

ГОРОДСКОЙ ДИСТАНЦИОННЫЙ КОНКУРС МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК

Номинация «Методическая разработка занятия»

Афанасьева Марина Вячеславовна, воспитатель 1КК
МБДОУ – детский сад №588
г. Екатеринбург

«Чем больше ребёнок видел, слышал и переживал, тем больше он знает, и усвоил, тем большим количеством элементов действительности он располагает в своём опыте, тем значительнее и продуктивнее при других равных условиях будет его творческая, исследовательская деятельность»

Л. С. Выготский

Актуальность. Современная система образования должна быть построена на предоставлении детям возможности размышлять, сопоставлять разные точки зрения, формулировать и аргументировать собственную точку зрения, опираясь на разные знания фактов, закономерностей, на собственные наблюдения, свой и чужой опыт. Мы должны побуждать детей думать и поощрять их мышление, только тогда у них будет желание познавать, узнавать, размышлять. Все это поспособствует формированию «способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром» (ФГОС ДО, раздел 1, ч. 1.6).

Познавательное развитие детей дошкольного возраста способствует формированию личности, способной к самопознанию и самосовершенствованию. Основным показателем развития ребенка дошкольного возраста является степень овладения им всевозможными видами детской деятельности, они служат главной движущей силой и источником развития ребенка, а также в них наиболее ярко проявляются все его достижения.

Проблема формирования познавательной сферы у дошкольников – одна из самых актуальных в детской психологии, поскольку взаимодействие человека с окружающим миром возможно благодаря его активности и деятельности, а еще и потому, что активность является неременной предпосылкой формирования умственных качеств личности, ее самостоятельности и инициативности.

В среднем дошкольном возрасте познавательное развитие является сложным комплексным феноменом. Оно включает развитие восприятия, памяти, мышления, внимания, воображения. Эти процессы представляют собой разнообразные формы ориентации дошкольника в окружающем мире, в себе самом, регулируют его деятельность.

Познавательные интересы, внимательное рассматривание, самостоятельный поиск информации, стремление узнать у воспитателя ответы на все интересующие вопросы – типичная особенность этого возрастного периода. Дошкольник среднего возраста проявляет инициативу, наблюдает, стремится разузнать, интересуется явлениями живой и неживой природы.

Значительным средством развития познавательного интереса дошкольников среднего возраста является образовательная деятельность, на которой непременно должен присутствовать увлекательный материал, так как одним из средств развития познавательного интереса является занимательность. Элементы занимательности, игра, все необычное, неожиданное вызывают у детей чувство удивления, живой интерес к процессу познания, помогают им изучить любой материал. Поскольку игровая мотивация в познавательной деятельности является ведущей на протяжении дошкольного возраста, проводится игровая форма познавательных занятий и активное использование игровых приёмов в ходе занятия.

В процессе образовательной деятельности, проводимой в игровой форме, дети незаметно для себя осуществляют различные упражнения, где им приходится сравнивать предметы, выискивать общее и отличное в строении, свойствах объектов, делать логические выводы и умозаключения. Игра ставит дошкольников в условия поиска. Специфика рисования дает широкие возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности. В изобразительной деятельности детей развиваются их творческие способности. Знакомство с природой – это урок развития детского ума, чувств, стимулирование творчества.

Структура игрового познавательного занятия:

- во вводной части (организационный этап) происходит создание познавательно – игровой ситуации, провоцирующей постановку познавательной задачи;
- в основной части происходит решение поставленной задачи;
- в заключительной части дети анализируют полученные результаты, ход познавательной деятельности, способы выполнения, акцентируя внимание на эффективности решения познавательно – игровой ситуации.

Связь ОД с предыдущим и последующим НОД. Для того чтобы занятие выступало эффективным средством познавательного развития дошкольников, необходимо проследить внутреннюю связь каждого занятия с предыдущим и последующим.

На предыдущем занятии дети познакомились с насекомым – божьей коровкой и ее характерными признаками (внешним видом, учили стихи, рассматривали иллюстрации, смотрели презентацию, изготавливали жучков. Последующее образовательная деятельность на улице: наблюдение в природе «Божья коровка и ее друзья».

Конспект интегрированной образовательной деятельности по познавательному развитию

Тема: «Нарядное платье для Божьей коровки»

Время: 20 минут

Группа: средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)

Цель: создать благоприятную эмоциональную атмосферу и условия для активной познавательно - игровой деятельности детей.

Задачи:

Образовательные

- расширять знания детей о божьей коровке;
- закреплять умения называть характерные особенности внешнего вида насекомого – божьей коровки;
- формировать математических представлений (количественный счёт в пределах «7», умение отвечать на вопрос «Сколько?»);
- формировать умение рисовать нетрадиционным способом.

Развивающие

- способствовать развитию диалогической речи в процессе общения;
- развивать двигательную активность детей;
- развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук, эстетические чувства.

Воспитательные

- воспитывать любовь и бережное отношение к природе;
- воспитывать чувство сопереживания, желание помочь персонажу.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие

Виды деятельности: познавательная, игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная, музыкальная, художественная литература.

Демонстрационный материал: иллюстрации с изображением божьей коровки, цветочная поляна

Раздаточный материал: гуашь черного цвета, жучок из картона, крышки от бутылок, салфетки, резинка - браслет (зеленые, желтые, оранжевые) на каждого ребенка.

Оборудование: колокольчик, божья коровка – игрушка, цветы для оформления группы, костюм бабочки, корзинка, угощение-печенье, магнитофон, детская песня - минусовка «Божья коровка», музыка «Полет бабочки».

Активизация словаря: насекомое, жучок, божья коровка, жужжит (ж-ж-ж)

Предварительная работа: рассматривание насекомых (муляжи), познавательные беседы, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, картин, фотографий, загадывание загадок, изготовление из бумаги заготовок жучков, просмотр презентаций, рисование насекомых, аппликация «Божья коровка на листе»

Методы и приемы:

наглядные – демонстрация наглядных пособий – иллюстраций, игрушки – божьей коровки;

практические – показ способов действий, показ образца (первичное обучение рисованию крышкой);

словесные – рассказ педагога, беседа, художественное слово, пояснения и уточнения педагога, поощрение.

игровые – загадывание загадки, появление игрушки – божьей коровки (сюрпризный момент), создание игровой ситуации - игры (пальчиковая, подвижная), самомассаж, танцевальная минутка «Божья коровка».

Схематичное изображение: * - дети; + - воспитатель; / - оформленная стена.

Планируемый результат.

1. Любознательный, активный:

- проявляют интерес к информации, которую получают в процессе общения;
- проявляют активность в различных видах детской деятельности: познавательной, игровой, коммуникативной, продуктивной, двигательной, музыкальной, художественной литературе.

2. Эмоционально-отзывчивый:

- понимают и употребляют в своей речи слова, обозначающие этические качества (добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);
- проявляют эмоциональное отношение к переживанию персонажа.

3. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками:

- взаимодействуют со сверстниками и взрослыми в процессе игровых действий;
- умеют внимательно слушать и активно обсуждать, отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности;
- с желанием делятся с педагогом и детьми своими впечатлениями.

4. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы):

- применяют усвоенные ранее знания в познавательной деятельности;
- стремление активно включаться в игровую деятельность;
- умеют самостоятельно делать предположения, элементарные выводы, находят пути решения проблемной ситуации.

5. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

- умеют слушать педагога и выполнять задание;
- могут выучить небольшое стихотворение;

- умеют аккуратно пользоваться краской, использовать различные материалы для нетрадиционного рисования
- способны сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут

Перед занятием. Утром, когда дети пришли в детский сад, воспитатель использует игровой прием «На что похоже мое настроение?». Игровой прием заключается в том, что ребенку предлагают из разноцветных браслетов выбрать тот цвет, который соответствует его настроению:

- *желтый цвет* - веселое настроение, хочется радоваться всему;
- *зеленый цвет* - общительное настроение, хочется играть с друзьями;
- *оранжевый цвет* - бодрое, активное настроение;
- *синий цвет* - спокойное настроение, хочется спокойно поиграть.

Далее разноцветные браслеты использовались и в образовательной деятельности для определения места выполнения практической деятельности - рисования, где необходимо соотнести цвет своего браслета с цветом крышки, которой дети украшают жучков и по сигналу (воспитатель называет цвет браслета) дети садят своих жучков на цветок.

Этап и его задача Организация детей	Речь и деятельность воспитателя	Речь и деятельность детей	Методы и приемы	Планируемые результаты
ВВОДНАЯ ЧАСТЬ				
1.Организационный этап (3 минуты) <i>Психологический настрой</i> (- создать благоприятную эмоциональную атмосферу и условия для активной игровой деятельности детей; привлечь детей и переключить их внимание на НОД).	<i>При помощи колокольчика привлекает внимание детей, задает положительный эмоциональный настрой.</i> Собирайся детвора, Заниматься нам пора. Будем мы сейчас играть, Мир вокруг познавать. <i>Предлагает детям удобно расположиться на ковре.</i> <i>Мотивирует детей на познавательно- игровую деятельность</i> - Сегодня мы поговорим об	Обращают внимание на воспитателя. Собираются около воспитателя. Располагаются на ковре около воспитателя. Слушают	Музыкальное сопровождение (звон колокольчика) Привлечение внимания Введение в тему	Легко переключаются с одной деятельности на другую.

<p><i>Загадывание загадки</i> Дети сидят полукругом на ковре</p> <pre> * * * * * * * * * * * * + * </pre> <p><i>Сюрпризный момент</i> (- активизировать внимание детей)</p>	<p>удивительном, чудесном, красивом маленьком жучке - насекомом. О каком? Попробуйте догадаться! А для этого вам надо отгадать загадку. <i>Загадка:</i> Надевает эта крошка Платье красное в горошек И летать умеет ловко Это ... - Как вы догадались? - Правильно, ребята. Это божья коровка. <i>Использует сюрпризный момент – появление игрушки – божьей коровки.</i> Посмотрите, к нам прилетела Божья Коровка – симпатичный маленький жучок. У нее выпуклое, овальное тело, ярко-красная спинка, украшенная черными точками.</p>	<p>воспитателя, отгадывают загадку.</p> <p>- Это божья коровка - Божья коровка это насекомое красного цвета с черными пятнами на спинке - Здравствуй, маленький жучок Ты, как яркий огонёк А на спинке точки Чёрные кружочки.</p>	<p>занятия</p> <p>Загадка</p> <p>Уточняющие вопросы</p> <p>Появление персонажа (сюрпризный момент)</p>	<p>Учатся отгадывать загадки и отвечать на простые вопросы</p> <p>Закрепляют знания по теме</p> <p>Удивленно слушают воспитателя</p>
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ				
<p>2.Основной этап (- расширить знания детей о насекомом – божьей коровке; - формировать умения называть характерные</p>	<p><i>Вовлекает в слушание, стимулирует интерес детей.</i> - Ребята, я знаю, что у божьей коровки есть несколько интересных секретов. И сегодня я бы хотела поделиться этими</p>	<p>Заинтересованно слушаю воспитателя</p>	<p>Привлечение и активизация внимания с использованием интригующих слов «секрет»</p>	

<p>особенности внешнего вида; - развивать познавательный интерес к окружающей живой среде)</p> <p>Дети сидят полукругом на ковре</p> <pre> * * * * * * * * * * * * + * </pre>	<p>секретами с вами. <i>1 секрет:</i> Эту жучку называют «Божьим» Кто-нибудь знает почему? По древним поверьям, этот жучок напрямую связан с Богом, живет на небе и лишь иногда спускается на землю, чтобы принести добрую весточку. А еще издавна людей добрых и безобидных называли божьими. Именно такой доброй и безобидной является божья коровка. <i>2 секрет:</i> Жучку называют «Коровкой». Почему? - Что нам дает настоящая корова? Вот и у божьей коровки есть особое молочко – правда не белое, а оранжевое, к тому же едкое и неприятно пахнущее. Его она выделяет в случае опасности. Это ее хитрая защита. Такую же задачу выполняет и яркая окраска, говорящая о несъедобности жучка. И эти защитные "приемы" весьма эффективны. Птицы знают это и не трогают</p>	<p>Высказывают свои мысли - Живет на небе</p> <p>- Коровка гуляет по лугу. - Любит сидеть на траве. - Корова дает молоко</p> <p>Внимательно слушаю рассказ воспитателя</p>	<p>Вопросы к детям (уточняющие)</p> <p>Разъяснение, пояснение</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Вопросы к детям (уточняющие)</p> <p>Рассказ воспитателя</p>	<p>Получают элементарное представление о насекомом.</p> <p>Выделяют характерные особенности внешнего вида божьей коровки.</p>
---	--	--	---	---

<p><i>Пальчиковая гимнастика «Божья коровка»</i> (- развивать мелкую моторику, координацию движений пальцев рук).</p>	<p>божью коровку. Поэтому божья коровка спокойно ползает по травке и по цветочкам. <i>Проводит с детьми пальчиковую гимнастику</i> По цветку ползёт букашка На ней красная рубашка. Маленькая крошка – На спине горошки. 3 секрет: Это точки на спинке у коровки. – Ребята, а кто-нибудь знает, что означают точки на крылья у коровки? Точки рассказывают не о возрасте жучка, а о его «имени». Коровка с двумя точками так и называется – двуточечная, с пятью – пятиточечная и т.д. (показ иллюстраций) Ребята, давайте узнаем, как зовут нашу гостью. Помогите мне посчитать. Сколько на ее спинке точек? Значит, нашу красавицу зовут... Молодцы! Вижу, что считать вы умеете. - Сколько бы точек не</p>	<p>Повторяют слова и движения за воспитателем</p> <p>Внимательно слушают рассказ воспитателя Отвечают на вопросы, высказывают свое мнение - Точки говорят о возрасте божьей коровки - Точки это украшение</p> <p>Считаю 1,2,3,..7 Точек на спинке - семь</p> <p>Семиточечная божья коровка.</p>	<p>Игровой прием пальчиковая гимнастика</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Вопросы к детям</p> <p>Демонстрация иллюстраций</p> <p>Просьба к детям</p> <p>Практический метод (определение количества)</p> <p>Похвала</p> <p>Беседа по теме</p>	<p>Упражняют мелкую моторику и координацию рук. Умеют соотносить движения со словами.</p> <p>Учатся образовывать сложные слова, упражняются в счете</p>
--	--	---	--	---

<p>* * * * * * * * * * * * + * * * *</p> <p><i>Самомассаж</i> (- нормализация мышечного тонуса, стимуляция тактильных ощущений).</p> <p><i>Практическая часть - творческая работа</i> (- совершенствовать технику рисования гуашью, учить детей рисовать нетрадиционным способом, крышкой от бутылки - воспитывать самостоятельность, аккуратность).</p>	<p>Собралась на бал коровка. Срочно ей нужна обновка. Сегодня я предлагаю вам интересный способ рисования – крышкой от бутылки. Но для начала разомнем наши ручки, помассируем их. Я возьму цветную крышку, В кулачке пожму малышку. Кулачек потом раскрою И ладошкой накрою. А затем ее немножко Покатаю на ладошке. <i>Воспитатель объясняет и показывает последовательность выполнения работы.</i> <i>(нанесение точек на крылышки при помощи крышек от бутылок)</i> Посмотрите, я беру крышку, опускаю ее в краску, немного пальчиками покручу и приложу к листу. А затем уберу. Получилась точка. Ребята, мы с вами знаем, что точек на платье у божьей коровки может быть разное количество – 4, 5, 6. Я вам предлагаю нарисовать столько точек, сколько вы</p>	<p>красное, Жаль, что не нарядное. Божья коровка, не плачьте, Сделаем платье вам ярче!</p> <p>- Нарисуем мы букашке На ее простой рубашке Черной краской точки Аккуратно, точно. Выполняют движения, произнося слова</p> <p>Внимательно слушаю объяснения воспитателя</p> <p>Дети выполняют</p>	<p>Чтение стихов. Художественное слово</p> <p>Самомассаж</p> <p>Объяснение, показ способа действий, показ образца</p> <p>Практическая самостоятельная</p>	<p>Упражняются в координации движений, снимают мышечное напряжение.</p> <p>Учатся рисовать нетрадиционным способом самостоятельно и аккуратно</p>
--	---	---	---	---

<p><i>Танцевальная минутка</i> (- снятие утомляемости, повышение работоспособности)</p> <p>Дети танцуют на свободной территории группы</p> <p>* * * * * * * + * * * * * * *</p>	<p>хотели бы. Пока нарядные платья сохнут, я приглашаю вас немного потанцевать. <i>Побуждает детей своим примером к действию- поет, показывает движения.</i> Эта коровка в поле не гуляет Эта коровка вас не забодает. В платьице в горошек До того пригожая! Потому что добрая, потому что Божья. Припев: Божья коровка, улети на небо, Божья коровка, принеси мне хлеба... А ещё коровка ты из поднебесья Принеси мне песню! Принеси мне песню! Платья у божьих коровок высохло. Возьмите свою красавицу в руки, и теперь мы можем смело отпускать ее на полянку. Когда жучок летит он что делает? Пожужжите как жучки. А теперь громко (тихо)</p>	<p>творческое задание</p> <p>Танцую вместе с воспитателем, поют песню</p> <p>Жучок жужжит Ж-Ж-Ж Дети бегаю-летаю по группе, и жужжат.</p>	<p>деятельность</p> <p>Танцевальная минутка</p> <p>Показ способов действий (танцует)</p> <p>Вопросы к детям</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p>	<p>Учатся соотносить движения со словами песни, Закрепление темы</p> <p>Учатся звукоподражанию «ж-ж-ж»</p>
--	--	---	---	--

	<p>Наши нарядные жучки полетели на луг. <i>Включает музыкальное сопровождение, называет цвет браслета, помогает детям прикрепить жучка к цветку</i></p>	<p>Подлетают к поляне с цветами, прикрепляют божьих коровок на цветок, после танцуют на свободной территории группы</p>		
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ				
<p>3. Заключительный этап. <i>Итог (рефлексия)</i> (- закрепить знания детей, которые они получили в ходе образовательной деятельности)</p> <p>* * * + / * * / * * / * * / * * * /</p>	<p>Посмотрите, какая красивая поляна получилась. Вам нравится наша картина? Как бы вы ее назвали? <i>Привлекает детей к подведению итогов, обеспечивает открытость на ориентированную самостоятельную познавательно-игровую деятельность</i> Все жучки в красивых, нарядных платьях, - как настоящий бал. Ребята, с кем вы сегодня повстречались? Что нового вы узнали о божьей коровке? Как помогли божьей коровке? Зачем вы это делали? Ребята, мы не просто помогли божьей коровке, но и исполнили ее желание.</p>	<p>Любуются красотой природы. Да! - Праздник у божьих коровок, жучки на цветах, бал жучков.</p> <p>Делятся своими впечатлениями, выражают эмоции о проделанной работе.</p> <p>- Мы встретились с божьей коровкой - Узнали секреты жучка - Нарядили всех жучков в красивые платья - Чтобы помочь божьей коровке</p>	<p>Беседа Демонстрация Вопросы к детям</p> <p>Анализ деятельности, итог</p>	<p>Учатся рефлексировать свою деятельность на занятии.</p> <p>Учатся делать умозаключения и выражать их в речи</p>

<p><i>Сюрпризный момент</i></p>	<p>У каждого человека есть своя особенная мечта. И она обязательно исполнится, когда этого очень хочешь. - Ребята, посмотрите, какая красавица к нам прилетела. Прилетает бабочка (ребенок): - Ребята, вам божья коровка передала хлеба. Угощайтесь, пожалуйста. Бабочка отдает корзинку с угощением и улетает.</p>	<p>устроить бал</p> <p>Спасибо, бабочка!</p>	<p>Игровой прием – появление персонажа</p>	
---------------------------------	--	--	--	--

Для самостоятельной деятельности детей можно предложить детям стать маленькими модельерами и изготовить нарядные платья для друзей божьей коровки: жукам, бабочкам (аппликация, рисование, конструирование, плоскостное моделирование по задумке детей). А вечером устроить выставку нарядов.

Список используемых источников:

1. Зиновенко, О. А. Возможности ДОО в познавательном развитии детей дошкольного возраста / О. А. Зиновенко, О. В. Новосельцева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 25 (129). — С. 535-537. — URL: <https://moluch.ru/archive/129/35628/> (дата обращения: 25.10.2023).
2. Попова, Н. В. Педагогическая система стимулирования познавательной активности детей дошкольного возраста: автореф. дисс. ... канд. пед. наук / Н. В. Попова. — Барнаул, 2002. — 22 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155.

Чем мотивировано выполнение задач каждого этапа?

I этап – привлечение внимания детей при помощи колокольчика, загадывание загадки, появление персонажа – божьей коровки.

II этап - познавательная ситуация - "Секрет от божьей коровки";

игровая мотивация – «Помоги божьей коровке», ребёнок достигает цели обучения, решая проблемы игрового персонажа - насекомого. Создание этой мотивации строится по данной схеме:

1. Персонажу нужна помощь, и помочь могут им только дети.
2. Дети соглашаются помочь игрушке.
3. Воспитатель предлагает научить детей делать то, что требуется игрушке, тогда объяснение и показ заинтересуют детей.
4. Во время работы у каждого ребёнка свой персонаж - подопечный (вырезанный, игрушечный, нарисованный персонаж, которому он оказывает помощь).
5. По окончании работы дети играют со своими подопечными.

При данной мотивации ребёнок выступает как помощник и защитник, и её уместно использовать для обучения различным практическим умениям.

III этап – оценивание результата, похвала и поощрение действий каждого ребенка.

Формы организации познавательной деятельности детей

1. Фронтальная форма организации познавательной деятельности. Педагог ведет работу со всей группой одновременно, общается с детьми непосредственно в ходе своего рассказа, объяснения, показа. Фронтальная форма познавательной деятельности предполагает одновременное выполнение общих заданий всеми воспитанниками для достижения ими общей познавательной задачи. Фронтальная форма организации учебной деятельности способствует установлению особенно близких отношений между педагогом и группой, совместной дружной работе, в ходе которой достигается общее участие в решении не только образовательных, но и воспитательных задач. Фронтальное обучение способствует взаимопомощи, формированию устойчивых познавательных интересов, позволяет использовать разнообразные методы и приемы для активизации процесса обучения. Эта форма обеспечивает привлечение к работе всех обучающихся группы и их общий прогресс в обучении.
2. Индивидуальная форма организации работы (при выполнении практического задания). Эта форма организации предполагает, что каждый ребенок получает для самостоятельного выполнения задание, специально для него подобранное в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями.

3. Групповая форма организации познавательной деятельности это организация образовательной деятельности, при которой единая познавательная задача ставится перед определённой группой дошкольников.

Результат деятельности детей на каждом этапе занятия

1 этап – дети отгадали загадку и встретились с божьей коровкой.

2 этап – изучение нового и повторение пройденного материала (дети рассматривают гостя, разгадывают секреты жучка, отвечают на вопросы, высказывают свое мнение, помогают жучкам – наряжают в нарядные платья, игра «Оживи жучка»)

3 этап – контроль знаний (анализ проделанной работы, оформление поляны).

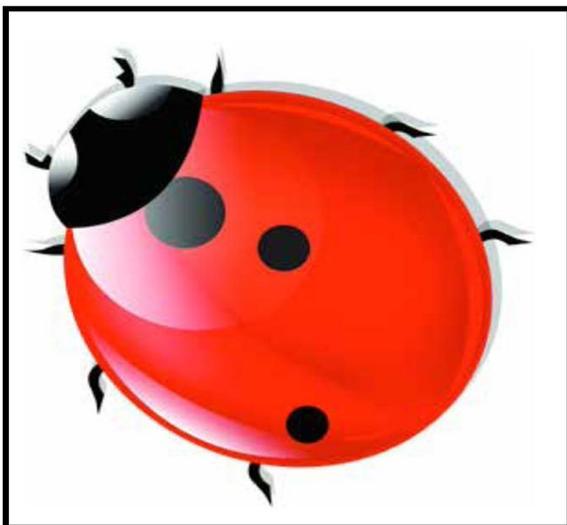
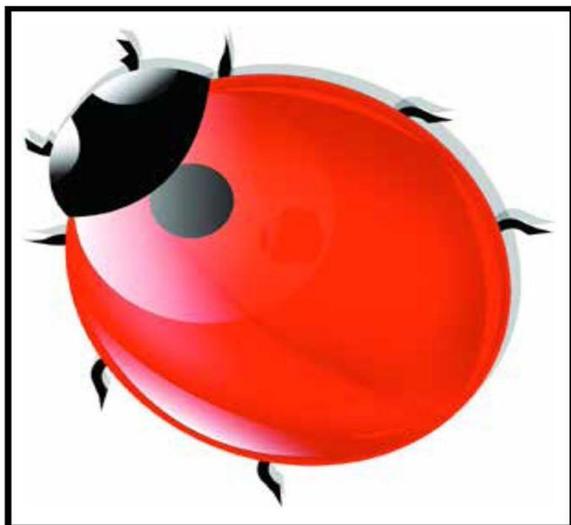
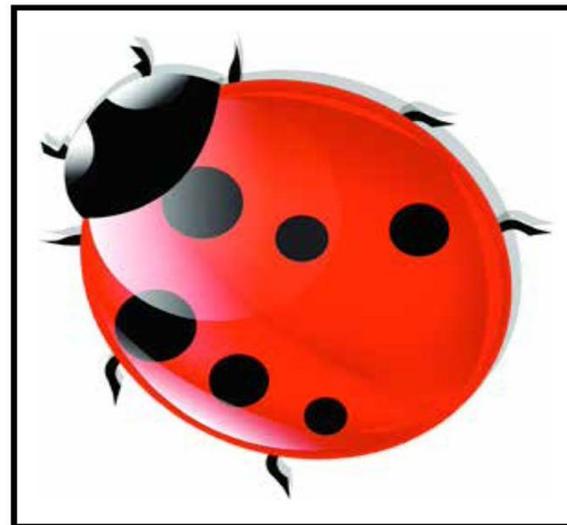
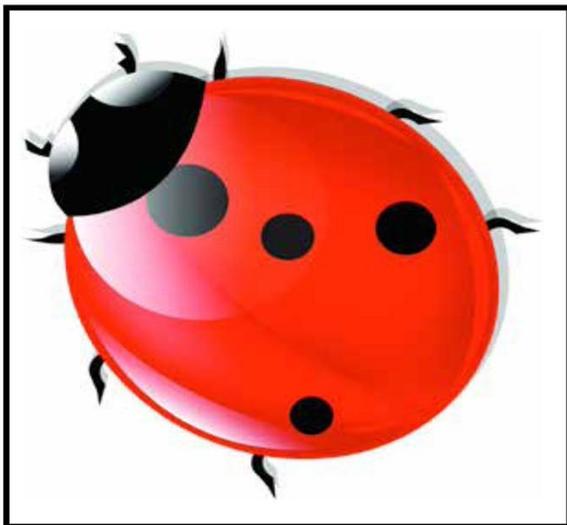
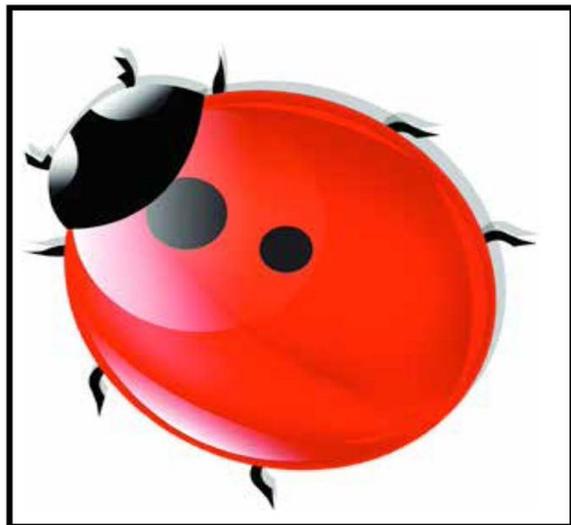
Какие меры можно предпринять в случае несоответствия предполагаемого результата?

Необходимо проанализировать проведенную образовательную деятельность и понять, в чем проблема (почему не получила предполагаемый результат).

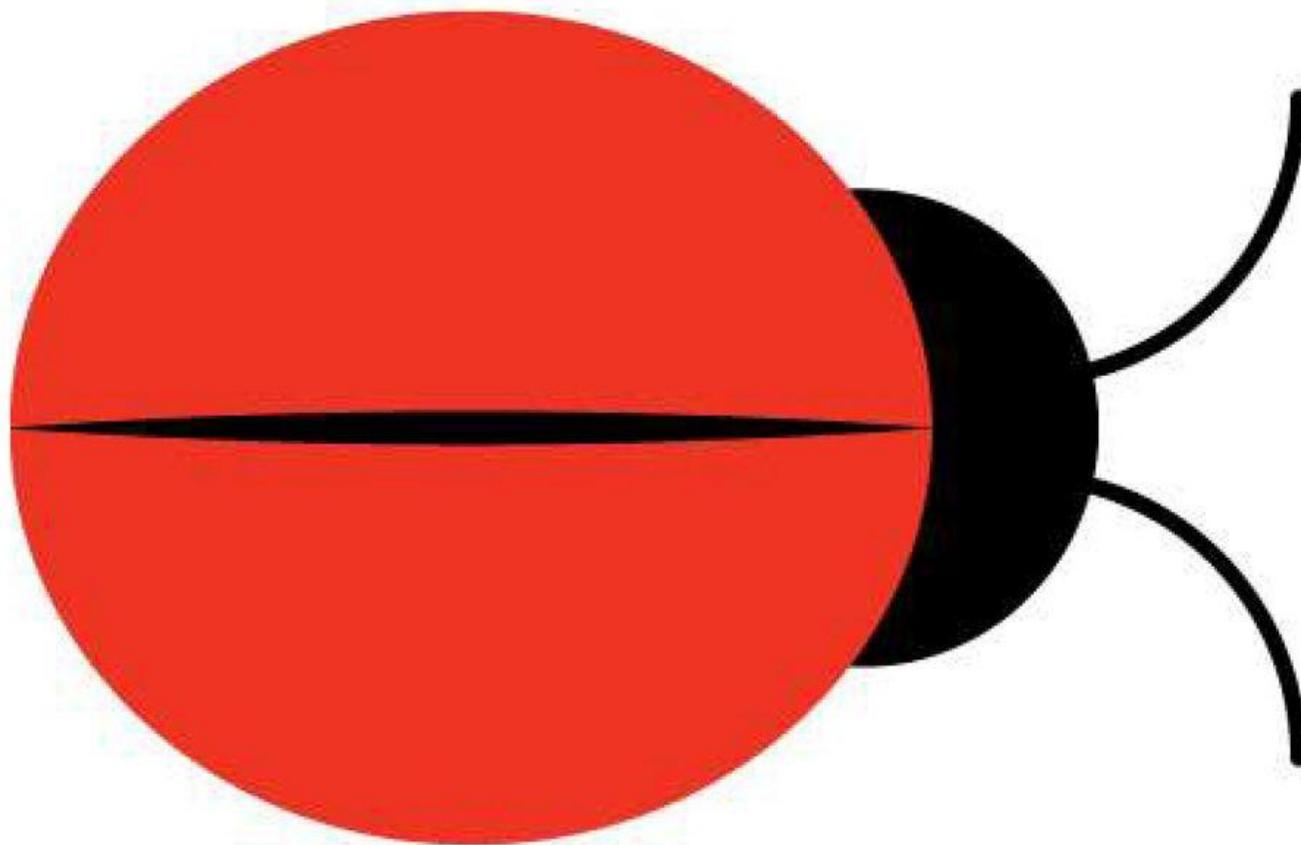
Если проблема заключается в работе воспитателя необходимо изучить данную проблему, проанализировать и подобрать другие методы и приемы, которые будут направлены на активную познавательную мотивацию.

Если не все дети усвоили материал, провести индивидуальную работу –беседу, игровое упражнение по выбранной теме.

Иллюстрации для количественного счета



Шаблон для творческой работы



Стена для творческих работ детей

