИ**

ВЫСТУПЛЕНИЕ





КОНЦЕРТ



МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА



ШУМОВОЙ ОРКЕСТР



ЖИВОЙ ЗВУК



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

